

2023年五四晚会活动方案(大全5篇)

方案可以帮助我们规划未来的发展方向，明确目标的具体内容和实现路径。方案能够帮助到我们很多，所以方案到底该怎么写才好呢？下面是小编为大家收集的方案策划范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

五四晚会活动方案篇一

主办方：

承办方：

晚会目的及意义

又一年过去了，贵州民族大学中专部惠水教学区迎来了新一届的同学，他们带着青春蓬勃的朝气和远大的志向加入到贵州民族大学中专部惠水教学区这个团结友爱的大家庭。我们学生会打算通过举办迎新文艺晚会，师生共聚一堂，欢迎他们的到来，向12级新生展现出我们师生最热情活泼的一面，也为他们的中专生活开启一片崭新的乐章。同时，我们通过这个文艺晚会发掘我院的文艺人才，使他们的特长能得到更好的培养，还借它丰富大家的课余生活，提供一个展现个人魅力的舞台。

晚会主题

这台文艺晚会的主题是“庆祝第28个教师节暨迎新生”。我们用春天来比喻新生中职生活的开始，通过这次迎新晚会，来激励同学们迈好新生活的第一步，告诉他们春华秋实，汗水凝成收获。

晚会形式及内容

节目不限，形式不限，内容尽量贴近主题。每个班至少要编排三个节目，具体的节目编排由各班文艺委员负责和组织，然后经过策划组再进行审核和培训。所有节目需提前彩排，最后经过审查之后，合格的节目方可登上晚会舞台。节目演出次序由晚会策划组决定。

晚会地点和时间

地点：学校操场

时间：9月初

晚会面向对象

以我校学生为主，面向全校学生；

届时，将邀请我校本部领导以及学校领导出席本次晚会。

晚会流程

整体流程：

白天：

- 1、观众入场
- 2、主持人宣布出席本次活动的领导
- 3、升旗仪式（全体唱国歌）
- 4、本校领导宣布活动开始
- 5、主持人上场
- 6、本校领导致辞

- 7、本院领导致辞
- 8、高镇领导讲话
- 9、学生代表讲话
- 10、新生代表讲话
- 11、欣赏师生作品展
- 12、本校领导对作品展做总结
- 13、恭送领导退场
- 14、学生退场

晚上：

- 1、入场
- 2、宣布活动开始
- 3、活动过程：晚上7：30开始9：30结束
- 4、主持人宣布活动结束并退场

具体组织安排

- 1、节目编排负责人：各班班主任
- 2、音乐制作负责人：谢老师
- 3、礼仪服务：学生
- 4、安全负责人：体育部（由学生会体育部负责保证晚会的安

全和治安工作，维护晚会现场的秩序）。

5、会场布置：学生会协助

6、演员化妆负责人：本班班主任

7、晚会摄影负责人：

8、道具负责：程启伦

9、音响负责人：谢剑老师、熊龙涛

10、晚会结束清场负责人：学生会（注：学生会所有部门尽一切可能支持晚会工作）

活动准备阶段：

1、发送请柬，邀请本院领导，前来观看。

2各班班主任负责本班各项节目的安排与排练，保证节目的质量，确定节目后由晚会策划组制作最后的节目单和演出名单。

3、各班在8月15日之前上报节目单及所需道具

4、彩排时间：

第一次8月20日

第二次8月25日

第三次8月28日

3由教务处根据晚会节目单，准备背景音乐、服装，及道具

后续工作：

学生负责物品的回收与归还，卫生打扫工作。

活动宣传

横幅：制作三条横幅悬挂校门口、实训楼、教学楼。

晚会要求

- 1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求
- 2、参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。
- 3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。
- 4、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。
- 5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。
- 6、晚会当晚各环节责任分清，晚会筹备组相关人员须带上和自己责任对应的工作证。
- 7、如果活动中出现各种自己不能解决的突发性问题，请找活动负责人。

节目应急方案：

(1) 台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一节目由于各种原因无法按时出演时，下一个节目即时跟进，并提前告知主持人。

(2) 任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的情况时，由节目的领演人迅速组织演员重演此节目；若重演仍出现问题，则该节目立即退场，视具体情况决定其再次重演或取消。

天气应急方案如遇阴雨等恶劣天气，晚会向后推迟

其他应急事件：

由各分管责任人负责处理

六、资金预算

总预算□x元人民币。

五四晚会活动方案篇二

为隆重纪念“五四”运动__周年，弘扬“五四”爱国、民主、科学精神，大力加强青少年的思想道德建设，在同学中形成勇于争先、乐于奉献的良好风气，增强团组织的凝聚力和战斗力，促进青少年健康成长，营造良好的校园文化气氛，结合我校共青团和学生工作实际，决定从四月中旬到五月，举行纪念“五四”运动系列活动。

二、活动主题

激情飞扬红五月、永远跟党走、青春献祖国

三、活动时间

4月中旬——五月

四、活动内容

1、全校“告别陋习，走向文明”宣誓大会暨签名活动

2、“腾飞火热的青春”纪念五四运动__周年文艺汇演

3、“关爱春天”绿色志愿活动

五、系列活动流程

1、4月_日下午全体教职工大会上举行演讲比赛和文艺汇演的动员工作，要求各班主任和相关老师做好宣传发动和选拔、组织工作。

2、4月_日通过板报、通知和校园广播的形式铺开宣传，以配合周一班会课班主任的动员工作。

3、4月_日至4月_日为参赛者的准备时间，学校将在场所、设备上积极予以支持。

4、4月_日下午2点40分全体教职工在操场集中，进行全校“告别陋习，走向文明”宣誓大会暨签名活动。

5、4月_日下午3点在主教学楼前进行演讲比赛，赛场布置和一切用具由后勤部负责。进行现场评分与颁奖。评委团由政教处组织。

6、4月_日至5月7日3次组织参加文艺汇演的学生和老师到校礼堂进行彩排，并对部分节目进行初步淘汰。

7、5月_日下午3点在主楼前操场隆重召开“腾飞火热的青春”纪念五四运动__周年文艺汇演活动，届时将邀请__镇及团市委相关领导前来观礼。

8、5月12日组织学校青年志愿者进行“关爱春天”绿色活动，集中对校园的植被进行浇灌、除草等活动。

五四晚会活动方案篇三

舞动青春，畅想明天！

“舞动青春，畅想明天！”迎新晚会，让新生在我系载着希望起航，带着梦想腾飞，迎接灿烂明天。融合师生情谊，展示初等教育系的特色和风采，扩大我系的影响力。为新的一年开启一篇崭新的乐章，也是给予系内文艺人才施展才华的舞台，提高同学们的艺术欣赏水平，陶冶情操，丰富大学生活。

x年x月26日晚7：30

行政楼梯形教室6或在行政楼前搭台

系全体师生

晚会筹备组：

1) 第一项目组：节目组

组长：

组员：文艺部成员1组

任务：

a□完成节目收集、筛选及后期的排练、彩排工作b□负责节目的编排及晚会全流程的衔接

2) 第二项目组：宣传组

组长：

组员：宣传部成员

任务：

a□利用海报(包括手绘和喷绘海报)、横幅、网络、广播、传单等方式开展宣传

b□现场摄影及dv摄像

3)第三项目组：实践组

组长：

组员：实践部成员

任务：

负责联系商家以及完成承诺给予赞助商的服务工作。

4)第四项目组：礼仪组

组长：

组员：秘书处成员及办公室成员

任务：

a□确定晚会邀请的嘉宾并且及时送出请柬；

b□到院阳光司仪邀请礼仪队(人数待定)；

c□物品购买及工作证制作：包括晚会小礼品及请柬、摄影大赛礼品等；

d□晚会当日准备好会场服务物品，如水杯、茶叶等，并接待好领导及老师

5) 第五项目组：舞台组

组长：

组员：生活部成员

任务：

a□监督并确保舞台的搭建及时及质量；

b□晚会期间化妆室、换衣间的选制。

6) 第六项目组：音乐组

组长：

组员：文艺部成员2组

任务：

a□现场跟麦，2个麦。

b□节目催台人员。两个节目需在后台后场准备。

7) 第七项目组：道具组

组长：

组员：体育部成员

任务：

每个节目所需要的道具搬动。

8) 第八项目组：机动组

组长：

组员：自律部及推普部成员

任务：

晚会期间，负责会场纪律维持、会场后勤保障以及处理紧急情况

[节目组负责]

1、10月31日由秘书处通知各班文艺委员，10月31日中午放学到教学楼5x开会。

(开会内容：1. 介绍迎新晚会的目的意义；2. 让各班文艺委员在班上收集些较好的、较经典的节目；3. 节目需经过筛选，筛选日期定在x月7日下午3：00在艺术楼4楼舞蹈厅；4. 节目需在x月3日之前上报至文艺部x处)。

2[x月7日下午3x老师及正副主席到场观看。

3[x月9日确定10演出的人员晚上9：00宿管科开会，并带好伴奏带。

(开会内容：1. 每日需抽时间排练；2. 服装有需要的上报文艺部；3. 妆容必须整齐、统一、富有朝气。)

1[x月9x月x日写好主持稿交给x老师过目；

3[x月19[宣传组负责]

4□x月19[实践组负责]

1□x月22以及各系团总支负责人。

2□x月24日由办公室向系办借名牌。[礼仪组负责1.2.]

3、开场及结束音乐x月16日找好，给老师试听。

4□x月24日下午对节目进行彩排。

5、根据彩排的情况找出问题，并及时解决。[节目组负责3.4.5.]6□x月26日晚正式演出。

1□x月26号中午1点开始由宣传部工作人员布置会场，文艺部工作人员调试音响和麦等。

2、下午2点左右进行灯光音响的彩排以及安排部分节目的走台。

3、5：00—6：00，工作人员及演员吃晚餐，演员化妆。

4、6：30—7：00嘉宾入场签到，观众入场，各部门作最后演出前准备。

5、7：30主持人介绍到场的老师及嘉宾；请系书记张潮老师讲话；宣布晚会正式开始。

6、进入晚会的第一环节——演出环节，主要包括的节目(管乐、朗诵、舞蹈)以及外请的两个节目。

7、晚会的第二环节——新生演出，包括大一班级节目。

8、晚会的第三环节——寄语，请几名大二、大三学生给新生送上良好的祝愿。

晚会要求：

1. 本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。
2. 参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。
3. 次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。
4. 各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。
5. 晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。
6. 会当晚各环节责任分清，晚会筹备组相关人员须带上和自己责任对应的工作证。
7. 如果活动中出现各种自己不能解决

略

五四晚会活动方案篇四

“相聚20xx[]激情20xx!”邵阳学院迎来了50年校庆。这是喜庆年份，这是欢聚的时刻。同样08级新生的到来给我们生化系也带来了新的活力，为了表示对新生的欢迎，让学弟学妹们感受到生化系的温暖，感受到邵阳学院的魅力，我系精心策划了这台晚会。

这台晚会是新生的盛会，更是邵阳学院的盛会。我们本着弘

扬新世纪大学生的精神风貌，丰富学院四方的人文气息，加强大学生间文化交流的宗旨。在广大师生努力学习科学知识的同时，注意对同学各种才能的挖掘，以文艺活动的形式展示年轻一代对美的追求，对艺术的理解和对生活的热爱，为明天的辉煌划上一道亮丽的彩虹。

总之，这将是一切观赏性的、最有特色的迎新晚会，一场真正属于大学生自己的晚会！

- 1、喜迎大一新生，营造一个温馨的氛围，使其更快更好的地融入大学新生活
- 2、丰富校园生活，弘扬学院文化，承继本系特色
- 3、届时，为同学们提供一个锻炼、挑战自我的舞台，秀出风采，秀出水平，为其以后在社会上的发展打下良好基础。

“相聚0八、激情0八”

20xx年9月25日

三栋教学楼歌舞厅

生化系领导、老师及全体新老学生

- 1、前期：晚会的拟定、人员工作分配
- 2、中期：拉赞助、节目编排，活动宣传
- 3、中后期：节目筛选，人员具体安排
- 4、后期：一切筹划完毕，节目彩排，全体工作人员各就各位，晚会如期进行。

总负责：黄晓荣、陈百利、董俊、何穆婷、罗伟

顾问：曾纪朝、黎小武、陈振辉、袁翠禅、袁显忠、

李萍、王广超、张学虎、包忠斌、唐懿、缪春梅

主持人：唐懿、黄丹

通知领导：主席团人员(负责联系领导参加晚会)

督察组：李娜、包小芸、缪春梅(负责工作人员签到和督促工作)

联络组：周志国、黄子洋(负责联络各组人员各就各位)

宣传组：陈旬、黎庆、罗伟(负责晚会前的宣传工作)。

节目编排组：董俊、何穆婷、陈姣丽(负责节目的编排工作)

舞台工作组：张学虎、胡礲柱、秦智强、傅丽萍(负责晚会音响、灯光、话筒和道具的传递等工作)。

后勤服务组：周彪、姜建芳、左英、李晚兰、康娟(负责晚会现场舞台布置发放矿泉水等服务性工作。)

接待服务组：邓有兰、陈静、马艳婷(负责接待领导、嘉宾入场，以及给领导倒茶等工作)。

财产保卫组：张虎、陈伟艺、杨英、唐飞飞、邹亚琴(负责晚会的安全及治安工作，维护现场秩序及财产的保管)。

财务组：杨万良、黄万有(负责晚会现场用品的购买与管理)。

摄影组：左英(负责晚会的摄影工作)。

台词撰写组：殷桃、曾乐(负责主持人台词的撰写)。

机动组：包忠斌、梅玲、田京(负责晚会的应急工作，及支援需要帮助的各组)。

- 1、每个团学干部应清楚自己负责的工作是什么，工作中相互分工合作！
- 2、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解原则，友好协商解决。
- 3、活动中各环节责任分清，晚会筹备组相在人员须带上工作证。
- 4、活动中出现各种自己解决不了的问题，请及时找负责人。
- 5、提醒大一新生注意当晚会场卫生，不要带瓜子花生等考试内，以上事项有不明白的地方请找负责人。

五四晚会活动方案篇五

一、晚会主题：火炬青年--拥抱“五四”

二、晚会时间：5月3日19点30分~21点

三、晚会地点：_

四、报名对象：基层团组织、志愿服务组织、青年社团

五、报名事项：

(一)节目要求：形式不限，内容应健康积极、感染力和观赏性较强，节目长度一般为6分钟以内，语言类(小品、话剧、相声等)则在10分钟以内。

(二)推荐要求：以组织或社团为单位推荐节目，每个组织/社团最多可推荐2个节目。

(三)入围原则：主办方将综合报名顺序、节目形式、节目内容等因素选()取入围节目，并及时通传入围名单。

(四)扶持事宜：考虑各单位在组织节目过程中的开支，区团工委将依照《开发区青年工作扶持经费管理办法》的规定，对入围节目进行适当经费扶持；扶持标准另行确定。

(五)报名要求：请于3月底前将《_年火炬青年·庆五一迎五四文艺晚会报名表》(见附件)发送至__。联系人：郑__，联系电话：__。