

最新尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感 尼尔斯骑鹅旅行记读书笔记(汇总12篇)

青春是一段注定要留下美好回忆的时光，让我们珍惜每一刻，创造属于自己的精彩。青春是一个人成长的关键时期，我们应该认真思考自己的梦想和目标，制定明确的计划。以下是一些青春成长的案例，让我们从中汲取经验和教训。

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇一

《尼尔斯骑鹅历险记》是一部童话故事，1909年诺贝尔文学奖获得者拉格洛夫的作者。通过这个故事，作者告诉我们，我们必须从小养成良好的习惯，我们必须勇敢面对困难，克服困难才能取得成功。

这个童话讲述了一个名叫尼尔斯的14岁男孩的故事。他不喜欢学习和学习，他整天都和朋友们一起疯狂。有一天，当他在家里和一个精灵玩耍时，精灵用拇指把他变成了一个大大个子。就在这时，一群鹅飞出了空中，房子里的一只雄鹅想要飞向天堂。尼尔斯紧紧抓住他的脖子，防止鹅飞走。出乎意料的是，因为他的身体太小，所以鹅会升高。此后，他开始了他的`冒险，沿着鹅向南，回到家乡八个月。在路上，他看到了许多美丽的风景，了解了祖国的地理特征，听到了许多有趣的故事和传说，冒了很多风险，遭受了很多苦难。在旅行过程中，他学会了爱和勇气，成了一个善良善良的人。

尼尔斯曾经是一个邪恶的坏孩子，喜欢和小动物开玩笑，并与他们做一些敌对行动。但在经历了冒险之后，尼尔斯明白了爱情是什么。当父母想要杀死莫顿家族的鹅时，尼来，他被小精灵变成了拇指般大的小人儿，还不小心被他家刚加入大雁群的大公鹅背上了天空，开始了他的旅行。在旅行的

途中，他渐渐学会了宽容和善良，并且结识了许多动物朋友，有许多奇特的经历。因为他的改变，小精灵又将尼尔斯变了回来。

在日常生活中，我也经常像书中的尼尔斯以前那样，看到麻雀、金鱼之类的小动物在我手中痛苦地挣扎，反而觉得很刺激，丝毫不认为这些小生灵有多可怜。每当我有了不顺心的事，就拿猫啊、狗啊这些小动物当出气筒，一点儿都不觉得自己的行为多么愚蠢。

难道真的要经历尼尔斯被变成小人的这段经历我们才能醒悟吗？动物也是地球上的成员，并不是我们的附属品，我们不能随意地欺负它们。而要尊重它们，与它们一起快乐地生活。

是的，有一颗爱心，善待动物，更要善待他人，为我们自己营造一个和谐的生存环境吧。

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇二

我今天看了《尼尔斯骑鹅旅行记》这本书，它非常的好看。

《尼尔斯骑鹅旅行记》写的是一个名叫尼尔斯的.十四岁农村小男孩的故事。

尼尔斯不爱读书学习，调皮捣蛋，好捉弄小动物。他被一个小精灵变成了拇指大的小人儿，家中的一只雄鹅想飞走，尼尔斯为了不让它飞走，抱住它的脖子，不料被雄鹅带上高空。从此他骑在鹅背上，跟随着大雁走南闯北，历时八个月才返回家乡。

在漫游中，他从旅伴和其他动物身上学到了不少优点，逐渐改正了自己淘气调皮的毛病，培养了优秀品德。他重返家乡时，又变成一个乐于助人的好孩子。

这个故事告诉了我们这样的道理：必须是经的起考验的人才

能变好，变善良。就像我们刚学的《桃花心木》一样，在不确定中生活的人，比较经得起生命的考验。因为《尼尔斯骑鹅旅行记》让我深受启发，所以我非常的喜欢这本好看的书。

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇三

《尼尔斯骑鹅旅行记》这本书太吸引我了，老师一发下来，我就一口气把它读完了！看完书后，我真想和书中的尼尔斯一起骑上白鹅，翱翔在蓝天白云之间，开始一段奇妙的空中旅行呀。我最喜欢书中的`主人公尼尔斯，因为自从他变成了小精灵后就跟许多动物和好了，他开始学会关心别人了，帮助许多动物逃脱危险，还帮助雁群逃离狐狸的魔爪，一开始，雁群的首领阿卡认为人类不应该相信，人类是会伤害雁群的，对尼尔斯并不友好，后来就是因为尼尔斯做了许多对雁群有益的事情，所以阿卡对尼尔斯的态度变了，他们愿意在尼尔斯受到狐狸袭击的时候舍命去救他，我想这就是友谊。

我觉得自己也要像尼尔斯一样，多去帮助别人，关心别人，这样才能够跟别人友好相处，结交更多的朋友。

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇四

我最喜欢的故事是《一个漂亮的新旅伴》。

这篇文章里面主要讲的`是：阿卡为了摆脱斯密尔的追赶，决定改变路线去厄兰岛最南边的奥登比庄园。第二天，尼尔斯听大雁们告诉他莫顿不见了，然后尼尔斯就沿着海岸线去找莫顿，可是没想到莫顿自己回来了，接下来几天，莫顿总是独自行动，原来莫顿救了一只翅膀受伤的小灰雁，并一直照顾它，还说要留下来陪它，尼尔斯听了很生气，想去指责它几句，可是小灰雁太漂亮了，尼尔斯只想帮它治好翅膀，再也不想指责它了，最后尼尔斯帮小灰雁的骨头复位了，一起去了拉普兰。

因为尼尔斯和莫顿乐于助人，帮小灰雁治好了翅膀，所以我很喜欢这个故事。

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇五

《尼尔斯骑鹅旅行记》是世界文学史上第一部，也是唯一一部获得诺贝尔文学奖的童话作品。作者是瑞典女作家塞尔玛·拉格洛芙。《尼尔斯骑鹅旅行记》讲一个不爱学习、喜欢恶作剧的顽皮孩子尼尔斯，因为一次捉弄了一只精灵，而被精灵用魔法变成了一个跟老鼠差不多大的小人。他骑在他家的大白鹅背上，跟着一群大雁出发作长途旅行。通过这次奇异的旅行，尼尔斯增长了很多见识，结识了许多朋友，也碰到过好几个凶恶阴险的敌人。他在种种困难和危险中受到了锻炼，最后尼尔斯回到了家中，恢复原形，变成了一个好孩子。

好词：贪吃贪睡、心满意足、高高兴兴、迷迷糊糊、聚精会神

好句：他从椅上跳了下来，在上四处寻找小精灵，想和他和解。小精灵正聚精会神地欣赏着手中的东西，对周围的情况浑然不觉。

好段：窗外春意盎然，枝头抽出的嫩芽散发着清香的气味，渠水融融，款冬花沿渠开放，围墙上的小灌木泛着紫红色的油光。远处的毛榉树林越加茂密，到处都是一派欣欣向荣的景象。天空中云雀在歌唱，院子里鸡鹅在散步，牛棚里，奶牛闻着春天的气息发出“哞哞”的叫声。

好词：淅淅沥沥、又冷又饿、支支吾吾、奄奄一息、筋疲力尽

好句：冰从来都是不可信赖的东西，这是一条真理。

好段：大雁们排成“人”字形在空中飞行，从来没有飞行过的雄鹅，虽然为自己能够和大雁们一起在空中飞行游览而兴高采烈，但是到了傍晚，他就已经感到疲倦了，慢慢地就远远落在了队伍的后面。

好词：忧心忡忡、快快乐乐、感激不尽、火冒三丈忍、气吞声、烦躁不安、惊心动魄。

好句：大雁们吃饱后回到湖上游戏玩耍，湖在上喊声四起，叫声不绝，就这样一直嬉戏到中午。

好段：若是以前的尼尔欺，听了这样的话早就火冒三丈了！可是现在他唯一担心的是大雁们会知道他以前做过的那些坏事儿，这么一想，他也就只好忍气吞声了。

越来越远、又大又重、大口大口、清清楚楚、非常高兴、金光灿烂、若无其事

一模一样、接二连三、无影无踪、挺身而出、齐心协力、善罢甘休、慢慢腾腾

提心吊胆、规规矩矩、高高兴兴、无忧无虑、自由自在、老老实实、赞叹不已

高高瘦瘦、自言自语、仔仔细细、一扫而空、心满意足、非常苦恼、天旋地转

非常凶狠、有气无力、叽里咕噜、迷迷糊糊、一清二楚、十分着急、腾空而起

恶有恶报、叽叽喳喳、欣欣向荣、十分难过

1、一整片绿油油的高地上，一条大峡谷就像叶子的主经脉。中间的大峡谷向北伸展，只是越来越细，渐渐地，大峡谷消

失在遥远的绿色原野中。

2、深情地看着尼尔斯，不舍得用嘴把尼尔斯上上下下抚摸了好几遍，才转身离开。尼尔斯即开心又难过。父母的脸上写满了忧虑，这使得他们看起来苍老了许多。

3、他们飞过怒吼的大瀑布，壮丽的高山，当他看到大山东边可维基约克的小教堂时，激动的泪水溢满了他的眼眶。当太阳唤醒尼尔斯的时候，他被眼前的景色惊呆了。他所在的了望塔屹立在一个靠近内湖东岸的小岛上。大部分湖水被朝霞映成了粉红色，小部分靠近内陆的小湾却闪着黑色的光。堤岸周围有一条宽阔的黑色针叶林带。更远的地方，高山组成的曲线在阳光下泛着一种难以形容的美丽色彩。近处，一个个红色的村庄和白色的教堂安静地点缀在这片美景中。

4、可是冰层毕竟是存在的，还向四周散发出凛冽的寒气和可怕的冬天的味道。

5、天空一片蓝色，男孩家的门半开着，在屋里可以听得见云雀在歌唱，看得见鸡鹅在院子里散步。闻到春草香味的奶牛也不甘寂寞的发出“牟——牟”的叫声。

7、自己除了准时到达外，实在有负阿卡的托付。尼尔斯想都没想，直接坐上了阿卡的背。

8、途经此地，邓芬没有理由不去看看他。于是她们的嫉妒之火重新燃起。马上转过身来，朝那只灰雁围了上去。文珍妮飞快冲到雄鹅身边，用嘴叼起尼尔斯，匆匆逃走了。

9、看来，这只大雁要成为斯密尔晚餐了。尼尔斯也看到了这一切，他几乎没有思考，立刻去追赶，想要夺回那只大雁。他听到莫顿在他身后高声呼叫：“当心啊，大拇指！当心啊，大拇指！”可是，男孩并没有觉得害怕，而是一往无前的冲了过去。

10、她羞涩的天性总让她很不自信，她总是认为自己不如别人。她不再去想自己，二十一门心思地想着努力学习，将这一善举的目的实现。

11、“别妄想我会交出大拇指。”阿卡斩钉截铁的回答说，“我们所有的，都愿意为他献出自己的生命。”

12、他们相貌堂堂，羽翎楚楚，不过脚上那副寒酸相却令人一眼就能看出他们是来自荒山野僻的穷苦人。

13、农庄主人亲眼看见那几只可爱的小松鼠后，不禁叹了口气，说：“我们农庄上的人做了一件不太光彩的事情，不管是对动物还是对人都不应该这样做。”

14、虽然他的日子过得还算开心，可是他依然思念着自己的家乡。她们正趁着月光在这尽情地玩乐呢。周围的水开始放射出一种柔和的光芒，呈现出一片美丽的景象。你会看到波浪和湖岸是如何放射出令人欢快的色彩，你会如同置身于梦幻之境。消除他的思想之苦。克莱门特已经无法控制自己的思乡之情，他决定了：必须回家一趟。于是朝他远去的背影深深地鞠了一躬。

15、尼尔斯突然有一种强烈的、想要同人类相处的渴望。

16、背无力地弓着，好像被什么东西压得直不起来；目光迟钝而绝望。他整个人都显得缺乏勇气并且心灰意冷。父女俩都像换了个人似的。放鹅姑娘奥萨也不用再为了生活，而将自己变成一个机智而警惕的大人了，他从此可以依靠和信赖她的父亲，恢复她那孩子般纯真的模样了。

17、他们的眼睛简直叫他感到害怕，黄颜色、亮晶晶的，似乎眼睛背后有团火焰在燃烧。

18、奇怪的是，他已经无法一眼认出他们。尼尔斯沮丧地坐

在地上，一动不动。他们不停地叫着，尼尔斯也不停地说着，但是彼此都听不懂对方在说些什么。尼尔斯目送着他们远去，心里充满了惆怅。

19、那里重峦叠嶂，到处是茂密的针叶林，还有清澈的湖泊和湍急的河流，湖光山色相映成趣。这真是一个美丽的地方。以前这里有过数不清的参天大树。争先恐后地动手干起活来。他们一边干活，一边想象着树木长大后的样子。

20、但他却拿不定主意要不要救他。他们比任何动物都热爱自由，也比任何动物都骄傲。像当年那样急切地等待着您。眼睛里泛出点点泪花。

21、每一次指点都会引起野兽们兴奋的嚎叫，而被点中的家畜却在悲鸣。教士有心阻止，却没有办法，只有眼看着一群又一群的牲畜走过来。克莱门特看起来一点儿都不担心，他开始娓娓讲述一个他亲身经历的故事。只是为了缓解他的思乡之情。大火熄灭了，黑暗的山林一片宁静。等到天空的乌云渐渐散开，教士渐渐看清了四周。

22、烈焰瞬间就吞没了那颗松树，松树上的每一根枝条都发出耀眼的红光，十分夺目，但那却是生命最终的绚烂。不难想象，这场奋战是十分艰辛的，有好几次那大火都险些再度蔓延开来。尼尔斯还没来得及为这片森林赶到惋惜，就有新的危险降临到了他的头上。

23、他非常恼火，自己心有余而力不足，没有能耐向这些流浪者显示一下哪怕是一只家鹅也能够做出一番事业来。

24、她似乎听见许多声音从四面八方向她呼喊。那歌声久久地回荡在夜空中。歌声飘荡在夜空中，饱含众人对校长的眷恋和爱戴。毫无疑问，今晚的歌声是前所未有的最美歌声。

25、躺在那里喊叫着要吃食。对不起自己的良心的。小鹰也

只好勉强吃了。惊叫着逃散了。高尔果任凭阿卡训斥，周围的群鸟却在一旁讥笑他。似乎要向她发起进攻，但是他终究没那么做。

26、即使他们感到害怕，也不愿将一个病危的人弃之不顾。当矿业主看到那瞪得圆圆的孩子气的眼睛时，那目光刺痛了他的心。

27、斯密尔实在来得猝不及防，他像断线风筝一般身子笔直往前纵过去，一口咬住一只大雁的翅膀，叼起来回头就往陆地上跑过去。

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇六

最近，我读了这本名叫《尼尔斯骑鹅旅行记》是一本很好的名著，作者是瑞典的作家：塞尔玛、拉格洛夫。这也是第一本获得诺贝尔文学奖的童话作品，故事很精彩。

尼尔斯是个不爱学习、喜欢搞恶作剧的小孩。因为捉弄了精灵，所以变成了小人。他又被家里的白鹅带上了高空，展开了一段难以想象的奇异之旅。尼尔斯不断遭遇各种挑战：_猾的狐狸；凶猛的大鸟；黑压压的老鼠群，最后，凭着机智和勇敢以及小动物的帮助，安全的回到了家中。

尼尔斯是个爱动脑的孩子。他能从_猾的狐狸手里逃出来，凭借的不是蛮力，而是智慧。尼尔斯还很勇敢，他看见大雁被狐狸叼走了，不顾自己的安危，勇敢的打败了狐狸，真了不起！

原来，尼尔斯也是别人眼里的坏孩子。后来，经历了种种磨难的尼尔斯，变成了机智、勇敢、乐于助人的好孩子。

朋友们，也许，我们没有机会体会那些灾难，但我们仍然有机会做机智、勇敢、乐于助人、善良的好孩子。让我们一起

加油吧！

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇七

在暑假里，我读过的书数不胜数，犹如天上的星星一般多。但我最喜爱的是《尼尔斯骑鹅旅行记》这本书。

这本书主要讲了一个叫尼尔斯的调皮小男孩，因为调戏小精灵，被小精灵变成了一个拇指般大的小人。此时，家中养的一只鹅想跟大雁一起出行，尼尔斯紧紧抱住家鹅，没想到却被带到了空中，经历了种种困难与危险后，他回到了家中恢复原形，变成了一个好孩子的故事。

读完这本书，我知道了尼尔斯一次又一次帮助大雁们解除危机，也知道了他与动物和谐相处，用他的机智、勇敢与狡猾的狐狸做斗争，他的这种品质是我们学习的目标。

以前我不懂什么是朋友，但读了这本书后，我明白了，朋友不是在什么时候都奉承你的人，而是在你危急的时候能帮助你、开导你，为你奋不顾身，时时刻刻都关心你的人，才是真正的朋友。

我从中还懂得了：要有爱心，要帮助周围需要帮助的人，要勇敢，才能保护别人。要有智慧，我们才能克服困难。我们还要保护小动物，他们也是我们生活中重要的一部分。

这本书使我受益匪浅，因为他让我懂得了很多。我们要向尼尔斯学习，拥有一颗乐于助人的心。

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇八

瑞典作家塞尔玛·拉格洛夫从小喜欢听祖母讲故事喜欢读书立志要当一个作家。长大后她在一座小城当了十年中学的地理教师。《尼尔斯骑鹅旅行记》是她唯一为儿童而写的长篇

童话，它是根据瑞典教育部的要求，作为一部学校地理教育读物而写的，不料它在以后竟成为了世界文学艺术的珍品。成为世界名著的《骑鹅旅行记》也不是一个简单的故事。拉格洛夫走遍瑞典，搜集各种地理、动植物资料、当地风俗所写成的。不仅是一个孩子的成长过程，也是一次对瑞典进行全面考察的旅行。因为拉格洛夫的巨大成就11909年获得了诺贝尔文学奖金。在瑞典，现在有一项最重要的‘儿童文学奖，就是用尼尔斯这名字命名的。

《尼尔斯骑鹅旅行记》讲一个不爱学习、喜欢恶作剧的顽皮孩子尼尔斯，因为一次捉弄小妖精，而被小妖精用魔法变成了一个小小人。他为了阻挡自家的大白鹅飞走，骑在他家的大白鹅背上，但自己因为变成了小小人物，并没有阻挡住鹅反而被鹅一起带着飞了起来。就这样尼尔斯骑在鹅的背上，跟着一群大雁出发作长途旅行。通过这次奇异的旅行尼尔斯增长了很多见识，看到了自己祖国的秀丽风光，学到了许多地理历史知识，结识了许多朋友，也碰到过好几个凶恶阴险的敌人。他在种种困难和危险中受到了锻炼，最后尼尔斯回到了家中，恢复原形，变成了一个好孩子。

如果有可能，我多么想和善良、活泼、勇敢、调皮的尼尔斯一起到茂密的大森林里去旅行，去那里看看一棵棵高大挺拔的参天大树，听听小鸟那清脆悦耳的歌声。我要带好多好多种子，让可爱的小鸟们帮我一起去播撒，让整个森林变成树的海洋，花的世界。我要给小动物们带去猎人报警器，只要猎人一来，森林里就会发出警报，小动物们就赶快躲起来，让猎人什么也抓不到。我还想和森林里的动物谈谈心、聊聊天、讲讲故事、说说笑话，让所有的动物每天都开开心心地在自己绿色的家园里无忧无虑地生活着。

要是让我变成尼尔斯，我也十分愿意，我要去帮助更多需要帮助的人，让我们的世界变得更加美好。

（略）

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇九

今天我给大家介绍一本书，书名叫作《尼尔斯骑鹅旅行记》，这本书的作者是瑞典的拉盖洛夫，书中的主人公叫作尼尔斯，他不爱学习，喜欢恶作剧，因为作弄了小精灵，被变成了一个拇指大的小人，有许多被他欺负的动物都嘲笑他只有一只名叫莫顿的白鹅带着它一起和大雁旅行。刚开始大雁不许有人类在队伍中，直到一次行动让大雁改变了主意，一天夜晚，大雁、莫顿和尼尔斯在一块浮冰上睡觉，夜里风很大把浮冰吹到岸边，被正在觅食的狐狸看见了，他非常开心，他跑到冰上的时候不慎摔了一跤，大雁和莫顿惊醒过来，看见了狐狸，他们立刻飞到天上，但莫顿忘记了身上的`尼尔斯，尼尔斯重重的摔在地上，有一只大雁没来得及飞走，被狐狸咬到了翅膀，就在这紧急的关头，尼尔斯用力拉扯狐狸的尾巴，狐狸摔了一跤，被咬到的大雁趁机飞走了，莫顿把尼尔斯救了上来，大雁被尼尔斯的行动感动了，于是同意留他一起旅行。这个故事让我看见尼尔斯不顾自己的安危去救大雁，他的勇敢和善良让大雁接受了他。

读到尼尔斯离开家园，被小动物嘲笑时，我为他感到难过，读到被乌鸦绑架时，我真为尼尔斯捏把冷汗，读到尼尔斯恢复原形重返家园时我为尼尔斯开心，我觉得这本书非常有趣，我要把这本收藏起来。

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇十

今天，我读完了《尼尔斯骑鹅旅行记》，故事里面有两个主人公，有一个名叫尼尔斯的顽皮的小男孩，因为捉弄了一个小精灵，被小精灵用魔法变成了一个拇指大的小人儿，另外一个是一心想要证明家禽也能干一番轰轰烈烈事业的雄鹅。

故事的内容是有一天，一群大雁从空中飞过，家里的这只雄鹅也想跟随大雁飞行，尼尔斯为了不让雄鹅飞走，紧紧抱住雄鹅的脖子，结果被雄鹅带上了天空。从此，他随着大雁一

起周游了瑞典各个地方，一路上，听说了许多奇异的故事传说，经历了种种艰辛的磨难。他们破坏了狐狸斯密莱的阴谋诡计，还打败了灰田鼠兵团，救了小松鼠。每次遇到困难，小男孩都没有放弃，选择坚持到底。尼尔斯也从顽皮、淘气变成了一个善良、勇敢、诚实乐于助人的好孩子。故事的最后，尼尔斯又变回了原来的模样，回到了爸爸妈妈的身边。

读完这个故事，我也深深地感到，以后在学习和生活中，我也要象尼尔斯一样，做一个积极向上、乐于助人的人！

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇十一

寒假里我读了许多课外书，不过我最喜欢的还是《尼尔斯骑鹅旅行记》。书中有两个可爱的主人公，一个是被精灵变小的尼尔斯，一个是莫顿，是一只会飞的'家鹅，莫顿带着尼尔斯跟着大雁一起旅行。一路上，他们破坏了狐狸斯密莱的许多诡计，从强盗山逃出来，尼尔斯差点被国王铜像踩扁，幸亏木偶帮助了他，还打败了灰田鼠兵团，救了小松鼠……他们经历了许多事情，克服了重重困难，终于到了拉波兰。

后来，尼尔斯知道了把鹅照顾好就可以变回原样，所以把鹅照顾得很好，尼尔斯变大了，回到了爸爸妈妈身边。尼尔斯也从一个调皮捣蛋的孩子变成了一个乐于助人的好孩子。

我喜欢这本书，这本书让我懂得要尊重别人，帮助别人；我喜欢这本书，这本书让我领略了瑞典的高山大河，森林草原；我喜欢这本书，这本书让我聆听了许许多多的古老传说。

尼尔斯骑鹅旅行记尼尔斯骑鹅旅行记读后感篇十二

《尼尔斯骑鹅旅行记》是瑞典女作家塞尔玛·拉格洛夫创作的童话，首次出版于1907年。

在该书中，作者用新颖、灵活的手法，幽默而生动的笔调为

孩子们描绘了瑞典一幅幅气象万千的美丽图画，并通过引人入胜的故事情节，对瑞典的地理和地貌、动物、植物、文化古迹、内地居民和偏僻少数民族地区的人民的生活和风俗习惯，进行了真实的记录，融艺术性、知识性、科学性于一体。

《尼尔斯骑鹅旅行记》是世界文学史上第一部，也是唯一一部获得诺贝尔文学奖的童话作品。

（一）

当我看完《尼尔斯骑鹅历险记》后，我一下子就喜欢上了尼尔斯，因为他有一颗闪闪发亮的爱心。

可是原来的尼尔斯可不是这样，他不爱读书，经常干一些调皮的事，最令人恐怖的是他还会虐待小动物，所以小精灵给他施了魔法，让他变成了小人儿。一次意外他骑上家鹅“莫顿”跟着大雁开始了他的旅行。他们的旅途十分艰难，但他们依靠智慧、善良、勇气，跨越了一道道难关，尼尔斯和动物们结下了深厚的友谊。

在旅行的途中，尼尔斯慢慢地变了，他变得宽容，他变得勇敢，他还变得善良。尼尔斯不但改正了自己的缺点，他还会热心的帮助有困难的小动物，小精灵看他表现不错，又把他恢复成了人，没想到这次旅行改变了他的性格。

看着尼尔斯他们旅行，我也好羡慕啊，我似乎也变成了一只大雁，与它们一起飞向了遥远的拉普兰。穿过连绵不断的高山，越过宽阔的大海，欣赏湛蓝的天空，眺望幽静的山谷和那迷人的海滩，我陶醉其中，把书紧紧揽在怀里不肯放下……就在这时，雁群突然乱了，努力飞向高空，原来雁群遇到了人类的捕杀，残酷啊！

我想说：“好好善待那些可爱的生灵吧，让世界充满爱，让爱心永远传下去！向尼尔斯一样转变对生活的态度，去爱一切

值得爱的美好事物。”

（二）

优秀图书目录里的《骑鹅旅行记》，讲的是一个小男孩在风雨中不断成长的故事。这个小男孩叫尼尔斯。因为他非常调皮，总是喜欢捉弄小动物，所以有一天他被魔法变成了一个比小动物还要弱小的——一个不到5厘米的小人儿。

他再也见不到爸爸妈妈了，他伤心得哭了好几次。但是小尼尔斯很坚强，总是给自己打气：不要害怕，事情总会过去的。

尼尔斯跟随大雁的雁群到了南方，一路上经历了许多磨难，帮助了许多小动物，他们克服了种种困难，终于到了拉伯兰，他开阔了视野，并从他的动物朋友身上学会了许多东西，渐渐地莫尔斯学会了勇敢，为他人着想，小人儿尼尔斯成了鼎鼎大名的小会长了。转眼间时光逝去两年，当尼尔斯返回家乡时，恢复了原形。变成了一个机智勇敢，助人为乐，富有责任心又勤劳的男孩子，再也不像以前那样淘气，爱捉弄人了。

读了这本书我的心里久久不能平静，脑海中总是浮现那个神奇童话里的小男孩——尼尔斯我从他的身上学到了：

- 1、遇到事情不要害怕，要坚强冷静地去对待，无论什么事，再困难事情也会过去的。
- 2、要爱护小动物，因为小动物是人类的朋友。
- 3、不要捉弄别人，要不然也会被别人捉弄的。
- 4、磨炼使尼尔斯变得乐于助人、机智勇敢同时也会将我们变得聪明，视野开阔，正所谓：“不经历风雨怎能见彩虹？”

（三）

童话里的主人公尼尔斯是一个活泼的小男孩，但他仗着自己比动物个头大，经常捉弄和虐待家禽，所以被小精灵施了魔法，变成了一个柔弱无力只有拇指那么大的小人儿。后来他骑上家鹅，与一群大雁一起飞行，开始了一次神奇而艰险的旅行。途中他和大雁们依靠智慧、勇气和团结，战胜了重重困难，最后他和大雁们成为了好朋友。通过旅行，尼尔斯比从前更加懂事了，也学会了许多做人的道理。当旅行结束的时候，尼尔斯对动物的态度完全改变了，小精灵又把他变回了原来的样子。

读完了童话的时候，我立即联想到自己。记得那是在我八岁的那年夏天，我在田地里捉到一只蚂蚱，我用线拴住它的腿，晃来晃去，直到我玩腻了，准备放它一条生路时，这只蚂蚱已经承受不了我的虐待，死了！我的这种行为和从前那个虐待动物的尼尔斯有什么区别呢？我不由得脸红了。在日常生活中，我们也常常看到虐待小动物的事情，比如遇到不顺心的事，就拿小猫小狗们撒气，对它们又骂又打的。尼尔斯是被小精灵施了魔法，经历了考验才改正自己的缺点的，现实生活中可没有小精灵给我们施展魔法，但是我们应该学习尼尔斯改正错误的过程，今后善待身边的每一个小动物。因为动物们也是地球这个大家园的成员，它们给我们人类带来了很多的帮助和好处，我们应该像珍惜朋友那样珍惜它们。

这个童话还让我明白一个道理，那就是人要有爱心。有了爱心，你就会看到世界每天都向你微笑，有了爱心，你会听到小鸟为你唱出动听的歌曲，有了爱心，你就能时刻感受到身边朋友的关爱。一个有爱心的人，会感觉到快乐的！

让我们互敬互爱，使世界变得更加美好！

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档