

# 袜子皮皮读后感(模板10篇)

“读后感”的“感”是因“读”而引起的。“读”是“感”的基础。走马观花地读，可能连原作讲的什么都没有掌握，哪能有“感”？读得肤浅，当然也感得不深。只有读得认真，才能有所感，并感得深刻。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

## 袜子皮皮读后感篇一

近期我和妈妈在家里读了有趣的一本书，名叫《长袜子皮皮》这本书。

故事当中长袜子皮皮和他的好朋友来到了海边，去冲浪，可是正在冲浪时，皮皮的朋友遇到了一只庞大，又吓人的`鲨鱼，皮皮得知后，立刻拿着刀带着冲浪板来到了哪里，皮皮瞄准鲨鱼，用刀杀死了一个鲨鱼，大海里那一片都变成了血海，她的朋友都不敢看了，可是皮皮却大胆地说：“有什么可怕的，有我在什么都不怕，快回去吧！”她的朋友连连点头，一直感动又呜咽地说：“谢谢我最好的朋友皮皮，怪不得你是我最好的朋友呢！你也快点回来陪我！”

说道这里我就想起这一周我的脚受伤了，上楼梯他被不方便，甚至连走路都有一些困难，尤其是下楼梯很不方便，可是上楼梯也不方便，可是都没又一个同学扶我上下楼梯，可是唯一扶我上下楼梯的人是：郭翰文，他把我的左胳膊加到自己的脖子上，或者是放到他的手上，然我慢慢地下楼梯，每一次不管是上楼梯还是下楼梯它都能扶着我慢慢地上楼梯，慢慢地下楼梯。

要是以后郭翰文要是有什么事了我也会帮他的。

## 袜子皮皮读后感篇二

读了《长袜子皮皮》后，长袜子皮皮另类的外貌给我留下了深刻的印象。她的头发颜色像胡萝卜一样，两条小辫子梳得硬梆梆地、直挺挺地竖着。她的鼻子长得就像一个土豆，上面布满了雀斑，鼻子下面长着一张大嘴巴，牙齿整齐洁白。她的连衣裙了相当的怪，那是皮皮亲手缝的，原来她想做成蓝色的，可是蓝布不够了，皮皮不得不这儿缝一块红布，那儿缝一块蓝布。她那又细又长的腿上穿着一只棕色，另一只黑色的袜子，脚上的那双鞋正好比她的脚大一倍。你们说，如果现实生活中有人这么打扮，那是多么奇怪的一个人呀！

长袜子皮皮除了外貌很特别，她的特长也不同于其他女孩子。她是一位走钢丝高手，她可以单肚子在钢丝上走路，还可以在钢丝上荡秋千。除了这个特长，她还是一个女大力士，她能把举世无双的男大力士阿道尔夫摔在垫子上，赢得了100克朗。但是长袜子皮皮也有缺点，她的数学不好，她都9岁了，不知道79后面是多少，连8加4都不会。

同学们，听了我的介绍，你是不是对这位特别的长袜子皮皮产生了兴趣呢？赶快去看一看这本书吧！

## 袜子皮皮读后感篇三

前几天，我读了一本书，名叫《长袜子皮皮》，这本书非常好看，我读得津津有味，孜孜不倦，因为这个小姑娘很奇特，所以我非常喜欢这本名叫《长袜子皮皮》的书。

这本书讲的是：有一位奇特的小姑娘，她头发的颜色像胡萝卜一样，两条梳得硬邦邦的小辫子直挺挺地竖着。她的鼻子长得就像一个小土豆，上边布满了雀斑。鼻子下边长着一张大嘴巴，牙齿整齐洁白。她的连衣裙也相当怪，那是她自己缝的。原来想做成蓝色的，可是蓝布不够，她不得不这儿缝一块红布，那儿缝一块红布。她的又细又长的腿上穿着一双

长袜子，一只是棕色的，另一只是黑色的。

读了这本书，我觉得我们应该学习长袜子皮皮的同情心和正义感，为了他人，宁可自己受伤也要保护别人的精神，我感到我不得不佩服她，真勇敢！

## 袜子皮皮读后感篇四

我是一个爱看书的女孩子，最喜欢看儿童文学作品，比如《夏洛的网》、《红靴子》、《小茶匙老太太》等，其中我最喜欢的一本书是《长袜子皮皮》。它是瑞典作家阿斯特丽德·林格伦的作品，英格丽德·尼曼绘画的插图。另外这本书是李之义翻译的，曾获得过国际安徒生奖。

## 袜子皮皮读后感篇五

读了《长袜子皮皮》这本书之后我受益匪浅，觉得生活更更好了，我的快乐更加多了。《长袜子皮皮》这本书表达了儿童的快乐，也给儿童带来了快乐，这些妙趣横生的故事，丰富多彩的情节，让我哈哈大笑。

长袜子皮皮身世却十分不幸，她妈妈是天使，父亲远航未归，但皮皮一直相信父亲是南海一个岛上的国王。在没有爸爸妈妈约束的日子里，长袜子皮皮自由自在，她玩得开心的时候没人会叫她上床睡觉；想上学就上学；想冒险就冒险；想野餐就野餐……就这样，她具有了与众不同的性格：胆大的能做别人做不到的事情；动手能力强什么都会做；独立能力强，很会安排自己的生活。当然与好朋友托米、阿尼卡相比，长袜子皮皮是太淘气、太没有教养了，不上学，满嘴的瞎话，与警察玩拍人游戏，打人……，有着满脑子的异想天开、稀奇古怪的想法。

这个天真、烂漫的小女孩，不由得使我联想到了《长袜子皮皮》的作者林格伦，这位94岁高龄的童话外婆，是那样富有

童真、童趣！林格伦一生为文学事业做出了巨大的贡献，把她的书摞起来有175个埃菲尔铁塔那么高，把它们排成行可以绕地球三周。她成功地用自己的作品，为全世界的孩子留下了一个又一个永远不会长大的童年伙伴。“长袜子皮皮这个人物形象在某种程度上把儿童和儿童文学从传统、迷信权威和道德主义中解放出来……皮皮变成了自由人类的象征。”

皮皮的生活是多么无拘无束，自由自在！她把一切烦恼看成是游戏，把一切困难当成是对自己的考验。让我们的孩子也能像皮皮那样，永远都在幸福，快乐的海洋中舞蹈！

## 袜子皮皮读后感篇六

寒假中我读了《长袜子皮皮》这本书，让我爱不释手，连续读了几遍。这本书，让我想到了很多很多，在皮皮身上，让我也学到了很多很多。

皮皮是个与众不同的小姑娘，她的生活完全自理，这使我很佩服她，她有一个很长的名字——皮皮露达·维多利亚·鲁尔加迪娅·克鲁斯蒙达·埃弗拉弗拉君姆·长袜子。

皮皮还是一个十分能干的小姑娘，她的独立生活能力很强，皮皮的头发颜色是黄色的，两条辫子是硬邦邦的，脸上长满了雀斑，她的袜子很长很长，一只是棕色的，另一只是黑色的。她的鞋子要比自己的脚大一倍，竟然是为了以后不再买鞋。

皮皮在我心中是一个天真、可爱并且善良的女孩子，她的力气很大，全世界没有一个人能和她比。

皮皮的生活是那么无拘无束、自由自在！我好羡慕她！

她把一切烦恼都看成游戏，让我们象皮皮那样永远都在幸福中生活吧！

## 袜子皮皮读后感篇七

当看完一本著作后，相信大家的视野一定开拓了不少，何不静下心来写写读后感呢？那么我们如何去写读后感呢？以下是小编为大家整理的长袜子皮皮读后感，欢迎阅读与收藏。

读了《长袜子皮皮》这本书后，我的心情久久平静不下来，书中小主人公皮皮的命运和际遇深深地打动了我。

皮皮的妈妈死的早，爸爸在一次航海中被海浪卷进海里失踪了，她靠爸爸走之前留下的一点钱来生活。有一次，她为了保护她的两个朋友，不幸自己反而受了伤。读着读着，泪水不仅模糊了我的视线，是同情？是惭愧？我自己也说不清楚。由此想想我自己，从小开始，我就坐在宽敞明亮的教室里，只管安心读书，不愁吃，不愁穿，还养成一天不吃零食就不舒服的坏习惯。每天回到家里，面对香喷喷、热腾腾丰盛的饭菜，有时我还要横挑鼻子竖挑眼的不想吃。

以前我总觉得自己不够幸福，生在一个贫穷的家庭，吃的穿的玩的都赶不上有钱人家的小孩，自己算是投错了家庭，心里面委屈极了。自从读了《长袜子皮皮》后，我才深深感到自己是“身在福中不知福”。我实在没理由埋怨家庭、埋怨父母，我比皮皮的命运不知要好多少倍，父母尽可能地照顾我、满足我，我的生活是温馨而甜美的，我这个所谓的“甜美”是真正的名副其实的！这样的我如果再不好好学习，就太对不起我拥有的这一切了。我现在的命运是父母决定的，等我长大以后就要自己决定自己的命运了。因此，我必须认真读书，做个好孩子。

有一次，皮皮和两个朋友一起玩耍，受到别人的欺负。皮皮被男孩子打伤了，摔倒在地上，让她的两个朋友先跑掉，她是多么的善良。受伤之后，她首先想到的是谁来保护她的朋友，却没有顾及到自己，她就像一个非常负责任的妈妈一样。

相比之下，自己在家就像个小霸王，爱干什么就干什么，处处依着自己的性子，根本不考虑别人的感受，算不上一个好孩子。我真感到惭愧。

亲爱的皮皮，你知道吗，你的美好形象将永远印在我的心中！

## 袜子皮皮读后感篇八

一个长有橙红色头发、满脸雀斑、穿着大鞋和长袜子的女孩，她就是长袜子皮皮，一个奇特的小姑娘。皮皮是瑞典著名的童话外婆林格伦创造的，我衷心地感谢她为我们创造了这样一个与众不同的女孩。

皮皮的长相很奇怪。头发的颜色像胡萝卜一样，扎成两条硬硬的小辫，脸上布满了女孩儿犯愁的小雀斑，但是皮皮喜欢她的雀斑。

皮皮的衣服也很奇怪。她本来是想给自己缝一件蓝色连衣裙，可是蓝布不够，只好红布来凑了，所以她有了一件撞色的裙子。她腿上的长袜子一只黑色，一只棕色！而那双黑皮鞋正好比皮皮的脚大一倍！

皮皮的行为就更奇怪了。她的力气大得让人无法想象，她可以轻松举起一匹马，因为她的宠物是一匹马和一只猴子。她宁愿一个人住在那所叫维拉维洛古拉房子里，因为她的爸爸是黑人国王，妈妈是天使，不过，皮皮认为不是所有人都拥有这么好的父母。

皮皮非常敢、善良。她虽然没上过学，让人感觉笨笨的，可是自理能力非常强。她也很勤劳，可以自己一个人完成所有家务事。她用自己奇特的生活方式吸引了很多人，比如她的好朋友男孩杜米，女孩阿妮卡，他们经常一起冒险。皮皮还大方地将糖果、玩具分给了镇上所有的小朋友，还救了被人

欺的小男孩。

我认为皮皮有可以让全世界的人都喜欢和她交朋友的能力，因为她待人真诚，愿意为朋友付出。虽然大人们可能会觉得她奇怪，和别的小朋友一点也不一样，但皮皮从来不会放在心上，还是友好地对待每一个人，甚至包括坏人，皮皮只会说服他们不要再干坏事。对于朋友，皮皮总是最会为他们着想的那一个人。

## 袜子皮皮读后感篇九

在书店我挑中了《长袜子皮皮》这本书，回到家我就和妈妈迫不及待的读了起来。这本书是瑞典的林格伦奶奶写的。

书中的皮皮是个头发颜色像胡萝卜一样，两条梳得硬邦邦的小辫子直挺挺地竖着，鼻子长的像一个小土豆，上面布满了雀斑，鼻子下边长着一张大嘴巴，牙齿整齐洁白，她的连衣裙是她自己用红蓝布条缝成的。又细又长的腿上穿着一双长袜子，一只是棕色的，另一只是黑色的，脚上穿着一双比自己的脚大一倍的黑鞋子，她有一个很长的名字，就像它的长袜子一样长。真是个奇怪的，既没有爸爸，也没有妈妈，和我同龄的9岁小姑娘。

皮皮非常顽皮，经常说谎，她把说谎当成一种乐趣，她说自己的妈妈是天使，爸爸是黑人国王，她还说一个小孩从五月到十月一直不吃不喝都饿不死。但事过之后，她都会承认自己的错。还和两个劝她去儿童之家的警察玩拍人的游戏，使得那两个警察爬上房顶下不来了。

皮皮非常坚强，非常乐观，他的生活都是自己料理。她会在地板上自己擀面，自己做各种各样的饼干，自己努力的挣钱，自己煮美味可口的咖啡，自己做香喷喷的饭菜……，皮皮所做的事情我一件也做不好。

皮皮还是个非常大方，非常天真，非常珍惜友谊的小姑娘。她有两个好朋友，其中一个叫杜米，是个男孩子。另一个是阿妮卡，是个女孩子。皮皮经常做一些好吃的饭菜请两位好朋友一起来家里做客。她们一起爬那棵会长汽水的空橡树，一起玩捡破烂的游戏，一起骑马，一起坐在木柴箱子上讲鬼故事，她们一起去看马戏，皮皮给两位好朋友买了一等票，还不要阿姨找回的零钱。皮皮还把她爸爸留下来的所有金币，拿去买了糖果和玩具，分给全镇上的孩子。还有一天夜里，两个盗贼看到皮皮在数钱，问皮皮把钱藏到哪儿了？皮皮还如实的告诉那两个盗贼，钱放在柜子上了。还有自己的方式让那两个盗贼离开了。

我背书中的皮皮深深地感动了，所有的孩子都要由大人来照管，所有的孩子都要上学，都要学习九九表、学写字。但皮皮……她的童年里没有爸爸妈妈，所有一切都要靠自己料理，她自己做饭、自己生活，没人疼爱她，陪伴她的只有一匹马和一只猴子。

## 袜子皮皮读后感篇十

她头发的颜色像胡萝卜一样，两条梳得硬邦邦的小辫子直挺挺地竖着。她的鼻子长得就像一个土豆，上面布满了雀斑。鼻子下面长着一张大嘴巴，牙齿整齐洁白。她的连衣裙也相当怪，是她自己缝的，因为蓝布不够，七拼八凑缝上了红布。她的长袜子左边是蓝色的，右边是红色的，脚上穿着一双比她自己脚大一倍的皮鞋……这个稀奇古怪的小女孩儿，就是我在林格伦的《长袜子皮皮》中认识的好朋友——长袜子皮皮。皮皮的爸爸在一次航海中失踪了，但是她坚信爸爸去当黑人国王了；她的妈妈去世了，但是她坚信妈妈一定是做了天使。皮皮就是这样一个率性独立、无拘无束、善恶分明的小姑娘，让我打心眼儿里羡慕和喜爱。

假如我是长袜子皮皮，我要离开钢筋水泥的城市，住在那座古老而美丽的房子“维拉·维洛古拉”里，房前种一颗可以结



汽水和饼干的大树，养一只蓝裤黄袄的小猴子“尼尔松先生”，然后和整条街的小朋友打成一片，我就是镇上的“孩子王”！

假如我是长袜子皮皮，除了结实的身體，我还拥有超人的力量，能轻而易举举起一匹马，把凶恶的鲨鱼抛到远处，把小偷举到高高的柜子上，让贪婪的强盗看见我也禁不住瑟瑟发抖，这样我就可以保护那些比我弱小的人，成为他们的“守护神”！

假如我是长袜子皮皮，我就可以不用上学，乘着“蹦蹦跳跳”号远航千里，带着我的好朋友——杜米、阿妮卡一起去黑人小岛冒险，当一个“捡垃圾的人”，和黑人孩子一起用珍珠“抓石子”，在榕树下喝下午茶，爬到树洞里玩一个叫做“在黑夜中挨饿”的游戏，这才是我生活的“理想型”！

当我从繁忙的学习、作业间隙抬起頭，就仿佛看见皮皮用她那双灵动澄澈的湖蓝色眼睛看着我，伸出手对我说：来吧，我们一起玩！皮皮就像一道光，用她的异想天开和不可思议，带着我实现了那么多不可能实现的梦想。

如果不能在现实中率性而为，那就和皮皮一样自由而率真的活着吧！