

文艺活动内容策划(大全11篇)

文艺活动内容策划篇一

活动主题：“青春高歌 和谐农村——2011年十万大学生寒假社会服务活动乡镇文艺演出暨政策宣讲 准备工作：

1. 宣传工作：由大学生志愿者提前几天通过乡镇广播站、板报、传单等形式进行大力宣传此活动的目的及意义，并说明时间地点，尽量能让广大的群众知道并让他们积极参与进来！

2. 场地布置工作：以露天演出的形式进行，在指定的地点搭建舞台（幕布制作、安装音响、桌椅安放等一切演出设施。），确保舞台安全及场地安全，有相应的安全防范措施并印发宣传资料、准备活动礼品等。

3. 彩排工作：参与本次活动的节目必须提前半天或者几小时彩排一次，哪里做得不好的尽快改进保证此活动的顺利流畅进行！ 活动流程：

1. 开场舞（主持人出场自己跳），主持人两人——1男1女，仪容仪表要端正，服装大方得体。主持人出场，介绍参加活动的领导、嘉宾及活动的目的意义并向所有的群众派发宣传资料和调查问卷。（10分钟左右）

2. 请领导讲话：由乡镇党委书记介绍2011年十万大学生寒假社会服务活动相关情况并说明此次演出相关内容。（5分钟左右） 3. 文艺演出：1)舞蹈——舞蹈表演（5分钟左右，节目待定） 2)小品（10分钟左右，节目待定） 3)独唱（5分钟左右，节目待定）

4) 政策宣讲。由2011年十万大学生寒假社会服务活动志愿者向现场观众派发调查问卷、宣传资料，介绍有关交通建设、医疗改革、禁毒防艾、防灾减灾、计划生育、环境保护、林

权改革、农业科技、小额信贷、家电下乡、汽车下乡、通信服务等有关农村发展的相关政策和实用知识。（15分钟左右）

5) 小品（10分钟左右，节目待定）6) 诗歌朗诵（5分钟左右，节目待定）

7) 有奖问答（可进行3—5轮有奖问答）。按照发放的宣传资料以抢答的形式向现场观众提问，回答正确的观众可以获得礼品一份。（10分钟左右）8) 舞蹈（5分钟左右，节目待定）9) 唱歌（5分钟左右，节目待定）

10) 现场抽奖。按照收回的调查问卷编号，挑选出幸运观众若干名，赠送小礼品。（5分钟左右）

11) 相声小品（10分钟左右，节目待定）

12) 现场互动，邀请参加活动的群众进行现场游戏，获胜者赠送一份纪念品。（10分钟左右，游戏吹气球或者夹乒乓球）

14) 主持人宣布活动结束。大合唱《团结就是力量》，领导、嘉宾和全体演员上台合影留念，放彩带渲染气氛。经费筹集与支出计划：

5) 为有奖问答，现场抽奖，现场互动（邀请参加活动的群众进行现场游戏）的群众们买奖品经费约300元（如洗衣粉，毛巾，牙膏等实用生活品按价格等级分为1，2，3等奖及特等奖）

6) 其中，音响话筒、桌椅，电脑等设施向乡政府借或者附近的居民借，没有的额外买！为了圆满完成本次活动演出，共计需经费700—800元左右！

文艺活动内容策划篇二

举办文艺演出活动，利于人们之间的互相学习，交流经验的

作用，那该如何写策划演出活动实施方案呢，下面本站小编给大家介绍关于文艺演出活动策划方案的相关资料，希望对您有所帮助。

一、活动主题：

热爱祖国、感恩自强、重建家园、青年当先

二、主办单位：共青团xx市委

三、活动时间、地点

(一)时间□20xx年5月4日上午9：30—11：30

(二)地点□xx市利州广场(预备方案：如全天下雨，调至信息职业技术学院大礼堂，时间为下午3：00)

四、活动流程

现场布置：整个活动现场正前方为舞台、背景，台前两侧为四支表演方队，每支队伍100人，由青年志愿者(广师)、青年团员学生(信息学院)、武警支队、工人卫生(国资委50人、卫生局50人)四支队伍组成，舞台正前方为嘉宾席。

(一)青春颂歌。青年代表方阵歌曲联唱(以年代为主线的经典青春歌曲联唱，让与会代表回忆青春岁月，营造青年节氛围)

合唱完毕，男女主持人上场……

(二)纪念大会。1、主持人介绍领导来宾;2、全体起立，齐唱国歌;3、团市委书记杨祖斌同志发言;4、市委、市委秘书长黄正富宣读“五·四”表彰决定;5、新团员宣誓仪式;6、杰出青年代表宣读《弘扬五四精神，投身“两个加快”》倡议书;7、市委书记、市人大主任罗强讲话。

(三) 主题歌舞。

- 1、大型群舞《传递》(承演单位：绵广高速团委，责任人：高义超)
- 2、歌伴舞《在那桃花盛开的地方》(承演单位：广元中学，责任人：王天阵)
- 3、配乐诗朗诵《感恩靠行动青年图自强》(承演单位：广师，责任人：徐晓燕)
- 4、舞蹈《火红的广旺欢腾的矿山》(承演单位：广旺集团团委，责任人：何智)
- 5、少儿歌舞表演《描绘未来》(承演单位：星星河舞蹈培训中，责任人：郭永杰)
- 6、爱国主义歌曲联唱(承演单位：市直机关团工委，责任人：余燕)
- 7、大型歌舞《激情青春》(承演单位：利州区团委责任人：谭芳)
- 8、歌曲《举杯吧朋友》(承演单位：刘晓民xx人民艺术剧院国家二级演员、电影512汶川不相信眼泪王参谋长扮演者、省青联委员)
- 9、《遇上你是我的缘》(承演单位：邓映梅正营级青年演员省青联委员)
- 10、大型群舞《火热青春》(承演单位：广元师范团委责任人：徐晓燕)
- 11、现场全体团员青年起立，合唱《共产主义青年团团歌》，

40名舞蹈演员身着艳丽服饰翩翩起舞，从而把演出推向高潮(舞蹈由外国语学校承担责任：刘晓娜)

五、邀请领导

市四大班子领导、市人大、市政府、市政协秘书长和相关副秘书长、军分区、武警支队、8743部队、消防支队以及活动成员单位、参演单位领导出席。

六、现场观众组织

利州区：600人拉歌曲目《团结就是力量》(责任人：谭芳)

高级职业中学：600人拉歌曲目《没有共产党就没有新中国》(责任人：何坤)

广元师范学校：600人拉歌曲目《歌唱祖国》(责任人：徐晓燕)

信息职业技术学院：600人拉歌曲目《青春舞曲》(责任人：李怡)

广元中学：600人拉歌曲目《年轻的朋友来相会》(责任人：王天阵)

七、组织机构

根据工作需要，成立纪念五四运动91周年暨“感恩自强”大型文艺演出活动协调机构。

组长：黄正富，市委、市委秘书长

副组长：谢安，市委办公室副主任

杨祖斌，团市委书记

成员：市委宣传部、市直机关工委、市建设局、市教育局、市公安局、市文化局、市卫生局、市林业局、市电业局、市国资委、利州区、武警支队。

成员单位责任分工：

市委宣传部：负责安排电视台、报社、新闻网、新华网对整个活动宣传报道(省、市)和整台节目的录制、转播。

市直机关工委：负责组织机关单位青年团员参加活动。

市建设局：负责领导嘉宾席和前方400名方队座椅。

市教育局：负责安排学校组织学生并自带座椅参加活动；负责参加活动学生的纪律与安全。

市文化局：负责参与演出活动的策划；负责对演出节目的指导、编排、审定。

市公安局：负责整个活动的安保工作。

市卫生局：负责组织现场应急医疗小分队；组织方队参加活动。

市林业局：负责落实场地使用及现场用电；负责舞台盆景摆放。

市电业局：负责配备备用电源，保障演出活动用电。

市国资委、武警支队：负责组织方队参加演出。

利州区：负责团员青年参加活动；负责参演节目。

同时，成立文艺汇演工作组：

总顾问：黄正富

总监制：杨祖斌、罗凌云

总导演：杨谦、王洲

总撰稿：李瑾、安莉

舞台总监：张勤琴

策划、艺术总监：杨谦、仲彬、王安秋、张勤琴、郭永杰、安莉、杨萱艺、蔡健

主持人：黄旭东、蔡红

活动工作协调组下设会务文秘宣传、现场策划演出、安全保卫维稳三个工作小组：

(一)、会务文秘宣传小组

职责：

- 1、负责活动会务、材料准备；
- 2、负责整个活动宣传报道；
- 3、负责整台演出的录制、播出；
- 4、负责外来演职人员晚餐、交通工具；
- 5、负责邀请嘉宾请柬填写、发送；现场领导座牌。

组长：白燕

成员：徐通、胡云涛、胡晓慧、李正强、广播电视局负责科长1名

(二)、现场策划演出小组

职责：

- 1、负责演出活动的筹划；
- 2、负责演出节目的审定、指导、彩排；
- 3、负责慰问演出活动场地布置、舞美、节目演出；
- 4、负责演出活动的串词撰写。

组长：王安秋

成员：张勤琴、蔡健、仲斌、杨谦、蔡红、黄旭东、李瑾、安莉、郭永杰、杨萱艺

(三)、安全保卫维稳小组

职责：

- 1、负责演出现场安全保卫和沿途交通畅通保障；
- 2、负责新团员宣誓仪式；
- 3、督促落实5月4日上午9点前各方阵人员到场；
- 4、负责现场领导座次和方阵队伍座次安排、现场观众区域划分。

组长：张子银

八、工作要求

- 1、各相关单位务必高度重视、统一认识、明确责任、协调配

合，确保整个活动万无一失。

2、凡安排有参演节目单位，务必认真对待，高标准、高水平完成任务。

3、参加活动的学生和单位青年团员必须要由所在的单位领导和班主任老师带队，并对安全纪律负全责。

4、参加活动的市委由市委办公室负责通知；市人大、市政府、市政协领导、秘书长、相关副秘书长和军分区、武警支队、8743部队、消防支队领导以及其余相关单位领导由团市委负责邀请。

为庆祝第三届中国(滕州)国际墨子文化节和中国(滕州)·杏花村第二届国际干杂海货调味品博览会的召开，进一步向海内外宣传推介滕州，我市拟定于5月15日联手央视国际频道《中华情》栏目，共同打造“中华情·情系滕州大型演唱会”。届时，将有一大批来自大陆及港台地区的著名歌星云集滕州，为墨子文化节和杏花村国际干杂海货博览会的举办喝彩助兴。为确保活动的圆满成功，特制订本方案。

一、时间和地点：

20xx年5月15日19:00分，滕州体育中心体育场

二、运作方式：

实行政府主导、企业投资的市场化运作模式，组委会负责协调召开演出前有关部门的筹备会议，统筹协调安保、场地、宣传、组织事宜；市服务业协调办公室经市政府授权与中央电视台海外节目中心洽谈组织演出活动。

三、筹委会工作机构和责任分工

为切实做好各项筹备组织工作，特成立中华情·情系滕州文艺演出筹备工作组委会，成员名单如下：

名誉主任：王忠林枣庄市委、滕州市委书记

王刚市委副书记、市长

主任：李健市委、市委副书记

副主任：邵磊市委、宣传部长

颜景焱市委、市政府副市长

宗大全市委、市委秘书长

彭庆国市委、政法委书记

张宪依市政府副市长

李春英市政府副市长

李广宪市政府市长助理

盛永志市政府秘书长

李卫东市公安局局长

任守景市墨子研究中心办公室主任

张笃超市体育局局长

成员：闫培楷市委组织部副部长

韩业河市纪委副书记、监察局局长

晏传靖市国税局局长

赵启龙市地税局局长

胡强市委副秘书长、市委办公室主任、节会办主任

徐亚市政府副秘书长、市政府办公室主任

贾福军市委办公室副主任、节会办副主任

王思平市政府办公室副主任、节会办副主任

钟向荣市服务业协调办公室主任

丁修洁市广播电视局局长

陈亚鲁市公安局副局长

赵曰国市节会办副主任

朱绍奖市服务业协调办公室副主任

筹委会下设若干工作组，具体分组和职责如下：

(一)综合协调组

组长：李健

副组长：颜景焱、宗大全、彭庆国、张宪依、李广宪、任守景

成员：胡强、徐亚、丁修洁、贾福军、钟向荣、张笃超、王思平、赵曰国、刘德强、朱绍奖

主要职责：

- 1、负责大型文艺演出的总协调、总调度、总督察；
- 2、负责与演出团体联系对接，确定相关筹备工作事项；
- 3、负责召集各组召开相关筹备会议，确定各项筹备工作事宜；
- 4、负责编制时间任务倒计时编排表；
- 5、负责确定入场人数，核定门票价格，设计制作文艺演出门票；
- 6、负责制作前期舞台、彩排临时工作证和车辆通行证；
- 8、负责统筹安排剧组前期外宣所需拍摄活动的联络、组织和车辆安排；
- 9、负责大型文艺演出现场及周边广告宣传策划实施等工作；
- 10、负责拟定邀请领导、嘉宾演出门票的分配方案，并组织发送；
- 11、负责演出优惠政策的制定、报批，落实税费减免政策；
- 12、负责重要领导嘉宾座签粘贴及入场、退场引领工作；
- 13、负责做好其他相关事宜。

(二) 节会宣传组

组长：邵磊

成员：任守景、殷涛、张德玉、丁修洁、段修进、鲁开峰、范明武、贾继华、李庆、邱兵

主要职责：

- 1、负责统筹做好演出对滕州的宣传报道及枣庄“二日游”的宣传推介工作；
- 2、负责配合中央电视台做好节目录制工作，做好电视现场录(直)播工作；
- 3、负责做好文艺演出文字、音像、图片资料的收集；
- 5、负责做好滕州日报宣传工作；
- 6、负责在中国滕州网做好网络宣传工作；
- 7、负责做好移动、联通短信演出平台信息宣传工作；
- 8、负责做好移动、联通现场信号增盖工作；
- 9、负责做好其他相关事宜。

(三)现场组织组

组长：颜景焱

副组长：张宪依、李春英

主要职责：

- 2、负责配合剧组做好节目彩排；
- 3、负责向剧组提供其要求的贵宾区、嘉宾区门票；
- 5、负责购置演出所需用水及其他备用物资；
- 8、负责购置演出规格为80cm长的荧光棒，发放到每位观众；

10、负责依照国家有关法律、法规和规定，申请办理文化主管部门的审批手续；

12、负责体育场中心区域嘉宾区、互动区座椅租赁、摆放，支付相关费用；

13、负责做好其他相关事宜。

(四) 后勤接待组

组长：宗大全

副组长：胡强、徐亚、丁修洁、钟向荣、贾福军、王思平、朱绍奖、郝德宝

成员：市委办公室、市政府办公室、服务业协调办公室工作人员

主要职责：

- 1、负责与剧组联系确定来滕演职人员行程、日程安排情况；
- 3、负责提前联系确定来滕演职人员食宿接待场所，预定演职人员房间；
- 4、负责提前联系并保障栏目组人员专用车辆；
- 5、负责联系确定演职人员返程车(机)票；
- 6、负责安排专门人员报销演出来滕人员、车辆差旅、运输费用；
- 7、负责为剧组提供工作用电脑等办公用具；
- 8、负责保障博览会活动所需演出票额的情况下，门票实行市

场化运作；

9、负责文艺演出所有费用的统筹管理及支出；

10、负责做好其他有关事宜。

(五) 安全保卫组

组长：彭庆国

副组长：李卫东

主要职责：

1、负责制定演出安全保卫工作实施方案；

3、负责办理大型公众聚集活动备案手续；

9、负责排查、协调处理演出期间各类不稳定因素；

10、负责演出场地有关设施、设备的安全检测工作；

11、负责协调武警做好安全保卫、检票等工作；

12、负责依照有关安全、消防法律、法规办理演出审批手续；

13、负责在舞台安排现场安保指挥，畅通与导演经常性沟通渠道；

14、负责在舞台后侧布设灭火器；

15、负责管控一条演员专用通道，确保与观众入口隔离；

16、负责提供安排带有围墙的装卸车停放场地，并安排专人看护；

17、负责做好其他相关事宜。

(六) 场地保障组

组长：颜景焱

副组长：孟宪纲、李春英、张笃超

主要职责：

- 1、负责演出现场周边区域环境卫生综合整治工作；
- 4、负责制作观众须知、入场示意牌等；
- 5、负责调配应急通讯车到现场周边，确保通信畅通；
- 6、负责完成场地保护措施，确保剧组进场车辆需要；
- 7、负责确保搭建舞台期间照明需要，确保演出期间各出口设长明灯，安全通道电源等；
- 8、负责在体育场设置、搭建临时洗手间；
- 10、负责做好嘉宾领导休息室等临时场所的装饰装修和物品准备；
- 11、负责提供主要演员休息室、集体演员休息室，配备相应用具；
- 12、负责场地舞台、隔离带、线缆等设施安全检查工作；
- 13、负责做好其他相关事宜。

(七) 枣庄“二日游”推广组

组长：李广宪

副组长：钟向荣、鲁开峰

主要职责：

2、负责做好其他相关事宜。

四、筹备日程安排

根据与中华情栏目组协商后制定具体行程安排。

共2页，当前第1页12

文艺活动内容策划篇三

开篇语：

一片肥沃的土地必有一群勤劳的人民！

一群勤劳的人民必然催生一片神奇的土地！

目录

劳动创造历史，劳动创造辉煌，劳动创造美好，劳动创造未来。在第121个“五一”国际劳动节到来之际，在伟大的中国共产党建党90周年之际，也在“”的开局之年，崇明，将立足于历史的潮头，用劳动者最豪迈和嘹亮的嗓音，唱响“当好主力军，建功”的主旋律，以号召全县人民，迈着坚实的步伐迎接美好未来，共铸崇明的辉煌！

第一部分活动举办的目的和价值定位

第二部分活动的主体格调和舞台构架

第三部分演出阵容和内容构思

第四部分媒体参与

第五部分费用预算

附：崇明产业工人形象短片脚本

第一部分活动举办的目的和价值定位

一、活动目的

(一)颂扬劳动精神，共庆全世界劳动者的节日；

(二)推介现今崇明崭新形象，展示各个行业工人的形象和魅力；

(三)突出产业工人是崇明走向辉煌的主力军，是建功坚实力量。

二、价值定位

精密地筹划运作本次活动，努力办成——

(一)崇尚劳动创造、弘扬劳动精神、歌颂劳动者的礼赞；

(二)崇明产业工人“当好主力军，建功”的集结号；

(三)崇明县长兴产业基地的建设成就和美好未来的集中展示。

第二部分活动的主体格调和舞台构架

一、主体格调

整个现场极具喜庆气氛，隆重而丰富的文艺演出开始，共庆

劳动者的节日!现场布置有大量的升空气球、充气立柱和大型拱门,还将组织一批的机械设备(如搅拌车、汽车吊、运输车及其他大型机械设备),披红挂彩,以营造气氛;现场还将设计布置大型的彩色焰火表演。主体格调突出展现当代产业工人“当好主力军,建功”的精神风貌,并将传递强大的社会信息和幅射出深远的文化内涵。

二、舞台构架

由国内一流的舞台设计师装帧布景。考虑到演出时间和活动主题,舞台整体格调采用鲜艳明快的舞台背景。大背景以高清led大屏为天幕,与整个演出现场全为一体,营造出强烈的艺术效果。舞台的轴心部分延伸为“t”型舞台。以上各部分有机结合,浑然一体,为舞台艺术和产业工人形象的展示提供充分的互动空间,从总体上体现红色主调,并辅以鲜花、植物、彩带等。

第三部分演出阵容和内容构思

一、演出阵容

此次文艺演出以工人们喜闻乐见的团体表演和崇明一线的产业工人为主体的。诚邀目前极具代表性的深圳民工街舞团、共和国不同时期的劳动模范、一线明星赴崇明共庆佳节,如有日程冲突,将选择同等规格和水准的演出团体和演员参加。

二、内容构思

(一)演出形式

包括劳动歌曲联唱、歌舞表演、东北二人转、魔术杂技、全场大合唱等在内的多种演出形式。弘扬新时期产业工人积极、热情、勤劳的精神面貌;呈现崇明社会发展日新月异的新风貌。整场演出的内容和节奏与活动主题相映。

(二)演出内容层次

三五成台：

“三”——即本次活动的三个目的：颂扬劳动精神，共庆全世界劳动者自己的节日；推介现今崇明崭新形象，展示各个行业工人的形象和魅力；突出产业工人是崇明走向辉煌的主力军，是建功坚实力量。

“五”——整场演出蕴含五个层次，将以上三个活动目的贯穿于这五个层次之中，三五成台！集体授旗仪式将整场演出推向高潮！

- 1、欢歌红五月——劳动歌曲联唱、工人与明星合唱；
- 2、劳动铸辉煌——崇明因劳动者而精彩，辉煌靠双手而创造；
- 3、工人展风采——一线工人上台表演展现崇明工人的劳动热情和新风貌；
- 4、鲜花送劳模——不同时期的劳模代表，少先队员向代表献花，颂扬劳动精神；
- 5、当好主力军建功——老劳模和领导给新时代“工人先锋号”集体授旗，将劳动精神传承下去。

(三)演出内容

序——崇明产业工人全景形象片播放

工人方阵拉歌比赛

现场腰鼓、舞狮表演

- 1、开场大型歌舞
- 2、独唱
- 3、深圳民工街舞(或由崇明产业工人代表自排演出)
- 4、东北二人转
- 5、魔术杂技类表演
- 6、歌舞表演
- 8、民工与明星的合作演出
- 9、一线明星的演唱
- 10、全场大合唱+歌舞《咱们工人有力量》，邀请著名指挥家现场指挥。
- 11、彩色焰火，全场汽笛长鸣。

活动总时长1.5小时。

后附产业工人形象短片脚本。

第四部分媒体参与

崇明电视台直播，市级电视台录播。同时联络东方网实施全球实时直播，覆盖几亿观众。本台演出从舞台设计、演出阵容、播出方式都突出高规格、大气派、大容量、大信息的演出风格。

第五部分

费用预算

(一)前期策划及准备费用，10万元

(二)舞台搭建及音响□led和其他舞台设施，30万元

(三)演出费用，60万元

(四)崇明产业工人高清全景形象电视片制作，10万元

(五)其他，10万元

为庆祝第x个教师节，丰富全县教师的文化生活，活跃节日气氛，经研究决定，拟于9月10日举办教师节文艺演出比赛，具体方案如下：

一、晚会主题：放飞希望

二、主办单位□xx市教育局

三、参赛单位：各乡(镇)代表队、县直各校代表队

四、比赛时间、地点：9月10日晚上8：00，剧院

五、具体要求：

1、各参赛单位选送一个节目，时间5—7分钟。

2、节目形式不限，要求围绕主题进行编排。

3、演员必须是本单位教师，每个节目演员原则上不得超过20人，特殊情况需经组委会同意。

4、永中、二中、向阳、镇小另选送一个学生节目参加表演(不参赛)。节目形式要求：永中——诗朗诵，二中——合唱，镇小——舞蹈(演员20人以内)，向阳——自编。

5、各代表队于8月30日前上报节目。

六、奖励办法

1、本次比赛将评出一等奖三名、二等奖六名、三等奖九名。

2、获一、二、三等奖节目的演员和指导老师发荣誉证书。

七、经费

各单位差旅费、住宿费、伙食费自理。

为庆祝第27个教师节，弘扬尊师重教的社会风尚，活跃广大教职工的文化生活，展示人民教师的良好精神风貌，经中心校研究决定，拟于20xx年9月10日举办教师节文艺演出活动，具体方案如下：

一、活动主题：畅想未来，放飞希望。

二、主办单位：会发镇中心校

三、演出单位：中心校及各小学校代表队

五、具体要求：

1、节目数量(按校型定节目数量)会发小学至少选送4个以上优秀节目。珠河、永丰、团结、爱国各校至少选送2个以上优秀节目。新滨、联滨、六甲三个学校可联合选出2个节目演出。其它各小学校至少选送一个优秀节目(可以师生联合同台演出)。每个节目时间约4—8分钟。

2、节目形式不限，要求围绕主题进行编排。

3、演员必须是本单位教师，校长要带头。参加演出的人员必须占本校教师总数的50%以上。

4、节目形式：诗朗诵、独唱、合唱、舞蹈、自编曲艺等形式

5、上报时间：各校于8月30日前上报节目单。

六、奖励办法

1、本次汇演将评出优秀节目一、二、三等奖。

2、对在本次活动高度重视、积极组织为学校颁发优秀组织奖。

七、经费：各单位活动费、伙食费自理。

各校要积极组织，认真筹划编排，保质保量精选优秀节目。中心校要在6月27日至7月8号时间段到各校检查优秀节目编排情况。希望各校要高度重视，认真执行。

共2页，当前第2页12

文艺活动内容策划篇四

终四季之旅，始人生之程。

晚会的主要形式是文艺晚会。（晚会以一种欢快和回忆的氛围贯穿始终）

经管系团委。

xx年7月。

西教学楼。

晚会分为上下篇：上篇是终四季之旅，下篇为始人生之程。在终四季之旅中又分为四个主题（春、夏、秋、冬）即大一至毕业的生活点滴展现。

终四季之旅

春：它象征着我们大学的第一个阶段，正所谓一年之计在于春，是的，我们所有的理想和抱负，不就是在大一确定的吗，就像呱呱坠地的小孩，从头到脚都是新的，同样新的学校生活对于我们来说也是新奇的，处处充满阳光。（开场待定）

夏：火热的夏天让人看到了生命的涌动，激情的大二阶段，我们是那么的充满活力，那样的激情澎湃。（节目待定）

秋：这是收获的季节，正如我们说奋斗的第三阶段，即经过辛苦的耕耘，然而喜得硕果是我们每个学生的心愿，因为我们感恩父母、学校、恩师、同学。（节目待定）

冬：肃杀的冬天叫人心寒，我们也面临新的选择，我们要面对冷酷的现实，去挑战叫人心寒的短处，只有经历艰苦的磨练，我们才能成为铮铮汉子和巾帼之才。（节目待定）

经过“四季”的大学生活后，就完成了象牙塔里的四季之旅，明天过后，我们将踏上新的征程。

访谈：以对话的方式，请2-5名毕业生代表谈谈自己的大学生生活或顶岗实习生活。

颁奖：领导为优秀毕业生颁奖。

祝福：由在校生、教研室老师、系领导代表发言，表达对毕业生的美好祝愿。（烟火，全体许愿）

合唱：（节目待定）

晚会结尾：再次送上真诚的祝福，歌曲《一路顺风》。

文艺活动内容策划篇五

“青春高歌和谐农村——20xx年十万大学生寒假社会服务活动乡镇文艺演出暨政策宣讲

1. 宣传工作：由大学生志愿者提前几天通过乡镇广播站、板报、传单等形式进行大力宣传此活动的目的及意义，并说明时间地点，尽量能让广大的群众知道并让他们积极参与进来！
2. 场地布置工作：以露天演出的形式进行，在指定的。地点搭建舞台(幕布制作、安装音响、桌椅安放等一切演出设施。)，确保舞台安全及场地安全，有相应的安全防范措施并印发宣传资料、准备活动礼品等。
3. 彩排工作：参与本次活动的节目必须提前半天或者几小时彩排一次，哪里做得不好的尽快改进保证此活动的顺利流畅进行！

1. 开场舞(主持人出场自己跳)，主持人两人——1男1女，仪容仪表要端正，服装大方得体。主持人出场，介绍参加活动的领导、嘉宾及活动的目的意义并向所有的群众派发宣传资料和调查问卷。(10分钟左右)

2. 请领导讲话：由乡镇党委书记介绍20xx年十万大学生寒假社会服务活动相关情况并说明此次演出相关内容。(5分钟左右)

3. 文艺演出：

- 1) 舞蹈——舞蹈表演(5分钟左右，节目待定)

- 2) 小品(10分钟左右，节目待定)

- 3) 独唱(5分钟左右，节目待定)

- 4) 政策宣讲。由20xx年十万大学生寒假社会服务活动志愿者向现场观众派发调查问卷、宣传资料，介绍有关交通建设、医疗改革、禁毒防艾、防灾减灾、计划生育、环境保护、林权改革、农业科技、小额信贷、家电下乡、汽车下乡、通信服务等有关农村发展的' 相关政策和实用知识。(15分钟左右)
- 5) 小品(10分钟左右，节目待定)
- 6) 诗歌朗诵(5分钟左右，节目待定)
- 7) 有奖问答(可进行3—5轮有奖问答)。按照发放的宣传资料以抢答的形式向现场观众提问，回答正确的观众可以获得礼品一份。(10分钟左右)
- 8) 舞蹈(5分钟左右，节目待定)
- 9) 唱歌(5分钟左右，节目待定)
- 10) 现场抽奖。按照收回的调查问卷编号，挑选出幸运观众若干名，赠送小礼品。(5分钟左右)
- 11) 相声小品(10分钟左右，节目待定)
- 12) 现场互动，邀请参加活动的群众进行现场游戏，获胜者赠送一份纪念品。(10分钟左右，游戏吹气球或者夹乒乓球)
- 14) 主持人宣布活动结束。大合唱《团结就是力量》，领导、嘉宾和全体演员上台合影留念，放彩带渲染气氛。

经费筹集与支出计划：

由大学生志愿者与乡镇领导拉赞助商或者乡镇筹集资金约700元作为本次活动表演的经费(经费要提前3天准备好)!经费支出计划如下：

- 1) 舞台布置，幕布，气球，横幅，彩带花絮约200元
- 2) 演出服装道具及必须品100元
- 3) 准备领导及工作人员矿泉水约50元
- 4) 调查问卷、宣传资料打印费50元
- 5) 为有奖问答，现场抽奖，现场互动(邀请参加活动的群众进行现场游戏)的群众们买奖品经费约300元(如洗衣粉，毛巾，牙膏等实用生活品按价格等级分为1，2，3等奖及特等奖)
- 6) 其中，音响话筒、桌椅，电脑等设施向乡政府借或者附近的居民借，没有的额外买!

为了圆满完成本次活动演出，共计需经费700—800元左右!

文艺活动内容策划篇六

盛世华章 gorgeous time

时光倒影在西大的枝桠下，汇成色彩斑斓的xx□

为了繁荣校园文化生活，展现当代大学生的个性风采，彰显西大学生积极向上的精神面貌，同时也是作为外国语学院xx年学生工作的集中展示。我院团委学生会将策划举办第六届外语文化节专业文艺汇演，秉承“含弘光大，继往开来”的学院精神，秉承“青春外院 和谐外院 人文外院 魅力外院 学术外院”的理念，向西南大学全体师生呈现一场视听饕餮盛宴，为携手度过不平凡的xx年的所有人喝彩。

xx年12月18(25)日(星期五) 19:00

(一) 倒计时

倒计时将是本次晚会的一大亮点。动画、光、声、空间的结合将给在场的所有人以巨大的震撼。

开场倒计时同时采用舞台和ppt同时进行，从视觉，听觉给观众以冲击，首先舞台上打一个小的追光，有一个舞蹈表演者用彩带起舞，（或舞台直接熄灯，在彩带上粘荧光粉），在随着ppt上数字记年的倒计时的出现，舞出10, 9, 8...的数字，而ppt上数字记年中的. 数字则用特殊图形或外院的宣传照组成，如一则可以用埃菲尔塔等，同时再配以音乐，给观众从各个角度的视听盛宴。

(二) 开场舞

(三) 主持人出场，用中、英、法、日、德、俄六国语言致开幕词，并介绍到场嘉宾

(四) 学校、学院领导致贺词

(五) 晚会正式开始

(六) 节目单：（待定）

1、开场舞

板块一：盛世起航

2、二胡齐奏（同时ppt回顾xx年盛世中华 串联到外院xx年成果展象征外援和祖国一起为明天起航）

3、英语剧：角斗士

板块二：承平世博

4、外文朗诵大赛获奖选手（与世博有关的朗诵）

5、歌曲串烧（外文歌曲大赛获奖选手，暂定5名 五个语种形式最好是唱到哪国歌曲大屏幕就配相关的世博展厅，或是歌手的情景就是在世博园内 总之体现各个文明的融合，扣住世博主线）

6、研究生节目（话剧）

板块三：青春华年

7、歌舞剧：中央舞台

8、舞蹈串烧

互动（挑选容易听懂的外文歌曲，大屏幕随即滚动，唱的出来即颁发奖品）

板块四：和谐乐章

9、老师朗诵（配乐器组的古筝，和书法绘画）

10、研究生节目（歌舞类）

11、日语剧：蝴蝶夫人

12、俄语歌合唱

1、台上一个节目演出时，其后的两个节目在后台准备，前一个节目由于各种原因无法按时演出时，下一个节目及时跟进。

2、任一节目在演出过程中发生失误或无法顺利进行的进行时，演员自动有序退场，主持人圆场，下一个节目照常进行。

主办 西南大学外国语学院

承办 西南大学外国语学院团委学生会

xx年10月20日

晚会灯光、音乐及节目编排（文娱部）

整台晚会调试灯光、制作音乐、节目编排均由文娱部负责。

宣传物品准备（宣传部）

- 1、设计及制作专业文艺汇演请柬150张（内含节目单）、门票750张，横幅：舞台上方便一条，西南大学礼堂正门一条，大礼堂外围若干条（视赞助单位多少而定），展板12张（集中展示我院一年来学生工作）。
- 2、设计舞台布置的方案，包括舞台幕布、舞台装饰等。
- 3、负责大礼堂外部包括大门□vip通道等处的装饰设计。

新闻稿件采写（新闻中心）

1、专业文艺汇演前期新闻报道

新闻中心就文艺汇演正式开始前的连排，彩排以及部分节目的排练进行跟踪报道，以期达到前期宣传的目的。部分图片还可以交由宣传部，制作成手绘展板，于活动当日在西南大学礼堂外展出。

2、专业文艺汇演进行中新闻报道 活动现场，新闻中心将就舞台，后台以及嘉宾进行全方位、立体式的报道。其中，舞台部分，任务主要为负责文艺节目的拍照，写稿。从外语文化节综合角度报道，重点为与主题、特色相关的节目及观众反映热烈的节目。立足外院，选好高度，进行全面、透彻的报道。采访后台的任务主要为负责采访幕后工作人员和后台准备的演员，从另一个侧面描绘专业文艺汇演。同时新闻中心还将在开场前及结束后对到场嘉宾和观众进行采访。

3、专业文艺汇演后期新闻报道

专业文艺汇演结束后，将稿件尽快发与学校各相关职能部门进行宣传，同时制作团学工作快报专业文艺汇演特刊，并将本次活动全部新闻资料进行整理，存档。

晚会安全及后勤保障（生活纪检部、体育部）

1、会场座位安排

从前排起，中间4到11排为嘉宾席，共计座位125个。其余为观众席。晚会当天将标示贴于不同区域。

2、演员工作餐

12月12日晚饭为演员提供工作餐，数量根据当天演员数量而定，初步定为一百份，标准为每份五元。提前联系供应商，12月12日下午四点半前全部送到，并发放到演员手中。为了保护会场环境，我们将监督同学在会场外进餐。

3、入场

入场时，嘉宾入口由女生部礼仪队负责迎接领导，另有两名工作人员协助维持秩序。观众入口将安排八名工作人员负责检票。另外，有四名工作人员在玻璃门外负责组织观众排队，维持秩序。入场时间为6：20到6：40，6：40后停止入场。

4、现场秩序

观众入场后负责组织观众按号就坐，维持现场秩序。在每块观众区安排工作人员，负责根据演出需要，积极调动现场观众气氛，配合节目的效果。

5、场地清洁工作

观众入场前和演出全部结束后，组织人力对会场进行打扫清理。

晚会现场视频及图片资料制作（网络部）

2、外语文化节专业文艺汇演节目ppt及视频制作

联系文娱部收集各节目台词，话剧的ppt由剧组自己提供，并由网络部负责整合。

3、邀请专业人员对整台晚会进行现场直播和节目录制。

4、所需设备

投影仪 2个

笔记本电脑 3台

晚会礼仪、赞助（女生部）

晚会的赞助工作和现场礼仪主要由女生部负责。赞助尽可能覆盖晚会演员的发型，服装以及相关经费。

晚会财、物管理（办公室、组织部）

1、办公室对整台晚会所需物品进行集中登记，对每一项物品制定负责人进行保管，活动后统一整理。

2、组织部负责对整台晚会账目进行整理，并负责统一报账。

文艺活动内容策划篇七

准备工作：

1. 宣传工作：由大学生志愿者提前几天通过乡镇广播站、板报、传单等形式进行大力宣传此活动的目的及意义，并说明时间地点，尽量能让广大的群众知道并让他们积极参与进来！
2. 场地布置工作：以露天演出的形式进行，在指定的地点搭建舞台(幕布制作、安装音响、桌椅安放等一切演出设施。)，确保舞台安全及场地安全，有相应的安全防范措施并印发宣传资料、准备活动礼品等。
3. 彩排工作：参与本次活动的节目必须提前半天或者几小时彩排一次，哪里做得不好的尽快改进保证此活动的顺利流畅进行！

活动流程：

1. 开场舞(主持人出场自己跳)，主持人两人——1男1女，仪容仪表要端正，服装大方得体。主持人出场，介绍参加活动的领导、嘉宾及活动的目的意义并向所有的群众派发宣传资料和调查问卷。(10分钟左右)
2. 请领导讲话：由乡镇党委书记介绍20xx年十万大学生寒假社会服务活动相关情况并说明此次演出相关内容。(5分钟左右)
3. 文艺演出：
 - 1) 舞蹈——舞蹈表演(5分钟左右，节目待定)
 - 2) 小品(10分钟左右，节目待定)
 - 3) 独唱(5分钟左右，节目待定)
- 4) 政策宣讲。由20xx年十万大学生寒假社会服务活动志愿者向现场观众派发调查问卷、宣传资料，介绍有关交通建设、

医疗改革、禁毒防艾、防灾减灾、计划生育、环境保护、林权改革、农业科技、小额信贷、家电下乡、汽车下乡、通信服务等有关农村发展的相关政策和实用知识。(15分钟左右)

5) 小品(10分钟左右, 节目待定)

6) 诗歌朗诵(5分钟左右, 节目待定)

7) 有奖问答(可进行3—5轮有奖问答)。按照发放的宣传资料以抢答的形式向现场观众提问, 回答正确的观众可以获得礼品一份。(10分钟左右)

8) 舞蹈(5分钟左右, 节目待定)

9) 唱歌(5分钟左右, 节目待定)

10) 现场抽奖。按照收回的调查问卷编号, 挑选出幸运观众若干名, 赠送小礼品。(5分钟左右)

11) 相声小品(10分钟左右, 节目待定)

12) 现场互动, 邀请参加活动的群众进行现场游戏, 获胜者赠送一份纪念品。(10分钟左右, 游戏吹气球或者夹乒乓球)

14) 主持人宣布活动结束。大合唱《团结就是力量》, 领导、嘉宾和全体演员上台合影留念, 放彩带渲染气氛。

经费筹集与支出计划:

由大学生志愿者与乡镇领导拉赞助商或者乡镇筹集资金约700元作为本次活动表演的经费(经费要提前3天准备好)!经费支出计划如下:

1) 舞台布置, 幕布, 气球, 横幅, 彩带花絮约200元

2)演出服装道具及必须品100元

3)准备领导及工作人员矿泉水约50元

4)调查问卷、宣传资料打印费50元

5)为有奖问答，现场抽奖，现场互动(邀请参加活动的群众进行现场游戏)的群众们买奖品经费约300元(如洗衣粉，毛巾，牙膏等实用生活品按价格等级分为1，2，3等奖及特等奖)

6)其中，音响话筒、桌椅，电脑等设施向乡政府借或者附近的居民借，没有的额外买！为了圆满完成本次活动演出，共计需经费700—800元左右！

文艺活动内容策划篇八

策马青春—xxxx年迎新生文艺晚会

为了加强新生与老生以及教师之间的团结力与凝聚力，更为新生供给一个展示自我的舞台，特此举办此次迎新文艺晚会。经过此次活动，浓厚学校文化氛围，丰富学生的课余生活，提高学生的艺术欣赏水平，陶冶情操。为学院和我系注入了活力与生机。

11月20号左右

学院大礼堂

文艺晚会

化生系全体师生

1、由各班组织节目并交与文艺部，由文艺部(节目组)进行筛选

2、由主席团与文艺部共同安排晚会各部工作

3、各部、各组按分配要求完成工作

4、由主席团、宣传组向各系、教师及各组织派发请柬

1、开场舞

2、主持人介绍本次晚会正式开始，并感激赞助商。

3、领导与嘉宾发表讲话。

4、节目顺序及互动环节根据文艺部策划小组的安排进行。

5、鸣谢赞助单位，宣布结束，工作人员配合主持人安排退场秩序。

6、全体工作人员留下清理现场。

1、晚会前

节目组：前期进行节目的筛选和彩排，保证节目的质量和数量。

物资追踪组：负责购买晚会所需的物品和道具

宣传组：海报、宣传画得制作以及请帖的撰写、派发

会场布置组：晚会舞台及周边的布置，全体学生会出动

2、晚会中：

催场组：负责通知演员到位、节目的通知，与主持人交接

现场组：负责维持现场秩序，坚持现场卫生的清洁

道具组：幕布的拉伸以及舞台道具的摆放

音乐组：节目音乐的切换，音响等

机动组：应急处理现场突发事件，随时待命

3、晚会后：全体成员清场

2、预防各种突发事件的发生

3、晚会开始前，所有系干在指定时间到礼堂集合

4、晚会结束时请领导、嘉宾、演员和工作人员合影

5、晚会结束后，全体系干收齐负责人交与的衣服及各种晚会用品并放在系办

6、晚会结束后全体系干集合，按事先安排好的工作清理会场

7、晚会结束后对晚会情景进行整理，交与校修改部

文艺活动内容策划篇九

为丰富校园文化生活，倡导和谐的新校风，提高学生的综合素质，培养学生的艺术细胞，同时也是向社会展示我校素质教育的成果和学生团结奋进、立志成才的良好精神面貌，特举办本次元旦文艺汇演活动。

舞动青春 传承文明

组长：端云

副组长：赵明 周敏 袁伟

成员：王昆林、马自凤、周志刚、张有寿、陈其林、

邹金伟、音体美组全体成员及各班班主任

参赛对象：全体学生

1、准备阶段：12月20—12月28日

2、正式演出：12月31日晚上7时（暂定）

学校舞台

1、各班选报一个节目，表演人数不少于5人。

2、节目形式不限，歌伴舞、小合唱、舞台剧、舞蹈、独唱、戏剧、小品、曲艺、相声等等皆可。

3、节目要求

舞蹈类：要求精神面貌好、表情自然、服装得体、节奏感强、动作优美。

歌唱类：要求歌曲内容健康向上、台风好、不矫揉造作、音准好、节奏稳、音色优美、深情并茂、服装美观大方。（大合唱要求服装统一）

曲艺类：内容健康向上、表演自然大方、有一定艺术效果。

总策划：校行政

活动筹备：政教处、总务处、团总支

摄影摄像：芮忠祥

主持人组：刘二蜜 张继锐

舞台设计：邓明芬（舞台背景设计及布置）

音响灯光：张有寿

节目筹备：各班主任

艺术指导：杨玲凤、邹金伟

医疗急救：总务处

道具、服装、化妆：各班班主任

奖状书写：邓明芬

成绩统计 邓明芬

场务：邹金伟 实习教师（负责演出的各种临时工作）

评委：1、每年级各选两名教师

2、校行政两名

后勤：王昆林（奖状及奖品的准备发放）、政教处指导204和207班学生完成评委席的'布置、横幅、台幕的悬挂、及活动结束后现场的清理工作等。

安全保卫组：政教处、门卫、各班主任（负责维持各班班级秩序和安排各班学生自带凳子按规定位置就坐。）

奖项设置：本次汇演设“优秀组织奖”3个，每个年级各一名。

一等奖节目2个，二等奖节目4个，三等奖节目6个。教师只演出，不评分。获奖节目将颁发奖状和奖金。

评分标准（满分10分）：进场0.5分、服装0.5分、舞台表演6分、节目内容2分、节目特色0.5分、退场0.5分。

- 1、各班必须在4月24日前将演出用的音乐、文艺汇演节目选送表交团总支。
- 2、班主任老师要给予足够的重视和指导，以保证节目的质量。各班要利用课余进行排练，不能影响学校正常的教学秩序。
- 3、加强安全教育，杜绝一切安全事故。
- 4、舞蹈服装、道具各班自备。
- 5、各班主任及时到位，维持好会场秩序。教育学生观看期间，请保持场地卫生及会场纪律，特别是汇演结束后，清理好自己所在区域的卫生。

希望能通过这次汇演的举办，为全校师生营造了一个轻松、愉快的交流氛围，增进了同学之间的友谊，丰富校园文化生活，展现宜良五中师生的艺术才华和蓬勃向上、奋发进取的精神风貌。

文艺活动内容策划篇十

地点：图文信息中心

时间□20xx年11月上旬

- 1、节目编排：10月中旬由各个班文艺委员负责。
- 2、选拔主持人：主持人优选拔现象气质佳，表达能力、组织能力、应变能力和责任心都强的学生。人数量在4位左右，组成风格和组成方式不限)
- 3、节目审核：10月底
- 4、彩排前的工作安排：学生会主席、团总支副书记及各部长

负责前期工作的总体协调。

5、各种宣传活动：宣传部负责制作海报、横幅悬挂进行全校宣传

6、彩排：11月中旬

7、正式演出：11月21日(可能提前)?

1、安全负责人：体育部(由学生会体育部负责保证晚会的安全和治安工作，维护晚会现场的秩序)。

2、会场布置负责人：文艺部，生活部，宣传部。(协作做好晚会的后勤保障工作。会场布置人员须参加一切有关晚会的服务性工作)。

3、通知领导负责人：主席团(由主席团负责联系学校领导参加晚会，提前发放邀请函)。

4、晚会摄影负责人：文艺部(主要控制当晚拍摄的内容、方式，晚会现场的整个过程不漏拍，拍摄角度多样)。

5、晚会结束后礼堂的打扫人员：计算机院学生会所有成员。

1、本次晚会举办各环节必须遵纪守法，内容要健康向上，达到主题要求。

2、参与者和参加活动企业必须接受活动组织者的统一指挥，严密组织，分工协作，精心实施。

3、本次活动要求组织者和参与者之间应相互配合、相互支持，保障晚会各环节顺利完成。

4、遇各类突发问题，有关方面应本着相互理解的原则，友好协商解决。

5、各晚会筹备组成员应认真对待自己所承担的每一项任务，耐心处理面临的工作，协助晚会筹备组其他部门的工作，主动帮助他们完成应该负责的项目。

1、歌曲——杨某某《说谎》

2、双簧——孙某某等人

3、歌曲——李某某《我被青春撞了一下腰》

4、小品——《超级选星会》

5、歌曲——张某某《菊花台》

文艺活动内容策划篇十一

1、丰富同学们的日常生活，美化宿舍环境，提高同学们的生活质量。

2、发挥同学们的创造力，体现同学们积极向上的生活态度，形成良好的生活风貌。

3、增强舍友之间的交流与友谊，增强宿舍之间的凝聚力。

4、在元旦来临之际，借此活动增加节日气息，调动同学们的热情。

弘扬宿舍文化、展示自我风采

爱我宿舍、文明信计

友谊第一，比赛第二

信计系非毕业班全体宿舍

XX年XX月X号到XX月X号

大赛以宿舍为单位进行展示，形式不限(跳舞、小品、朗诵、魔术、歌曲等均可)，只要内容健康，积极向上，能展现出宿舍风采及当代大学生年轻活泼，展现我系积极向上的精神面貌即可。

(一)本次比赛分“初癣复癣汇报演出”三个阶段。

(二)以各班为单位报名，大一学生各班可推荐2—3个宿舍;大二学生可各班推荐1—2个宿舍;大三学生可遵循自愿原则。并请于12月01日将报名表交于系办公室。逾期概不处理。

(三)海选时间定于12月2日(周天)18:30在新教408室。

(四)复选时间定于12月6日(周四)18:30 在新教408室。

(五)汇报演出时间定于12月11日(周二)18:30—21:00于五楼学术报告厅举行(与闭幕式一起举办)。

2、充分利用广播、海报、展板、横幅等途径，广泛宣传，积极营造良好的活动氛围。

1、初赛：参赛宿舍依次进行才艺展示，选出15个宿舍可进入复赛。

2、复赛：依照评分细则表，可选出10个宿舍进入决赛。

3、汇报演出：邀请系领导、辅导员、学生会主席团等嘉宾做评委(评分细则，可参见附表一)。并邀请领导做点评。

1、一等奖 1个宿舍 石英表 $1*40=40$ 元

2、二等奖 3个宿舍 闹钟 $3*20=60$ 元

3、三等奖 6个宿舍 空气清新剂 $6*15=90$ 元

4、从中评选出3个宿舍荣获“最佳默契奖”、“最具活力奖”及“最高

人气奖”荣誉称号。

另外： 中性笔15只、水、纸 60元

共计： 260元(视活动中具体花费为准)

公示比赛结果，将获奖宿舍照片制成宣传材料，相关资料永久存档。