

新安吏的读后感(模板5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!那么该如何才能够写好一篇读后感呢?下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看一看吧。

新安吏的读后感篇一

经过十几天的奋斗，今天，我终于读完了《安徒生童话》，这本书写得很好。

这本书里有善良的王子、美丽的小公主、漂亮而重视爱的人鱼公主、恶毒的女巫、智慧的教授、能唱出最动听的歌声的黄鹂、可怜的花王后——拇指姑娘和喜欢挑剔的蝴蝶先生……每一个人，每一件物品都有一个动人的故事，这些故事有善有恶有忠有叛，这本书教会了我善和恶。美人鱼公主救了掉在海里的王子，但却被一位美丽的公主夺去了功劳，失去了他爱的王子。为了能见到王子，她让巫婆占有了她响亮的喉咙，才把尾巴变成了人类的腿，但最终，公主还是变为泡沫飞向蓝天，数年后，公主可以再生。

蝴蝶先生想娶一个美丽的妻子，但是蝴蝶先生挑挑剔剔，一年过去了，他依旧没有找到他认为十全十美的妻子，最后，被一个小孩用大头针传在一个盒子里，供人欣赏。黄鹂第一次给皇帝唱歌时，得到了皇帝的眼泪，认为眼泪是对她的礼物，因为皇帝不给她自由，她便不唱歌，皇帝把她放出去后，没了她的歌声，正当面临死亡之时，黄鹂救了他。

这本书给我留下了深刻的印象，我喜欢这本书。

新安吏的读后感篇二

我今天看了《安徒生童话精选》，觉得有一个故事还不错，名字叫《野天鹅》，看完以后很受启发，爱丽斯拼死把十一件袍子扔向天空，十一只天鹅变成了十一个王子，国王和大主教就相信爱丽斯了，于是他们就过上了幸福的生活。通过这个故事让我感受到了只要一个人只要坚持，最终会获得胜利！

还有名字叫《丑小鸭》文中的丑小鸭“被鸭子咬，被鸡群啄，被看管养鸡场的那个女佣人踢，在冬天里受苦。”可是，他还是始终怀着一颗感恩的心：“啊，谢谢老天爷！我丑得连猎狗也不要咬我了！”；而且，他始终是充满着希望的：“我想我还是走到广大的世界上去好。”“我要飞向它们，飞向这些高贵的鸟儿！”所以，在他遭受了无数次的挫折后，他终于从丑小鸭变成了天鹅：“他不再是一只粗笨的、深灰色的、又丑又令人讨厌的鸭子，而是——一只天鹅！”读完之后也让我明白了在教育孩子方面有了方法，面对自己遭受的挫折，要有一颗感恩的心，让孩子懂得遭遇是一种成长。

还有《拇指姑娘》让我体会到了庸俗与美丽的传奇。艾丽莎那无语伦比的善良，《夜莺》告诉我们真正的美和真正的艺术等等。

新安吏的读后感篇三

《安妮日记》是作者安妮·弗兰克遇难前两年藏身密室时的生活和情感的记载。下面小编为你带来安妮日记读后感，希望同学们喜欢。

□

读完这本书后，我深有感触！他们在密室里整整生活了2年。2年这可是什么概念哪，他们居然那么有毅力地生存了下来，我感到十分地感动。详细地描写一下，为了躲避德国法西斯的攻击，他们不得不把密室盖得严严实实，窗户全部钉上了板子或者是厚厚的窗帘，挡住光亮。白天，为了不让下面的人发现，只能轻手轻脚的，如果是现在的话，我们应该是很难办到的！

可是，想想也是！密室的生活可不是好过的，在里面的生活不能看到阳光，不能触摸自然，是极其枯燥，烦闷的和无聊的！这里没有要好的朋友，没有良好的老师，没有无限的快乐，没有……而且再加上密室外的战争形势，不停地轰炸使他们烦躁！

安妮总说“纸比人更有耐心”，是的！这种说法我也感受得到，对人讲一些繁多的事情还不如跟纸对话！每天以日记为发泄，倾诉！她渴望自由，快乐。在这本日记中，可以看出来安妮对自己的看法，他人的看法，生活的看法。从13岁的黄毛丫头长到成熟的15岁姑娘，再次声明，很有毅力！

中间也有许多的人鼓励安妮，比如说她的姐姐玛戈，还有彼得！彼得是最多的，每次不是安妮上去，就是彼得叫她上去。

读完这本书，我非常地感动！建议大家也去看吧——你们会感受到里面的喜、怒、哀，乐。

这几天终于把《安妮日记》这本书看完了，我被安妮的一则则日记所震撼，无法想象战争给人们带来的痛苦与折磨。

因为战争，原本过着富裕、安逸生活的一家人和范丹夫妇和他们的儿子彼得，以及杜瑟尔医生，这八个人在狭小的完全封闭的后屋里，胆颤心惊地生活了两年多。他们完全失去了自由，每天都得轻手轻脚、小心翼翼，甚至失去了说话的自

由。他们每天还要忍受着恐惧、饥饿、病痛，这让我们想都不敢想。

我们是幸福的，生在一个和平远离战争的中国，每天过着自由自在、幸福快乐的生活。在家里可以随心所欲地做任何事情：玩电脑、看电视、画画……在学校里，也可以做自己喜欢做的事：看书、跳绳、踢毽子……双休日还可以约上小伙伴一起溜冰，看电影、打羽毛球……可是我们却经常身在福中不知福，天天抱怨作业太多，没时间玩，晚饭一吃好就要写作业。有时多做几道课外题，就会一百个不愿意。想想真是不应该。

《安妮日记》中我还看到了这样的画面，许多孩子的肚子空空，啃着一根胡萝卜，从冰冷的家里跑出来，跑到风吹雨淋的街上，进到一间潮湿的、没有生火的教室里。孩子们为了一块面包，向街上的行人乞讨。多么令人心痛的画面。想想这些孩子，再看看我们自己，真感到羞愧。每天我们不是嫌妈妈做的饭不好吃，就是嫌爸爸做的菜不合胃口，还挑肥拣瘦。我们真是身在福中不知福啊。

《安妮日记》让我反省了自己，让我学会了思考。它像一盏明灯，将指引着我们前进。

1942年7月，13岁的安妮和家人为逃离纳粹恐怖统治，躲藏在荷兰阿姆斯特丹一间仓库里，从此展开两年多的密室生活。1942年6月12日，13岁的安妮收到一个日记本作为生日礼物，从此开始写日记。

刚见到这本书，知道这是二战期间安妮在密室中写的日记时，我很惊讶又有些怀疑，不相信在那种环境下，还会有人静下心来写日记。可当我查阅资料确认这本日记是真的时，我就感动了，为安妮的勇气、为她那一颗不惧的心。

她最大的愿望是做一名记者和作家，作为一名成长中的少女，她在日记中吐露了与母亲不断发生冲突的困惑以及对性的好奇。“二战后我想出版一本书，叫做《密室日记》……”“我经常心情沮丧，可是从来不绝望。我将我们躲藏在这里的生活看成一场有趣的探险，充满危险与浪漫情事，并且将每个艰辛匮乏当成使我日记更丰富的材料。”1944年4月5日安妮在日记里写道：“我希望我死后，仍能继续活着。”这便是安妮那强大的内心。

她生活在密室中，仍然有理想，并把他们在密室中艰辛的生活和她通过广播知道的外面纳粹残酷迫害和屠杀犹太人的这些事情，都作为了她日记的材料。那是一种怎样的乐观与淡定啊！

《安妮日记》中所描述的事情早已成了一段历史，但却仍然能给我们带来启迪。那就是：即使遇到了困难，我们也应该静下心来，不要因为困难而乱了脚步。

□

最近读了一本书，《安妮日记》，它是一本世界名著。虽然作者只是和我年纪差不了多少的女孩，但我读过之后，思绪万千。

第二次世界大战后期，13岁的犹太女孩安妮·弗兰克随着家人躲藏到父亲公司的顶楼上，他们在密室里生活了25个月之久。这段时间，安妮用她的笔，记录下在狭小的空间里自己的成长。在面对死亡的恐惧中，她开始思考战争、自然，宗教等等，逐渐成长为一个成熟的、对生命有深刻感悟的人。

安妮的勇敢让我非常敬佩，在死亡面前，人们都表现出畏惧的情感。而她，却依然对生活充满了热爱、对自己充满了信心、对爱情充满了向往。书中，安妮多次提到，在那样的环境下，学习是最好的状态。啊，我们真的应该效仿她思想。

1944年8月，因为有人告密，隐匿的8个人被捕并关进了集中营。到战争结束，只有安妮的父亲费兰克一人得以还生。为此，在很长一段的时间里，费兰克先生曾经十分消沉。后在周围友人的帮助下，他最终鼓起继续生活下去的勇气。他后半生致力于宣传安妮的日记，希望能完成女儿“成为一个有用的人，一个对世界作出贡献的人”的愿望。也就是现在看到的这本书。

因为这本书，全世界重新认识了战争的残酷，它简直是一轮太阳，灿烂千阳，照耀我们的成长。

《安妮日记》是一位犹太小女孩安妮在纳粹主义战争时的真情实录。和平的时候，安妮和她的爸爸、妈妈和姐姐玛戈生活在一个和谐富裕的家庭里，1942年6月12日，她得到了一本日记，她将自己生活中真实的情感记录在其中。1942年7月9日，他们一家由于收到传讯通知，与凡••••丹一家和牙医杜瑟尔先生躲到了安妮爸爸公司的“密室”里。从此过着隐姓埋名、暗无天日的生活。除了他们的保护人库拉勒先生、克莱斯先生和艾莉与米普小姐和一对蔬菜商夫妇外，没人知道他们的行踪。日记记录到对德国法西斯无比的憎恨，安妮与父母间的关系，渴望和平的梦想，心灵中的情感和在密室生活中的经历。1944年8月4日上午，纳粹党卫军官和荷兰绿衣警察逮捕了隐藏在密室里的八个人和他们的保护人库拉勒和克莱斯。后来，库拉勒和克莱斯分别获释和逃脱，而其余八个人被送进波兰的奥西维兹集中营，除了安妮的爸爸外，其余人都惨死。最后，艾莉和米普捡到了安妮的日记，交给了安妮的爸爸。安妮的爸爸在以后的日子里，一直在传扬安妮的日记，让全世界人共享。

安妮在密室里整整生活了两年，她每天都企盼战争的结束，期盼和平与幸福的到来。在密室中无聊困乏的生活里，安妮经历了大人无数的责骂，经历了她心中情感的转变，对密室里人的理解和对战争的恐惧，她每天都在憧憬着战争结束后

美好的未来……但是，在密室里生活的他们却像被软禁在囚笼中的鸟儿，听着外面轰隆隆的炮响和哒哒哒的子弹声，和平和希望又似乎离他们是那样的遥远。安妮在这样的生活中成熟了很多，她不再对不称心的事对大人发脾气，她将自己痛苦的心灵紧紧地锁在自己的心里。大人们哪里知道，安妮开朗的外表里边包含的是一颗多么脆弱的心啊，她缺少一个家庭的温暖，缺少一个真正知心的朋友，她只有在自己心碎的时候强忍住自己的眼泪，对她的日记述说自己的悲伤，用学习和写日记来消磨难熬的时光！对于安妮来说，她身边所有活生生的人还不如一本没有情感，没有语言的日记本！

读了这本书，我想：安妮他们的苦难生活和我们现在的生活简直是天壤之别。安妮在那样的生活中都能表现得那样坚强，正如杏林子所说的，我一定要珍惜现在的幸福生活，用自己短暂的一生做更多的事，让自己有限的生命体现出无限的价值。

相关文章□

5. 《安妮日记》读书心得体会

新安吏的读后感篇四

最近妈妈给我买了本书叫《安徒生童话选》，虽然这本书，每一个故事都十分让人着迷，但唯有一篇令我深深沉醉其中——那就是“天国花园”。

一位高贵的王子乘着东风来到了天国花园，他游览一番后，觉得这儿美不胜收、无语伦比，于是决定住房下来，一位美丽的仙女告诉他，叫他无论如何都不得在晚上跟她走；不得亲吻她的嘴唇，否则将会受到惩罚。可是到了晚上，王子忘了他的诺言，亲吻了仙女，可怕的事情发生了，一阵雷响后，天国坠落了，王子被死神关进了一口黑棺材里，埋在深深的

土里。这时王子流泪了，他后悔万分，再三肯求死神，再给自己一个机会，可是已经来不及，死神早已做下了决定。

王子不守诺言，受到了应有的惩罚。我也想起了自己。有一次，我和好朋友们约好了星期日下午2：30分一起去小公园玩儿，到了那天，我忘记这件事，在家看电视，第二天早上，她得知我忘了，生气极了，连续3天都不和我玩，现在我读了“天国花园”，更加明白了承诺是金这个道理，正如放羊的小孩，让别人失去了对他的信任，他惨痛的教训，让我知道人与人之间诚信最重要。

你今天守诚信了吗？

新安吏的读后感篇五

我读了一本很有趣的书——《安徒生童话选》。书中主要讲了一个个生动有趣的童话故事，在让我开心的同时学到了一些道理和做人的基本要求。有令人捧腹大笑的《皇帝的新装》，有优美感伤的《海的女儿》等等故事。

其中，我被《卖火柴的小女孩》这篇文章给吸引住了，新年的前夕，正在下雪的夜晚里，一个穿着单薄的旧围裙的小女孩，又冻又饿地缩在一个墙角里，她没有卖掉一根火柴，回不了家，最后她抽出一根火柴来取暖的时候在她面前出现了许多空虚的幻境，但最后却冻死街头。想想小女孩的生活，再想想我平时吃东西时挑三拣四，我不禁感到惭愧起来。

读了《丑小鸭》后，我懂得了这样一个道理：无论做什么事，不要怕自己笨，只要用心去做，就一定能成功的。

我还特别喜欢这本书的描写方式，比喻、丰富的想象、夸张一种种方式结合起来，好象把我带到了现场，也让我不知不觉得走进了主人公的内心深处，体会到了他们的善良，让

我受益非浅，知道了要做一个勇敢、善良、宽容、坚持不懈的人。

我建议大家也来读一下这本书，它一定也会让你受益非浅的！