

# 2023年小班语言水果歌教案重难点(通用7篇)

作为一位无私奉献的人民教师，总归要编写教案，借助教案可以有效提升自己的教学能力。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

## 小班语言水果歌教案重难点篇一

1. 尝试用红红的、黄黄的等重叠词描述水果的颜色特征。
2. 理解儿歌内容，并体验学习儿歌的快乐，尝试仿编儿歌。

ppt□常见水果若干。

宝宝们！来，找个位子坐下来吧！

一、分辨各种颜色的水果师：果园里水果大丰收了，我们来看看都有哪些水果成熟了？

a□出示苹果：师：这是什么？（苹果）

师：它是什么颜色的？（红色）

师：我们一起和它打个招呼吧：红红的苹果，你好！

师：你知道还有什么水果也是红色的吗？

b□出示香蕉

师：又有一个水果宝宝要出来了，你猜猜是谁？它长的弯弯的的？

同上

c□出示葡萄

同上

## 二、学习儿歌

### 1. 火车声音导入，引起幼儿兴趣。

师：这是什么声音啊？（火车声），原来是西瓜宝宝开着火车去旅行啦！

### 2. 水果宝宝上火车

#### 1) “西瓜宝宝开火车，咔嚓咔嚓去旅行！”

西瓜宝宝开火车，咔嚓咔嚓去干吗啊？（旅行）旅行就是出去玩的意思，咔嚓咔嚓又是什么声音呢？火车开动的声音：咔嚓咔嚓咔嚓……我们一起来开开小火车，卡嚓卡嚓去旅行，卡嚓卡嚓去旅行……（配合动作）“西瓜宝宝还请了其他水果宝宝上火车去旅行呢！让我们一起来看看，谁想和西瓜宝宝一起上火车去旅行的啊？”

出示水果，引导幼儿学说儿歌句式并和水果宝宝打招呼：

a□红红的苹果来，请苹果宝宝上火车吧！红红的苹果上火车，咔嚓喀嚓去旅行。（请个别幼儿学说）宝宝们和老师一起来请红红的苹果上火车吧：

红红的苹果上火车，咔嚓喀嚓去旅行。

b□黄黄的香蕉让我们一起来请黄黄的香蕉上火车去旅行吧！黄黄的香蕉上火车，咔嚓咔嚓去旅行；猜猜看，还有什么水

果宝宝想跟着去旅行的.啊？（神秘的）

c□葡萄葡萄是什么样子的呢？圆圆的。紫色的。紫紫的葡萄上火车，咔嚓咔嚓去旅行。

2) 让我们帮助西瓜爷爷看看，都有谁去旅行了啊。”齐念儿歌《水果宝宝去旅行》：西瓜宝宝开火车，咔嚓咔嚓去旅行。红红的苹果上火车，咔嚓咔嚓去旅行；黄黄的香蕉上火车，咔嚓咔嚓去旅行；紫色的葡萄上火车，咔嚓咔嚓去旅行。咔嚓咔嚓咔嚓，水果宝宝去旅行。（停顿一下）师：这首儿歌可真好听啊，让我们看着西瓜宝宝的火车来学学这首儿歌吧！

师：小朋友可真聪明，我看到很多小朋友都会念了，让我们再来念一念吧，这回啊老师的声音轻轻的！（你们的声音轻了，水果宝宝就不上火车了！）

3. 仿编儿歌师：咦，还有一节空车厢，怎么办啊？”

（可以邀请我们其他的水果宝宝们也去旅行。）师：“你想邀请什么水果上火车？”我们把它编成好听的儿歌吧，我们请xx的水果上车吧4. 游戏：旅行啦！

师：你们想不想做水果宝宝和西瓜宝宝一起去旅行呢？那到老师的魔术袋上来摘个水果胸卡吧！

a□说一说自己挑选的水果是什么样子的，并进行仿编儿歌活动。

b□请水果宝宝坐到候车的座位上。

师：现在，让我们和西瓜宝宝去旅行，好吗？我们念儿歌念到什么水果，水果宝宝就上火车哦！

开火车啦，音乐起，停，如：红红的苹果上火车，咔嚓咔嚓去旅行（我们请xx宝宝都上火车吧！）可以带领幼儿一起来喊……呜~~~~~火车出发喽！（音乐）我们去旅行啦！开着火车离场。

1. 本课能充分尊重幼儿的兴趣爱好和个性发展，积极调动了幼儿的学习积极性，师幼互动良好，课堂气氛活跃。
2. 教学环节设计合理，过渡自然。
3. 通过本节课的学习，幼儿的认知能力得到很大程度上的提高。特别是结束环节和延伸环节更给了孩子学习的动力，因为他们没有见过这些水果，所以很好奇，给以后的学习创造了学习的动力。
4. 如果以后再讲这节课，我将把重点部分用在教幼儿认识一些热带水果和其他亚热带水果上。（教法和这节课相同。）（先看再吃）常见水果则一带而过，因为这些水果他们常见。

## 小班语言水果歌教案重难点篇二

- 1、小朋友，水果不仅可以吃，还可以盖房子呢！我们一起去看看吧！
- 3、这么多的水果熊妈妈和熊宝宝怎么运回家呢？它们用车还是用篮子呢？为什么？
- 4、水果运回来放在哪里呢？
- 5、天黑了，熊妈妈和熊宝宝为什么不回家呢？它们在外面有什么感觉？我们朋友帮它们想个办法吧！
- 6、我们看看熊妈妈和熊宝宝想出了什么办法？它们的水果屋是什么样的呢？用“美丽”说一句短语。

## 小班语言水果歌教案重难点篇三

幼儿期是语言发展的. 一个非常重要和关键的时期，特别是对于小班的幼儿来说只有真正学会了说话，把自己的愿望用正确的语句表达出来，才能自由地和人交往，同时也才能更好的接受成人传授的知识和经验。提高幼儿的语言表达能力是幼儿园教育工作者的一项艰巨的任务。在培养过程中，教师首先必须丰富幼儿的生活，为幼儿创造良好的语言环境。在发展幼儿语言的基础上再教幼儿使用礼貌用语，培养良好的语言习惯。使幼儿的语言得到健康地发展。

小班《美丽的水果屋》讲述了熊妈妈和熊宝宝采摘水果、运送水果、用水果造围墙的一个有趣故事。首先我借助绘本画面，引起幼儿听故事的兴趣。在学习短句时，小朋友很投入，乐意大胆表述。在几处扩散性思维处，场面很热烈，小朋友的想法很贴切他们的生活，比如说在黑夜的有大风的晚上，熊妈妈和熊宝宝在冻得瑟瑟发抖，这会发生什么事情呢，这时候，我们的小班宝宝就被故事吸引着，想看看，到底我们的熊妈妈和熊宝宝为什么会冻得瑟瑟发抖?该怎么办?在帮小熊想办法的时候，孩子们思维非常活跃，有的说帮小熊再造一间屋子，有的说叫几辆汽车帮小熊把水果运到别的地方等。随即，我引导幼儿观察画面、分析判断、积极表达自己的理解。其次我利用故事情节，连接幼儿已有认知经验。故事演绎中，根据小班年龄特点、已有生活经验，采用看看、听听、说说的方法，让小班孩子在故事展开的情景中，说说自己熟悉的、喜欢吃的一些常见水果的主要特征(颜色、形状、大小等)，使幼儿进一步巩固了已有认知经验以及获得一些图形方面的感受。当讲到熊妈妈和熊宝宝开心地运着水果回家，晚上自己却睡在了屋外，引出了对于小班孩子来说具有挑战的问题，如何帮助熊妈妈和熊宝宝住在房间里，而不是在屋外面被冻得瑟瑟发抖?引出建构中的关键经验“围合”。通过游戏“住水果屋”让幼儿感知空间大小与人数的关系。这个游戏体验活动是融于故事情景中的，注重让幼儿通过自己的亲身操作、体验来感受在建构游戏中可能碰到的一些问题，

积累一些关于“围合”的直觉经验和初步的空间感。这样的体验活动是自然的、整合的、有趣的。开展完本次活动后，我觉得可以在活动过程中，我们还可以运用提问激发幼儿对作品中角色的喜爱之情。如：你喜欢水果屋吗，你喜欢谁呀等等。

不足：

活动中对于幼儿的回答教师虽然都给予鼓励和肯定，没有针对性的去应当幼儿，只是好好好，没有针对性，没有把幼儿的思路挖掘出来。“引导”过多，变成“灌输”，压制了幼儿的主体地位：“引导”不到位，又导致放任自流，失去了教育的有利时机。

教师以多种形式有目的、有计划地引导幼儿生动、活泼、主动活动的教育过程”、“教师应成为幼儿学习活动的支持者、合作者、引导者”。因此，在具体的教学活动中，教师应明确自己是引导者的身份与任务，把握好“引导”的度。避免“引导”过多，变成“灌输”，压制了幼儿的主体地位：“引导”不到位，又导致放任自流，失去了教育的有利时机。

## 小班语言水果歌教案重难点篇四

目标：能注意倾听对方说话，喜欢参加游戏活动。

准备：

- 1、小花猫、小鸡、小鸭子、小黄狗头饰若干、筐若干。
- 2、小鱼、虫子、小虾、骨头卡片若干放在场地周围。

玩法：

1、教师与幼儿分别选一种头饰戴上说：“我是小花猫、我是小鸭子……”教师带领幼儿跑一跑、跳一跳。

2、幼儿边说儿歌边找食物，找到后做吃的动作并放入小筐，鼓励幼儿找得越多越棒。游戏复进行。

附儿歌：小动物怎么叫

小花猫，喵喵喵，捉到老鼠喵喵喵。

小小鸡，叽叽叽，找到虫子叽叽叽。

小鸭子，呷呷呷，吃到鱼虾呷呷呷。

小黄狗，汪汪汪，啃着骨头汪汪汪。

目标：学用“娃娃的xx...可以……”的句式，了解五官的功能。

准备：每人一个娃娃

玩法：每位幼儿抱一个自己喜欢的娃娃玩一玩，胆地在集体面前用“娃娃的xx……”句式说说自己娃娃五官的功能。

目标：能正确运用抱、开、摇、吹等动词，学说完整的短句。

准备：神秘袋一只。

规则：每次只能摸出一样玩具。

玩法：

1、教师拿出口袋念儿歌：“奇妙的口袋东西多，让我先来摸一摸。摸一摸，摸出看看是什么？”教师摸出皮球，问：“这是什么？”（这是皮球。）教师再拍皮球问：“老师在做什么？”（老师在拍皮球。）

2、教师念儿歌：“奇妙的. 口袋东西多，小朋友都来摸一摸。”当幼儿摸出玩具后，要求幼儿说出玩具名称以及玩法。

玩法：两人一组，一前一后坐在草坪上，后一幼儿双手搭在前一幼儿肩上，边念儿歌边摇动。

附儿歌：外婆桥

摇呀摇，摇到外婆桥，摇呀摇，摇呀摇，

外婆叫我好宝宝，一摇摇到外婆桥；

你来抱，我来抱，外婆好，外婆好，

抱到瓶边去拿糕。外婆叫我好宝宝。

目标：

1、学习用“xx见面□xxx”的句型创编儿歌。

2、能够边朗诵儿歌边表演。

玩法：教师和幼儿练习小鸡、小猫、小狗的叫声，学习“xx见面□xxx”的句型。教师和幼儿边念儿歌边变化角色表演。随后共同创编儿歌继续表演。

附儿歌：见面歌

小鸡见面，叽叽叽，叽叽叽；

小猫见面，喵喵喵，喵喵喵；

小狗见面，汪汪汪，汪汪汪；

小朋友见面，你好！你好！

## 小班语言水果歌教案重难点篇五

- 1、初步理解故事内容，感受文学作品的趣味性。
- 2、理解动词：摘、拉、推、塞。
- 3、乐意在实践活动中说一说，做一做。

### 重点、难点

重点：初步理解故事内容，感受文学作品的趣味性。

难点：理解动词：摘、拉、推、塞。

### 活动准备

- 1、配套挂图及《幼儿画册》。
- 2、活动室里布置了各种果树、葡萄架、西瓜地，上面悬挂或摆放幼儿可采摘到的平面或立体的水果。
- 3、小推车每组1辆。

### 教师行为

- 3、师幼看图一起讲故事，感受与朋友分享的乐趣。
- 4、游戏”摘水果“
- 5、结束活动师：小朋友，我们刚才摘了很多水果，我们有这么多的水果可以干什么呀？

### 活动反思：

根据《指南》中指出要引导幼儿学会认真倾听，通过本次活

动我发现，对于小班的幼儿来说，是以教师讲述故事为重要部分。教师在讲述故事时，咬字要清楚，速度要适当，咬字清楚是为了让幼儿字字听的清楚，节奏要比平时谈话稍慢，使他们一边听一边想；讲述故事时，面部表情，眼神和手势都要随着故事情节的发展而有所变化，这样对小班的语言表达起辅助的作用。《水果屋》是一篇充满童真的故事，它以欢乐、温馨的故事情节吸引着孩子们，角色清晰可爱，场景简洁美丽，使孩子在阅读图书中获得美的享受。但是我在讲述第一遍时就直接用上教具，已经发现有幼儿开始把注意集中在挂图上，对故事的倾听兴趣不高，在给幼儿第二，三遍讲述过程中还是简单的用了挂图的形式，没变换方式，以至在讲述第二遍的过程中幼儿的注意力更加不集中，甚至有的幼儿开始互相说话，因此整个活动来看效果不明显。其实现在来看，其实一般讲第一遍的时候，以不用直观的教具为宜，因为直观的教具容易分散幼儿的注意，不利培养幼儿倾听的习惯。本节课我着重教授了“摘、拉、推、塞”这4个动词。当熊宝宝摘水果时、熊宝宝推车子时、熊妈妈拉车子时，我分别要求幼儿来学一学，加深体会这些动词的使用和动感，增加趣味性。但对于这篇故事的趣味性，幼儿不是体会的很深，原因有可能是对于小班孩子完整表达语句的水平还较低，理解能力也有一定的限度，对于为什么要搭水果屋、水果屋搭成后小动物们的喜悦，幼儿表现的兴趣不浓厚，积极性不高。

## 小班语言水果歌教案重难点篇六

- 1、认识、观察梨子、苹果、香蕉等水果。
- 2、培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。
- 3、以水果的颜色为题材创编儿歌。
- 4、培养细致观察和较完整表述能力。

5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

1、引导孩子认识水果名称、吃法等。

2、培养学生在大胆积极发言的习惯。

1、准备香蕉、苹果、橘子、西瓜、梨子等水果实物。

2、准备香蕉、苹果、橘子、西瓜、梨子等水果的图片，每个孩子一份(没有颜色的)。

3、准备一些水果挂饰。

## 一、创设情境

### 激趣导入

师：今天呀，我们班来了几位神秘的小客人，她们都藏在玉老师的这个盒子里，孩子们想不想认识他们?可我们一个一个把他们猜出来好吗?(请个别孩子伸手到盒子里触摸水果，猜猜是什么，或者是摸到是什么样的，其他孩子猜。)

## 二、认识水果

### 激发孩子大胆发言发展孩子语言能力

请一个孩子上来摸盒子里的水果，师生对话，强调其他孩子注意听(你摸到的东西是什么形状?表面光滑吗?你猜是什么?)把他拿出来。认识这种水果，从颜色、生长环境、吃法方面让生认识，强调水果的营养价值。如摸出的是苹果，可以这样对话：师：什么水果红红的，引导生说：苹果苹果红红的。(告诉孩子我们可以这样通过水果的颜色给他们编儿歌。)

(此环节可以请孩子上来触摸，师生对话猜，全体认识，可以师触摸，说特征，其他孩子猜。猜出来认识，编儿歌。在学

生认识水果的基础上，在师生的对话过程中有意识的培养孩子的语言发展能力。)

### 三、拓展延伸

1、整理练习儿歌。(什么水果…的，…红红的。)

2、游戏。发水果挂饰。请幼儿戴上水果挂饰，练习儿歌。如老师(或个别幼儿)问：“什么水果红红的?”戴苹果挂饰的幼儿则站起来说：“苹果苹果红红的。”戴其它挂饰的幼儿则不可以站起来。

3、鼓励孩子把其他认识的水果也把它编进儿歌。

四、鼓励幼儿把自己编的儿歌回家念给爸爸妈妈听。并把没有涂上颜色的水果图涂上颜色。

## 小班语言水果歌教案重难点篇七

师：“今天呀，我们班来了几位小客人，它们是谁呢？现在，就请它们出来和大家见个面吧。”

(一) 教师逐一出示苹果、梨、葡萄、西瓜等水果图片(没涂颜色的一张)，并引导幼儿说出是什么水果。

(二) 师：“仔细看看，它们有颜色吗？”(没有)

(三) 请幼儿说说苹果是什么颜色的，说对了，老师则将有色的一张拿过来，即红红的苹果。

(四) 用同样的方法，请幼儿说说其它水果的颜色，如说对了，老师则将有色的一张水果的图片拿过来，即黄黄的梨子、紫紫的葡萄、绿绿的西瓜。

## 二、编儿歌《水果歌》

要求：老师告诉幼儿要根据水果的颜色来编儿歌。

### （一）给苹果编。

老师先编一句：什么水果红红的？启发幼儿编第二句：苹果苹果红红的。告诉幼儿把老师编的一句和小朋友编的一句连起来，儿歌就编好了。

### （二）给梨子编。

由老师编第一句：什么水果黄黄的？启发幼儿说出“梨子梨子黄黄的。”

### （三）给葡萄编。

“现在我们再给葡萄编。谁来编第一句？”请一能力强的幼儿编第一句：什么水果紫紫的？再由大家编出第二句：葡萄葡萄紫紫的。

### （四）请幼儿把刚才编的儿歌连起来念一遍。

什么水果红红的？苹果苹果红红的。什么水果黄黄的？梨子梨子黄黄的。什么水果紫紫的？葡萄葡萄紫紫的。

（五）“小朋友们编的儿歌真好听。现在我们再给西瓜编。谁会把两句连起来编出来？”

请幼儿模仿前面的句式编出：什么水果绿绿的？西瓜西瓜绿绿的。

### （六）请幼儿集体试着把编的儿歌连起来念一遍。

## 三、游戏：水果歌。

请幼儿每人选一张水果卡片，并练习儿歌。如老师问：“什么水果红红的？”

手里拿苹果卡片的幼儿则站起来说：“苹果苹果红红的。”拿其它水果卡片的幼儿则不可以站起来。

四、鼓励幼儿回家后把其它水果编进儿歌，并念给爸爸妈妈听。

五、延伸活动：

区域设置和日常活动组织在语言活动区放置其它水果图片，引导幼儿为它们编《水果歌》。

附儿歌：《水果歌》

什么水果红红的？

苹果苹果红红的。

什么水果黄黄的？

梨子梨子黄黄的。

什么水果紫紫的？

葡萄葡萄紫紫的。

什么水果绿绿的？

西瓜西瓜绿绿的。