

胡适我的母亲读后感 胡适我的母亲经典 读后感精彩(大全5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。那么该如何才能够写好一篇读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

胡适我的母亲读后感篇一

每个孩子都有母亲，亦慈祥、严厉、亦温柔，亦暴躁……但是不管怎样，母亲那颗爱孩子、处处为孩子着想的心永远也不会改变。暑假，我不经意间翻阅了胡适的一篇散文《我的母亲》。当我被这质朴的语言打动时，也深刻地反省了自己。

这篇文章没有刻意地描写母亲，而是通过作者家庭中的一些小事为人们展现了一个教子有方、气量大、性子好、待人仁慈温和又不失骨气的好母亲形象。胡适五岁丧父，全靠母亲一人将他含辛茹苦地拉扯大。生活上，这是一位慈母，对儿子关怀备至；学业方面，这是一位严师，以身作则，教给儿子做人的道理。在艰难、困苦的环境中，母亲让胡适从她身上学到了善良、坚强的优良品质，胡适也在结尾处点明母亲是影响他性格及人生道路的第一人。全文文笔流畅，字里行间无不透露出深厚的母子情，让人潸然泪下。其中，一个小片段学深深地震撼了我。

“我跪着哭，用手擦眼泪，不知擦进了会么微菌，后来足足害了一年多的翳病。医来医去，总医不好。我母亲心里又悔又急，听说眼翳可以用舌头舔去，有一夜她把我叫醒，她真用舌头舔我的病眼。”读到这里，我不禁想，这到底是位怎样的母亲？一般来讲，当孩子生病时，做母亲的只需照顾好即可，大多没想过做这种在外人眼里看起来非常恶心的事情。然而胡适的母亲冯顺弟却做出了这伟大的举动，令人震惊。

虽然作者只是三言两语，看似轻描淡写，实则蕴含着母亲对儿子深沉的爱。前面的长段描写不就是为这几句简短的话作铺垫吗？由此，我联想到我的妈妈。

在我六岁那年，我才离开外婆，回到妈妈身边。许是我从小与她分开的原因，妈妈表面对我要求很严，其实在某些方面她十分疼爱我，以我为中心，为我“服务”，而我把她所做的一切看成是理所当然。直到我看我《我的母亲》这篇散文后，才真正意识到了我的错误。很多时候，我非但不理解她对我学习上的苛刻，还给她徒增烦恼。现在回想起来，我真是羞愧，不什么不能学胡适那样懂得感恩呢？天下没有哪个母亲不希望自己的子女成人成才，我如今醒悟为时不晚，我决定要用我的好成绩回报妈妈，并且尽量为她减轻负担，做个至善至孝的女儿。

母亲，我一生中最亲爱、最重要的人。有一天她老了，我会做她的拐杖，陪伴她度过幸福的晚年！

胡适我的母亲读后感篇二

母爱柔情似水，温暖如春，天底下最无私亲切的爱就是母爱，这是无法替代的。胡适的这篇《我的母亲》语言质朴，感情真挚而含蓄，让人了解到胡适对母亲深深的思念之情，读完深为感动。

胡适自幼由母亲独自养大，母亲对于胡适倾注全部的爱，胡适用白描的手法描写了一位天底下最平凡的母亲，同时又是最勇敢、善良、无私的母亲，表现出胡适深情的爱。作者通过描述家庭情况，“母亲生在农家，所以勤俭诚实，身体也好。”让我们对母亲有了初步的认识，认识到她勤劳、诚实，这也是母亲对于儿子身体力行的教育，照应了后文“母亲并不识字，她给我的是生命的教育”。所以说，母亲对于作者的影响是巨大的，胜过所有的老师，胡适传承了母亲的真善美，好客热情……家里全靠母亲一人操持，母亲是勤劳的，

做事一丝不苟的。为了生计帮别人洗衣服、缝补衣服，可从来不敷衍了事，“屠户们送来的黑如铁的布袜，她也给洗得雪白”，给我们展现出了一个勤劳、认真的母亲形象。母亲刚强的性格在胡适的笔下得到了充分的体现，同样是通过白描的手法描写三姐出嫁的场景。父亲死后，三姐和母亲相依为靠，一起撑起了这个家，现在三姐要走了，就像是失去右手，三姐出嫁母亲一系列表情动作，正勾勒出母亲刚强的形象。

在胡适心中还是留有遗憾的，他没有听从母亲的安排，深深的伤害了她，而且还不是一次伤害。儿行千里母担忧，母亲始终牵挂着这个儿子。终于，作者还是变成了“失了根的花草”，辛苦一生，但母亲没有享受好的生活。虽然文章最后只是简单的叙述了母亲的去世，却包含作者无尽的悔恨和自责，以及对母亲的无比思念。“心痛！心痛！”将这种情绪在文章结尾达到了高潮。

做母亲的给儿女天底下最无私的爱，而作为儿女，有没有倾注你们全部的爱？这或许永远都不可能画上等号吧。

胡适我的母亲读后感篇三

今天，我读了作家胡适写的一篇文章——《我的母亲》。

读完之后我最深的一个感受就是文中的母亲和我的母亲太像了，这篇文章简直就是为我的妈妈写的。

《我的母亲》一文“我”在一岁半的时候，“克”死了父亲，给家庭带来了不幸，但母亲仍是一如既往的操持着整个家，为了一家的衣食，母亲给人家洗衣缝补……这几段的描写，我看到了文中母亲的辛苦，更体会到了文中母亲照顾一大家子的艰难与不容易。

读到这儿，我不禁想到了我那任劳任怨，从无怨言的妈妈。

我的妈妈不富有，但却很善良；脾气不好，但却很爱她的孩子。

“当我在小学毕业的时候，亲友一致的愿意我去学手艺，好帮助母亲。……可是我也愿意升学。我偷偷的考入了师范学校——制服，饮食，……。入学，要交十元的保证金。这是一笔巨款！母亲作了半个月的难，把这巨款筹到……”母亲为了自己的儿子有出息，不辞辛劳。

文章的最后几段，作者运用的词语，反复重复，写出作者生怕老母亲有任何闪失。表达了作者对老母亲的感情深厚，以及不愿接受这个不好的消息。

同学们，让我们好好珍惜自己的父母亲吧！好好爱自己的父母吧！让生命不留遗憾！

胡适我的母亲读后感篇四

“母亲”，一个又简单又伟大的词，每次想起这个词，就犹如闻到一股芳香，久久不能忘怀。今日，读到《我的母亲》这篇文章时，蕴藏在我心中的那份感动也被无意地带了出来。

有母亲的孩子，就像一块宝，被呵护，被疼爱，文中的“我”却失去了这份独一无二的母爱。可是，上帝为你关上了一扇门，必然会为你打开一扇窗，“我”在失去母亲的时候，有一个奶妈照顾了我。“我”虽然和奶妈没有一丝血缘关系，但她却百般地疼“我”，比“我”的亲生母亲还要亲。当“我”饿了的时候，奶妈就会烧上一碗热乎乎的白米饭；当“我”冷了的时候，她会及时为“我”递上一件保暖的衣裳；当“我”在读书的时候，她便天天在煤油灯下督促我。慢慢地，奶妈那种对“我”无微不至的关照和耐心的指导溶进了“我”的血液里，刻进了“我”的脉搏里。

奶妈自己也有孩子，可她为了“我”，却把孩子寄养在邻人

家里，虽说一看见他就心酸，可奶妈没有放弃对“我”的照顾，自己一个人默默无闻的掉眼泪，这些“我”都看在眼里，痛在心里。于是，“我”决定，长大以后赚了钱，一定养奶妈和奶哥！

读到这里我不由的想起了我的母亲，我的母亲和文中那位奶妈一样，一样关爱我。当我伤心时，妈妈会耐心倾听我的苦恼；当我贪玩时不学习时，妈妈便会严厉的批评我；当我放学时，妈妈会每天来接我放学。我的妈妈也一样爱我！

母亲，她就是生活中的一切，她是悲痛时的慰藉，绝望时的希望，软弱时的力量。她是怜悯、慈悲、同情、宽容的源泉。母亲，谢谢您对我们的关怀，谢谢您抚育了我们！

胡适我的母亲读后感篇五

今天，我看完了《我的母亲》这篇故事，对我启发教育特别深。

这个故事介绍了老舍的母亲能屈能伸的性格。老舍的母亲都在家里做事。突然有一天，八国联军进了他们的家，一刀先把老黄狗刺死了，再把她丈夫也杀了。可是，她不慌，躲了起来，鬼子也没有找到他们，她这叫“能屈”。鬼子走的时候，她又干起活来，连续几天都没睡觉，她连快要死了的时候吃的也是粗粮，可是，这样的苦日子照样过，这叫“能伸”。正是因为她能屈能伸的性格，才带大了几个子女。

说来也真惭愧。有一次，老爸训斥我说：“凯源，你这次考试怎么考得这么差？是不是又偷懒了啦？”我跟老爸顶嘴，很不服气地说：“80分也不算差呀！”老爸更凶了：“80分还不算差呀？羞羞脸啊！想当年我啊，从来就没考过90分以下！”

我听了还是用刚才那句话顶撞：“我就觉得80分不差呀！”

刚说完就被老爸打了一顿。要是我学到了老舍母亲的能屈能伸，不顶嘴的话，就不会被打一顿了。

看完了这个故事，我明白了一个道理：做人一定要能屈能伸，要不然就会遭殃的！