

最新课前时政三分钟演讲稿(精选9篇)

演讲作为人类一种社会实践活动，它必须具备以下几个条件：演讲者、听众、沟通二者的媒介以及时间、环境。那么演讲稿该怎么写？想必这让大家都很难吧。以下我给大家整理了一些优质的演讲稿模板范文，希望对大家能够有所帮助。

课前时政三分钟演讲稿篇一

各位老师，各位同学，大家好。今天，我很荣幸站在这个舞台，来表达我从开学到现在一些浅薄的看法，即使与和谐无关。一位美国演说家说：两个小时的演讲不用准备，15分钟的演讲准备一星期，3分钟的演讲要几个星期。

毕淑敏曾经说过，人生是没有任何意义的。或许听到这里的时候，你们会感到困惑，人生怎么会没有意义呢？而她的回答，令台下的学生记忆深刻：人生是没有任何意义的，但你要为之确立一个意义。

细想开来，这比那些言不由衷的人生意义，更有思考的价值。回到现实当中来，我们作为学生，是否也在确立自己生命的意义呢？或许你们会说，我们都是高考的残兵败将，来上学只不过是父命难为。那么，我将替这些人感到悲哀。他们把自己的权利交给父母，而不是自己驾驭内心。

这些人，外表看上去还很饱满，但脑子却是空空的，没有思想，没有追求，在我看来无异于一具行尸走肉。我真的很难明白，为什么游戏会令这些人通宵达旦，为什么电视剧会令他们难于自拔？可能他们连目标、自制力都没有吧。美国剧作家鲍西考尔特说：当人们在谈论如何消磨时间的时候，时间正在消磨他们。这让我想起了一个故事：温水中的青蛙。最后的下场，想必大家清楚。

我有时甚至想冲他们大骂：你们干脆回家去好了，来上学，不仅浪费你父母的血汗钱，更浪费你宝贵的游戏时间。与其在课堂上呼呼大睡，不如回到家里躺在棺材里睡觉，这样比较好。可是，我没有，我无法对他们残酷，只能在这短短的演讲中，发出我这个学期的唯一的呐喊！

课前时政三分钟演讲稿篇二

时间在一点一滴，悄无声息地流逝着，岁月不停地侵蚀着那疲惫不堪的身躯，白发在告诉我，妈妈老了。

如今面对妈妈，我开始感到愧疚，告别从前对妈妈的不敬。现在，只想说句，对不起。每每说完一句话后继续重复时，每每妈妈看药品说明书帮忙拿放大镜时，每每帮妈妈夹白发时，心就像被大石块压着，喘不过气。

小时候母亲节，因还没有钱买礼物送给妈妈，只好学唱《世上只有妈妈好》，唱完后，妈妈笑了，不过我却看见眼睛那晶莹的液体在闪烁着，但我知道，那是甜的。小时候可以和妈妈到公园开心地玩耍，如今只好帮妈妈擦药油，这样的结果都是因为我，为了我的生活，妈妈不顾一切的地努力工作，在一次加班，楼梯一片黑暗，下班的时候妈妈吃力地抬起自行车，摸黑下楼梯时，不小心扭伤了脚，回到家妈妈说：“没事的，很快就会好。”然后，加班还是不停地继续，不过没想到，伤势更重了，路走多了脚就会一瘸一拐。是啊，因为我。如果不用因为我的学习和生活，妈妈至少可以轻松点，不用拼了命地去工作。

天就好像和我们玩了一场游戏，妈妈竟然失业了，妈妈这么努力地工作也有错吗？老板因为妈妈经常在厂里晕倒，害怕惹出什么事，只好逼妈妈签下辞职信，那明明是老板把妈妈把辞了，怎么可以这样做？现在有苦也说不出。都是因为我，因为我，妈妈努力工作，最后把身子搞坏了，头晕已经是家常便饭，所以老板才不让妈妈继续工作。妈妈牵强地挤出一

个笑容说：“没事，还可以另找一份嘛。”妈妈在电话和外婆讲这事来龙去脉的时候，我听到了咽哽的声音，这次妈妈的哭就像苦咖啡一样，未尝己苦。那是生活、工作压垮了妈妈，真的没事吗？作为女儿的我，可以为您分担。妈妈，不要哭，相信明天会更好。

一天晚上好不容易看到满天的星星，坐在门外，我笑着告诉妈妈：“你看那里，我听说一个家有多少人就会有多少颗星星围在一起，中间的那位就是孩子的妈妈啦！找了好久才找到我们一家四颗星啊。”妈妈知道我在开玩笑，没有拆穿我，反而说：“哈哈，你是那最闪的一颗，以后我老了啊，不求你的光把我照耀，只求你在我身边就行了。”听到这句话，我知道用甜言蜜语是回答不了妈妈的，妈妈只希望我永远在她身边，不奢求任何珍贵的东西，不知改如何回答的我，最后只好笑嘻嘻地说：“哎哟，妈妈说的话越来越有水平了呀！”只见妈妈的眼里有些许失望，但仿佛像个幻觉，妈妈的嘴角立刻勾起了一个好看的弧度，“哈哈……”

母爱永远不会断绝，永远不会因某些东西而停止那无私的奉献。“妈妈”二字是个伟大的称号，母亲的外表下，掩饰着她的伤和痛，却往往掩饰不了无处不在的母爱。要说母亲也有一点“小自私”，把好的给孩子，不好的给自己，为了得到不好的就争着、闹着。从苹果上就可以看出，给孩子的苹果通常是又大又甜又脆，而闹着留给自己的常常是小而甜。

母亲的一切都是为了自己的孩子，而我却连累了自己的母亲，我希望得到妈妈的原谅。看着这么多年，越发沧桑的妈妈，学会感恩了吗？妈妈，是自己孩子的守护星，无私的母爱叫永恒。母爱永远陪伴、呵护我们，母爱永恒了，作为孩子，若感恩，那请永恒。

看，中间的那颗星星永远不会孤独了。

课前时政三分钟演讲稿篇三

敬爱的老师、亲爱的同学们：

早上好！

按照惯例，这次轮到我来做“课前三分钟励志演讲”，下面我要演讲的题目是乐观的生活态度。

曾看过这样一段话：小鸟说：我从天空中飞过，但天空中并没有留下我的痕迹。泰戈尔说，天空中没有留下我的痕迹，但我已飞过。同样的状况，却有两种不同的态度，相信后者的态度更能赢得大家的认可。其实生活是一面镜子，你对他笑，他就会向你露出笑脸，你对它哭，那么你最终只会收获沮丧的心情。

相反的，正如我们熟知的林肯先生，在遭受24岁经商失败，26岁爱人死去，27岁精神崩溃，中年时代多次竞选参议员和副总统，却均以失败告终，可面对如此多的打击与磨难，他始终没有放弃自己的梦想，而是以积极的生活态度应对这些不如意，最终他成为美国第十六任总统，正是这积极乐观的生活态度，让林肯最终实现自己的理想。

相信，假若没有积极乐观的生活态度，摔残肢体的桑兰，高位截肢的张海迪，生命中没有光明与黑暗的海伦—凯勒，他们同样不会有灿烂的人生，也就不会赢得世人的尊重与赞美。

亲爱的朋友们，虽然我们无法预知下一秒会发生怎样的事情，但相信只要我们持一种积极乐观的生活态度，我们生活一直是快乐的。所以，即使有一千个理由哭泣，也要为自己找出一万个理由微笑，这样，我们的生活就会充满更多的阳光和快乐。

课前时政三分钟演讲稿篇四

作为高中生，突然的即兴演讲绝对不能怂，话题也绝对不能low。别担心下面是本站小编为大家整理的几篇高中课前三分钟演讲稿，希望能帮到你哟。

敬爱的老师，亲爱的同学们：

大家好！

今天我演讲的题目是《改变不了环境，就改变自己》。

著名的文学家托尔斯泰曾经说过：“世界上只有两种人：一种是观望者，一种是行动者。大多数人想改变这个世界，但没人想改变自己。”想要改变现状，就要改变自己；要改变自己。就得改变自己的观念。一切成就，都是从正确的观念开始的。一连串的失败，也都是从错误的观念开始的。要适应社会，适应环境，适应变化，就要学会改变自己。

柏拉图告诉弟子自己能够移山，弟子们纷纷请教方法，柏拉图笑道，说：“很简单，山若不过来，我就过去。”弟子们一片哗然。

这世界上根本就没有移山之术，唯一的一个移动山的方法就是：山不过来，我便过去。同样的道理，人不能改变环境，那么我们就改变自己。

一个黑人小孩在他父亲的葡萄酒厂看守橡木桶。每天早上，他用抹布将一个个木桶擦干净，然后一排排地整齐地放好。令他生气的是，往往一夜之间，风就把他排列整齐的木桶吹得东倒西歪。

小男孩很委屈地哭了。父亲摸着小男孩的头说：“孩子，不

要哭，我们可以想办法去征服风。”

于是小男孩擦干了眼泪坐在木桶边想啊想，想了半天终于想出了一个办法，他从井边挑来一桶又一桶的清水，然后把它们倒进那些空空的橡木桶里，然后他就忐忑不安地回家睡觉了。第二天，天刚蒙蒙亮，小男孩就匆匆地爬了起来，他跑到放桶的地方一看，那些橡木桶一个一个排列得整整齐齐，没有一个被风吹倒的，也没有一个被风吹歪的。小男孩开心地笑了，他对父亲说：“要想木桶不被风吹倒，就要加重木桶的重量。”男孩的父亲赞许地微笑了。

是的，我们不能改变风，改变不了这个这个世界上的许多东西，但是我们可以改变自己，给自己加重，这样我们就可以适应变化，不被打败！

在威斯敏斯特教堂地下室里，英国圣公会主教的墓碑上写着这样一段话：当我年轻自由的时候，我的想象力没有任何局限，我梦想改变这个世界。当我渐渐成熟明智的时候，我发现这个世界是不可改变的，于是我将眼光放得短浅了一些，那就只改变我的国家吧！但是我的国家似乎也是我无法改变的。当我到了迟暮之年，抱着最后一丝努力的希望，我决定只改变我的家庭、我最亲近的人——但是，唉！他们根本不接受改变。现在我在临终之际，我才突然意识到：如果起初我只改变自己，接着我就可以依次改变我的家人。然后，在他们的激发和鼓励下，我也许能改变我的国家。再接下来，谁又知道呢，也许我连整个世界都可以改变。

人生如水，人只能去适应环境。如果不能改变环境，就改变自己，只有这样，才能克服更多的困难，战胜更多的挫折，实现自我。如果不能看到自己的缺点和不足，只是一味地埋怨环境不利，从而把改变境遇的希望寄托在改变环境上，这实在是徒劳无益。

虽然我们不能改变世界，但我们可以改变自己，让我们用爱

心和智慧来面对一切环境。

老师们、同学们：早上好！

今天我要讲的题目是“养文明习惯，做文明学生”。

先让我为大家讲述两个事例：

第一个事例是：新加坡是一个通用英语的国家，这个国家的公共场所的各种标语大多是用英语书写。但其中的一些涉及文明礼貌的标语，如“不准随地吐痰”、“禁止吸烟”、“不准进入草坪”等却用中文书写。为什么呢？人家回答：因为有这些不文明行为的大数是中国大陆的游客。为此，到新加坡考察的一位中学校长语重心长地说：不文明行为也是国耻。

第二个事例是：据中央电视台报道，国庆节后的天安门广场，随处可见的口香糖残迹，显得格外刺眼，40万平方米的天安门广场上竟有60万块口香糖残渣，有的地方不到一平方米的地面上竟有9块口香糖污渍，密密麻麻的斑痕与天安门广场的神圣和庄严形成了强烈的反差。

以上两个事例表明，文明的一切都是由细节构成的，通过这些细节，我们看见了文明离我们国家还有一定距离，因此我们每个学生都应该养成文明习惯，做文明学生。尤其是对于我们施桥中心小学的学生来说，你们中有不少学生是经过各种途径和努力后，才得以成为了施桥中心小学的一员。然而遗憾的是，在我们身边，在一部分同学身上，还是有着一些不文明行为。例如，我们的校园内、楼梯上总能见到与我们美丽的校园极不和谐的白色垃圾，尤其星期六、星期日教室里、校园内垃圾随处可见，甚至有的同学认为，反正有值日的同学打扫，扔了又何妨；再例如可见在教室走廊上的起哄大闹，走路推推搡搡，随意撞坏门窗，也不觉心疼；再例如校园内部分同学之间相互的讲脏话、粗话，随意攀爬学校墙头、

国旗围栏和车棚围栏，甚至还有个别同学故意损坏学校公共财物。我们很多同学把文化知识的学习放在首位而常常忽略了社会公德、文明习惯的养成，而这恰恰从本质上体现一个人的思想品质。事实上，良好的行为习惯是保证我们良好学习的前提，也是树立健康人格的基础。在学校没有良好的行为习惯的同学就目无纪律，不讲卫生，扰乱整个学校的学习环境。相反，如果我们养成了文明的行为习惯，学习环境就是良好的、有序的。我们知道：一个学校的学生具有良好的文明行为习惯，才能构建出优良的学习环境，创造出优良的学习成绩。现在，我们正处于人生中最关键的探索时期，在这个时期的所作所为，将潜移默化的影响到我们自身的心理素质，而文明的行为就在帮助我们提高自身的心理素质，同时也完善了自身的道德品质，如果我们不在此时，抓好自身的道德素质建设，那我们纵然拥有了丰富的科学文化知识，于人于己于社会又有何用呢，所以，我们应该先成人，后成材，不要做一部单纯掌握一些知识技能的机器，而要成为一个身心和谐发展的人。文明就是我们素质的前沿，拥有文明，那我们就拥有了世界上最为宝贵的精神财富。

数事例表明，走向事业辉煌，开创成功人生的关键，是品德高尚的情操。代表民族未来的我们，需要学习继承的东西有很多很多，然而最基本的问题是，我们究竟要以什么样的精神风貌，什么样的思想品质，什么样的道德水准，去接过人类文明的接力棒。同学们，我们播下一个动作，使收获一个习惯；播下一个习惯，使收获一个品格；文明已被人们放在心里的一个重要位置，时时刻刻在与文明交谈，千万不要把文明行为习惯看作小事。每个人的举手投足之间都传递着丰富的文明信息，让我们从现在做起，从自己做起，从点点滴滴的小事做起，养成良好的文明习惯，做文明学生，管住我们的口，不随地吐痰；管住我们的手，不乱扔垃圾；管住我们我们的脚，不践踏花草。我相信，我们全体师生经过努力，一定会营造成一个宁静、有序、有着良好学习环境的校园。谢谢大家。

尊敬的老师、亲爱的同学们：

大家早上好！今天我课前三分钟演讲的题目是《做自己人生的船长》。

如果把人生比作一只风筝，那我们就要做那根放风筝的线，主导着风筝的方向；如果把人生比作一条船，那我们就是船长，指引着自己人生航船前进的方向。

做自己人生的船长，首先要坚持做自己。在生活的浩瀚海洋中，我们会面临许多选择，我们会遇上不认同我们的人，我们也会有迷惘彷徨时，但请一定不忘初心，坚持做自己。当年，法拉第发现了电磁感应现象，这本是一个惊世之举，但有一位女士却很不屑地问他：您认为您发现这个现象有什么用呢？法拉第很镇定地说：

做自己人生的船长，当你面对狂风暴雨时请一定勇敢。贝多芬，在双耳失聪的情况下，创作出脍炙人口的《第九交响曲》；凡高，在极度压抑的心情下，画出了名誉世界的《向日葵》；霍金，在高度残疾的状况下，为研究黑洞做出重大贡献；黄美廉，一个脑瘫患者，经过20xx年的努力取得了江西某艺术学院的博士学位。他们都是在逆境中突破艰险，登上了成功殿堂的人。他们扼住命运的咽喉，冲破了狂风，跨过了汹涌波涛。

做自己人生的船长，你需要有足够的耐力。船长不是一般人都可以做的，也不是一般人可以坐得稳的，它需要你的坚持和不懈的努力。在人生的跑道上，我们要像龟兔赛跑那样，不仅要有兔的速度，还要有龟的韧劲和坚持，明天的路在今天，今天的路在脚下，沿着跑道狂奔吧！但一定要坚持，做笑到最后的船长。

课前时政三分钟演讲稿篇五

尊敬的老师，亲爱的同学们：

那些静好的时光，刻骨的情感和暖煦的风景，就掖藏在我们丰茂的成长岁月里。有时一个转身，却令这些情感和光景消弥不见。与其转身，不如前行。

少年静好时光

炽盛的静好时光在我们身后眠藏，如同一粒粒饱满的果实。我们年少时在摇荡的秋千上含风吮露，后来又躲在玩具城堡后面，带上各种样式的卡通人物面具。那时的我们无忧无虑，不必考虑成人的烦恼，不去猜想社会背后的秘密。直到有一天，我们抛弃了球鞋和娃娃，长大成人。此刻转身，只会牵起我们对美好的眷恋和不舍，在荆棘未来面前张皇和畏惧，最终身后的温暖将朽蚀我们步入寒冷的决心。这种转身倾覆了我们心灵深处的勇气，将一切勇敢的跋涉变得不堪一击。

与其转身而让心沉过往，不如前行来用勇气探索人生。转身，是懦弱胆怯的犹豫徘徊，只有前行，方能让自己不断成长。

别离刻骨情感

蝉在夏末的腑腔里终结了聒噪而碧绿的嘶鸣，秋季转瞬即至。落木萧萧，猎猎作响，湖岸在黄昏里头被浸淫，雁阵在秋天里头被梳理。铁轨是冰凉的金属，像一条条蛇行的疤痕刻在秋的思念里。站台上，人们张望着同一个地方，面色相近，装束不一。亲友的别离总是如一湾割绞不断的秋水，那般缠绵，那般难以弃舍。有时我们已拾起行囊，准备步履坚定地迈向美好未来，却因一个转身而泪水决堤，愁绪盎然。这种转身倾覆了我们心灵深处的坚强，将一切有准备的奔赴变得遥远。

“一看肠一断，好去莫回头。”与其转身而让泪流满面，不如前行来让坚强驻扎心底。转身，是软弱的断瓦颓垣，只有前行，方能将其连根拔起。

再营暖煦风景

热带雨林里，棕榈树像是滴着油墨般光泽滑亮，绿色正浓，不焦躁也不朦胧。荒草及膝，软茸茸地和着夏日暖煦的风，簇拥在眼里。澄明的川流发出清脆的声响，一如一条绿色丝带。可是在人类走下一个又一个沉重的步迹后，曾经的森林变成沙漠，物质文明带来了精神的野蛮和荒芜，工业城市和钢筋森林拔地而起，污浊的烟气笼罩苍穹。你转身，可能会失望，可能会对人类的罪行惶惑不安，绞痛不已。这种转身倾覆了我们心灵深处的希望，将一切应持有的愿景变得模糊。

与其转身，而让心生灰意，不如前行来让曙光撑起希望。转身，是苦痛的再次回忆，只有前行，方能用全新行动改变过去，营造未来。

终结一条路，最好的方法就是走下去。与其转身，让诸多因素阻止我们的步伐，不如前行，让心胸旷阔，搏一个美好未来。

走一步，再走一步。勇敢走下去，你会发现世界每一秒都在吟哦，生活每一刻都在萌芽。不要转身，秉持着一种坚定的信念，走下去，走下去，总有一份美好在前行的方向上等待。

与其转身，不如前行。

课前时政三分钟演讲稿篇六

时间就是生命，珍惜时间，珍惜生命，抓紧现在的每一分每一秒时间，为将来赢得更多的时间。

从前，有一个流浪汉呜呜地哭着。时光老人问：“你是谁？为什么哭？”流浪汉说我少年时代玩玻璃球，青年时代玩纸牌，中年时代打麻将，家产都败光了！如今我一无所有，我真后悔呀！”时光老人看他哭得可怜，试探着问：“假如你能返老还童……”“返老还童？”流浪汉抬头将老人打量了一番，“扑通”一声跪下，苦苦哀求，“假如再给我一个青春，我一定从头学起，做一个勤奋好学的人！”“好吧！”时光老人说完便消失了。惊呆了的流浪汉低头一看，自己变成一个十来岁的少年，肩上还背着书包呢。他想起自己刚才的话，便向自己熟悉的一所小学走去。路上他看见几个孩子在玩玻璃球，他不觉手痒了，也挤进去玩了起来。他仍然按老样子生活，到了老年，他又懊悔的痛哭起来。又碰到时光老人。他“扑通”一声跪下，哀求时光老人再给他一个青春。“我做了件蠢事！”时光老人冷笑说：“给你再多的青春，你也不会得到真正的生命。”说完便消失了。他给每个人的时间都一样，谁也别想多得一分一秒。

从上面的故事，我们应该知道：时间都是公平的，任何人都不会多得一分一秒。当你再次回到童年时的自己，就要珍惜，不要再次重蹈覆辙。时间就是生命。珍惜时间，为自己的梦想努力。在剩下的时间里，为自己的梦想去奋斗。时刻记住着“珍惜时间”，如果你说出口了“珍惜时间”，那就不要让它作为一句话，要努力的实现它。

在上学时，老师对你说过多少遍“珍惜时间”，听着家长一遍又一遍的唠叨还是“珍惜时间”，长辈一局又一句的教导“珍惜时间”，时间并不是无限的。当你老了，你才知道时间对你的重要性，但是那时已经晚了。所以你要趁着现在，趁着年轻，抓紧一分一秒，不要让自己老了因为年轻的碌碌无为而后悔终生，带着遗憾而离去开这个美好的世界。

珍惜亲情，看着白发苍苍的爷爷奶奶，多花些时间陪他们，陪他们说话，聊天，他们说做人的道理。因为他们的时间不多了或许明日就离你而去。

珍惜友情，趁现在同学朋友还天真可爱，多体谅理解他们，不要因为一点小事而失去多年的朋友。珍惜现在纯真的友情，踏入社会你将一无所有。

珍惜一切美好的事物，它让我们的生命绚丽多彩，暮年时吃完饭，坐在阳台上看着夕阳中美丽的云霞，回忆起来小时那快乐地时光，禁不住想笑。如果我们珍惜生活中的点点滴滴，会发现这个世界真的很美丽。

珍惜时间，珍惜现在的每一分每一秒，不要等到白发苍苍，对自己的子孙儿女说：唉提莫(化名)啊一定要珍惜时间不能向爷爷一样，小时候没听进去长辈的话，现在后悔已经晚了，你一定不能和爷爷一样啊!“你的子孙说不定也像你一样听不进去，还会觉得你是一个没用的人，所以你要用实际行动去证明，去给你的子孙做一个榜样，一个好的榜样，让子孙后代在你这一代改变，走向成功的起点。

“莫等闲，白了少年头，空悲切。”

课前时政三分钟演讲稿篇七

各位朋友：

诗仙醉酒，一袭白袍，挽袖吟诵，“天生我材必有用，千金散尽还复来”。他满身皆有诗之灵气，他在小女子的梦中姗姗来迟。小时候的我喜读诗，却更爱读李白的诗句。欣赏他的豪迈，欣赏他的大气，于是，时时读到他的惆怅，时时梦见他的愁与“酒”同在。那种放荡不羁，那种壮志凌云，却惹得我感慨不已。是的，我踏上文学漫漫长路的第一步，是他。给了我勇气与力量。

“美人如玉剑如虹”。论才气，不及那削身薄命红颜李清照，她的词凄楚、婉约，惹人心痛。那“满地黄花堆积，憔悴损，如今有谁堪摘?”那“花”与那“愁”同在。我崇拜她。她的

超脱于世俗女子的才气，她的文墨香气，她命运的坎坷。

诗词兼顾，于此，我心生醉意，欣赏才子佳人，更爱那字里行间满皆韵味。

一觉醒来，占据我心灵之上的诗句意源于海子。“面朝大海，春暖花开”，他将希望与温暖给予了世人，他爱海，他把如海般博大的爱给了世人。对他，我心生敬意，字字有情，却句句含泪，我终是感叹海子自己了结了生命。从未鄙视过，那是他自己的选择，可是。我却由此更爱生命，用心感受生活的点滴之美。

梦醒了，孤身旅游回到了归所，这一路还在继续，文学的海洋漫无边际，我也许是条很小很小的鱼儿，在一点一点找寻前进的方向。但我的灵魂并不孤寂，因为曾经欣赏过的才子守望我，曾经崇拜过的佳人注视于我，曾经衷情于的诗人在给我力量。一路上，还有我可用心感悟的文字与我相厮相守，我，不寂寞。

漫游文海，欣赏我所欣赏的人、事、物，宁可徘徊于我如痴如醉的世界。

课前时政三分钟演讲稿篇八

大家好，今天我演讲的主题是《我最喜欢的一个人》。

”江山如画，一时多少豪杰；人生如梦，一尊还酹江月。“

着一袭单薄长衫，略揖一揖，你便昂然走进我的`视线。喜欢上你或许只是因为那”一縷烟雨任平生“的悠然安逸；因为那”举杯邀明月“的豁达高傲；因为那敢问青天”今夕是何年“的豪言壮志；因为你是那千年一轮回生死，痛苦一场的痴汉——苏东坡。

喜欢你”大江东去，浪淘尽，千古风流人物“的豪放；喜欢你”洒酣胸胆尚开张，鬓微霜，又何妨！持节云中，何日遣冯唐？“的抱负；喜欢你”一縷烟雨任平生“的淡然；喜欢你”十年生死两茫茫，不思量，自难忘“的真挚情感；喜欢你一生坚守自我，从而达到让后人敬仰的高度。

我是多么想倾其所有去诠释你的一生，但我又凭什么用这短短的几分钟去道明你那风雨的一生，豁达的一生，美丽的一生，多情的一生，永垂不朽的一生。

此时的我，也只能站在这轮明月之下，站在这轮给予你无限安慰和依托的明月之下，把你波澜的一生献给那心怀祖国之人，心怀社稷之人，心怀天下之人。

”但愿人长久，千里共婵娟“。

我的演讲完毕，谢谢大家！

课前时政三分钟演讲稿篇九

大家好！

在人生的旅途中，梦想是的伙伴，如果说梦想是一棵常青树，那么，浇灌它的必定是出自心田的清泉；如果说梦想是一朵常开不败的鲜花，那么，照耀它的必定是从心中升起的太阳。太阳与清泉，交相呼应，而我们的生命，也会因为有了梦想而变得更加精彩。

梦想是用永恒的执着和顽强的韧劲筑起的一道铜墙铁壁，她固若金汤。

梦想是用意志的血滴和拼搏的汗水酿成的琼浆，她历久弥香。在我心中有一个坚强的身影，她就是舞蹈家邰丽华，在她两岁那年，因高烧而失去了听力，难以想象她当时的寂寞与痛

苦，在她婀娜的舞姿背后，她付出了比常人多好几倍的辛苦。台上一分钟，台下十年功。她说她爱舞蹈，虽然没有音乐，但是她用自己的心去伴奏。她是舞台上一株美丽的奇葩。她从不叫苦叫累，只是默默坚持着。她所做的一切，只为了心中那个舞蹈梦。她成功了。《千手观音》给了观众艺术的美感，她们优美的舞姿震慑了所有人的眼睛。邰丽华的生命因为有了梦想而精彩。

谢谢。