

思想品德课课程标准 初中思想品德新课程标准版学习心得(模板5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

思想品德课课程标准篇一

今年的暑假培训，受益匪浅。听了专家、教授精妙绝伦的讲座，使我感慨万千，久久沉迷于其中。回想这几天名师精彩的教学片断，感受他们精典的教学风采，我对新课程的教学有了一个较全新的理解和认识。面对新课程的教学，一堂好课究竟是什么样的呢？我认为这是每一位老师都在思考和探索的问题。在新课程的要求下，我认为要上好一堂课，应该把握好以下几个方面：

第一，教学目标要“以人为本”，确立教学目标必须心中有“人”。首先要面向全体学生。促进促进学生的整体发展。根据学科内容的特征，要充分挖掘教材的情感、道德、意志等教育因素，激发学生的学习兴趣，激起他们的求知欲，培养学生良好的道德品质和心理素质，促进他们的身心、人格等健康发展。

其二，处理教材内容要突出“变”，真正的教材，是经过处理的。我们的教学内容不光是教教材，更重要的是利用教材。因此，教师在备课时，必须认真考虑学生的认知水平和兴趣爱好。根据教学目标大胆进行内容整合。努力开拓教材中的能力训练素材和具有思维价值的素材，通过变化，使学生对学习的内容具有新鲜感，从而强其深入钻研的欲望。

其三，教学方法要体现“疑”。思维取决于凝问，问题是调

动学生学习欲望的最好方法。因此，我们必须重视课堂教学的设疑，想方设法将重难点设计成若干个问题。启发思维，从而在课堂上形成人人思考，个个参与讨论的教学氛围，不断保持这种质疑态度，将会促进学生成绩的提高。

其四：教学过程要强化“动”。教学过程中，要有足够的时间与充分的机会，让学生动。教师要成为导演的角色，而是演员的角色。在学生活动的过程中，教师应当适当点拨，引导其思维的能动、灵动，同时少不了教师巧妙合理地安排活动程序，认真把握教学内容和掌握教学方法。

其五，问题情境要创设“乐”。良好的教学氛围的创设，不仅可以引人入胜，而且可以增加目标达到的效果。还可以沟通师生感情，在乐教乐学的氛围中，教学内容尽可能拓展，寻求训练与兴趣的结合，培养风趣的教学艺术。只有这样，师生一起在快乐的氛围中，教师的教才轻松，学生的学也愉悦，从而让我们的课堂教学乐教乐学，其乐无穷。

总之，一堂好课，不仅要考虑教学目标的落实，学生能力的发展，还要考虑这一节课中是否给学生创造了自我展示，敢于创新的平台。教学是否做到了以人为本，培养学生终身学习的能力，达到这样的目标，不仅是每个教师的愿望，更是每个学生的共同愿望。

思想品德课课程标准篇二

自参加“基础教育课程改革”以来，我们一路走得很辛苦。然而有付出就会有收获，在学习和具体实践的过程中，我们收获的更多。除了各级教师培训中接触最新观念和了解学科前沿，观摩其他老师研究成果外，学校组织的每周一次的教研活动，也为我们的常规教学提供了一个交流平台，指导着我们每一次的教学活动。我们也因此能取人之长，补己之短，不断丰富自身的教育教学经验，提高自身的教育教学水平。在此谈谈自己的几点感想和收获，希望能够引起老师们共鸣。

一、新课程对教师的要求提高

新课程改革，给教师带来了严峻的挑战，但同时也为教师提供了开发自身潜力，发挥自己能力的机遇。每一位教师在这场改革中都需要重新认识定位自己的角色，重新改进自己的教学。为了适应课程改革的需要，老师们都付出了不少心血去探索、寻求积极有效的教学方法。我是学英语的，担任地理教学，在知识水平以及地理的教学经验方面有很多不足，但通过每周的教研活动以及自己的不断学习，地理教育教学水平提高了很多，感觉已经能基本胜任地理教学了。

二、教师是活动的指导者，学生是活动的主体

因材施教是一项古老的教育教学原则，全面、深入地了解每一个学生，是实施因材施教，进行有效教学的基础。教师需要通过多种多样的课堂和课外活动，关心关注每一个学生，了解和尊重学生的个体差异，才能为学生提供有针对性的教育和指导。传统的教学，课堂是教师预设好的课堂，教师怎样教学生就怎样学。学生根据教师的思路一步一步来掌握知识，教学过程基本忽略了学生的存在，是学生适应教师的过程。而新课程标准下的课堂是教师和学生之间、学生和学生之间互动的过程。课堂教学重在学生怎么学而不是老师怎么教，活动过程要保障学生的主体地位。教学活动成功与否，关键取决于是否让学生主动参与了学习的过程，获得了成功的体验。

我在教学中，根据学生的实际情况，充分激发和调动学生兴趣，培养学生各种能力。例如，在讲解地球公转时，由于太阳直射点的南北移动，引起昼夜长短的变化和正午太阳高度角的变化，如果教师只是凭空讲理论，学生听得云里雾里，总是认为很难很难。我在课前准备了一个简单的道具，就能让学生直观地分析出昼夜长短的变化和正午太阳高度角的变化：用两根细铅丝绑成垂直状态，一根表示晨昏线，另一根用红线绕起来且可上下移动，表示直射光线。教师演示给学

生看太阳直射点的移动引起晨昏线的相应移动。让所有学生随意拿两支笔就可做同样的演示。演示过程中学生就能看出：晨昏线随着太阳直射点的移动而相应移动，而晨昏线的移动引起全球昼夜长短的变化；同时，太阳直射点的移动引起正午太阳高度角的变化。如此轻而易举就能让学生领悟地球公转的意义。在整个教学过程中，课堂气氛活跃，学生动手动脑，全部精力集中于学习中，一次性就能带动学生掌握重点难点知识，在迎刃而解的基础上学生的积极性很高。

三、教师与学生的和谐关系

师生关系的和谐，首先在于教师对学生的爱。老师对学生的那份爱是溢于言表的，是没有对学生的隔阂，也没有偏爱。这种爱是无私的、公正的、是面向全体学生的。其次，也是更为重要的，是老师和学生之间的关系是平等、民主、合作的。马斯洛健康心理学告诉我们：任何一个健康人心里都有一些需要，当满足了基本需要，一个更高的需要才得以出现。当学生满足了师生间的平等、互尊、合作的需要，学生才会因此发展了自尊、自重。当学生的情感需要得到满足，在和谐的学习环境里，感到自身的价值、人格得到尊重、承认，才会轻松地、愉快地投入学习，避免了无谓的争端、烦恼以及恐惧。

四、团结协作，培养学生与人相处的能力

“很难想象一个不会与人相处的人在当今的社会将如何生存。”美国商界某知名人士的这一感叹，无疑给教育提出了新的命题：必须把我们的学生培养成会交往的人。有分工、有协作的合作练习，不仅增长了学生的技能，提高了课堂效率，更重要的是在潜意识里教会学生如何与人相处，促进了学生之间情感的交流。开展合作学习，让他们并肩作战，一起完成任务，这样可以让学生都认识到对方的重要性，体会到集体智慧的力量，从而无形中培养了学生团结互助的好品德，让他们乐于与人交往，善于与人交往。

思想品德课课程标准篇三

教学过程中对教材的一个争论就是：这套教材到底适不适合农村学校的学生？部分教师认为这套教材具有强烈的时代感，知识内容切合学生的英语学习需要——口语交际形式多样，内容丰富，符合当前英语习惯的纯正英语。而部分教师则认为这套英语教材不适合农村学校的学生，因为这套英语教材要有六年的小学英语基础学生才能开始学习。而我们的小学生大部分在小学没有学过英语。教师又没有足够的时间来弥补。再者，这套教材词汇量多，对于没一点英语基础的学生来说难度太大。教师在教学进度上根本达不到新课标的要求。在争论的最后，各位英语教师达成一致的看法：新课程更应关注学生的学习过程，教师更要加强教学反思，要把教学反思落到细处、实处，注意课堂知识的构建，注重学生的实际能力的考察。下面就新课改谈谈个人体会：

一、新课改，新变化

随着新课改的逐步深入，将会给整个基础教育带来新的变化。

1、新的课程目标基础教育阶段英语课程的目标是以学生语言技能、语言知识、情感态度、学习策略和文化意识的发展为基础，培养学生英语综合语言运用能力。此次课改的重点是一改过去过分重视语法和词汇知识讲解与传授，忽视对学生实际语言运用能力的培养的趋向，强调从学生的学习兴趣、生活经验和认知水平出发，采用任务型的教学途径，让学生在体验、实践、参与和交流中发展综合语言运用能力。新课标增加了情感因素、学习策略以及文化意识和跨文化交际能力等方面，体现了以人为本的教育观念，培养学生的终生学习能力，培养学生健全的人格和技能发展能力，提到了教育成功的核心。

2、新的教学模式本课程倡导任务型的教学模式，教学过程应该形成一种师生交往、积极互动、共同发展的过程。应该形

成一种民主、开放的课堂教学氛围。让学生在教师的指导下，通过感知、体验、实践、参与和合作等方式，实现任务的目标，感受成功。在学习过程中进行情感和策略调整，以形成积极的学习态度，促进语言实际运用能力的提高。

3、新的评价机制新的评价体系更加科学、全面和完整，不但没有忽视结果性评价，而且着重形成性评价。新标准认为，评价应有利于培养和激发学生学习积极性和自信心。考试检测要有利于促进学生综合语言运用能力的提高。评价机制应包括对课程的评价，对学生学习状况的检测，对教师教学的检测等。

二、课改教学中存在的问题

课改形势是好的,但是在实际教学过程中却存在这样那样的问题. 只要表现为:

1、课堂教学方面的具体问题在课堂教学活动中，也反映出不少的问题。有的缘于教学观念，有的缘于教学能力，有的缘于教学条件。余文森教授在《新课程教学改革的成绩与问题反思》（《课程·教材·教法》2005年第5期）一文中谈到的四大问题，在我们的课堂中也不同程度的存在。具体谈四点：教学目标的虚化、教学内容的泛化、教学过程的形式化、教学手段的不合理。

1.1 教学目标虚化新课程确立了知识、技能，过程、方法，情感、态度、价值观三位一体的课程与教学目标，这是发展性教学的核心内涵，也是新课程推进素质教育的集中体现。新课程的课堂教学十分注重追求三维目标的有机整合，在知识教学的同时，关注过程方法和情感体验。但是，由于对三维目标的设计和缺乏理论指导和实践经验，在实施层面上便出现了教学目标的虚化现象。突出表现在以下三方面。第一，知识、技能目标，该实的不实。知识、技能目标是三维目标中的基础性目标，然而，由于认识上的片面和观念上的

偏差，在不少课堂上，最应该明确的知识、技能目标，反而出现缺失或者变得含糊。第二，过程、方法目标，出现了“游离”的现象。首先，由于“过程、方法”这一维度的目标，是以往课堂教学所忽略的新要求，一般教师设计这类目标的意识不强，有些教师是有明确的意识，却在设计和操作中明显地出现了“游离”现象：游离于知识、技能目标之外，游离于教学内容和教学任务之外，游离于学生发展之外，从而使过程、方法的价值丧失殆尽。第三，情感、态度、价值观目标，出现了“贴标签”的现象。总之，目标的多维化以及对目标的不当定位，致使教师教学中常常出现顾此失彼的现象。

1.2 教学内容泛化由于对课程资源的开发和利用缺乏有效把握的经验，在实施层面上便出现了教学内容的泛化现象。突出表现在以下三点：第一，教材受到了冷落。不少教师在课堂教学中却忽视了学生对文本的阅读理解，过早或过多地补充内容，海阔天空，甚至偏离文本而大谈从网上查阅到的资料，大量补充学生感兴趣的生活素材，教材受到了冷落，教学活动失去了认知的支撑。第二，为了情境化而设置情境。情境设置应该自然的，而不能“为了情境化而设置情境”。第三，联系实际变成了一种装饰。教学内容所联系的实际，必须是真正的实际，而不是给知识教1.3 教学过程形式化新课程课堂教学方式出现了多样化的景观，但不可否认的是，在多样化的背后，透露出浮躁、盲从和形式化倾向，学生内在的情感和思维并没有真正被激活。

第一，“对话”变成“问答”。可以说，新课程所提倡的对话教学是对传统独自式教学的超越。但实践上，却有不少教师把对话等同于师生问答。实际上，发生在课堂上的有些师生问答，其实并非真正的教学对话。第二，合作有形式却无实质。当前大多数课堂里小组合作学习处于一种自发阶段和随意状况，不少教师在应用小组合作学习这一组织形式时偏重于形式，缺乏对其内涵的深刻认识和反思。第三，有探究之形，却无探究之实。应该承认，这也是当前探究学习和教

学实践中存在的突出问题。1.4教学手段不合理表现为现代教育技术不用或滥用。农村学校教学手段的运用方面进步不大，甚至有走下坡路的倾向。非但计算机辅助教学未能跟上，就连原有的幻灯、录音机的使用也越来越少。信息技术的运用极大地改变了传统意义上的学科教学。但也出现了一些不容忽视的问题，集中表现为刻意追求多媒体运用而带来的课件泛滥，在多媒体课堂，有的课成了一张张幻灯片的播放，一放到底，把过去的“人灌”变成了现在的“电灌”；有的课俨然成了“网吧”，学生各自为阵。我们发现，在课堂上明明是让学生动手操作，亲自实验完成的，结果却被课件的模拟演示所代替；明明是需要学生通过文本描述来实现自我想像、联想、体验与感悟的，却被教师精心制作的多媒体画面同化到一种认知与体验上去。这些认识上的偏差，亟待澄清；信息技术与学科教学整合的有效途径、方法亟待研究。

2、从学生学习状态中反映的问题

2.1初中学生两极分化十分严重在某些学校的课堂观察中发现，一节课中毫无反应的学生有近20%，似听非学的也有近20%，只听不写的有约40%，只有10%-20%的学生脸上有积极参与的神色。从这样的情况粗略地估计，40%的学生的学习困难是态度原因，另有40%学生的学习困难是方法原因，这样的学习状态令人忧虑是不言而喻的。

2.2学习心理负担重学生问卷调查显示：有近70%的学生认为学习负担过重。其实，学生不仅因为数量而负担重，也是因为对学习内容不大感兴趣，而导致的学习心理负担重。其原因主要有：教师的教学不能较好地联系学生的生活实际，学生体会不到知识的来源与价值；课堂教学、作业从内容到形式都显得单调枯燥；家长和教师过于看重考试成绩导致学生心理压力上和逆反心理。

2.3初中学生心理健康问题严重初中阶段是学生身心发展变化最快的时期。目前教师对学生的心理发展规律和心理健康了

解不够，也缺少该方面的教育能力，往往采用简单的教化去面对有着纷繁原因的心理问题，导致学生的心理抵触，早恋、出走现象时有发生。加上家庭教育辅导等方面的欠缺，使得“育人”没有很好地与“授知”形成配合。

三、建议与对策

从调研中，我们深深感到我市初中课程改革的艰巨与困难，思考并寻求对策是责无旁贷的，本人建议：

1、改变学生学习方式我们今天的教育是为学生的继续学习和终身发展奠定坚实的基础。新课程的另一目标是要改变学生的学习方式。强调培养学生的自主学习、合作学习和探究性学习方式。

2、改变教师角色新课程要求我们改变学生的学习方式，为他们构建一个自主、体验、探究、合作、交往的学习的平台。那么学习方式的改变关键是教学模式的改变，教学模式的改变又在于教师角色的改变，新课程倡导“任务型”教学模式。要让学生为完成学习任务而自主、合作、探究性地参与教学活动。在这种模式下，就要转变教师的角色，才能建立起一种民主的、师生平等的、情感交融的新的学生观和师生关系。因此对学生来说，教师的角色要由：管理者变为组织者；传授者变为参与者；控制者变为帮助者；主导者变为引导者；仲裁者变为促进者。对于课程与教师的自身发展来看，教师的角色要由：教书匠变为研究者，教师要学会反思和创新；实施者变为开发者，既是课程的实施者又是课程的开发者；执行者变为决策者。

思想品德课课程标准篇四

20xx年5月21日星期三下午在教学大楼的六楼会议室听了许碧良老师讲授的新课程背景下的教学设计后收获很多。通过学习我对教学设计有了更深的理解，原来教学设计并非一般意

义上的教学准备。一般的备课只是教师自己根据直觉和惯例进行教学准备的活动。教学设计更多的是关注学习主体，即学生的学习需求，学生的学习过程，学生的发展，它体现的是“以学生为中心”的教学理念。

教学设计是以教学理论、学习理论和传播理论为基础，运用系统方法分析和研究教学需求，设计解决教学问题的方法和步骤，形成教学方案，并对其方案实施后的教学效果做出价值判断的规划过程和操作程序。

教学设计主要包括教学内容分析、学生情况分析、确定三维教学目标、确定教学重点和难点、设计教学细化教学过程、设计教学评价、课后进行反思七个部分。教学内容分析指的是对要教授的的教学内容的分析，各部分教学内容的设计意图（如学什么？学会了什么？为什么要学等），本课内容与前面所学内容以及后面即将学到的内容的前后联系。学生情况分析主要包括学生已有的认知经验、学习兴趣、生活经验等。教学目标的制定要针对每节课的具体内容来定，并不需要面面俱到。

教学活动设计应该遵循基本的规律。以前我在设计教学活动时，一些理论的内容比较抽象，通常会结合实物、视频等多媒体进行教学。以为多媒体教学越多越好，没考虑到学生的全体参与性与主动性、启发性，导致课堂表面热闹，而实际是并没调动起学生学习的积极性，教学效果可想而知。通过教学设计的学学习，才知道这些实物、视频需要授课之前精心的设计，才能使得课堂教学生动活泼，才能激起学生的兴趣和爱好，从而提高教学质量和教学水平。

好的教学设计能使学生受益，起到事半功倍的效果。通过这次听讲授使我懂得应该不断的学习新的理论知识，这样才能很好的驾驭教材，才能进行更好的教学设计。总之，许碧良老师的讲解让我受益匪浅，在以后的教学设计中，我要理论联系实际，以学生的学习兴趣为切入点，结合学生的已知设

计出师生双边多元互动的活动，并以此来激发学生的学习兴趣和发展他们的综合语言运用能力，从而体现出课堂教学的实效性。

思想品德课课程标准篇五

从初中就开始学习物理，到现在教物理，居然已经有十四年了。手里捧着物理课程标准，在思考一个久远的问题，物理这门学科的意义是什么？我们老师在传播着什么？如何传播？终于可以静下心来认真领悟了！物理科学作为自然科学的重要分支，不仅对物质文明的进步和人类对自然界认识的深化起了重要的推动作用，而且对人类的思维发展也产生了不可或缺的影响。从亚里士多德时代的自然科学，到牛顿时代的经典力学，直至现代物理中的相对论和量子力学等，都是物理学家科学素质、科学精神以及科学思维的有形体现。

在义务教育阶段，物理课程不仅应该注重科学知识的传授和技能的训练，注重将物理科学的新成就及其对人类文明的影响等纳入课程，而且还应重视对学生终身学习愿望、科学探究能力、创新意识以及科学精神的培养。因此物理课程的构建应注重让学生经历从自然到物理、从生活到物理的认识过程，经历基本的科学探究实践，注重物理学科与其他学科的融合，使学生得到全面发展！

义务教育阶段的物理课程要让学生学习初步的物理知识与技能，经历基本的科学探究过程，受到科学态度和科学精神的熏陶；它是以提高全体学生的科学素质、促进学生的全面发展为主要目标的自然科学的基础课程。

(一)物理课程的基本理念是：

1、注重全体学生的发展，改变学科本位的观念，重视物理课程在情感、态度、价值观方面的教育功能。

2、从生活走向物理，从物理走向社会，新课标体现了更关注社会，更贴近学生的生活。例：北京市使用清洁燃料车；由火车时刻表计算平均速度；现代版曹冲称象；水果电池；电冰箱的技术参数；用脉搏、步长测时间和距离；学读汽车速度表；用两个不同焦距的凸透镜制作望远镜；了解微波炉的基本原理；了解数字信号和模拟信号的基本区别；用绝缘导线、铁钉、铁片等自制有线电报机…。

3、强调过程与方法的教学，注重科学探究，提倡学习方式的多样化。新课标强调以物理知识和技能为载体，让学生经历科学探究过程，学习科学探究的方法，培养学生的科学探究精神、实践能力、创新意识；改革以书本为主、实验为辅的传统教学模式，提倡多样化的教学方式。在义务教育的物理课程中，使学生学到获取知识的方法、增强探究未知世界的兴趣和能力，以及学生对于科学本质的理解和科学价值观的树立，是与科学知识的学习同等重要的。因此，新课标十分强调科学探究的学习。在“内容标准”中，科学探究是和科学内容并列的，它提出了科学探究的主要环节、探究能力的表现，以及探究教学的形式，并分析了探究教学的实例。

新课标把“过程与方法”作为课程目标之一，与“知识与技能”、“情感、态度与价值观”并列。与过去的教学大纲的不同之处还在于，它除了使用“知道”、“理解”等描述学习结果的行为动词外，还使用了描述学习过程的行为动词来表达对学习的要求，如“经历探究浮力大小的过程”等。这种表述体现了一种理念：与过去的义务教育物理课程相比，课程标准更强调学习的过程。

新课标还强调了知识与技能、科学能力与科学方法、情感态度和价[nextpage]值观都可以通过科学探究来实现。如“探究重力的大小跟什么因素有关？”实验方法设计如下：第一步，问题的提出；第二步，让学生猜想；第三步，用钩码和弹簧称进行实验；第四步，数据处理(数据表格、图象作图)；第五步，探究得出结论(数学函数表达式)。

4、注重学科渗透，关心学科发展，加强sts教育

注重科学技术与社会的关系，是当今世界科学教育的一个大趋势。科技的发展促进了社会的发展，同时它又受到社会发展的制约；科学技术给我们的生活带来了福利，同时也带来了环境、资源等许多问题。过去的物理课程就科学论科学，很少涉及科学的意义，应该以物理学的内容为素材，受到科学的、技术的和人文的教育，着眼点不在于提出多少有实际价值的建议，而在于通过参与逐步树立从社会发展的角度考虑科学技术问题的意识，以这种方式把人文精神渗透到科学课程中。

(二) 新课程标准对教师提出了更高的要求

如果把新课程标准的制定看成是实施新课程改革的第一次创造性工作的话，那么制定新的教科书则是第二次创造性的工作，而教师依据新课标、按照新教科书实施教学可以称之为第三次创造性的工作了。因此面对新课标，新教材，新理念，新思路，新评价，对广大教师也提出了更高的新要求。

1、更新教育观念：要求全体教师树立全新的教育理念，把握新课程标准的内涵，更新教育观念，注重全体学生的发展，改变学科本位的观念；切实重视物理课程在情感、态度、价值观方面的教育功能；倡导科学的探究性学习方法，提倡学习方法的多样性；注重过程与方法的教学；强调知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个方面的教育目标目标(三维目标体系)并举；加强新的课堂教学设计、课外作业设计及学生评价体系设计等。

2、开展教育科研，进行教育探索：面对全新的课程标准和新课程教材，我们必须积极探索新的教学方法，构建新的教学模式，加强信息技术与各学科课程的整合，就要求全体教师积极开展教育科研。“行动研究法”是目前一种适合于广大教育技术实际工作者的研究方法。行动研究是一种切合中小

学教师实际的研究方式，体现出中小学教育科研“问题即课题、教学即研究、成长即成果”的特点。教育行动研究是“教师即研究者”这一现代教育理念的具体实践，是教师专业发展的具体途径。它既是一种方法技术，也是一种新的科研理念、研究类型。行动研究是从实际工作需要中寻找课题在实际工作过程中进行研究，由实际工作者与研究者共同参与，使研究成果为实际工作者理解、掌握和应用，从而达到解决实际[[nextpage](#)]问题，改变社会行为的目的的研究方法。行动研究有利于学校的教学改革；行动研究能促进教师的专业发展；行动研究有利于提高行政管理的效能；行动研究有利于学校与社会的沟通；可以给师范生提供大量的实际工作经验案例；行动研究克服了教育技术理论与教育技术实践相脱节的弊端。