

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢(通用12篇)

教案的撰写需要教师对所教授的内容和学生的学习情况有深入的了解和分析。如果你正在为初三教案的编写苦恼，不妨参考一下下面的范文，相信会给你一些启示。

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇一

1、情感目标：感受故事中小熊拔牙的艰辛。

2、认知目标：理解故事内容，并能进行简单的复述故事。

3、技能目标：能够养成保护牙齿、保持口腔卫生的习惯。

4、借助图文并茂，以图为主的形式，培养孩子仔细阅读的习惯，激发阅读兴趣。

5、培养幼儿大胆发言，说完整话的好习惯。

《小熊拔牙》的ppt

1、老师请小朋友观察图片，这是谁？它的外形是什么样子的？激发幼儿的学习兴趣。

2、提几个简单的问题：小熊最爱吃什么？它为什么要拔牙？是谁给他拔的牙？

4、与老师一起简单复述故事情节。听刷牙歌，学习刷牙方法。

在日常生活中多提示幼儿漱口、刷牙、注意口腔卫生。

今天的一节健康教育语言故事《小熊拔牙》，主要是通过故

事内容让幼儿明白保护牙齿的重要性。幼儿很喜欢这个故事，在听的过程中，同时也认识到了不刷牙的危害，这样比单一的说教要效果好。在老师讲解的过程中，老师的示范便能很清晰的展示在幼儿眼前，易于幼儿模仿接受。活动中，很多幼儿还没有体验过牙疼，也不太会刷牙，所以幼儿的印象不深，显得有些心有余力而力不足，在今后的教学中，应更注重加强对幼儿的基本健康常识教育。

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇二

- 1、欣赏故事,理解词语“心满意足”
- 2、结合已有经验,大胆想象并创编故事情节,并能用完整的语句进行讲述。
- 3、学习乌龟的友善,体会好朋友之间的美好感情。

故事图片5幅活动过程:

小朋友,你觉得你们家的房子周围环境怎样?

2、师:小老鼠心满意足的住在自己的新家里,有一天早上(讲至“这都是什么呀”)是呀,这都是怎么回事?周围的一切怎么都变了?(幼儿猜测)师:我们一起来看看到底是怎么回事?(出示图3)教师小结:原来,小老鼠把房子建在了乌龟的背上,不是周围的景色没了,而是乌龟走动了,所以周围的景色变化了!

师:那小老鼠现在除了惊讶还有什么感觉?他为什么会害怕?乌龟这时是什么反应?(幼儿猜)

4、讲述故事最后一段,出示图5师:真是一座奇妙的房子呀,那他有什么奇妙的本领呀?(会移动)

是呀,这是一座会移动的房子,真有趣!这个有趣的故事我还想再听一遍,你们呢?那我们就把再来欣赏一遍吧!(幼儿看图片完整听故事)

师:小朋友编的故事真好听,那它叫什么名字呀?

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇三

本周是我们ib单元——“一百种语言”进行的第一个星期,正值“声音(说、唱)”这个探索范畴。我们班有许多来自各个国家的孩子,平时时而听到他们用本国的语言进行交流,而且孩子之间也会模仿几句,可见他们对各个国家的语言已经产生了兴趣,而且,班中家长的宝贵资源是非常值得我们引用的。何不把家长请到我们身边,和孩子们一同去发现、探究奇妙的世界语言呢!

世界语言真奇妙!

- 1、感受、体验学习各国语言的乐趣。
 - 2、感知不同语言相应的文字也是不同的。
 - 3、通过加入适当的拟声词去感受图画书的诙谐、幽默。
 - 4、引导幼儿细致观察画面,激发幼儿的想象力。
- 1、邀请家长代表穿着本国民俗的服饰,并让家长准备一些简单的图文字卡。
 - 2、让家长和孩子准备一首《小星星》的自国语言版本的歌曲。
 - 3、老师准备“太阳”的图片,收集文字,人手一根星星棒。

一、猜猜奇妙的语言

二、欣赏“太阳”不同的文字

- 1、出示“太阳”的图卡，邀请孩子试试你能用几种语言表达。
- 2、幼儿感知不同语言相应的文字也是不同的。

三、我和妈妈一起学——“谢谢、再见”

四、欣赏《小星星》的各国语言版本的歌曲

五、孩子和妈妈一同舞动《小星星》（手持星星棒）

《世界真奇妙》是《品德与社会》三年级下册第四单元的第二个主题活动。本单元活动主题是“人类共同的家园”，本课主要是让孩子们在了解世界各国风情的基础上，体会世界的奇妙。新课标中提到：品德与社会课程是在小学中高年级开设的一门以儿童社会生活为基础，促进学生良好品德形成和社会性发展的综合性课程。教学活动是“为学生认识社会、参与社会、适应社会”构筑的平台。在新课程标准的分目标（一）情感、态度、价值观的目标中，写到：尊重不同国家和人民的文化差异，初步具有开放的国际意识。在（二）能力目标中，写到：知道世界历史发展的一些重要知识和不同文化背景下人们的生活方式、风俗习惯，知道社会生活中不同群体、民族、国家之间和蔼相处的重要意义。这些都是设计《世界真奇妙》第一课时的指导思想。

在本课的教学中，我主要力求于从以下几点来开展教学：

一、创设平等互动的课堂环境。在本课中我本着教师是活动的组织者和引导者的教学理念，努力创设师生互动、生生互动的情境，使学生成为课堂的主人，让课堂成为学生焕发生命活力的舞台。在课前，布置学生去收集世界各国的资料，了解各国的礼仪，并学一学。在上课的过程中，我注意发挥学生主体的作用，尊重学生的主体地位，满足学生的主体需

要。通过师生平等的互动，一起学习各国不同的礼仪，学习“你好”，还有学生与学生之间，合作给各国取别称等活动，引导学生自主学习、探究，激发学生认识世界的兴趣。

二、层层激发学生学习的兴趣。

整堂课设计我分为三个不同的层次教学：“不看不知道，世界真奇妙”——通过欣赏俄罗斯代表性的舞蹈《天鹅湖》、日本的樱花、各国代表性的事物，初步感受不同国家的风格及多样性；“不说不知道，世界真奇妙”——通过让学生取别称等活动形式，让学生感受到各国的主要特点；“不学不知道，世界真奇妙”——通过学一学各国的礼仪，了解中西礼仪文化的不同，感受世界之奇妙，从而更加热爱这个多姿多彩的美丽的世界。这样从知到行，从课内到课外，构成了品德教学的整体性。

三、采用丰富的活动，灵活多样的形式开展教学。新课程呈现形态主要是儿童主动参与的主题活动、游戏和其他实践活动。“世界真奇妙”这一主题对于三年级学生来说，是很难把握教学内容的，因为三年级孩子的认知水平肤浅，对奇妙世界的感悟不深，如果我们在教学中一味地灌输枯燥无味的知识，显然不能激发学生探索世界的欲望。而且也是违背新课程中“以学生为主体”这个理念。因此，在教学设计中我努力寻找最佳的教学切入点，创设符合学生特点的游戏情境，营造开放、宽松、和谐、平等的教学氛围，让孩子们通过猜一猜、取一取、学一学等活动，在开放式活动中充分去体验、去感悟、去获得。让学生学做各国的礼仪，使学生感受到世界真奇妙。这些丰富的活动，激发了学生探索世界的兴趣，使课程充满快乐和活力。

四、创设情境，激发学生情感。

在教学中，为了调动学生学习的兴趣，我创设了“世界真奇妙之旅”，带领学生一起领略大千世界的精彩与奇妙。每个

国家都有自己的标志性事物。因为学生知识的贫乏，所以本活动中我主要采用学生感兴趣的'多媒体的展现，激发学生的学习兴趣。在活动中我还穿插了观看《四小天鹅舞》和欣赏日本樱花的活动，调动学生的多种感官，直观地感受不同国家的文化，激发学生进行探究的欲望。各国代表事物用图片配以音乐的形式出示，让学生感受到世界的奇异景观。

在“别称知多少”中，通过说一说各国的标志，以“国家别称我来说”的交流，让学生扩大知识面，得出规律——各国的别称跟他们的特点有关。然后让小组合作进行实践，给各国取别称。这里出现了三个，前面两个对学生来说不太熟悉，所以我出示了他们的特点，后一个相对来说比较简单。小组交流中我鼓励学生的创造思维，尊重他们自己的想法。以竖大拇指在希腊人眼中是“滚蛋”的不同意思，让学生感受到要到世界各国去旅行就要了解各国的独特礼仪，要不很容易引起误会，激发学生进一步探索世界的兴趣。这些情境的创设，使课堂充满浓浓的人文气息，使课本资源、学生资源、教师资源有效合理地利用。

但一堂上下来，总感觉自己在很多方面存在着不足，比如因为事先对学生的学情知识基础没有充分地了解，就出现了看标志猜国家这一环节中，几乎全班学生都猜不出俄罗斯这个国家，使课堂气氛显得沉闷，学生显得拘谨。这也告诫自己，学生是学习活动的主体，在课前一定要对学生做好充分的了解，只有建立在学生基础上的学习才是有效的。

如果说这次汇报课活动，给我创造了一次又一次磨练的平台，那先前的一次次试教和反思，则只是用真诚收获了一份真情；而最后一次的正式汇报课，在赢得学生的真情外，我还赢得了章老师的许多帮助和指点，成就了我生命课堂的精彩。

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇四

汉字是中国文化的瑰宝，它在我们生活中随处可见。随着大班幼儿求知欲的增长，他们也开始逐渐认识一些常见的、简

单的汉字，如大、小、日、月、水等，并对汉字产生了浓厚的兴趣。本活动从汉字的起源及象形文字等问题入手，通过民间小故事《仓颉造字》，使幼儿了解汉字的起源及作用。最后的“找出认识的汉字”这一环节中可采用让幼儿与同伴交流学习的形式，进一步引发他们对汉字的学习兴趣。

1. 理解民间故事的内容。了解汉字的由来与作用。知道汉字是由中国人发明的文字

2. 尝试认读与图画、象形字相对应的汉字

3. 愿意参与识字活动，培养对汉字的兴趣。

1. 了解本班幼儿对汉字的兴趣和识字情况。

2. 教师自备故事课件《仓颉造字》，象形字图片。

3. 部分常见汉字，报纸幼儿人手 1 张。

1. 出示常见的汉字和象形字，引导幼儿猜认，让幼儿对汉字的起源产生兴趣

(1) 出示常见的汉字，引导幼儿猜认。

提问：你们认识这些字吗？可以读一读吗？

(2) 出示象形字，引发幼儿对汉字的起源产生兴趣。

提问：这像什么？你猜是什么字？

2. 讲述故事《仓颉造字》，帮助幼儿了解汉字的由来与作用。

播放课件《仓颉造字》，帮助幼儿理解故事内容。

3. 播放象形字课件，引导幼儿探索、认读象形文字和现代文

字。

(1) 引导幼儿观察仓颉创造的火、口、山的图画部分和象形字。

提问：你是怎么认出来这些汉字的？

(2) 介绍汉字来历。汉字是中国人发明的文字，最早的文字叫“象形字”是从各种具体形象的图画中演变过来的。

4. 引导幼儿参与识字活动，激发他们对汉字的兴趣。

(1) 请幼儿说一说自己认识的汉字，教师书写。在认读过程中，及时纠正不正确的发音。

(2) 分组交流。幼儿人手一张报纸，教师鼓励幼儿将认识的汉字圈出来，然后与组内同伴互相讨论、交流。

很久以前，世间并没有字，人们只能用刻木、结绳来记事，用豆粒等物来记数。后来，有个叫仓颉的人为人类造出了文字。

由于管理的事情越来越多，加上人了、牲口、食物等数量不断增加、品种不断变化，时间一长，那些大大小小、奇形怪状的绳结和刻木都记了些什么，连仓颉自己也没办法认了。

仓颉整日整夜地想办法。他先是尝试用不同颜色的绳结表示不同的事物。但是增加的数目在绳子上打结很方便，而数目减少时，把绳子解开就麻烦了。

这下仓颉又犯了，他饭吃不下，觉睡不着，他想呀想呀，也没有想出好的办法来。一天，仓颉走到一个三岔路口。见 3 个打猎的老人为往哪条道路走而争起来。

一个老人坚持要往东走，说有羚羊。一个老人要往北走，说

往北能到鹿群个老人偏要往西，说西边有两只老虎，不及时打死，就会错过了机会。

仓颉觉得奇怪，他问第三个老人：“你怎么知道前面有老虎呢？”老人指着地上的老虎脚印说：“这不是明摆着吗？”原来 3 位老人各自发现了不同的野脚印。

仓颉心中猛然一喜：既然一种脚印能代表一种野兽，我为什么不能用一种符号来表示一种所管理的東西呢？于是他高兴地拔腿就往家里跑。

仓颉一到家，就开始创造可以表示他所常管的事物的符号。

仓颉还给特号们起了一个名字——“字”。他细心地观察世间万物，辛辛苦苦地不断创造着字。时间一长，他造的字就越来越多了。

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇五

1. 引导幼儿理解故事内容，激发幼儿对变换角度观察事物的兴趣。
2. 提高幼儿参与游戏的积极性，从中去探索、发现，并鼓励幼儿大胆地在集体面前表述。
3. 帮助幼儿学习礼貌用语，知道见到人要打招呼。

理解故事内容，学习变换角度观察事物活动难点：大胆地在集体面前表述。

1. 故事操作图片 3 张。
2. 老鼠胸饰人手一个：高老鼠用红色，矮老鼠用蓝色。高老鼠、矮老鼠大图片各一张。

3. 设置天空、草地场景。

4. 自选音乐一段。

1. “今天天气有点冷，小朋友我们先来做个热身运动，动动我们的小身体。学学高人走，矮人走。听好老师口令，‘高人走’（踮起脚尖，双手举起，抬起头往上看），‘矮人走’（蹲下来，双手放后，低着头往下看）。小朋友学得可真棒！现在请小朋友找个位置坐下来吧！”

2. “刚才张老师和小朋友一起做了一个什么热身运动呀？（幼：高人走，矮人走），一个高人，一个矮人。老师边说边做动作。”

1. 今天，我们教室来了两只老鼠，它们也是一个高，一个矮。小朋友先听听它们的自我介绍。（出示高老鼠），你们好！我今天穿了一件红衣服，我的名字叫高老鼠。（出示矮老鼠），你们好！我今天穿的是蓝衣服，我就是矮老鼠。我们俩发生了一件有趣的事情，想讲给小朋友听一听。故事的名字叫《高老鼠和矮老鼠》。

2. 教师完整讲述故事一遍。

提问：

（1）高老鼠和矮老鼠看到的東西一样吗？为什么？

（2）高老鼠看到了哪些东西？矮老鼠看到了哪些东西？

“小朋友，高老鼠和矮老鼠看到的到底是不是这些东西呢？我们再去问问高老鼠和矮老鼠。”

3. 教师分段讲述故事。

第一、二段。提问：“高老鼠和矮老鼠是怎么打招呼的？我

们一起来学一学。”（你好，高老鼠！你好，矮老鼠！）第三段——第六段。

提问：

（1）高老鼠看到了哪些东西？（小鸟、大树、屋顶、大门）矮老鼠看到了哪些东西？（小狗、小花、地板、门槛）

（2）它们是怎样跟它们看到的東西打招呼的？我们也一起跟着老鼠和它们看到的東西打打招呼。（你好，小鸟！你好，小狗！你好，大树！你好，小花！等等。）教师边指操作图片。

“小朋友，高老鼠和矮老鼠真懂礼貌，看到什么东西就会跟它们打招呼。我们也要向高老鼠和矮老鼠学习，碰见人要学会打招呼，做个有礼貌的好孩子！比如：周智超小朋友在路上碰见了吴蝶小朋友。周智超你应该怎么说呀？吴蝶你又应该怎么说？（你好，吴蝶！你好，周智超！）”

1. “今天，老师为小朋友准备了许多老鼠胸饰，我们也来玩一玩《高老鼠和矮老鼠》的游戏。戴上这个穿红衣服的老鼠胸饰就变成高老鼠。一起来说一句咒语：‘变，变，变，变成一只高老鼠’。高老鼠应该做什么动作呀？来，老师这里还有穿蓝衣服的老鼠，戴上穿蓝衣服老鼠胸饰就变成矮老鼠。我们再来说一句咒语：‘变，变，变，变成一只矮老鼠。那矮老鼠该做什么动作呢？’”

2. 接下来怎么玩这个游戏？音乐响起，高老鼠做高人走的动作，矮老鼠做矮人走的动作，到那边草地上走一走，看一看，并且要和你看到的東西打打招呼。等音乐一停，老鼠们也要停下来。

3. 幼儿游戏。

4. “刚才老师听到那只高老鼠说我想再去看看矮老鼠看到的東西，高老鼠你们想不想去看看呀？矮老鼠呢？想不想也去看看高老鼠看到的東西？下面就请老鼠们自己互相换一下胸饰。准备好了吗？游戏开始。”

1. “老鼠们跟你第一次看到的東西一样吗？”

2. “小朋友，今天玩得开心吗？我们再到外面去玩一玩这个游戏，来走吧！”

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇六

信是人类用来交流思想的一种表达方式，也是人类生活中一种重要的交流工具。幼儿在以往的生活里，已经有了关于“信”的朦胧的经验，本活动将带领他们进一步体验、探索和尝试。一方面帮助他们了解如何通过特定方式传达信息、表达想法；另一方面可以增强幼儿口语听说和前阅读、前书写的力量。

对于幼儿来说，让他们体验写信、寄信、送信的乐思，远比教他们什么是信，什么是邮票更有意义。所以，教师在设计活动时，充分考虑的是幼儿的情感体验，让他们在轻松、愉快的氛围中，在教师的支持、鼓励和引导下，自发的去探索、发现，获取一些相关知识，促进其能力的发展。本活动利用角色扮演，激发幼儿的参与兴趣；利用生动有趣的图画形式，表现书信的基本格式，激发幼儿的学习兴趣和探知欲；通过材料的供给，让幼儿在操作过程中体验快乐，感受乐思。

教师还通过活动的延伸，促使幼儿对“信”有进一步探索，了解现代生活给人们带来了哪些新形式的“信”，引发他们对信息世界的好奇与思考。探究科技对人类生活带来的影响，关注不同的信息传递方式及其变革，激发他们爱科学的情感。

1、能够根据信件中所提供的信息，理解图的含义，体验获取信息的快乐与成功。

- 2、知道写信所需的工具（信纸、信封、邮票等）。
- 3、了解信及信封的基本格式,能用文字加绘画的方式写回信,体验写信的快乐。
- 1、经验准备：幼儿对信已经有了初步的了解,知道信有传递信息的功能。
- 2、情境准备：将活动室的门贴上小狗的头像以及小狗家的地址和门牌号,表示这就是小狗的家。
- 3、教师自制的ppt课件《一封信》，录制好小熊读信的录音。
- 4、为每个幼儿准备一封与教师ppt课件内容相同的信,准备一个相同内容的大信及信封给教师。
- 5、为幼儿准备写回信所需的：信纸、信封、笔（铅笔和水彩笔）、邮票、以及小狗家的地址、小熊家的地址、收信人（小熊的头像）、胶水等若干。
- 6、小狗的头饰若干。

一、组织教学。玩游戏《开火车》，激发幼儿的兴趣。

教师先组织幼儿在室外玩《开火车》的游戏,活动室内另一名教师则在幼儿的椅子上放上事先准备好的信。待信放好后,教师就可以将幼儿带入活动室了。

教师拿出小狗的头饰并请幼儿戴上,告知幼儿游戏的玩法以及自己所扮演的角色。

游戏玩法：教师扮小狗的妈妈,幼儿扮小狗。

师：宝宝们,妈妈今天要带你们一起去旅行,好吗？（幼儿一

个跟在一个的后面,随妈妈玩游戏。)教师带领幼儿自由的行走,边走边念儿歌:小乖乖,快快来!我们的火车就要开。呜—
-幼:开哪里?师:开北京。幼:谁来开?师:我来开。(教师更换不同地点,游戏反复进行。)二、导入活动。

1、进入故事情境,引出信。

师:这是一封信,我也收到了一封信。

幼1:怎么会有信呢?

幼2:这是谁的信呀?(幼儿自由讨论)2、引导幼儿仔细观察,搜寻信封上所反应的信息,体验收到信的快乐。

师:你们看,信封中间有一个头像还有一个“收”字,这表示什么意思呢?

幼1:是小狗的头像。师:谁是小狗呀?

幼2:我知道了,这表示是给我的信。

师:对了,这就是一封给我们的信。

三、引导幼儿读信。

1、激发幼儿读信的兴趣。

师:这封信是谁写的呢?让我们打开信封,一起来看看吧!

(幼儿和教师一起打开各自的信封)幼:老师,信封里有张纸。

师:这个叫信纸,是写信用的。让我们看看信上是怎么说的?

幼1:老师,纸上什么都没写,只有图。

幼2:老师,信上怎么没有字呢?

2、引导幼儿对信件内容进行探索、讨论的活动。发展它们的想象思维,培养他们的探索精神。

师:这些画是什么意思呢?你能看懂吗?这些画想要告诉我们什么?你能猜出来吗?你能读懂它的意思吗?让我们一起来仔细的看看吧!(给幼儿探索、猜测、讨论的空间)3、鼓励幼儿将自己的探索结果大胆地表述出来。

师:谁来说说,你都看到些什么?又知道些什么?把你看到的和知道的讲给大家听听。(请个别幼儿对自己的理解进行表述)四、教师播放幻灯片,带领幼儿共同观看阅读,帮助幼儿理解信的内容。

1、教师播放幻灯片2,将幼儿探索得出的结果集中反馈到ppt课件中。

师:谁来说说信中的这些图表达的是什么意思?(请个别幼儿回答)待幼儿回答正确后,教师将文字置于信中图的位置。

2、教师播放幻灯片3,将图画信整理成一封文字信,播放小熊读信的录音,让幼儿知道信的内容。

师:这就是小熊写给我们的信。小熊怕我们看不懂他的信,还特意为我们留了一段录音,让我们一起来听听吧!

3、让幼儿了解信的基本格式。

信的基本结构:称呼、内容、落款、日期等。

五、幼儿操作。鼓励幼儿写回信,了解信封的基本格式。

师:宝宝们,小熊要邀请我们到他家去玩,你们是去还是不去呢?我们应该怎么回答它呢?(幼儿讨论)师:现在,让我们也来试着给小熊写一封回信吧!请你先想想,你该怎样给小熊

回信？你准备怎样写？（给幼儿一些思考的时间）1、教师发笔和信纸给幼儿，同幼儿一起写回信。

师：我的信已经写好了，你们的信写好了吗？（教师可将自己的信读给幼儿听）师：请你说说自己的信，你是怎样写的？将信读给大家听一听。（幼儿相互交流）教师从中挑选出个别完成较好的作品展示给幼儿。

师：信已经写好了，我们该怎样送给小熊呢？（幼儿讨论送信的方式）2、教师播放幻灯片4，让幼儿了解信封的基本格式及要求。

信封的格式包括：收信人的地址、收信人的姓名、寄信人的地址及邮编等信息。

幼：第一栏里有小狗的头像。（还有字和数字）师：这说明了什么？

幼：有小狗的头像。

师：这说明了什么？

幼：说明这封信是寄给小狗的。

师：信封的第三栏是寄信人的地址。你的信封下面有什么？

幼：有小熊的头像。（还有字和数字）师：这说明了什么？

幼：说明了这封信是小熊寄的。（还有小熊家的地址）师：现在，我们把写好的信装进信封里，一起来为小熊回信吧！。

3、教师将事先准备好的信封、小熊家的地址、小狗家的地址、小熊的头像、邮票、胶水发给幼儿，让幼儿把信封补充完整，体验成功的快乐。

师：装好信以后，请小朋友将收信人地址、寄信人地址、收信人、邮票、粘贴在相应的位置上，并把信封好，任务就完成了。

六、作品展示。

教师将幼儿的作品置于美工区供幼儿相互欣赏。

活动延伸讨论：怎样才能把信寄出去？

还有什么方法可以代替我们的信，传递信息？

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇七

1、感受故事中房子变化的趣味，喜欢并尝试续编故事结尾。

2、初步懂得自己长大了，遇到事情能够去试着面对。

图片、无色的画有小房子的卡、字。

一、导入活动，引发听故事的兴趣。

1、谈话活动：说说有趣的房子。

师拿出“小房子”三个字，问：这是什么字？你们认识吗？
（幼儿基本都认识，会说：小房子。）

你平时见过什么有趣的房子吗？（见过别墅、电视里的灰太狼的房子……）

2、观察熊哥哥，猜测讲述。

今天，我带来了一位朋友，它是谁呢？（出示一个手里提着桶的小熊）

这是一只怎样的熊呢？（可爱的熊、漂亮的熊、它的手里拿

着一只桶。) (重点引导幼儿观察它手里的桶)

对,熊哥哥手里提着一只桶,里面装了它最爱吃的东西,会是什么呢?(蜂蜜。)我们跟熊哥哥打个招呼吧。(熊哥哥好!)

熊哥哥经过小树林的时候,也发现了一栋有趣的房子,我们一起去看看吧。

二、听听、猜猜理解故事情节。

1、出示图片背景,边插问边讲述故事前半部分。

讲述故事,从熊哥哥熊哥哥提着一桶蜂蜜路过树林的时候到好闻的香味。

(1) 小房子里的香味可能是什么?(面包、水果)

讲故事,从熊哥哥用鼻子一闻到感到不安起来。(讲到把果酱舔完的时候抽掉红色的房子。)

(2) 熊哥哥的手上是什么东西粘糊糊的?(胶水、糖……)

(3) 熊哥哥吃到了这么好吃的果酱为什么还要不安呢?它会怎么办?(如果幼儿说不出来可以引导幼儿:这是谁的房子呢?)

2、提问,理解故事前半部分内容。

小朋友想的这么多办法,哪个办法是又方便又好的呢?(把蜂蜜刷在墙上。)

讲故事,(熊哥哥想)从我把人家辛辛苦苦涂上的果酱吃了到准备把自己手里的蜂蜜往墙上刷。

熊哥哥自己很喜欢吃蜂蜜，它舍得把蜂蜜涂在墙上吗？那它为什么还要把蜂蜜涂在墙上呢？

讲故事，熊哥哥就把自己手里的蜂蜜往墙上刷。小房子涂成漂亮的黄色，散发出蜂蜜的香味。（抽掉无色的房子）

3、小结。

这个有趣的房子与我们平时的房子有什么不同？

这座房子还有一个地方也很有趣，原来这座房子是什么颜色的，现在呢？它怎么会变的？（平时的房子是刷的油漆。这个房子是刷的果酱；会变颜色。）

熊哥哥因为主人不在家，它把主人房子上的果酱全吃光了，心里感到很不安，为了弥补它把自己最爱吃的蜂蜜涂在了墙上，于是，这座房子就变颜色了。

4、完整倾听故事前半部分，教师讲述、演示图片。

三、幼儿尝试迁移续编故事。

1、教师讲述故事后半部分。

熊弟弟听见哥哥说房子变成了黄色会怎么做呢？

熊弟弟一听房子的颜色变成黄色了，它觉得很奇怪，于是就走进了小树林，远远地就看见了一座黄黄的小房子。闻一闻，哇，是蜂蜜，这可是熊弟弟最爱吃的。于是它舔啊舔啊，不一会儿，它就把墙上的蜂蜜全吃光了。熊弟弟想：让我也给房子变一变吧。

房子又会变成什么颜色呢？会把谁引来，它又会把房子变成什么颜色呢？问题有点长，能记住吗？我刚才说了什么？”

（有意让孩子回忆问题）

2、讲解续编故事的要求：

好，我在后面的桌子上给你们准备了小房子的图片，请小朋友想一想，画一画，再说一说，当听到老师开始摇铃鼓的时候，不管你画没画好都要回来，听明白没？（在幼儿画完以后，提醒幼儿回到座位上跟同伴交流自己续编的故事，老师也可以适当介入，带着幼儿讲讲。）

3、幼儿尝试续编故事，教师巡回指导。

4、集体交流。

熊哥哥提着一桶蜂蜜路过树林的时候，看到一座红色的小房子，小房子散发出一阵阵好闻的香味。熊哥哥用鼻子一闻，“嗯，好像是果酱哎！”熊哥哥边走边想：“多诱人啊，要是让我进去好好闻一闻该多好啊。”于是，熊哥哥就走近小房子，发现门开着，房子里空空的：既没有果酱桶，也没有罐子。果酱在哪里呢？他刚想把头伸进门，忽然发现一只手掌粘在墙上了。熊哥哥拔呀拔呀，好不容易把手掌从墙上挣脱下来，一看，呀，粘糊糊的，用舌头一舔，咦，甜甜的，原来墙上涂着的都是香甜的果酱。这下熊哥哥忍不住了，它不停地舔呀舔呀，把墙上的果酱舔得干干净净。舔完了果酱，熊哥哥突然感到不安起来：“我把人家辛辛苦苦涂上的果酱吃了，这可怎么办呢？”熊哥哥低下头，它看到自己带来的那桶蜂蜜，他笑了：“我可以把这桶蜂蜜涂在墙上。”于是，熊哥哥就准备把自己手里的蜂蜜往墙上刷。（第二遍：小房子涂成漂亮的黄色，散发出蜂蜜的香味）

第二天，熊弟弟来看熊哥哥。熊弟弟说：“树林里有座涂着红色果酱的房子！”熊哥哥笑了：“哼，我早就知道啦，不过现在这座房子是黄色的了。”

弟弟一听房子的颜色变成黄色了，它觉得很奇怪，于是就走进了小树林，远远地就看见了一座黄黄的小房子。闻一闻，

哇，是蜂蜜，这可是熊弟弟最爱吃的。于是它舔啊舔啊，不一会儿，它就把墙上的蜂蜜全吃光了。熊弟弟想：让我也给房子变一变吧。

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇八

- 1、引导幼儿了解不同动物尾巴的作用。
- 2、理解故事内容, 激发幼儿对自然界动物的喜欢。
- 3、愿意用完整的语言大胆的表达自己的想法。

动物图片, 头饰《小白兔借尾巴》课件。

了解动物尾巴的作用。

用不同的语气学习动物的对话。

一、谈话导入, 激发幼儿的兴趣

- 1、师：小朋友, 今天我们班还来了一位特殊的客人, 你们想不想见一下啊？
- 2、出示动物图片, 请幼儿回答, 并模仿动物做动作。

二、师有感情的讲述故事并进行提问, 帮助幼儿依次了解动物尾巴的作用。

1、提问并出示图片一：

a□故事讲了一件什么事？它为什么要借尾巴？（幼儿可随意说出故事中的情节）

b□小白兔先向谁借了尾巴？借到了没有？为什么？（做睡觉

姿势)

2、出示图片二并提问:

a□小白兔又向谁借尾巴? (引导幼儿学习动物的对话)?

b□为什么没借到尾巴? (尾巴的作用)。

3、出示第三、四图片,依次提问,教师引导幼儿自己说出动物尾巴的作用。

4、出示最后一副图,提问:

小白兔怎么了?发生什么事了?妈妈和它说什么了?(兔子的短尾巴可以在紧急情况下帮助兔子逃命。当兔子被猛兽咬住时,兔子立刻使用“脱皮计”,将尾巴的“皮套”脱下逃命)。

三、引导幼儿讨论:(出示相应动物对话场景)。

a□小动物们为什么没把尾巴借给小兔?(了解动物尾巴的作用)。假如你是小动物会怎么办?(引导幼儿明白助人必须量力而行的道理)。

b□小白兔向别人借尾巴的行为对不对?(引导幼儿正确认识自己的长处和短处)。

四、游戏:比尾巴大赛

引导幼儿学会互相交流,并能简单说出动物的尾巴特征和用途。

a□师出示小松鼠:我是小松鼠,我先来说说:我的尾巴长长的,粗粗的,可以用来当被子,天冷的时候盖着好暖和。我的尾巴还可以当降落伞,这样我从树上跳下来就能保持身体平衡。)引导幼儿说出小狐狸、小红马、袋鼠、绵羊尾巴的用途。

b□教师出示更多动物图片,了解不同尾巴的作用;(小猴、燕子、)

师:动物的尾巴各式各样,尾巴对于他们都很重要。所以我们一定要注意不要用手去拽他们的尾巴,我们要保护小动物。

五、情景表演:

幼儿分角色表演故事,要求幼儿将小动物的语气,动作表现出来。

六、欣赏歌曲《小兔子乖乖》一起结束今天的活动。

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇九

1. 儿歌中的孙悟空、猪八戒、老妖怪等大都是猴子、猪等动物变化的妖精、精灵,这些都是拟人化的动物,也正是童话中的人物,具有童话的色彩。动物变化多端,神通广大,具有超人的能耐和现实生活中难以想象的作为,情节曲折,角色动作表情的夸张,语言的幽默,这些吸引了大批的读者。

2. 图画书《孙悟空打妖怪》以红、绿、黄、黑四色表现,给人视觉上的醒目,主要角色突出。从儿歌内容上来说,它是一首耳熟能详、家喻户晓的传统连锁调儿歌,主要描述了西游记中孙悟空打白骨精的情节,大家都非常熟悉。

3. 作品讲述了唐僧师徒取经途中,遇到妖怪,除了孙悟空外,大家都没分清人、妖,差点上当的故事情节,来告诫人们对陌生人要提高警惕,防止上当受骗。

1. 大班的幼儿好奇心强,尤其是西游记中变化万千的魔法,是每个孩子所向往的。《孙悟空打妖怪》这种连锁调形式的儿歌朗朗上口,也深受孩子们喜爱。

2. 他们对这些西游记中的主要人物特点有一定的了解,对西游记中孙悟空打妖怪的事也很感兴趣。

3. 《西游记》是我国的四大名著之一,它所反映的不同时代社会的写照,这些动物以及虚构的神道、菩萨都具有人性,他们的言行中充满这人情世故,他们的性格和活动中有着浓厚的社会关系的投影,这些对孩子了解社会、人际的交往的都会有所帮助。

1. 活动开始教师以儿歌中的角色出场,使孩子一下子就进入了有趣的情境,唤醒了孩子的学习兴趣。

2. 根据孩子直观形象的学习特点,运用了图谱法给孩子的自主学习提供了一个平台。在第一遍儿歌中,教师运用图谱帮助孩子们熟知人物的出场顺序,并初步感知理解连锁调儿歌的特点,接着,教师采用幼儿自主阅读的方式,给孩子提供了自主学习空间,让幼儿记忆儿歌内容,并且进一步加深了对连锁调这一特点的认识。

3. 在活动中,教师还运用了多通道参与法,孩子们通过看课件、听朗诵、说儿歌、做动作、玩游戏等多种形式,充分调动了他们的感官,使他们对儿歌的感知更加地全面。

1. 观察画面中人物出场顺序、动态、表情,理解儿歌内容,感受传统儿歌连锁歌的形式特点。

2. 大胆表达自己对画面的观察和理解并尝试表演儿歌内容。

3. 知道对陌生人要提高警惕,防止上当受骗。

物质准备□ppt,人手一本小书,《西游记》开场主题曲、唐僧、孙悟空、猪八戒、沙和尚、老妖婆图片各一张、椅子。

经验准备: 有一定自主阅读经验

（播放西游记开场音乐）教师戴上孙悟空的面具、手拿金箍棒舞动几下，与幼儿相互问好，活跃气氛。

一、谈话，引出话题。

师：你们知道我有什么本领吗？（请2-3名幼儿自由讲述）我的故事写成了儿歌，你们听一听。

二、欣赏儿歌，理解儿歌内容。

1. 打开ppt,教师边念儿歌边播放相应的图文，幼儿初步理解儿歌。

师：你们听见了什么？（教师根据幼儿的回答，边出示相应图片边用儿歌内容总结。）

2. 幼儿自主阅读，仔细观察画面，找出儿歌中的规律，初步了解连锁歌的形式特点。

（1）师：儿歌里还有好玩的，我们去图书里找一找。

（2）幼儿自主阅读，教师巡视指导。

（3）引导幼儿说出“句首尾人物相同”的规律。

师：刚才你们仔细看了图文画面，说说：你发现了什么？

小结：前一句的最后一个词是后一句的开头，念起来好听顺口又有趣，就象我们玩的接龙游戏一样，这就是连锁歌的特点。

3. 教师带领幼儿完整地念儿歌，并对幼儿进行安全教育。

提问：

（1）这首连锁儿歌里到底说了些什么，让我们试着一起看图

说一说。（看ppt,一起朗诵一遍）

（2）采用有节奏敲打身体不同的部位来表现儿歌中的角色，以及速度的快慢方式朗诵儿歌，加深对儿歌的理解。

师：这首儿歌念起来很有节奏感哦！让我们有节奏敲打身体不同的地方表现儿歌中的各个角色。

（3）根据幼儿掌握的情况练习2--3次。

（4）师：谁上当了？为什么唐僧、猪八戒容易上当受骗？

小结：不吃陌生人的东西，不跟陌生人走等，学会自己保护自己。

三、幼儿表演儿歌内容1. 选角进行表演每组选择一位幼儿佩戴上相应的角色胸饰上台做动作，其他幼儿念儿歌2. 幼儿根据儿歌内容，站在自己椅子前，边念边做动作活动反思：

这首儿歌特别有趣且朗朗上口，内容也是孩子们熟悉和喜欢的。在选择教学方法上我思虑再三，传统的教学形式简单机械、单调而重复，大大的限制了孩子学习的积极性，从而达不到预期的效果。所以，在该活动中我就做了些新的尝试：

1、在教学活动中，我利用生动、形象的视频动画与图文相结合进行教学，激发幼儿学习的积极性，使幼儿主动参与学习活动。

2、为让幼儿积极主动学习儿歌，将儿歌与表演相结合，让幼儿身临其境同时配上表演动作，鼓励幼儿大胆表现自己，调动幼儿学习的兴趣。

此次活动中，在幼儿指导语言方面欠缺、说话不够精炼准确，我应该多加练习。材料准备不够充分。

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇十

教案目标：初步学习用概括的方法概括大意

教案准备：多媒体课件

教案过程：

一、单幅图的讲述

出示单幅图的多媒体课件（如图），请幼儿仔细观察后提问：

1. 图上有哪些动物？
2. 他们在什么地方在干什么？

二、讲述由单幅图向多幅图过渡

1. 出示多幅图的多媒体课件，告诉幼儿将刚才的单幅图连成了一个，请幼儿仔细观察后提问：

- 1) 里有哪些动物？
 - 2) 发生在什么时间？
 - 3) 发生在什么地方？
 - 4) 这些动物之间可能会发生什么事情？
 - 5) 最后怎样了？
2. 请个别幼儿进行看图讲述。
 3. 对幼儿的讲述提出建议。

4. 丰富词汇：一心一意、三心二意

三、教师完整地概括大意，并教给幼儿概括方法：

讲述时要交代清楚发生的时间、地点，有谁，发生了什么事情，结果怎样了。

四、幼儿分组进行看图讲述，教师巡回指导。

五、对幼儿的活动进行激励性评价。

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇十一

活动目标：

- 1、理解故事，借助“颠倒”所产生的滑稽好笑的新奇感，自然地比较前后的对比。
- 2、能用语言、绘画大胆表现有趣新奇的“颠倒世界”

活动准备：故事磁带、绘画工具等

活动过程：

一、倾听故事

- 1、乌鸦亚伯来到了一个怎样的地方？
- 2、为什么说这是一个奇怪的地方？
- 3、看到这样一个颠倒的世界，亚伯的心里会怎么样想呢？

二、讨论

- 1、听了这个故事后，你心里有什么想法吗？（引导幼儿讲讲

心里的感受，如，有趣、滑稽、可笑、奇怪等)

2、颠倒的世界里什么事情都颠倒过来了，你知道乌鸦亚伯还看到了哪些颠倒过来的奇怪事儿吗？如果愿意的话，可以和好朋友一起讲一讲，也可以把你想到的画下来。

三、绘画：颠倒世界

1、幼儿将自己想像出的'颠倒事情用绘画形式表现出来。

2、你讲我猜。幼儿可互相猜测别人绘画的意思，再听听作者自己的介绍。

故事：颠倒世界

有只乌鸦名字叫亚伯。它很喜欢飞到各种各样的地方去看看。

乌鸦亚伯又看到了奇怪事情。有个小孩子摇着摇篮正在哄老爷爷睡觉呢！亚伯想：这真是一个颠倒的世界，什么事情都颠倒过来了，老爷爷坐到摇篮里，小孩子哄老爷爷睡觉。乌鸦亚伯在这个世界里飞来飞去，看到了许许多多奇怪的事情。

你知道乌鸦亚伯看到了哪些颠倒过来的奇怪事吗？

幼儿园小班语言活动教案亡羊补牢篇十二

大班语言活动《鄱阳湖》1、引导幼儿通过画面理解儿歌内容，用语言和动作表演打鱼。

2、感受儿歌琅琅上口的语言特点和念儿歌的乐趣。

活动准备：

1、撑船撒网的图片。

2、 幼儿用书、磁带/cd□

活动过程：

出示挂图，请幼儿观察画图，说说图上都有什么。

教师：你去过鄱阳湖吗？鄱阳湖是什么样子的？

2、 教师朗诵儿歌，幼儿倾听。

教师：你听到了什么？儿歌里的鄱阳湖是什么样子的？

3、 出示教学图片，帮助幼儿通过画面理解儿歌内容。

（1） 请幼儿说一说图上有什么，帮助幼儿整理思路，将画面与儿歌内容联系起来。

（2） 结合画面，请幼儿朗诵儿歌，感受儿歌的琅琅上口。

4、 出示撑船撒网的图片，请幼儿说一说是怎样打鱼的，并进行表演。

（1） 请幼儿用语言表达怎样打鱼。

教师：看看图上有什么？图上的人是怎样打鱼的？

（2） 请幼儿用动作表演怎样打鱼。

教师：请你学一学打鱼的动作。

5、 完整朗诵儿歌，在念完最后一句后，请几位做捕鱼人，表演打鱼的动作去抓小鱼，其他幼儿做小鱼四散跑，增加幼儿念儿歌的乐趣。