

论语仁爱篇心得(汇总8篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的范文吗？下面是小编帮大家整理的优质范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

论语仁爱篇心得篇一

茫茫千余年，悠悠数代人。多少人的姓名随岁月的蹉跎而磨灭，多少件事迹因光阴的流逝而隐去，多少观念被时代的变迁而尘封。回望过去。有多少人可以名垂青史，又有多少思想可以让人为之倾倒。而《论语》，这一部语录体散文，却能载入千千万万有志之士的心中，激起浪花。

子在川上曰：“逝者如斯夫，不舍昼夜。”我们好像看到孔子率领着弟子们，正站在宽阔的，奔腾而过的河流边，在微风吹拂下，指点江山，感慨消逝的时光，就像这喝水一样，日日夜夜不停地流荡，一去不复返。这种紧迫的，时不可待的，应当及时努力的感受。有如屈原的“日月忽其不掩兮，春与秋其代序。惟草木之零落兮，恐美人之迟暮。”在生活中，他们激励了我们一代代自强不息，争分夺秒为事业而奋斗，像孔子一样“学而不厌”。

“譬如为山，未成一簣，止，吾让也。譬如平地，虽复一簣，进吾往也。”对我们的人生，有着着重意义，其一，大的成就，都是从小事做起的，不可半途而废。做事情开个头很容易，但却很少有人能坚持到最后的。其二，人们的学业乃至事业成就的大小，全系于个人的努力的多少。虽然乍看这句话比较绝对，但是在很多的时候，主动努力使可以改变客观环境的，关键在于是要克服自身的惰性，这又如荀子的“骐骥一跃，不能十步；弩马十驾，功在不舍。锲而舍之，

朽木不折；锲而不舍，金石可镂。”在学习中，他们告诉我们只要坚持不懈，锲而不舍，定会取得理想的成就。

“岁寒，然后知松柏之后凋，”中的松柏，在一年中最寒冷的季节，伟岸挺拔，不折不挠，苍翠葱茏，富有极强的生命力，启迪了后代不知有多少文人雅士的诗情画意。就如刘禹锡的“后来富贵以零落，岁寒松柏犹依然。”的情怀。他们这些有志之士以松柏这些自然界现象为喻，表白自己矢志不渝的节操，也歌颂那些经得住严酷考验的坚贞不屈者。

“己所不欲，勿施于人”，这句话是说，自己所不想做的事情，就不要强加在别人身上。这是孔子终身倡导的儒家思想，意在告诉我们什么是怨，什么是仁，也就是孔子所倡导的“推己及人”。就是以人之心推己，以己之心推人。换位思考，很多看似很难解决的问题就会迎刃而解。这告诉我们人同此心，心同此理。学会善待别人，也是对自己的善待。一个人在尊重别人的过程中也受到了别人的尊重，一个人在善待异己的同时也端正了为人处世的态度。

漫漫长河里，《论语》留给我们的是宝贵的精神财富；悠悠岁月里，《论语》教会我们的事深刻的人生哲理。我们在它的教导下慢慢成长，社会在它的引导下不断进步。

《论语》，我们的瑰宝！

论语仁爱篇心得篇二

世界上的真理总是最简单和令人信服的，就像太阳每天升起和落下一样。《论语》就像一根看不见的鞭子，它总是提醒我们要努力做得越来越好。

——题词

《论语十二章》是我们这几天学来的一篇课文。它选取了

《论语》中具有代表性的孔子及其弟子的言行记录。孔子是中国伟大的教育家和思想家。他创办了私立学校。在教育对象的选择上，他主张“没有阶级，只有教育”，即学习不分贵贱，德才兼备，他给了老百姓学习知识的机会。

这本书充满了文字，其中我认为最精彩的是：“三个人行，一定有我的严老师。”。选择好的，跟随他们，改变坏的。”而“博学而敬业，问而思”这两句话。

“三个人，一定有我的严老师”，也就是说，三个人一起去，除了我，两个人，一定有值得学习的东西。去年国庆长假期间，天气很好。我父母让我们一起去爬山。我遇到一个“雪巴”妹妹。我听说她妈妈说她是浙江大学大三的学生。她是中学入学考试的第一名学生。我把我妹妹当作我的偶像。我问了很多关于学习的问题。我姐姐耐心地一一解释。我在路上遇到了一棵漂亮的植物。我妹妹正准备摘呢。我问她：你知道这是什么植物吗？我不知道。”“哈哈，我知道，”我骄傲地说。这不是我前几天在百科全书里看到的“豆荚”吗？它是制造肥皂和润滑油的原料。可祛瘀消肿，治疗过敏性皮炎。听了我的解释，同龄人的长辈们称赞我知识渊博，姐姐也称赞我自卑。事实上，我知道我只是喜欢看课外书。雪巴和她姐姐之间有很大的差距。我暗自发誓，我会尽我最大的努力进入浙江大学。

在我的书房里挂着一幅有力的书法作品，上面有四个大字：博学和勤奋。这是张锦江先生小学四年级寄给我的。当时，我不明白它的意思。我跑去问我妈妈。我母亲说，一个人必须广泛阅读，学好，并努力实践自己所学到的东西。我不明白。直到今天我才明白《论语》的意思。当我在小学的时候，我在镇上的学校学习。学生不多。我的成绩总是名列前茅。我有一种优越感，觉得自己是不可战胜的。进入初中，学校很大，班上的人数很多，一种无形的压力让我的优越感消失了。每天的作业、考试成绩，老师都是以优胜劣汰的形式来评价的，看到同学们都很积极，竞争激烈，我也给自己布置

了一个任务：每天作业完成后一定要看半小时的课外书，时间允许的话，再看半小时的英语。虽然有点难，我还是选择坚持，因为我知道养成一个好习惯只需要21天。如果我能在21天内坚持下去，那就不难了。”世上没有难事，只要我肯坚持”，我鼓励自己，我一定要做最好的自己。

《论语》是儒家智慧的精髓，它教会了我们许多学习方法和态度，也教会了我们许多修身养性的方法。学习《论语》，智慧将代代相传！

论语仁爱篇心得篇三

作为一部中国历史上著名的古典著作，《论语》是中国文化的重要组成部分，它包含了孔子和他的门徒之间的言行录，是中国传统文化的宝库。在我读完《论语》之后，我的心情感悟复杂，我想分享一下我的心得与体会。

第一段：结构简洁，言简意赅

作为一部经典的文化著作，《论语》的语言简洁，每一个行文都是言简意赅，让读者在没有过多思考的情况下很容易理解。它富含重要的道德价值观，在中国文化中扮演着极为重要的角色。每一个章节都有自己的主题，不仅是独立的，还彼此相互联系，形成了一个完整的思想体系。

第二段：孔子的思想观念为后代做出了巨大的贡献

《论语》是孔子的言行录，它传承着孔子的思想观念，阐述了孔子对待人生、世界、政治的态度与看法。孔子对于人性的解释极为深刻，他认为人的本性是善良的，而不是邪恶的，人只有在外在冲突的环境中才会变得越来越险恶。他教导人们要保持真诚、正直和尊重他人。在《论语》中，我们可以感受到孔子所取得的成就，也了解了孔子所创造的伟大影响。

第三段：反映着当时的社会现象

孔子所在的时代是一个动荡的年代，那时的政治、文化总体上处于剧烈的变革中。《论语》的产生正是在这样一种大环境下的，因此，它反映着当时的社会现象。在诸多的篇章中，孔子和他的门徒也深入探讨了当时百姓所面临的各种矛盾和问题。这让人们对其当时的情境和人际关系有了更深层次的认识。

第四段：体现着民族的精神传统

作为一部重要的经典著作，《论语》不仅体现了儒家思想，也体现了中国的精神传统。中国的文化精神是包容、文明、和谐的。传统中的尊重师长、追求知识、慎思明辨的思想等等，都是《论语》所强调的文化核心。正是这一文化精神的传承让这部经典著作承载了中国民族的精神传统，并成为了熠熠生辉的文化瑰宝。

第五段：让我们走近经典，感受人生

在《论语》中，孔子的话语和行为都进一步激发了我对人生的理解和思考。我开始认识到学会尊重他人是一种优秀品质，也开始认识到保持自己优秀品质的重要性，纵使在面对困难的时候，即使身处逆境，我们也应该坚持自己的信仰，为了更高更远的目标而奋斗。

总而言之，读《论语》让我更加深入地了解孔子的思想，领略到其中饱含的人生哲理，也更加致力地将其运用到实际中。同时，我也深深体会到了中国文化传统和民族精神的魅力。这部经典著作不仅让我们走近历史与传统，也让我们更加深入地了解人类的精神世界。

论语仁爱篇心得篇四

论语是孔子和他弟子的一本语录，讲述的是孔子与其弟子或一些官员的对话，是儒家的经典之作。其中我最喜欢的是这一段：

学而时习之，不亦说乎？有朋自远方来，不亦乐乎？人不知而不愠，不亦君子乎？

这段话的意思是说：学完了再去复习，不让人开心吗？有朋友从远方来，不快乐吗？人不知我而我却不生气，不是君子吗？看了这段话，我想到了明朝的刘大夏。

小时候的刘大夏十分聪明，对孙子兵法更是情有独钟。看了一遍又一遍，总是爱不释手。他告诉别人：“我遵守了孔夫子‘学而时习之’的教诲，十分高兴。”刘大夏当上官后，他的同窗来找他叙旧。刘大夏摆了一桌酒席，对同窗说：“唉，自我当官后，也只有远方来的你让我如此愉快啊！”

有一天，刘大夏在路上遇到一个醉汉，官兵大喝：“刘大人出巡，让道让道！”醉汉说：“什……什么刘……刘大人啊？”官兵说：“就是刘大夏刘大人！”醉汉说：“没听……听说过……过这玩……意。”刘大夏见状说：“算了算了，绕道走吧。”按照孔夫子的话说，刘大夏的这种行为就是君子所为。

子曰：“始吾于人也，听其言而信其行，今吾于人也，听其言而观其行。”

我们一开始观察人，正如孔子所说，听了他说的话就相信他的为人处事。但是自从读了《论语》我才知道，要真正了解一个人，听了他说的话之后，还要观察他的行为，这样才能真正了解一个人是不是真正的君子。所以，读了《论语》之后，使我受益良多。它使我懂得了只有多读书，读好书，多读经典著作，才能令我们的思维更敏捷，视野更开阔，做事

更合理，才能让我们在今后的学习和生活道路上不断自勉，少走弯路。才能让自己在做人做事方面更符合日常行为规范。

论语仁爱篇心得篇五

心得皎皎明月，虫鸣叠叠，秋风入窗，夜长无眠。一个人，一盏灯，一杯淡茗，一丝愁绪。当翻开《论语》，所有一切都已化为沉淀，畅游书海，仿佛诵读之声环绕耳边……

《论语》是儒家学派的经典著作之一，由孔子的弟子及其再传弟子编撰而成。它以语录体和对话文体为主，记录了孔子及其弟子言行，集中体现了孔子的政治主张、道德观念及教育原则等。

孔夫子最喜欢的一个学生叫颜回，他曾经夸奖这个学生说：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷，人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”（《论语·雍也》）就是说，颜回家里很穷，缺衣少食，住在非常破烂的小巷子里。这么艰苦的生活对别人来说简直难以忍受，而颜回却能够自得其乐。生活这样艰苦，为什么能自得其乐呢？其实，主要是在于你的人生态度，在所有人都以这种生活为苦，哀叹抱怨的时候，颜回却不改变他乐观的态度。只有真正的贤者，才能不被物质生活所累，才能始终保持心境的那份恬淡和安宁。

在现代社会中，处理人际关系至关重要。子贡曾经问过他的老师，孔夫子告诉他说：“忠告而善道之，不可则止，勿自辱焉。”（《论语·颜渊》）看到朋友做的不对的事，你要真心地劝告，善意地引导，如果他实在不听就算了，别再说了，不要自取其辱。所以，与好朋友相处也要有个度，不要什么样的事情都大包大揽。“以直报怨，以德报德。”即可。

这里的君子一般是泛指才德出众的人，在《论语》中，随意就可发现这二字，可见君子的重要性。孔子在给同学讲课的时候曾经很认真地跟他们讨论过君子的问题，他说：“君子道者三，我无能焉：仁者不忧，知者不惑，勇者不

惧。”（《论语·宪问》）连孔子都愧称君子，不难发现君子的标准之高。孔夫子心目中的君子，不仅是一个好人，还要是伟大和高尚的人，他要胸怀天下，奋发有为。

子在川上曰：“逝者如斯乎，不舍昼夜。”很多人都感叹光阴流逝之快，但孔子在看着流水兴叹的同时，也给大家描述了这样一种人生轨迹：吾十有五而志于学，三十而立，四十而不惑，五十而知天命，六十而耳顺，七十而从心所欲，不矩。（《论语·为政》）孔子提出的这六个人生轨迹，对我们现在仍有很多启迪意义，关键是我们如何领悟这其中的智慧，去实现自己的人生价值。

总之，人人都希望过上幸福快乐的生活，而幸福快乐只是一种感觉，与贫富无关，同内心相连。

论语仁爱篇心得篇六

看完了《诗经》再看《老子》，一部部几千年前的不朽经书让我获益，并让我不禁迷惑；几千年前的先秦诸子百家是如何悟到这些道理的呢？但是这些字字珠玑的作品对我来说还是有些太深奥了，咬牙读了几本后，我把信心全部放在《论语》上了。

《论语》告诉大家的東西，永远是最简单的。

两千五百多年前，孔子教学和生活中的点点滴滴，被学生片片断断记录下来，这些以课堂笔记为主的记录由他的学生汇集片酬，后来就成了《论语》。中国历史上从汉武帝开始，尊儒学为统治思想，《论语》治天下。可见《论语》在古代社会生活中发挥的巨大作用以及古人对它的推崇。

大家别以为，孔夫子的《论语》像一座大雪山，只有那些专业人士才能攀上去，其实不然。在我看来，《论语》更像一碗热腾腾的鸡汤，喝下去后让心灵得到一次洗涤，不，应该

用一次升华。孔子的《论语》很少由长篇大论，每一则都很简练。因为无言也是一种教育，子曰：“天何言哉？四时行焉，百物生焉。天何言哉？”（《论语·阳货》）这句短语就是最好的叙述。

中华民族五千年的历史是一路跌跌撞撞，一身伤痕闯过来的。全世界都惊叹于我们，因为我们的一种信念，孔夫子就是一个很叫信念的人。子贡问政。子曰：“足食，足兵，明信子矣。”子贡曰：必不得已而去，于斯三者何先。曰：“去兵”。子贡曰：“比不得已而去，于斯二者先何先？”曰：“去食”。自古皆有死，民无信不立。”是啊！兵、食物都是护生的，人都有一死，还不如信念重要了。对待生活，孔子最爱颜回，他曾夸奖道：“贤哉，回也！一簞食，一瓢饮，在陋巷。人不堪其忧，回也不改其乐。贤哉，回也！”（《论语·雍也》）

《论语》像一位智慧老人，给我指引人生。在处世方面，子曰：“何以报德？以直抱怨，以德报德（《论语·宪问》）。君子是孔夫子心目中理想的人格标准，司马牛问君子。子曰：君子不忧不惧。”曰：“不忧不惧，斯谓之君子矣乎？”子曰：内省不疚，夫何忧何惧。人以群分，物以类聚，交友需要谨慎。子曰：“益者三友，损者三友。友直，友谅，友多闻，益矣；友便辟，友善柔，友便妄，损矣。子曰：“三军可多帅也，匹夫不可夺志也。”让我明白志向重要。

《论语》的真谛就是教我们过上心灵的那种生活。古人半部《论语》治天下，我想用它来洗涤心灵，修身养性跟更好罢了。

论语仁爱篇心得篇七

悠悠华夏五千载，璀璨文化的源头是《论语》。

于历史的今天，瞻仰《论语》的演说者——孔子。

这一位文化的传承者，这一位永远无法被岁月所磨灭的精神巨人，他用最锐利的智慧开启了那一道为时光所尘封的门，于是阳光从错开的门缝间射进，温暖充溢天地；他用最深刻的言语铺展起了一条长弄个充满哲理芳香的坦途，于是子子孙孙踏响了成功的凯歌；他用最朴实的教诲铸造成了一把坚韧的利斧，于是广袤的文化大地上留下了一道道深深的斫痕。

读《论语》，是一种享受。仿佛静心独坐于清泉碧水畔，在烟熏缭绕间，细细品茗。《论语》的字字精华便沉淀在绿叶清茶之中，咀一口，它们就顺着舌尖流入体内，纯化了身心，顿觉一阵清香涤荡胸怀。

读《论语》，是一次旅行——漫长却不苦闷。弥留在充满油墨清香的字里行间，感受着儒学思想的魅力：是那“知之为知之，不知为不知，是知也”的踏实与求是，是那“己所不欲，勿施于人”的仁爱与正直，是那“人不知而不愠”的包容与豁达，是那“人而无信，不知其可也”的明达与诚恳……道不尽，言不穷，《论语》所充盈的儒家气息是如此的浓厚，如此的庄重而深邃！沿途的每一处风景，都足以令我为之心神向往，难以忘怀。

读《论语》，是一场洗礼。让原本枯槁的心灵得儒学的甘霖以滋养，让原本疲乏的思维得精妙的哲语以启迪；那一句句精奇犀利的言语，那一则则平实却韵味深远的文字震醒了你我昏昏欲睡的文化修养的心，浇湿了你我被快步骤的生活烤干的内涵的世界。

读《论语》，感受到的是文化的芳香馥郁，品味到的是精神的点滴精华，领悟到的是思想的深刻内涵。

读《论语》，于心灵间，荡漾起一片纯净

论语仁爱篇心得篇八

和第一篇学而篇比较起来，个人觉得第二篇为政读起来难度就大了很多。第一篇其实只要明白了学问指的是做人的道理，则每一句都可以理解它的用意。但是第二篇中，除了几个句子是真正正面谈到政治外，其他说的似乎都是与政治没有关系的东西。

为此，我也专门去查了政字的意思。在古文中，政也通正用，所以我就在想，这里是不是孔子还是在讲做人？讲如何做一个正直的人？不过很快我认为这样解释是很牵强的。其实为政就是讲如何来当政，很明白不过。不过南怀谨先生的一句注释也值得我们注意：《论语》中讲的是为政，不是政治。孔子没有系统地去提出政治相关的概念。根据这句注释去理解为政篇的句子，似乎开始有了一些头绪。

为政一共二十四句。第一句讲的是为政的最高境界，然后用诗经的思无邪说明为政最需要解决的是思想问题，再后用自己的人生经历来说明为政需要丰富的人生经历。接下来，用了好几句的篇幅讲孝，然后讲了一个为政者的修为问题，最后用一句话总结：为政者要有见义勇为的大勇，要有人溺己溺，人饥己饥的胸怀。这样一看，为政篇的思路就很清晰了。

当然，这个思路是南怀谨先生的《论语别裁》中间理出来的。我也曾试着去怀疑它，但是找不出比之更好的解释，所以我还是比较认可这个解释的。为政篇有好几句话都是讲孝的，似乎与为政没有太大的关系，其实关系很大。我国古代都是以孝治天下，所以在讲孝是有它的意义的。这点在为政第二十一句中也得到了证实：

在这一句中，孔子就明确说到：推行孝就是为政。所以该篇中间出现了很多人问孝的情况，就一点也不奇怪了。

此外，孔子还讲到了一个为政者的基本要求：要周而不比，

即不要偏心眼;要不器，也就是说要全面发展;要温故而知新，要且学且思，还不能钻牛角尖，等等。

不过，虽然为政不能翻译成做一个正直的人，但是可以看出，这些为政的道理，放小了看，也都是做人的道理，这点在后面的章节中也有体现。所以我认为，《论语》总体讲的还是做人，还是学而篇说的学问。不管是讲为政也好，还是后面讲礼、仁也好，孔子的主张都是从自身做人入手，就像第一章所讲的君子固本，本立而道生。我想这也应该是学而篇作为开篇的原因吧。

整体来说，为政篇给我的启发不如学而篇多，可能是为政这个话题对我们这些一般人来说，没有如何做人更贴近。不过在专家的解释中，我还是体会到了《论语》文章布局的特点，对中间的一些话也还是有一些体会。我想，只要能学到一点东西，也是很好的事情。