

# 教师教学能力自我评价(汇总8篇)

辩论是培养思维能力、提高辩证思维和判断能力的有效途径之一。辩论中，我们应该如何运用修辞手法和言辞技巧来增强说服力？下面是一些精选的辩论范文，希望能够给你一些启示和灵感。

## 教师教学能力自我评价篇一

五个月的教师体验再成过往。还来不及反思，紧张忙碌已催我翻过一页又一页日历；些许的休息、闲暇时间，又被懒惰和松散填满，怠于评价。因为要交作业，今日最终肯静下心来回味一下上半学期的工作。给自我一点肯定和鼓励，在信心满满中继续前进。找出缺点和不足，在反思和评价中克服一个又一个障碍以期取得更大提高。

第二次入职，工作态度端正了不少。不再抱怨外部环境和客观因素的限制，先想着把自我做好。也不再比较自我究竟是好是赖，踏踏实实做好手头的工作最紧要。虽然有过短暂的教师经历，但我还是把自我还原成新人，一切工作都从“新”开始。规章制度，严格遵守；政治学习，认真对待；各种会议，参加……因为我相信，每一个小经历，都是生活的馈赠，认真对待工作和生活，它们才会回报你认真而充实的人生。自知教学经验尚浅，与工作多年的老教师、优秀教师差距较大，所以，我对教学工作更加不敢怠慢，深入学习，认真钻研。作为回报，本学期得以平稳、顺利的度过。作为新人，已感欣慰。

### （一）教学工作

身为教师，教育教学是我们的本职工作，也是我们的重点工作，头等大事。虽然我深知教育的意义远大于教学，就目前高中学生的学习需求和我本人的实际本事而言，首先做好

教学工作更实际一些。所以，备课、上课、听课成为我日常工作的主要资料。

## 1、细研教参，广度备课

备教参。第一次做教师时，总觉得教材薄薄的一本却怎样也看不懂，越讲越乏力。之后明白那是一味的看教材而忽视了教参。所以这次我先看教参，且一字一句仔细钻研。因为教参不仅仅对教材的资料安排、结构体系、呈现方式等做了详细介绍，更重要的是它与课程标准紧密相连，将课标的基本要求逐一呈现，给我们的教学以提纲挈领、高屋建瓴的把握。我每一天要花很多时间看教参，虽然很多东西还不能做到立刻消化，但它确实增强了我教学时的准确性。

备教材。有了纲领性的指导，还需实实在在的呈现知识的载体——教材。政治教材的术语很多，特别容易看不懂。所以教材我逐字逐句的看，像分析课文那样找出关键词和修饰词，目的是帮学生挑出哪些资料必须记忆哪些看看就行。这样不至于学生读教材时摸不着头脑。

备习题。多做题，在做题中找出哪些知识还没有研究到，需要在讲课时补充进来。

总之，这“三备”占据了我很多时间，但我能够自豪地说，虽然是新教师，但知识点的把握还是很全面很到位的，即便高三复习时需要查缺补漏的也不会很多。不足之处就是时事信息备的少，对事例的运用还做不到老教师那样信手拈来。所以讲课时就大打折扣，不够生动。

## 2、讲课乏味，抓紧克服

课堂教学总体来说是是很弱的。除了知识点把握准确，其他的都还不合格。语言通俗但不生动，简单但不精炼，语调平淡，缺少抑扬顿挫；课堂氛围也不活跃，师生互动很少；更多的

注意力集中于教学资料，还做不到对学生思维的注意，对学生原有知识水平、思维状况把握不准。苏霍姆林斯基说过：“占据你的注意中心的将不是关心教材资料的思考，而是对于你的学生的思维情景的关心。这是每一个教师的教育技巧的高峰，你应当努力向它攀登。”

### 3、积极听课，长期坚持

经验是积累出来的。对于缺乏教学经验的青年教师，学校制定了很好的培训制度——“一帮一”结对子。所以要抓住这个机会，虚心向老教师、优秀教师学习。上学期的听课，使我受益匪浅，知识点的把握更到位，鲜活事例能够借来一用，适合的教学方法拿来借鉴。本学期及今后的工作中，仍要坚持听课，博采众长，从而尽快提高自身教学水平。

#### （二）教育工作

教育功能的发挥应表此刻两方面：一是教学中所外显出来的教育功能；二是教学外独立的教育补充。教学中的教育功能的体现，是与教学方法联系在一起。政治课，需要识记的资料只是我们的一个教学目的，它的更大功能是使学生在发生情感、态度、价值观的转变。而运用很多鲜明生动的事例进行解说、演讲的教学方法更适合这种教育功能的发挥。但在这一点上，目前恰恰是我的弱项，所以教学中外显出来的教育功能发挥得不是很好。所以本学期要在教学方法的钻研上多下些功夫。在教学外，我也会找些学生来谈话，增进一下彼此的感情。上学期qf同学的出走给了我很大的警示：要深入了解学生心理。同样一个做法，适合这个学生，未必适合那个学生。他们永远是独一无二的个体。

人生的路是一步步走出来的，遇到坑洼和绊脚石在所难免，重要的是下一次能够及早发现、能够安全绕过的本事在逐渐增强。对于刚参加工作的教师来说，“要做的事很多，但首先必须点滴地积累作为一个教育者的智力财富和教育的明

智”——评价、提高、学习。

## 教师教学能力自我评价篇二

回顾这一学期，有许多值得总结和反思的地方。现将本学期的工作做一个总结，借以促进我今后工作的进一步提高。

坚持政治学习和业务学习，紧紧围绕学习新课程，构建新课程，尝试新教法的目标，不断更新教学观念。注重把学习新课程标准与构建新理念有机的结合起来。理论联系实际，解放思想，更新观念，提高能力。

1、备课深入细致。认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重点难点。

2、注重课堂教学效果。针对学生特点，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。

3、坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自己的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一起讨论教学问题。

4、在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情况，以便在辅导中做到有的放矢。

### （二）调动学生的积极性。

在教学中尊重学生的不同兴趣爱好，灵活运用各种教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

### （三）做好后进生转化工作

- 1、用发展的观点看学生。应当纵向地看到：后进生的今天比他的昨天好，即使不然，也应相信他的明天会比今天好。
- 2、因势利导，化消极因素为积极因素。帮助后进生找到优、缺点，以发扬优点，克服缺点。
- 3、真正做到晓之以理，动之以情。
- 4、关心学生身体健康，注意保护视力，指导开展丰富多彩的班级活动，积极参加学校组织的各项活动，搞好班级的经常性管理工作，对学生进行常规训练，培养学生养成良好的学习、生活习惯。
- 5、经常与家长保持联系，互通情况，取得家长的支持和配合，指导家长正确教育子女等。

### 教师教学能力自我评价篇三

时光飞逝，一年的光阴伴随着盛夏的脚步悄然而逝。过去的一学年中，在学校领导的关怀和正确指引下，在学校教师的帮助下，我较好地完成了本学期的各项工作任务。回顾一年来的工作，忙碌伴随着充实，汗水浸润着收获。现结合一年来的思想、工作等情况做以下总结。

作为一名青年教师，从上岗第一天起，我便深切地认识到自己肩负的责任之重大，提高自身的专业素质和思想水平，是我的首要任务。

一年来，作为新教师，我深知，只有付出更多，才能有些许收获。因此，唯有勤勤恳恳地工作，才能尽早站稳讲台，并在教师这片领域开出属于自己的花朵。一年中，我本着全心热爱教育事业的精神，实施爱的四有，关爱学生，真诚奉献。每天踏实工作，在实践、探索与反思中，不断提高自身业务素养。

反思自己的课堂教学，找出自己的缺陷，找准提升点，提高自己的教学水平。在如今的时代环境里，一个人的知识犹如一粒浮尘，要想更好的立足于社会，必须不断增加知识的广度和深度。工作以来，教学中的活动与任务有时让我颇感压力。因此，我深感加强学习与反思对提高自身业务素养的重要性和必要性。一年来，在实际工作中，也遇到了不少困难。我也由当初的焦躁慢慢磨练成现在的沉稳。

在积极主动地向优秀老教师学习的同时，探索自己的教学方式和道路，自身实践能力也得到了一定的提高。路漫漫其修远兮，吾将上下而求索。我将抱着教育工作者的崇高感和使命感，一如既往地踏实工作，以不懈的探索和实践来回报华山学校对我的培养。

## 教师教学能力自我评价篇四

本人备课深入细致。平时认真研究教材，多方参阅各种资料，力求深入理解教材，准确把握重难点。在制定教学目的时，十分注意学生的实际情景。教案编写认真，并不断归纳评价经验教训。

注重课堂教学效果。针对中年级学生特点，以愉快式教学为主，不搞满堂灌，坚持学生为主体，教师为主导、教学为主线，注重讲练结合。在教学中注意抓住重点，突破难点。

坚持参加校内外教学研讨活动，不断汲取他人的宝贵经验，提高自我的教学水平。经常向经验丰富的教师请教并经常在一齐讨论教学问题。听公开课多次，使我明确了今后讲课的方向和以后语文课该怎样教和怎样讲。

在作业批改上，认真及时，力求做到全批全改，重在订正，及时了解学生的学习情景，以便在辅导中做到有的放矢。

在教学中尊重孩子的不一样兴趣爱好，不一样的生活感受和

不一样的表现形式，使他们构成自我不一样的风格，有意识地以学生为主体，教师为主导，经过各种游戏、比赛等教学手段，充分调动他们的学习兴趣及学习积极性。让他们的天性和个性得以自由健康的发挥。让学生在视、听、触觉中培养了创造性思维方式，变“要我学”为“我要学”，极大地活跃了课堂气氛，相应提高了课堂教学效率。

文档为doc格式

## 教师教学能力自我评价篇五

真正的教育，不单单是知识的传播与本事的培养，并且是人格的影响。教师的人格魅力在教学中对学生人格的影响以及往后对全社会公民素质的影响都起着重要的作用。教师的人格魅力有几个关键要素：

对学生的教育收到事半功倍的效果。教师对学生的一次鼓励，一次谈心，一个亲切的笑容，一次共同的活动，都会产生深远的影响。

教师具有人格魅力必须拥有渊博的知识，才能够鼓舞学生，打动学生。古语道：“亲其师，信其道。”如果你的道【知识】不够“精深”，不够“博学”，不能帮忙学生攻克学习中遇到的难关，也不满足学生的求知欲望，学生只会对你产生怀疑。相反，一个“什么都懂”、“什么都会”的教师，必然让学生喜欢亲近和崇拜。教师渊博的知识激发学生的进取心。这话真的不假。那么，教师很有必要博览群书，还要进行业务素质的培训，以适应时代的需要，也提升个人的人格魅力。

在这次培训中，我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，评价了以往工作中的不足。作为一名教师，我深知自我在数学教学上是幼稚且不成熟的，教学工作中还有很多不足，但经过这些日子的学习，我坚信在以后的工作学习中

必须能取得更大的提高。下头是我经过培训获得的点滴体会：

虽然从事教育工作已久，但应对当今的形式，时代要求我们不断提高，吸取营养，为祖国的教育事业能够有突飞猛进的发展贡献我们的力量。在这次学习中教师为我们总结了数学的思想方法和活动经验，这让我们在数学理念上有了更深刻的认识。集合思想、对应思想、符号化思想、化归思想、类比思想、分类思想、统计思想、极限思想和模型化思想这么多数学教学思想方法在数学教学中的应用是复杂和实效的。我正是缺少了这样的一些理论基础，使得在实际教学中缺乏高度和深度。教师关于课堂教学预设与生成的关系论述十分贴近我们的实际教学，这也是我们在日常教学中，尤其是公开教学中面临的最为头疼的环节。除了教师自身要具备较高的随机应变的本事外，更要汲取丰富理念，这样才能真正具备驾驭课堂的本事。

对于每位教师都要面临的备课和上课任务，在这次培训中我也有了进一步的认识。在日常工作中应对庞大的班级学生数，应对堆积如山的要求批改的作业，再加上那么些个后进生，教师已经忙得不可开交，谈何每一天细心备课，认真钻研教材，尤其是像我这样缺乏经验的年轻教师，日常课堂教学的有效性内心来说实在让人堪忧。教师的讲解为我们在这些方面的思考供给了一些可借鉴的方法。空谈理论不切实际，屏弃理论也不合逻辑。我们应理论结合实际，在日常工作中根据自身工作量在学期初为自我制定好工作目标，如细致备多少节课，进行多少节课堂教学研究等。简而言之，就是有选择性地地进行教学研究，保证在有限的教学时间中做到充分利用。可谓：量不在多，贵在精。我想这样一种教学行为的转变，才能真正意义上运用到我们的实际工作中，才能让学生获得更为有效的教学。

一向以来，校公开课的开展一向是我们进行教学教研的重要方法。经过汪主任的一席话和几位教师的说课演示，不仅仅让我对如何说课有了更为深刻的理解，也让我认识到在日常



教学教研中思想和方法的转变需求。我们应与时俱进，在开展学校公开教学评比的基础上结合实际有选择性地加强课后说课及互相评课的实践练习，更为深入地做好教研方法的更新，也为我们展开更有效的教学打好基础。

经过这次我认识到每一位教师都应积极参与到课程改革中去，不做旁观者，做一个课改的进取实施者。经过学习，也让我更加深刻地体会到学习的重要性，仅有不断的学习，才能有不断的提升。我想仅有经过全体教师的共同努力，新课程改革之花才会开得更加灿烂，中华民族才会永立世界民族之林。我愿在这欢乐而无止境的探索中去实现自我的梦想。

## 教师教学能力自我评价篇六

作为青年教师，学校为了使青年教师迅速成长，特地进行了青年教师与老教师师徒结队的活动，我和陈校长结对帮扶，经过不断的优化教案设计、优化课堂教学过程，使我在自信心、意志力、生活态度等方面得到很大的提高。现将一个多月来的结对帮扶工作心得体会总结如下：

初登讲台时，我上课的时候虽然能很流利的把本节课知识讲授完，但就好像一个人在表演一样，我似乎忽略了学生的存在，讲课时不能面向全体学生，并且组织课堂的本事也不是很好，在陈校长的帮忙下，我有了很大的提高。异常要感激的是陈校长，他每次都会把题目讲解得十分透彻，分析各种情景，从多角度进行观察，有时会从学生的角度问我一些看似简单问题让我回答，常教我要善于从学生角度去思考问题，讲解新课时要和学生一齐去探索思考。让我明白要搞好教学要从以下几个方面做起：

- 1、认真钻研教材，对教材的基本理论和基本概念，每句话、每个字都弄清楚，深入了解教材的结构、重点与难点，掌握知识的内在逻辑，明白应补充哪些资料；深入了解学生原有的知识技能的质量，他们的兴趣、需要、方法、习惯，学习

新知识可能会出现困难，及时采取相应的预防措施；精心设计教学方法，解决如何把已掌握的教材传授给学生，包括如何组织教材、如何安排每节课的活动。

2、精心组织课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其坚持相对稳定性，同时，激发学生的情感，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂语言简洁明了，克服了重复的毛病，课堂提问面向全体学生，注意激发学生学习的兴趣，课堂上讲练结合，布置好家庭作业，作业少而精，减轻学生的负担。

3、要提高教学质量，还要做好课后辅导工作。高年级的学生爱动、好玩，缺乏自控本事，常在学习上不能按时完成作业，有的学生抄袭作业，针对这种问题，就要抓好学生的思想教育，并使这一工作贯彻到对学生的`学习指导中去，还要做好对学生学习的辅导和帮忙工作，尤其在后进生的`转化上，对后进生努力做到从友善开始，比如，从赞美着手，所有的人都渴望得到别人的理解和尊重，所以，和差生交谈时，对他的处境、想法表示深刻的理解和尊重。

听课记录上，然后对我自我的备课设计进行参考，将其他教师很多优点和长处应用到我的课堂教学当中去。

5、及时做好课后反思，加强课堂教学效果。

都说反思是青年教师成长的飞跃。开始我还不太清楚反思的真正含义，还是王教师在指导我写教案的过程中发现了我的这一问题，并及时帮我弄清了反思的资料及意义。所谓反思是指新教师应善于总结学习及实践中取得的成果和出现的问题，不断调整自我的知识结构，实践方式，以获得持续的终身发展，到达成长的质的飞跃。

经过陈校长的指导，让我明白学会管理不仅仅是班主任的工作，也是代课教师必学的功课，我们仅有合理的管理好学生

才能引导学生更好的学习这门课程。

当教师全身心地爱护、关心、帮忙学生，做学生的贴心人时，师爱就成了一种巨大的教育力量，推动学生自主学习。正因为有了师爱，教师才能赢得学生的信赖，学生才乐于理解教育，教育才能收到良好的效果。

一份春华，一份秋实，在这短暂的一个月里，我在王教师的指导下，渐渐适应了教学环节，可是在某些方面还有缺陷，可是我相信如果我紧紧把握好王教师的教导，多向王教师请教，我能够做得更好！

## 教师教学能力自我评价篇七

通过师德师风教育学习，首先，本人一直爱岗敬业。热爱教育事业，要对教学工作有“鞠躬尽瘁”的决心。既然我们选择了教育事业，就要对自己的选择无怨无悔，不计名利，积极进取，开拓创新，无私奉献，力求干好自己的本职工作，尽职尽责地完成每一项教学工作，不求最好，但求更好，不断的挑战自己，超越自己。其次，我不断加强政治学习，不断提高政治素养。按照《中小学教师职业道德规范》严格要求自己，奉公守法，恪尽职守，遵守社会公德，忠诚人民的教育事业，为人师表。“为教育事业奋斗终身的献身精神，”把忠诚于人民的教育事业，看成最高美德，时时激励我，要像蜡烛一样，燃烧自己，照亮别人；工作上勤勤恳恳、兢兢业业，服从领导，不打折扣，认真、完成学校领导交给的各项工作任务，并用“学为人师、行为示范”的要求来约束自己，做家长认可，学生喜欢，学校放心的“三满意”教师。

我认为教师专业水平的高低是学生喜欢的标志之一。一个没有丰厚的文化底蕴的教师，根本不可能给学生的生命铺上一层温暖的、纯净的底色。博学多才对一位教师来说是十分重要的。因为我们是直接面对学生的教育者，学生什么问题都

会提出来，而且往往“打破沙锅问到底”。没有广博的知识，就不能很好地了解学生之“惑”，传为人之“道”。

因此，我们这些为师者让自己的知识处于不断更新的状态，跟上时代发展趋势，不断更新教育观念，改革教学内容和方法，显得更为重要。否则，不去更新，不去充实，你那点知识就是一桶死水。

作为一名教师，我认真参加学校组织的政治学习，忠于人民的教育事业，遵守《中小学教师职业道德规范》，爱岗敬业，关心集体，乐于助人。在工作上兢兢业业，备好每一节课，上好每一堂课，批好每一份作业，教育好每一个学生，努力去做一个深受学生尊重和信赖的老师。

## 教师教学能力自我评价篇八

教师工作能力自我评价怎么写？作为一个教师，你是怎么样写自我评价的？

本人热爱祖国，热爱中国共产党，坚决拥护党的正确领导，立志献身教育事业。

自任教以来，勤勤恳恳，默默奉献，对工作尽职尽责。

对教学不断研究，不断创新，对自身不断完善，努力提高政治思想觉悟，文化专业知识水平，刻意培养教育教学能力。

现总结三大点：

一、重视自身建设，努力提高业务水平：“学高为师，身正为范”，教师职业要成个人永久职业，人必须永远保持“学高”这一范畴。

“逆水行舟不进则退”。

“再学习”“终身教育”就成了它的主题。

可以说,思想是主宰人类行动的将帅。

因此要让自己为人民服务,献身于教育事业。

首先必须端正思想,明确人生目标,不断地从各方面提高自身素质,完善自我,不断创新,努力培养适应时代需要,为社会作贡献的有用人才,有了这样的明确目标后,我们就不会再为环境,为条件而懊恼不已了。

虽工作几经周折,我依然毫无怨言。

有人说,一个教师应该具备半个演讲家的口才,半个作家的文才,半个演员的表演艺术……拙于言词的我为了锻炼口才常常废寝忘食的学习。

为了提到写作能力,我还自修了写作培训。

为了充实的教学理论,更新教学理念,我阅读了数十本理论书籍。

总之,我努力朝着我的话去做:一个合格的教师应该有着永远清醒的头脑,时常新鲜的血液。

二. 为教育事业,为培养人才做贡献。

一名教师的广义目标是为教育事业做贡献,而狭义地说,实际目标就是教好书,培养出人才。

对此,我近十年的教育生涯是最好的注解和补充。

近十年来,我连续担任语文教师兼班主任,平时将时间都用

在教育教学工作上。

在执教中为教好书、育好人，不知花了多少心血，特别是这些底年级刚进学校的学生，他们一点也不懂，我下决心教好他们，每学期都能按要求认真制订好教育、教学工作计划，根据刚入学的学生的个性，采取不同的方法教育他，每天都是早出晚归，风雨无阻。

平时很注意自己班主任应有的职责，课外经常对学生进行耐心、细致的辅导工作，开展科学性、知识性、趣味性的活动，培养能力、开发智力。

同时对后进生和差生都进行了细心的引导，发现问题及时解决。

平时经常与学生打成一片，了解他们的心理特征，做他们的知心朋友。

在课堂上，为了调动学生的积极性，我经常鼓励他们，给戴红花。

使学生对学习产生了浓厚的兴趣。

及时批改作业，发现问题及时纠正，想尽一切办法，提高和巩固他们和知识，经常叫他们谈谈心。

为了使学生尽快地得到进步，我还利用双休日、傍晚、假日与家长取的密切联系，和他们共同教育好其子女。

功夫不负有心人，这些后进生在我的精心教育下，思想有了较大的转变，成绩也进步了。

平时为了使更好更快地掌握知识，我认真备课，充分利用课堂时间进行认真教学。

课内重视学生思维能力和创新思想的培养，让学生多动脑、提问题。

没有爱就没有教育。

真正的教育其实是爱的教育。

只有对祖国热爱,对事业的热爱,对学生的热爱,才能教好书,管好班级。

近十年来,我一直都担任班主任,辅导员工作。

在工作中从不歧视差生。

而是想方设法了解学生,深入到学生中间,做学生的贴心人。

很多所谓的.差生在我的教导下变得规规矩矩,热爱学习,热爱集体。

我所接管的班级也能够在比较短的时间内形成良好的班风,学风。

光有爱而缺乏课堂教学艺术是不能达到科学.高效的目的的。

我从事语文教学,在教学中刻苦钻研,勇于探索。

根据目前学生接触媒体的实际情况,主张教学实践应紧随社会发展趋势,迎合社会发展需要,与理论紧密联系,用理论指导实践,在实践中总结经验,提升理论。

三、重德育教育 引导学生全面发展 平时在教学中,不但注重学生的知识教学与能力的培养,还特别注重学生的德育教育,从学生一进校门,我就开始培养学生热爱党、热爱祖国、热爱人民、热爱母校、守纪律、勤奋学习,和同学团结友爱的好习惯。

教育学生互相帮助、互相爱护。

通过实践对学生进行德育教育。

如:有一次学校开展运动会,要求学生都穿上校服,我班上有一位失去双亲的孤儿,因生活困难,没钱购买校服,好几天为此事闷闷不乐。

当我将此事告诉全班学生时,全班学生向他伸出了友谊之手,将自己平时节省下的零用钱捐出来,给这位学生购买校服,使他重展天真的笑容。

这些,都是我平时对学生进行积极有力德育教育分不开的。

除此之外,我还在班内开展了丰富多彩、积极向上的有益活动。

如:经常组织全班学生大扫除、定期检查卫生。

为了培养学生观察能力,热爱祖国大自然,经常带学生出去活动,还有课文朗读、故事会、小制作、下棋比赛等,让学生找到乐趣、找到了自身的优点,从而懂得了学习的重要性,同时达到了爱国主义教育的目的。

我深深地懂得:一名新世纪的人民教师、人类灵魂的工程师,肩负着重大的历史使命和对未来的历史责任感。

为了不辱使命,为了无愧自己的良心,我只能在教学这片热土上,做到更加勤恳。

用自己的心血去拼、去搏 “蜡炬成灰泪始干,春蚕到死丝方尽”。

1. 在教学过程中始终贯彻新课程改革的教育理念。



准确的理解和牢牢的把握新课程的核心理念，让课堂走向生活，面向学生的生活世界和社会实践。

以自主，合作，探究的学习方式，让学生参与教学，让课堂充满新活力。

2. 严格要求学生，尊重学生，发扬教学民主，使学生学有所得，不断提高，从而不断提高自己的教学水平和思想觉悟，顺利地完成了教育教学任务。

3. 把教学过程视为师生合作，共同发展的互动过程，实现了教师的角色转换、课程与教学的整合，有效的提高了教学能力。

1. 不断学习和思考，提高自己的职业道德水平。

2. 亲身实践，按职业道德方向去做，促进自我素质的进一步提高和完善。

3. 自省自检，注重个人的语言，仪表等方面的规范和端正，并不断的自我反省，更好的履行为人师表的标准。