

谁松的土小班教案(优质8篇)

教案是教师进行备课的一项必需工作，它可以保证教学的针对性和系统性。以下是一些灵活多样的四年级语文教案示例，希望能够给教师们带来启发和借鉴。

谁松的土小班教案篇一

1. 让幼儿理解故事内容，乐意参与讲述表演故事。
2. 知道蚯蚓的本领及其与泥土的关系。

学说故事中的对话。

蚯蚓图片一张，小型头饰若干(与幼儿数相同)，教师资源，《谁松的土》教学资源。

一、以谜语形式导入

谜语：细细长长一条龙，整天躲在泥土中，他是庄稼好朋友，钻来钻去把土松。(蚯蚓)

二、播放教师资源《谁松的土》

1. 提问：小桃树都问过那些小动物?他们都是怎么回答的?是谁帮小桃树松的土?请幼儿举手回答。
2. 再次请幼儿听故事。
3. 表演故事。

将幼儿分成五组，分别扮演小桃树、小蜜蜂、小蝴蝶、啄木鸟、小蚯蚓。教师讲述故事旁白，幼儿说出所扮演角色的对话。

三、师幼共同讨论

你喜欢故事中的谁?为什么?

四、活动延伸

1. 幼儿选择自己喜欢的头饰，教师播放《谁松的土》语言盒带，到角色区表演，进一步模仿简单的对话。

2. 阅读幼儿学习资源。

谁松的土小班教案篇二

1. 让幼儿理解故事内容，乐意参与讲述表演故事。

2. 知道蚯蚓的本领及其与泥土的关系。

学说故事中的对话。

蚯蚓图片一张，小型头饰若干(与幼儿数相同)，教师资源，《谁松的土》教学资源。

一、以谜语形式导入

谜语：细细长长一条龙，整天躲在泥土中，他是庄稼好朋友，钻来钻去把土松。(蚯蚓)

二、播放教师资源《谁松的土》

1. 提问：小桃树都问过那些小动物?他们都是怎么回答的?是谁帮小桃树松的土?请幼儿举手回答。

2. 再次请幼儿听故事。

3. 表演故事。

将幼儿分成五组，分别扮演小桃树、小蜜蜂、小蝴蝶、啄木鸟、小蚯蚓。教师讲述故事旁白，幼儿说出所扮演角色的对话。

三、师幼共同讨论

你喜欢故事中的'谁?为什么?

四、活动延伸

1. 幼儿选择自己喜欢的头饰，教师播放《谁松的土》语言盒带，到角色区表演，进一步模仿简单的对话。
2. 阅读幼儿学习资源。

谁松的土小班教案篇三

设计意图：

故事《谁的本领大》是一篇久经传承的童话故事，故事内容浅显易懂，但寓意深刻。故事通过：梅花鹿和小猴比本领——遇到困难想办法——相互合作摘到果子的情节为主线，揭示了互相帮助才能摘到果子，本领更大以及合作更快乐的道理。

活动目标：

- 1、理解故事内容，知道梅花鹿和小猴各自的本领，了解它们共同合作摘到果子的故事情节。丰富词汇：抓耳挠腮、合作（重点）
- 2、能用连贯的语言表达自己的想法，尝试用语言和动作表现小猴和梅花鹿的对话情节。（难点）
- 3、感受合作的快乐，懂得同伴之间互相帮助本领会更大的道

理。

活动目标：

XXXXXXXXXXXXXXXXXX

活动准备：

1、经验准备：初步了解动物的本领，幼儿有互相帮助、合作做事的经验感受。

2、物质准备□ppt课件、视频资料、梅花鹿、小猴子、大象头饰、图片（幼儿在游戏中互相合作的照片）。

活动过程：

一、创设谈话情境引入活动，幼儿初步了解梅花鹿和小猴的本领。

教师出示小猴、梅花鹿图片。

提问：梅花鹿和小猴都有什么本领？你认为谁的本领大？播放课件，教师分段讲述故事，幼儿学说角色对话，初步了解小猴和梅花鹿是怎样摘到果子的。

1、出示课件，讲述第一段，并提出问题。启发提：小朋友你觉得他们谁的本领大，为什么？（激发幼儿大胆猜测，说出自己的想法）

2、演示课件，讲述第二段故事，理解梅花鹿和小猴摘不到果子的原因和着急的表情。

（1）梅花鹿摘到果子了吗？梅花鹿是怎样摘果子的？（引导幼儿模仿梅花鹿摘果子的动作：伸长脖子，跳了又跳）。

(2) 猴子过不了河，摘不到果子心情是怎样的?(学习词抓耳挠腮，并模仿动作)

(3) 梅花鹿和猴子都没摘到果子，咱们快帮动物想个办法吧?(引导幼儿大胆想象，并把自己的想法表述出来。)

3、教师继续讲播放课件讲故事，理解梅花鹿和小猴是怎样摘到果子的?懂得互相帮助一起合作就能摘到果子的道理。

提问：谁想到办法的?小猴真聪明，我们也要向小猴一样多动脑筋。小猴和梅花鹿摘到果子了没有?小猴和梅花鹿是怎样摘到果子的?丰富词汇：合作。

提问：摘到果子后它们的心情怎么样?三、分角色表演故事，加强幼儿对故事的理解。

1、小朋友们刚才表现的真棒，我想请几个小朋友和我一起来表演故事好吗?

2、分角色表演。

现在认为谁的本领大?小结：它们的本领都大，小猴会爬树、梅花鹿会过河，他们互相帮助，才摘到果子，一起合作才能让本领变得更大。

四、集体分享交流，引导幼儿感受生活中的合作以及合作带来的快乐。

1、引导幼儿讲述，自己有什么本领。

2、交流生活中合作的事情。提问：在生活中你们是怎么合作的?

3、欣赏图片，进一步感受合作本领大以及合作带来的快乐。

小结：今天的故事叫什么名字？小猴和梅花鹿互相帮忙互相合作本领更大，我们小朋友们的本领也很大，以后要继续合作，我们的本领也会变得更大，会更加快乐。

五、活动延伸：一起合作玩“齐心协力”的游戏，引导幼儿进一步感受合作的快乐，结束活动。

中班语言《谁的本领大》说课稿一、说教材分析《谁的本领大》是一篇久经传承的童话故事，故事内容浅显易懂，但寓意深刻。这篇童话故事以梅花鹿和小猴比本领——遇到困难想办法——相互合作摘到果子的情节为主线，揭示了互相帮助、相互合作才能摘到果子、本领会更大的道理。

《纲要》指出：“创设一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励、吸引幼儿与教师、同伴或其他人交谈，体验语言交流的乐趣，学习使用适当的、礼貌的语言交往。”针对中班幼儿语言正处在迅速发展时期以及具体形象思维的学习特点，学习角色对话对促进幼儿口语表达能力有很大的促进作用，为此，本活动对故事进行了适当调整，增加了动物之间的对话。活动中，运用课件呈现赏析故事、猜测讨论解决困难、角色体验理解内容、情感对比明晰道理、关注生活提升经验的环节，让幼儿在宽松、自由的环境中，积极大胆地交流自己的所思、所想，不仅仅获得语言经验的积累，同时也促进了幼儿情感、态度、能力等方面的发展。

二、说活动目标：

- 1、理解故事内容，知道梅花鹿和小猴各自的本领，了解它们共同合作摘到果子的故事情节。丰富词汇：抓耳挠腮、合作。（重点）
- 2、能用连贯的语言表达自己的想法，尝试用语言和动作表现小猴和梅花鹿的对话情节。（难点）

3、感受合作的快乐，懂得同伴之间相互帮助本领会更大的道理。

三、说活动准备：

1、经验准备：初步了解动物的本领，幼儿有互相帮助、合作做事的经验感受。

2、物质准备□ppt课件、视频资料、梅花鹿、小猴子、大象头饰、图片（幼儿在游戏中互相合作的照片）。

四、说活动过程本次活动一共有五环节，第一个环节是创设谈话情境引入活动，让幼儿初步了解梅花鹿和小猴的本领。第二个环节是利用ppt分段讲故事，幼儿理解故事内容，幼儿学说角色对话，感受合作的快乐，懂得合作使本领更大。第三个环节是情景表演，加强幼儿对故事的理解。第四个环节是集体分享交流，引导幼儿感受生活中的合作以及合作带来的快乐。最后是活动延伸让幼儿在游戏中体验活动的快乐。

本节课主要采用了以下几种教学方法起到了良好的效果：

1、视听结合，帮助幼儿理解故事内容，多媒体具有声画并茂、视听结合、感染力强的特点。利用这一特点，创设幼儿喜欢的生动有趣的情景，使幼儿如临其境，能更好地激发幼儿的语言表达能力和良好的情感。

动画演示情境，帮助幼儿理解故事情节。根据中班幼儿直觉形象思维的特点。在活动中，我们依据故事内容，通过课件的演示，生动地表现故事中小猴和梅花鹿摘不到果子到合作摘到果子的过程，让幼儿能够更加直观形象地了解故事情节、理解故事内容。不仅有助于幼儿模仿，还有利于幼儿对文学作品产生兴趣。

再现生活掠影，帮助幼儿提升经验。利用ppt展示幼儿生活中

团结友爱、相互合作的精彩瞬间，帮助幼儿回忆、发现生活当中处处体现互帮互助、相互合作的重要性，进一步促进幼儿理解故事内容。

2、有效提问，引导幼儿分析故事情节，明晰故事所讲道理提问是支持幼儿园语言教学的有效手段，是教学中最直接、最常用的一种交流方式，我们充分利用有效提问的教学手段，给幼儿创造想说、敢说的空间，让语言活动成为师幼双方积极互动的过程。

3、开放性提问。活动中，抓住孩子的兴趣点，在故事情节发展的转折处停一停，抛给孩子们开放性的问题，活跃孩子的思维，激发他们表达的欲望，引导幼儿整体把握故事的内容。如：“有什么办法可以让小猴和梅花鹿都摘到果子？”这样的问题给孩子提供想象的空间，使幼儿有话乐说、勇于思考，更能有效地促进师幼间的互动，也能带领幼儿走进作品，与作品产生共鸣。

在教学过程中还存在着一些不足，教师在幼儿回答的评价上不够深入和精炼，根据不同的回答评价应该更精炼一些。教育机智还要继续提高，面对孩子们积极性不高时应转换策略，怕孩子听不明白，语言不够精炼，还请各位领导、专家多指导。谢谢大家！

谁松的土小班教案篇四

我的老家有一种习俗，就是清明节要扫墓。今年清明，我回了一趟老家。此行收获不少，嘿嘿，我学会了松土。

一回到老家，爸爸就给我找了一名“专业教练”——我的二伯。二伯带着我来到了爷爷的“地盘”。哇，这地比我们的教室还大哩。我们各自拿了一把锄头，准备松土了。二伯说：“阿鹏，你边看边做吧。”，只见二伯轻轻挥起锄头，打进土里，再往上一拉，那一块土就松了。

看起来容易做起来难，我这锄头怎么也握不好。二伯看我着急的样子，就说：“你看二伯的手。”我一看，一层厚厚的茧。“锄头磨的。”二伯笑着说，“慢慢来。”

我点点头，一下一下地挥着锄头，果然越做越好。

大约一个小时吧，我们胜利地完成了任务。我对二伯说：“下次回老家，我还来松土。”

确实，在松土中，我感受到了劳动的乐趣！

指导教师：朱红玲

投稿：-6-28:22:52

谁松的土小班教案篇五

我的老家有一种习俗，就是清明节要扫墓。今年清明，我回了一趟老家。此行收获不少，嘿嘿，我学会了松土。

一回到老家，爸爸就给我找了一名“专业教练”——我的二伯。二伯带着我来到了爷爷的“地盘”。哇，这地比我们的教室还大哩。我们各自拿了一把锄头，预备松土了。二伯说：“阿鹏，你边看边做吧。”，只见二伯轻轻挥起锄头，打进土里，再往上一拉，那一块土就松了。

看起来轻易做起来难，我这锄头怎么也握不好。二伯看我着急的样子，就说：“你看二伯的手。”我一看，一层厚厚的茧。“锄头磨的。”二伯笑着说，“慢慢来。”

我点点头，一下一下地挥着锄头，果然越做越好。

大约一个小时吧，我们胜利地完成了任务。我对二伯说：“下次回老家，我还来松土。”

确实，在松土中，我感受到了劳动的乐趣！

谁松的土小班教案篇六

首先来说一下为什么要给花松土？松土可以增大土壤间的空隙，方便植物的根进行呼吸作用，促进生长。现在的花盆大多是树脂或者塑料的，不利于植物根系呼吸，所以松土就尤为重要了。

花土有营养土，泥炭，田园土等，在这些土中田园土容易板结即花土表面形成一层硬壳，严重阻碍的植物的根系呼吸，那么松土要如何进行呢？其实松土是一件很简单的事，但是需要注意几点问题。

1、松土要松多深

这个问题很关键，浅了效果不好，深了容易伤及植物根系，所以松土的深度要以见根为准，可适当切断一些表层根，以有利于发生新根(友情提示，不要太狠哦)。

下图是纯沙土，浇过水后表面极为容易有一层厚厚的硬壳，对植物的生长很不利，如果经常的松土。

2、多久松一次土

其实松土的频率是越多越好，但是需要把握一个问题，就是如果松土没有伤及根部，可以看到板结了就松土，如果松土伤及到根了，那么频率就不能太大。

3、如果减少土壤板结

这个问题虽然和松土关系不大，但是确很重要，我们都知道养花最重要的就是要选对土，对于盆土是用泥炭，营养土的花友来说，基本不用松土，对于用田园土的花友来说，松土

是必须要做的功课，那么平时可以适当在盆土里增加腐烂的介质，比如少量的珍珠岩，腐烂的树叶，以及适当加入一些营养土泥炭等，这些都可以降低土壤板结，提高土壤的透气性。

下图中的土70%来自田园土，经过添加部分营养土，以及其他腐熟的树叶之类，现在的透气性，疏松性都很不赖哦！

4、如何选择盆土

这同样是个额外的问题，但是也同样重要，对于花友来说使用纯泥炭，营养土，成本太高，田园土不用买，但是使用田园土养花十之八九养不好，那么我们就需要来讲究盆土如何配制了！

其实花土是一个很简单的问题，田园土的比例可以到6成，然后买一些廉价的营养土，珍珠岩，搅拌后就比原来的田园土要好很多！成本也不是很大！平时看到哪里有烂树叶什么的可以收集然后少量放到盆里，慢慢盆土就是非常好的土了。

谁松的土小班教案篇七

目标：

激发幼儿对数学活动的兴趣。

能力：

锻炼幼儿仔细观察的能力和记忆力

知识：

巩固幼儿数数的能力

重难点：

重点锻炼幼儿仔细观察的能力和幼儿数数的能力

难点锻炼幼儿仔细观察的能力和记忆力

准备教具：

ppt□桌布

活动过程：

（一）数字宝宝准备去郊游导入活动——复习认识数字1、2、3、4

（二）数字宝宝去郊游——培养幼儿的数数能力突出重点

1、分别点数数量为3以内的小动物说出总数并按数做动作

2、点数站成两排的4只小狗，师幼互动总结有序点数的方法：可以从上向下，从左到右。

（三）游戏：谁不见了——锻炼幼儿的观察力和记忆力解决难点

1、动物不见了——初步体验游戏

2、数字不见了——锻炼幼儿对数字的观察力和记忆力

（1）有秩序的数列中1个数字不见了

（2）无秩序的数列中哪1、2个数字不见了

谁松的土小班教案篇八

1. 理解故事内容，乐于参与讲述表演故事。
2. 初步了解蚯蚓的形态特征和生活习性，知道蚯蚓和泥土的关系。
3. 培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
4. 培养幼儿的尝试精神。

1. 蚯蚓图片一张，《谁松的土》故事挂图。

2. 小动物头饰。

1. 出示蚯蚓图片，引导幼儿看一看，说一说，做一做。

(1) 小朋友们你们认识它吗?它叫什么名字?

(2) 它长得什么样子?它是怎么走路的?学一学蚯蚓爬行的样子。

(3) 蚯蚓生活在什么地方?有什么本领?

2. 出示挂图讲故事，提问引导幼儿思考。

(1) 春天来了，你们看小桃树的花开的漂亮吗?你们知道是谁偷偷的帮了小桃树的忙让它变得这么漂亮吗?让我们来一起找一找吧!

(2) 小桃树都问过哪些小动物?

(3) 到底是谁帮小桃树松的土呢?

小结：原来小蚯蚓是生活的潮湿的土壤中的，他们能够帮植物松土，让植物快快长大。

3. 分段讲故事，引导幼儿学说角色对话。

(1) 小桃树、小蝴蝶、小蜜蜂、啄木鸟都是怎么说的？

(2) 小桃树说“谢谢小蚯蚓”，小蚯蚓是怎么回答的？

4. 情景表演，引导幼儿尝试说出角色对话。

幼儿自由选择角色并戴上头饰表演故事。

在表演区进行角色表演，进一步模仿简单的对话。

通过这次活动充分的锻炼了孩子们的思维和想象力，其中分角色进行表演故事让孩子们的语言表达能力也得到了锻炼也很有趣味性。通过活动不仅了解蚯蚓的生活习性，同时知道其他动物的本领。让孩子用优美的动作去表现蚯蚓松土对幼儿来说是一种挑战，对于孩子们不太敢与自我表现通过及时表扬做得好的幼儿，让其他幼儿也敢于大胆地进行想象并进行表演。后面部分让幼儿观察实物时，更直观，能便于孩子们的观察。孩子们在看到真的蚯蚓时，表现得很兴奋很惊奇。通过鼓励幼儿大胆地进行触摸和仔细观察，孩子们的注意力非常集中，活动效果非常好。