

新人教版八年级的语文教学计划 八年级 语文教学计划人教版(优秀12篇)

通过学习计划，我们可以做到有计划地进行学习，避免虚度时光和盲目学习。以下是一些优秀的教学计划范文，供大家参考和学习，希望能激发大家的教学创新和思考。

新人教版八年级的语文教学计划篇一

一、班级基本情况分析：

初二【6】班现有在籍学生48人，在实施新课改中，培养学生的自学能力，提高了学生的语文素养，培养了综合实践能力，对教学改革积累了成功的经验。但是，部分学生对新教材新教法仍然不能适应。受应试教育的惯性影响，仍然有重知识轻能力的现象，没有进入课改规定的情境，处于无所适从的茫然状态。

二、教材分析：

本册教材是按照《课程标准》编排的新教材，体现了新理念和目标，致力于构建新的教材系统，促进学生综合素质的提高，确立学生在学习中的主体地位。

全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习语文的积极性，培养实践能力、创新能力和探究能力。

三、教学的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，大胆进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的

的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好坚实的基础。

四、教改措施：

1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，积极投身新课改，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣，唤起问题意识，实施教学民主化，努力提高课堂教学质量。

2、教师要做到从整体上把握教科书，弄清编辑者的意图及内在联系，从本校本地的实际情况出发，实施集体备课，集思广益，总揽全局，面向全体。做好试卷分析，找出教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学大面积丰收。

3、认真抓好听说，读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，尤其要注重培养语言交际能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

5、搞好第二课堂活动，进行网上学习的探索，运用现代多媒体技术提高教学的效率，引导学生扩大阅读面，多读文学名著，多读健康有益的课外读物，提高文学修养，陶冶高尚情操，使学生获得社会所需要的终身受用的语文能力。

6、注重学科之间的联系和相互渗透，强化综合能力的培养，积极开发课堂学习资源和课外学习资源，沟通课堂内外，沟通平行学科，创造性地开展各种活动，努力提高语文素养，实现语文能力的可持续发展，实现终身受用，为中考和高考打下坚实的基础。

新人教版八年级的语文教学计划篇二

一、班级基本情况分析：

本学期我担任八(1)与八(2)两个班级的语文学科教学工作。两个班级的学生学情相对平衡。由于是跟班继续任教，所以在初一的学习中，我与学生之间都有较深的了解，大部分的学生都已养成良好的语文学习习惯，掌握科学的语文学习方法是重要的。所以这学期的语文教学活动，将在双主体、两转变、六要素的教学理念指导下，重点培养学生的探究能力及语文鉴赏能力。本学期的语文教学中，我会将更多的时间还给学生。

二、教材分析：

本册教材是按照新教材，体现了新理念和新目标，教材编排致力于促进学生综合素质的提高，体现了学生在学习中的主体地位的理念。全书按主题合成单元，每个单元按照主题进行综合训练，努力吸引学生，提高学生的学习积极性。在综合学科中提高学生的语文素养，在不断的实践中，提高学生学习的积极性，培养学习能力，提高阅读理解能力和语言表达能力。

三、教学的总要求：

认真学习新课程标准，更新教学理念，进行教学改革，实施“自主、合作、探究”的学习方法，确立学生在学习中的主体地位，为学生自主学习、合作学习、探究学习、创造性学习，创造必要的条件，促进学生语文素养的进一步提高，为其他学科的学习打好基础。

四、教学措施：

- 1、以深化语文教学改革为契机，加大课堂教学改革力度，利用

“双主体两转变六环节”的教学模式，运用先进教学理念和多媒体手段进行教学，在减轻学生负担的同时，激发学生地学习兴趣。

2、努力做到教学五认真，在集体备课，科组活动时，向老教师请教，多听老教师的课，找出自己在教学中的薄弱环节，注重补差补缺，争取教学工作取得大的进步。

3、认真抓好听说读写训练，进行口语交际训练，结合教材中的名著欣赏，诵读欣赏、引导学生进行综合训练，注重培养学生的语言交际能力，阅读理解能力和写作能力。

4、注重培养学生良好的学习习惯，掌握良好的学习方法，增强学习的后劲，为学生今后的发展打下基础，重视人文精神和科学精神的培养，确立语文教学的新理念。

新人教版八年级的语文教学计划篇三

本册教材是以语文知识和能力训练为序编排。教材编写时，把《义务教育全日制小学语文教学指导纲要》规定的六年制第六学年的教学目标分解成若干个训练点。这些训练点根据儿童身心发展水平和语文知识、能力的内在联系，循序渐进地安排在第十一、第十二两册教材中。本册教材有阅读训练、习作训练和听说训练三条线索。从纵向看，每一条线索按由易到难、由浅入深的原则安排训练点。从横向看，按横向联系、协调发展的原则，把阅读、听说、习作训练组成单元。力求做到每个单元听说读写训练的目标明确。在确定了各单元的训练目标以后，根据单元目标编选课文和练习。

本册教材在阅读训练方面的重点是：

(1)继续进行正确领会课文中心思想训练。

(2)指导读书方法，养成良好读书习惯的训练。

(3)有关句子的训练。

(4)科普文章的阅读方法指导，加强了阅读教学的实践性。

二、教学目标

1、能利用汉语拼音识字，学习普通话。

2、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能写简单的记实作文和想象作文，内容具体，感情真实，有一定条理。能写书信和其他常见应用文。练习从内容、语句、标点等方面修改自己的习作。

3、培养独立识字的能力。学习100个生字，能读准字音，认清字形，了解在语言环境中的字义，并能正确读写。

4、能联系上下文、结合生活实际或查字典理解词语的意思。学过的词语大部分能在口头或书面表达中运用。注意语言的积累，初步养成积累语言的习惯。

5、能正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文。能在阅读中把握文章的主要内容，体会文章的思想感情，初步领悟作者的表达方法。并能从阅读的内容想开去，结合课文的学习收集有关的资料。

6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。逐步养成课外阅读的习惯。本学期课外阅读不少于20万字。

7、乐于参加讨论或辩论，稍作准备，能讲清楚自己的意思，表达有条理，语气、语调适当。听他人说话认真耐心，能抓住要点。

新人教版八年级的语文教学计划篇四

一、基本情况分析：

本年级共有学生39人，年龄一般在9—10岁之间，学生是由周围的组成、因此，学生认知水平和文化基础存在较大差异。由于孩子们大多数来自农村，部分学生能博览群书，涉猎各种不同信息。少数学生除教科书外，几乎没有能力再阅读其他书籍。再加上家长的文化底蕴较浅，在家庭辅导和家庭教育方面跟不上。这是孩子在学习中存在的不利因素。

二、教材分析

(一)四年级下册保持了一、二、三年级教材特色，坚持以学生为本的思想，走发展语言的路子，突出母语教育的特点，贯穿现代教育理念，体现民族性和现代性的有机统一，努力构建具有“综合识字、早期阅读、自主实践、和谐发展”特色的教材体系。

(二)本册教材的特点

- 1、注意激发学生的学习兴趣，促进学生自主学习能力的培养。
- 2、注重学生各种语文能力的培养。
- 3、重视文化的熏陶，注意民族性和现代性的统一。
- 4、加强语文实践活动，改进“语文百花园”的形式，丰富“语文百花园”的内容。

(三)本册教材的基本结构与内容本册教科书继前七册之后，仍以专题组织单元，设计了8个专题、他们依次是：成长的足迹、秀美的山川、科学与环保、爱国精神、人间真情、故事的启示、人与自然、中外文化。每个专题内容贴近儿童生活，体

现时代特点，蕴含着丰富的教育价值，可使学生在语文学习中，培养热爱祖国，热爱家乡，热爱生活的思想感情；受到高尚情操与爱美情趣的熏陶，发展个性，丰富自己的精神面貌；可激发学生追求理想，崇尚科学，为实现理想而努力。

(四)各单元教材特点每单元教材的前面编排有#工作计划#导语情境图、课文和语文百花园三部分组成。1—7单元每单元都由3篇精读课文，1篇略读课文。第8单元由2篇精读课文和2篇略读课文组成。

(五)教材重难点本册教材继续指导学生学会把握文章的重点语句，体会课文中关键词句在表达情意方面的作用，理解课文内容，体会文章表达的思想感情。

(六)学习本册教材的基础和学完本册教材应达到的水平经过三年多的语文学习，学生已学会综合使用学过的识字方法，基本掌握了独立识字的能力，特别是养成了查字典和读书看报的习惯，并能写简短的记叙文。

学完本册教材后学生能认识190个字，会写200个字；能用普通话正确、流利、有感情地朗读课文；能体会课文中关键词句在表情达意方面的作用；能独立读书看报，收藏并与同学交流图书资料；能留心观察周围的事物，展开想象，乐于表达，愿意将自己的习作读给别人听，与他人分享习作的快乐；能用普通话与人交谈，能说出自己的感受和想法；能结合语文学习，观察大自然，观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

三、教学目标：

1、认识190个字，会写200个字。

2、会使用字典，学习使用字典，具有初步的独立识字能力。学习联系上下文，借助字典词典和生活积累，理解词句的意思；能使用硬笔书写正楷字，做到规范、端正、整洁。用毛笔

临摹正楷字帖。

3、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。

4、继续学习默读，默读要有一定的速度，能对课文中不理解的地方提出疑问。

5、积累课文中的优美词语、精彩句段，以及在课外阅读和生活中获得的语言材料。背诵指定的课文(段落)，练习复述课文。

6、继续培养读书看报的习惯，课外阅读总量不少于10万字。

7、能用普通话交谈，讲述故事，努力做到具体生动，用语言打动他人。讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。

新人教版八年级的语文教学计划篇五

本着大纲“加强综合，突出重点，注重语言的感悟、积累和运用，注重基本技能的训练，从整体上提高学生的语文素养”的精神，全面提高学生的语文素养，正确把握语文教育特点，不断地提高学生正确理解和运用祖国语言文字的能力，重视积累、感悟熏陶和培养语感，使学生养成良好的语文研究性学习习惯。积极倡导自主、合作、探究的学习方式，加强文言文阅读教学，夯实“双基”，强化写作指导，提高口语交际能力，同时注意培养学生的审美情趣、思维品质和文化品位，发展个性，形成健全人格。不断地培养学生研究性学习精神和创新意识，努力开发有活力的语文新课程。

二、教学进度

根据国家课程标准计划及本校实际情况安排：高一语文(上)，每周5节(必修)，全学期总时数80节(其中阅读课50节，写作、

口语课16节，复习及月考、其中、期末考试等机动14节)。

三、本期教材处理

1、以单元教学为“点”，以读写实践为“链”，拓展常规教学思路。

新编语文教材以实现不同能力层级目标而划分“单元”，根据知识与能力、过程与方法、情感与价值三个维度编排，注重语文素养的整体提高。因此，教师在使用新教材过程中，要注意教学单元的整体性、能力性以及读写结合的“系统性”，还应注意“阅读”部分与“写作、口语”部分的交替式(穿插)教学，避免单一的直线式重复性教学。

2、精讲“教读课”，指导“自读课”，形成探求式能力型课模。

每个单元精讲1-2篇“教读课”，以“课”为例，举一反三，侧重能力的全程培养，突出以学生为中心的思想，努力改变教师教学方式，从而促进学生的学习方式转变，以达“教，为了不教”之目的。“自读课”必以学生自学为主，强调自学课型的内在特点和学法指导，不可将“自读”与“教读”两课型作简单化“一刀切”的办法处理。

3、重视文言文阅读能力培养，增强学生文化底蕴。

本学期的教学重点为文言文，新教材的文言文虽是按历史顺序编排的，古典文化气息浓郁，但本学期的学习重点还是应放在积累文言知识，理解文章内容，增强学生文化功底之上。计划将文言文单元穿插到现代文单元中进行教学，本学期要特别注意培养学生文言文阅读兴趣，并适当为其补充有关文言文知识。加大文言文的练习力度，按照由易到难、由课内到课外的宗旨，检测阅读水平。

4、用好《读本》，扩大学生阅读量，不断提高语文素质。

《语文读本》已作为高中教材中必要的组成部分，必须安排一定的课时，对学生进行阅读指导，提出具体的阅读意见，做到有计划、有措施、有效果，不搞形式，不走过场，切实抓好《读本》“读好”的工作。或点评、或自读、或检测、或讲座、或串讲……因材施教，因“校”制宜，将《读本》教学落到实处。

四、本期教学构想

1、激发学生的学习兴趣，注重培养自主学习的意识和习惯，尊重学生的个体差异，鼓励学生选择适合自己的学习方式，引导学生在实践中学会学习。

2、教材的“减负增效”尤为重要，加强探究性阅读教学和创造性作文教学的实践和总结，共同研究课堂三种方式的变革(教学方式、学习方式、评价方式)，加强教学理论研究并付诸课堂实践。

3、教学以精读课文为“范文”，以“点”带面，引导学生掌握正确的阅读方法与技巧。

4、文言文阅读：

(1)注重诵读，培养语感，理解词句的着眼点在于更准确地把握文意。

(2)重视文言知识的积累。在熟读背诵的基础上把握文言实词、虚词、句式的相关知识和使用方法。

(3)加强翻译和断句的训练。

新人教版八年级的语文教学计划篇六

进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康高深的审美情趣，提高学生的文化品位，发展健康个性，逐步形成健全人格。

二、基础知识与能力要求

1、知识目标：了解文中出现的有关重要作家作品的常识，了解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，熟记课文中出现的生字词的音、形、义。

2、能力目标：正确理解和运用祖国语言文字，具有基本的阅读听话说话的能力，养成良好的语文学习习惯。初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利有感情地朗读课文，背诵基本课文中的精彩篇段，养成读书看报的习惯。

3、人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，将文中感受到的有关人文素养活用到生活中，从而提高自己的文化品位。

三、具体教学措施

1)经常督促学生养成学习语文的好习惯，使之不断巩固、加强。如要求学生学会课前预习、学会对课文中关键字词进行圈点句画；养成勤查字典的习惯，尽量减少对老师的依赖心理等。

2)语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间，能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

3) 重视学生思维能力的培养。在语文教学的过程中, 指导学生运用比较、分析、归纳等方法, 发展他们的观察、记忆、思考、联想和想象的能力, 尤其要重视培养学生的创造性思维。

4) 教学过程应突出学生的实践活动, 指导学生主动地获取知识, 科学地训练技能, 突出重点和难点, 教学方式灵活多样, 以全面提高语文能力。

5) 重视创设语文学习的环境, 沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系, 拓宽学习渠道, 增加学生语文实践的机会。重积累, 平时不定期地向学生推荐一些好的文章、好的诗词等。增加学生的日常积累。同时, 要求学生尽可能多接触一些课外读物, 多关心一些时事, 多看一些报纸杂志、时文, 以拓展学生的眼界。

6) 针对学生怕作文的心理, 纠正他们对作文的错误认识, 培养其写作兴趣, 鼓励学生多写。除课堂的大作文外, 鼓励学生平时多练笔, 从句段开始, 多写一些短小精悍的文章来, 使学生写作能力能渐渐地得以提高。

7) 实行分层目标教学, 根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学. 利用课外实行培优辅差, 力争整体提高。

新人教版八年级的语文教学计划篇七

从以往的表现来看, 八6班的学生素质比较低, 悟性比较差, 在教学内容的理解上都有问题, 学生学习习惯并不好, 课堂纪律成问题, 已经影响到了正常的教学, 所以本学期对一班的学生重点还在于整治课堂纪律, 提高课堂教学效率。

二、教材简析

八年级下册四个现代文单元、两个文言文单元, 课文的选编主要是从文章的难易程度, 以及课程目标这两个方面来考虑

的。

第一单元，是以民俗为主题组织单元。《社戏》记录了鲁迅在归省平桥村的一段童年的回忆；《回延安》节选贺敬之诗选，展示出了浓郁的‘陕北风情’；《安塞腰鼓》刘成章给我们描绘了安塞腰鼓的粗犷豪放、刚健雄浑；《灯笼》吴伯萧为我们抒写了他关于灯笼的一些记忆，从不同方面表达了灯笼对于他乃至民族的重要意义。

第二单元，主要由事理说明文构成。所选的课文涉及物候学、地质学、生态学等领域，体现了求真、严谨的科学精神。

第三单元，是以自然美景，幸福生活，人所向往，奇绝艺人等为内容的古诗文。学习这个单元，要先借助注释和工具书读懂大意，然后通过反复诵读，领会诗文的丰富内涵，品味精美的语文，并积累一些常用的文言词语。

第四单元，活动·探究。本单元，我们将跟随演讲者，走入演讲的现场，去感受他们不同的风格，汲取自己需要的营养。

第五单元，以旅游为主题，本单元所选课文都是游记，通过记述浏览见闻，描摹山水风光，吟咏人文胜迹，抒发作者的情思。

第六单元，文言文单元，本单元所选课文，都是传统的名家名篇。这些诗文有情趣，有理趣，表现了古人的哲思和情怀。

三、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的‘单元说明’中都依据这三个方面设计了单元教学目标。初中语文教学应立足于学生的发展，为他们的终身学习、生活和工作奠定基础。初中语文教学应培养学生热爱祖国语言文字和中华优秀传统文化的思想感情，指导

学生正确地理解和运用祖国语言，丰富语言的积累，使他们具有初步的听说读写能力，并养成良好的语文学习习惯。在教学过程中，使学生受到爱国主义教育、社会主义思想品德教育和科学思想方法的启蒙教育，培育学生的创造力，培养爱美的情趣，发展健康的个性，养成良好的意志品格。

新人教版八年级的语文教学计划篇八

人教版语文八年级下册四个现代文单元分别以人生、散文诗、人与自然和民俗风情为专题内容，其中以记叙类文章为主，第三单元与传统说明文单元相比，在语文与科学的链接上有突破性的进展，拓宽了语文学习和运用的领域，注重跨学科的学习和现代科技手段的运用。两个文言文单元课文的选编主要是从文章的难易程度以及课程目标这两个方面来考虑的。

第一单元是以人生为主题组元。《藤野先生》记录了鲁迅在日本留学的一段经历；《我的母亲》是胡适自传的一个章节，叙述了母亲对自己人生的深远影响；《我的第一本书》里诗人牛汉通过对一本书的追述，表明了读书对人生的意义；《列夫·托尔斯泰》为我们描绘出一幅大文豪托尔斯泰的“肖像画”，揭示出其深邃而卓越的精神世界；《再塑生命》向我们展示了一个盲哑女孩和她的老师的不懈追求的人生的一小部分。“综合性学习、写作、口语交际”也围绕着我们人生中最重要的人——母亲为主题设计。

第二单元主要由散文诗构成，这是学生接触的第一个散文诗单元。所选的课文都反映了作者的心灵之声，而且语言优美，含有哲理，内涵丰富，很适合诵读。此外，“写作、口语交际、综合性学习”——寻觅春天的踪迹，也是一个非常诗化，具有抒情性的活动。

第三单元是以人与自然为主题编写的，五篇课文都是科学文艺作品，以不同的题材，从不同角度，表达了人们对生存环境的忧患与思考。“综合性学习、写作、口语交际”是“科海

泛舟”，这是一次跨学科的综合性学习活动，引导学生关注科学技术，在科技活动中练习写作与口语交际。

第四单元以民间文化为主题编写。五篇课文中，《云南的歌会》描绘了三个场合中唱歌的情景；《端午的鸭蛋》写的是在平淡的生活中发现情趣，发现诗意；《吆喝》写的是趣味良多的“生活交响曲”；《春酒》描绘了故乡的风土人情；《俗世奇人》写的是两位民间高人。此外，“综合性学习、写作、口语交际”也是围绕民风民俗为主题设计。

文言课文的编排方式是单独组元，每单元五篇，共有两个单元，文言文(含古代诗歌)教学应当做好以下两点：一、狠抓诵读教学，使学生读得正确，并逐步养成自觉诵读的习惯。文言单元的背诵量相当大，要求全文背诵的有《与朱元思书》、《五柳先生传》、《马说》、《送东阳马生序》、诗词曲五首、《小石潭记》、《岳阳楼记》、《醉翁亭记》。二、倡导探究式的学习，着力培养学生自行领悟的能力。课本里的文言文内容和语言都比较浅显，不像古代经书那样深奥费解，佶屈聱牙，再加上注释全用通俗的现代语，简洁明了，认真读几遍至少也能读懂大半，这就是探究的基础。“背起行囊走四方”的实践活动，主要是培养学生留心观察自然风光、名胜古迹及其楹联的兴趣和习惯，培养在观赏过程中勤于记录、乐于考证的意识。

二、教学目标

课程目标根据知识和能力、过程和方法、情感态度和价值观三个维度设计。各单元的“单元说明”中都依据这三个方面设计了单元教学目标。本册教材在培养学生的知识和技能并使他们掌握一定的方法方面设计的学习目标如下。

要注意把握叙事性作品中的人物和事件，对作品中感人肺腑的形象、惊心动魄的情景和各具特色的语言，有自己的心得和评价；还要努力提高默读的质量和速度。

熟读这些课文，要从中了解叙述、描写等表达方式，揣摩记叙文语言的特点。要注意课文怎样抓住特征来介绍事物，理清说明顺序，掌握常用的说明方法，体会说明文准确、周密的语言。

默读有一定的速度；能按照要求筛选信息。

新人教版八年级的语文教学计划篇九

认真学习义务教育语文课程标准和全日制初中语文教学大纲(试用修订版)，领会精神实质，转变教学观念，深入研究苏教版和人教版教材，改进教学方法，培养学生自主、合作、探究的学习方式，突出学生的学习和发展主体地位，全面提高学生的语文素养，进一步提高初中语文教学质量。

二、具体工作和要求

1、本学期各校语文学科组组织学习新课程标准和新大纲不少于两次。要求结合本校存在的问题，有重点的组织学习。要重视学后的运用，依据新课程标准和新大纲，评价师生的教与学。

2、召开三次全市初中苏教版语文教学观摩会，研究苏教版初中语文精读课、略读课、写作课、口语交际课、诵读欣赏课、综合实践活动课、专题学习课的教法、学法和评课标准。

3、继续组织全市分片教研活动，进一步加强区域性初中语文教学交流。全市8个片一学期各活动至少一次。每片活动分散安排在各月当中，具体时间由每片组长和副组长商定。活动形式可以是听课、说课、评课、讲座、专题研讨、看展览等多种形式。语文平时作业展览是必须展示的内容。活动内容以研究苏教版语文七年级上册和人教版初中第五册教材教法和学法为主。

4、本学期初二继续使用市初中语文学习成绩评定方案。要求每所学校将初中语文学习成绩评定方案落实到初二每一个班，每一个学生。以此促进学生语文基础知识的积累和听说读写能力的全面发展。

5、初一学生使用“初中语文学习成长记录表”，具体要求见该表。

6、初一期末考试试卷结构将由语文基础知识、阅读、口语交际、诵读欣赏、综合实践活动、专题学习、作文、附加题组成。语文基础知识包括常用词语书写、词语解释、改错字、改病句、修辞手法运用、正楷书写诗句。阅读包括课内精读和课外精读。作文包括大作文和应用文写作。附加题包括课外略读和仿写。

7、初二和初三期末考试试卷结构由语文基础知识、口语交际、现代文阅读、文言文阅读、写作、附加题组成。语文基础知识包括词语书写、词语解释、改错字、改病句、语法修辞运用、正楷书写诗句。阅读包括课内精读和课外精读。作文包括大作文和应用文写作。附加题包括课外阅读和仿写。

8、要用好市教研室组织编写的初一、初二和初三单元测试题，要求每单元教后及时使用单元题检测，及时发现问题，改进教和学。

新人教版八年级的语文教学计划篇十

教学中落实新课改，体现新理念，培养创新精神。通过数学课的教学，使学生具有从事社会生产实践必须的数学基本知识和基本技能；努力培养学生的运算能力、逻辑思维能力，以及分析问题和解决问题的能力。

《一》八年级是初中学习过程中的关键时期，学生基础的好坏，直接影响到将来是否能升学。我任教的班级大部分学生

非常活跃，但上课易注意力不集中，有少数学生不上进，思维不紧跟老师。要在本期获得更加理想成绩，老师和学生都要付出努力，多找能调动学生学习积极性的方法，培养能力，同时面向全体学生使每个不同的学生都得到不同的发展。

《二》培优转差措施利用周一、周四补差，周二培优，教师对各种情况的同学进行辅导、提高，“因材施教、对症下药”，根据学生的素质采取相应的方法辅导。具体方法如下：

1. 课上差生板演，中等生订正，优等生解决难题。

2. 安排座位时坚持“好差同桌”结为学习对子。即“兵教兵”。

3. 课堂练习分成三个层次：第一层“必做题”——基础题，第二层：“选做题”——中等题，第三层“思考题”——拓广题。满足不同层次学生的需要。

4. 培优补差过程必须优化备课，功在课前，效在课上，成果巩固在课后培优。培优补差尽可能“耗费最少的必要时间和必要精力”。备好学生、备好教材、备好练习，才能上好课，才能保证培优补差的效果。要精编习题、习题教学要有四度。习题设计(或选编习题)要有梯度，紧扣重点、难点、疑点和热点，面向大多数学生，符合学生的认知规律，有利于巩固“双基”，有利于启发学生思维；习题讲评要增加信息程度，围绕重点，增加强度，引到学生高度注意，有利于学生学会解答；解答习题要有多角度，一题多解，一题多变，多题一解，扩展思路，培养学生思维的灵活性，培养学生思维的广阔性和变通性；解题训练要讲精度，精选构思巧妙，新颖灵活的典型题，有代表性和针对性的题，练不在数量而在质量，训练要有多样化。

第十六章二次根式：本章的主要内容包括：二次根式的概念，性质，加、减、乘、除及混合运算。第一节是二次根式的定义，第二节、第三节是二次根式的乘除与加减。

第十七章勾股定理：直角三角形是一种特殊的三角形，它有许多重要的性质，如两个锐角互余，30度角所对的直角边等于斜边的一半，本章所研究的勾股定理，也是直角三角形的性质，而且是一条非常重要的性质，本章分为两节，第一节介绍勾股定理及其应用，第二节介绍勾股定理的逆定理。

第十八章平行四边形：它是人们日常生活中应用较广泛的一种图形，尤其是平行四边形、矩形、菱形、正方形、梯形等特殊四边形的用处更多。本章是在学生前面学段已经学过的四边形知识、本学段学过的多边形、平行线、三角形的有关知识的基础上来学习的，也可以说是在已有知识的基础上做进一步系统的整理和研究。

第十九章一次函数：要求掌握一次函数的定义和性质，能够解决生活中的问题。第一节是函数的定义、图像，第二节是二次函数的定义，图像与性质，以及它与方程、不等式的关系。

第二十章数据的分析：本章主要研究平均数（主要是加权平均数）、中位数、众数以及方差等统计量的统计意义。20.1节是研究代表数据集中趋势的统计量：平均数、中位数和众数。20.2节是研究刻画数据波动程度的统计量：方差。

每章节都配有数学活动、小结、复习题则它是对本章知识的巩固与提高。

1、态度与价值观：通过学习交流、合作、讨论的方式，积极探索，改进学生的学习方式，提高学习质量，逐步形成正确地数学价值观。

2、知识与技能：理解二次根式的概念，性质，并利用其性质解决一些实际问题；会用勾股定理和逆定理解决实际问题；掌握各类四边形的定义、性质与判定，并能计算和论证实际问题；掌握一次函数的定义和性质，能够解决生活中的问题；

掌握简单的描述数据的方法。

3、过程与方法：通过探索、学习，使学生逐步学会正确、合理地进行运算，逐步学会观察、分析、综合、抽象，会用归纳、演绎、类比进行简单地推理。围绕初中数学教材、数学学科“基本要求”进行知识梳理，围绕初中数学“六大块”主要内容进行专题复习，适时的进行分层教学，面向全体学生、培养全体学生、发展全体学生。

本学期重点是一次函数的定义和性质、平行四边形的定义、性质和判定，难点是平行四边形与各种特殊平行四边形之间的联系和区别以及中心对称，一次函数的应用。

教法：

- (1) 指导学生学会预习的能力从而能带着问题听课。
- (2) 课堂上学生会根据问题情境创设自己的思维能力。
- (3) 指导学生有效的有效的训练和与创新。
- (4) 不要干预学生的思维，要正确引导发现问题解决问题的好习惯。

学法：

- (2) 应考方法的指导教育学生树立信心，克服怯场心理，端正考试观。
- (3) 良好学习心理的指导教育学生学习时要专注，不受外界的干扰；要耐心仔细，独立思考，不抄袭他人作业；要学会分析学习的困难，克服自卑感和骄傲情绪。

对不同层次学生的数学学习能力的培养提出不同的要求；根据不同学习能力结合数学教学采取多种方法进行培养；根据

个别差异因材施教，培养数学学习能力，采取小步子、多指导训练的方式进行；通过课外活动和参加社会实践，促进数学学习能力的发展。

总之，教法和学法指导方案，要力求做到转变思想与传授方法结合，课上与课下结合，学法与教法结合，教师指导与学生探求结合，统一指导与个别指导结合，建立纵横交错的学法指导网络，促进学生掌握正确的学习方法。

(1) 注重课后反思，及时的将一节课的得失记录下来，不断积累教学经验。

(2) 批好每一次作业：作业反映了一节课的效果如何，学生对知识的掌握程度如何，认真批改作业，使教师能迅速掌握情况，对症下药。

(3) 按时检验学习成果，做到单元测验的有效、及时，测验卷子的批改不过夜。考后对典型错误利用学生想马上知道答案的心理立即点评。

(4) 及时指导、纠错：争取面批、面授，今天的任务不推托到明日，争取一切时间，紧紧抓住初三阶段的每分每秒。课后反馈。落实每一堂课后辅助，查漏补缺。精选适当的练习题、测试卷，及时批改作业，发现问题及时给学生面对面的指出并指导学生搞懂弄通，不留一个疑难点，让学生学有所获。

(5) 积极参加继续教育与教研听课，并与与其它老师沟通，加强教研教改，提高教学水平。

(6) 经常听取学生良好的合理化建议。

(7) 以“两头”带“中间”战略思想不变。

(8) 深化两极生的辅导。

略

新人教版八年级的语文教学计划篇十一

从上学期的期末考试来看，本班无论优秀率还是合格率都有不小的退步。优秀率仅仅只有13%，而合格率也只达到40%，两极分化的现象再一次增大，与我预期的目标有较大的差距。通过调阅学生的试卷，发现学生在知识运用上很不熟练，特别是对于解答综合性习题时欠缺灵活性。

坚持党的教育方针，结合《初中数学新课程标准》，根据学生实际情况，积极开展课堂教学改革，提高课堂教学效率，向45分钟要质量。一方面巩固学生的基础知识，另一方面提高学生运用知识的能力。特别是训练学生的探究思维能力，和发散式思维模式，提高学生知识运用的能力。并通过本学期的课堂教学，完成八年级下册的数学教学任务。

1、二次根式的重点是二次根式的运算，难点是根式四则混算及实际应用。

2、勾股定理：会用勾股定理和逆定理解决实际问题。其性质解决一些实际问题。

3、一次函数的重点是掌握一次函数的概念、性质，理解变量与常量的辩证关系，进一步认识数形结合的思维方法。

4、平行四边形的重点是平行四边形的定义、性质和判定，难点是平行四边形与各种特殊平行四边形之间的联系和区别以及中心对称。

要求：知识技能目标：掌握二次根式的概念、性质及计算；掌握勾股定理及其逆定理；探究平行四边形、特殊四边形及

梯形、等腰梯形性质与判定；学习一次函数的图像、性质与应用；会分析数据并从中获取总体信息。

过程方法目标：发展学生推理能力；建立函数建模的思维方式；理解勾股定理的意义与内涵；提高几何说理能力及统计意识。态度情感目标：丰富学生数学经验，增加逻辑推理能力，感受数学与生活的关联。班级教学目标：优秀率：15%；合格率：55%。

第十六章二次根式：本章主要内容是二次根式的概念、性质、化简和有关的计算。本章重点是理解二次根式的性质，及二次根式的化简和计算。本章的难点是正确理解二次根式的性质和运算法则。

第十七章勾股定理：本章主要探索直角三角形的三边关系，学习勾股定理及勾股定理的逆定理，学会利用三边关系判断一个三角形是否为直角三角形。教学重点：勾股定理及勾股定理的逆定理的理解与应用。教学难点：探索直角三角形三边关系时，理解勾股定理及勾股定理的逆定理。

第十八章平行四边形：本章主要探究两类特殊的四边形的性质与判定，即平行四边形和梯形有关的性质与判定。教学重点：平行四边形的定义、性质和判定；特殊平行四边形（矩形、菱形、正方形）的性质与判定；梯形及特殊梯形（等腰梯形）的性质与判定。教学难点：平行四边形的性质与判定及其应用；特殊平行四边形的性质与判定及其应用；等腰梯形的性质与判定及其应用。

第十九章一次函数：本章主要学习一次函数及其三种表达方式，包括正比例函数、一次函数的概念、图象、性质和应用。学会用函数的观点认识一元一次方程、一元一次不等式及二元一次方程组。本章重点内容是正比例函数、一次函数的概念、图象和性质。教学难点是培养学生初步形成数形结合的思维模式。第二十章数据的分析：本章主要学习了平均数、

中位数和众数，理解它们所反映出的数据的本质。教学重点：求平均数、中位数与方差；理解平均数、中位数和众数所表达的含义；区别算术平均数与加权平均数之间的联系和区别。教学难点：求加权平均数、中位数和方差；根据平均数、加权平均数、中位数、众数、极差和方差对数据作出比较准确的描述。

1、课前作好充分准备，备好教材，备好学生。精心设计探究问题，认真讲解方法概念，深入分析思维模式，做到重点突出，难点透彻。

2、加强课后总结和对学生的课后辅导。认真总结每一堂课的成败得失，深入学生了解课堂教学的实际效果，耐心辅导存在问题的学生。

3、搞好单元测试及试卷分析，针对试卷中存在的问题，及时采取行之有效的补救措施，切实解决学生数学学习中存在的困惑。

略

新人教版八年级的语文教学计划篇十二

一、学情分析：

二、教材分析：

课文的编排，围绕训练重点设计了一个大体的序，注意训练的整合性，螺旋上升，将课文分为8组，每组一般3—4篇课文，在每组课文之前安排了导读。在每篇精读课文的前面安排了预习，再后面编写了思考练习在略读课文的前面安排了“略读提示”。在每组课文之后编排了“积累运用”。社设2个重点训练项目，他们是《阅读要有自己的见解》《按一定的顺序写》，分别安排在二、五组中。

1、导读。安排在每组课文之前。目的在于激发学生的学习
兴趣，同时简要说明本组教材的组成、提示学习的方法以及
学习中的注意问题。

2、课例。包括课文、预习或阅读提示以及思考练习。

3、读写例话。安排在一组课文之后，是对训练重点的概括和
归纳。这些训练项目，突出了语文学科的特点，突出了在训
练中对语言的理解、感悟和积累，同时又突出了对良好学习
习惯的培养。

4、积累运用。安排在每组课文之后，每个积累运用大致包括
以下四项内容：读读背背、阅读、口语交际、习作。

三、教学重点难点：

1、词句训练始终是中学阶段的一个重点。在低中年级训练的
基础上，应提高训练要求，要引导学生们自觉运用查字典，
联系上下文和生活实际的方法准确理解词语，特别是那些含
义深刻的句子。

2、朗读训练也是语文教学的基本功，课上一定要有朗朗的读
书声，课堂教学要多读少讲，使学生们有更多的时间和机会
练习朗读。

3、阅读能力的培养始终是中学阶段的一个重点，同时也是一
个难点，要引导学生们学会读书，学会思考，注意读中有悟，
重视独特感受。

4、习作训练既是中学阶段的重点，也是一个难点。要切实培
养学生们写文尤其是写记叙文的能力。

5、积累语言也是一个教学重点。本学期安排了名言警句、古
诗、成语、对联、谚语，重在引导学生们了解中华优秀文化

和积累语言，做到熟读成诵。

四、教学目的要求：

- 1、在语言文字训练过程中，学生们受到热爱祖国、热爱中国共产党、热爱社会主义的教育；了解革命战争的艰苦，懂得幸福生活来之不易，学习革命前辈的远大志向和献身精神，从中树立为祖国刻苦学习的思想；继承和发扬艰苦奋斗的优良传统，受到尊敬师长、关爱他人、助人为乐等社会主义思想品德教育；培养热爱科学、勇于实践和创新的精神，培养环境保护意识和社会责任感，陶冶爱美的情趣。
- 2、能利用汉语拼音识字、学习普通话。
- 3、培养独立识字的能力。
- 4、能联系上下文，结合生活实际或查字典理解词语的意思。
- 5、继续练习正确流利有感情的朗读课文。能背诵指定的课文。
- 6、能借助字典或有关资料独立阅读程度适合的读物，了解主要内容。
- 7、能听懂程度适合的讲话并能转述。能用普通话清楚明白的讲述一件事情。讨论问题能讲清楚自己的意思。能简要复述课文，养成先想后说的习惯，说话有礼貌。
- 8、能抓住重点观察事物，养成勤于观察思考和乐于动笔的习惯，能在观察的基础上写出内容比较具体、有一定条理、有真情实感的简单的记实作文和想象作文。学写读后感。练习从内容、词句、标点等方面修改自己的习作。