

2023年我的妈妈美术教案中班反思(优秀6篇)

作为一名教师，通常需要准备好一份教案，编写教案助于积累教学经验，不断提高教学质量。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗？下面是小编整理的优秀教案范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

我的妈妈美术教案中班反思篇一

- 1、欣赏艺术作品中的人物特征，能大胆的构图，合理安排画面，画出妈妈的主要特征。
- 2、培养幼儿的观察、操作、表达能力，提高幼儿的审美情趣及创新意识。
- 3、培养幼儿的欣赏能力。
- 4、培养幼儿的技巧和艺术气质。
- 5、鼓励幼儿乐于参与绘画活动，体验绘画活动的乐趣。

1、妈妈的照片

2、纸、笔等

- 1、请幼儿观察妈妈的照片，说出妈妈的主要特点。
- 2、请幼儿欣赏《母与女》，引导幼儿观察妈妈为什么这么漂亮，有什么特点(脖子、腿、手指、手臂都画得很长)。
- 3、请幼儿画一画自己的妈妈，提醒幼儿想怎样才能把妈妈的漂亮，要画出妈妈的主要特征。

幼儿对这节课很感兴趣，每个幼儿都能积极参与此活动。通过此活动，幼儿对妈妈有了更进一步的了解，而且懂得了感恩，并知道了妈妈的基本特征，对人物结构的掌握及画法也有所提高。

我的妈妈美术教案中班反思篇二

目标：了解妈妈辛苦的劳动与自己的关系，爱惜妈妈劳动成果。爱妈妈，乐于帮妈妈做力所能及事情。

准备：经验准备：

1、观察妈妈下班回家及双休日一天都做什么。

提示：

1、引导幼儿共同欣赏，观看照片，回忆妈妈的劳动，进行讨论，提出问题：“妈妈下班后或双休日为你和爸爸做什么事？”“如果不干这些事情行不行，为什么？”“妈妈赶了这么多活，会怎么样？”“你是怎样想的，用什么方法去爱妈妈？”“怎样让妈妈知道你爱她，你懂事了？”

2、教师帮助、支持幼儿用自己喜欢方式表达对妈妈的爱（如：为妈妈画画、制作礼物、写祝福话、录音等）

3、相互交流与欣赏，并讨论今后自己帮妈妈做什么？”

观察重点：

1、观察幼儿在活动对妈妈辛苦劳动态度

2、不同表达方式、技能与情感体现。

延伸：开展妈妈节日亲子活动，“夸妈妈”“我帮妈妈

做……”主题活动。

我的妈妈美术教案中班反思篇三

- 1、学习包帖(用报纸包物品)的方法。
- 2、初步养成良好的操作习惯，体验自己操作的乐趣。
- 3、能用材料装饰帖。

可乐罐、薯片罐、废报纸、装饰材料、魔术箱。

教学重点：学习用报纸包物品的方法。

教学难点：用颜料涂抹、装饰包装物。

一、变魔术

- 1、教师从魔术箱里变出若干种帖，吸引幼儿的兴趣。

师：好多好多的帖宝宝。

- 2、师：帖宝宝们想妈妈了，陈老师再变个帖妈妈怎么样？

师：变出帖妈妈。

- 3、师：帖宝宝高兴极了，可是帖爸爸怎么不在啊？请小朋友想个办法。

- 4、师：魔术箱失灵了，变不出帖爸爸了，这可怎么办？

二、制作“帖爸爸”

- 1、教师演示制作“帖爸爸”的方法，并示范为“帖爸爸”的衣服涂上

漂亮的花纹。(用报纸卷包罐子，然后捏紧中间，将两头拧紧)

师：现在，帖爸爸穿上衣服了，请小朋友们他扣上扣子，要扣扣紧哦。

2、师：哈哈！小朋友看，一个又又甜的帖爸爸做出来了。但老师觉得帖爸爸的衣服还不够漂亮，我们再它穿上漂亮的衣服吧！小朋友有没有什么好办法？(请几个小朋友简单地说一说)

3、师：我们先在帖爸爸的身上涂上颜料。

4、幼儿自己尝试制作“帖爸爸”，尽量包得严实点。(引导孩子们在拧紧同伴之间相互忙)

5、请幼儿为“帖爸爸”的衣服涂上漂亮的花纹。(注意幼儿良好的作画习惯)(包好后，请幼儿把包好的帖放在课前准备好的.颜料盘里滚一下，变成穿五颜六色的糖爸爸，也可以事先用彩纸剪一些小花片，让幼儿粘贴装饰)提醒幼儿及时把废旧物品放入篓子，注意培养幼儿的良好习惯，保持桌面地面的整洁。

6、建议幼儿把制作好的“帖爸爸”晾干，观察周围环境，想想放在哪儿比较容易干。

三、添画五官

让孩子通过照镜子看五官，感受自己的五官、表情与帖爸爸的五官相似之处，鼓励幼儿添画不同的五官。

四、教师讲评

1、及时对幼儿的作品进行指导并进行鼓励。

2、展示幼儿作品。

我的妈妈美术教案中班反思篇四

1、尝试用报纸包废旧纸盒、易拉罐等变出帖，并用手指点印画的方式装饰帖。

2、了解废旧物品可以制成美丽的物品，有初步的环保意识。

3、体验制作帖的乐趣。

1、经验准备：幼儿在区域里用小糖纸包过帖。

2、帖实物若干、帖图片ppt背景音乐。

3、幼儿收集做帖用的易拉罐，足够的废报纸、颜料、抹布等。

4、用来挂帖的绳子、夹子。

一、魔术盒变出帖宝宝，引起幼儿对帖的'兴趣。

师：小帖们想要有个帖爸爸，这个帖爸爸比别的帖都要，都要精神，我们一起来做超级的帖爸爸吧！

2、出示装饰材料，探索制作帖爸爸的方法。

(1)介绍报纸、易拉罐等，引起幼儿包裹的兴趣。

(2)启发幼儿探索将“帖”(罐子)包入“糖纸”(报纸)，握紧中间，两头拧紧的方法。

(3)请个别幼儿示范操作，教师讲解包装的要点。

报纸，放放平，帖，放一边，向前卷，向前卷，左拧拧，右拧拧，唐果，做好了。

(4) 出示颜料，引导幼儿用手指点画的方式装饰。

师：帖爸爸还要穿上漂亮的衣服呢！让我们给它画上吧！谁来试一试？

3、师幼共同制作、装饰帖爸爸，教师指导。

4、展示幼儿作品，欣赏各种各样的“帖爸爸”。

(1) 将幼儿制作好的“帖爸爸”放在阴凉通风处晾干。

(2) 引导幼儿相互欣赏，简单评价。

5、播放帖ppt欣赏各种各样的帖，引导幼儿欣赏外形各异的帖以及糖纸上的漂亮图案。

1、包裹帖的过程对于小班幼儿来说有难度，在幼儿操作时，教师可以一起参与，提高幼儿创作的积极性，也同时给予幼儿创作的灵感与启示。

2、可将晾干的“帖爸爸”用鱼线一个一个地串起来，悬挂在活动室内，供幼儿欣赏，获得成功感。

我的妈妈美术教案中班反思篇五

1。欣赏绘画作品，感受妈妈的美，并积极表达自己对妈妈的情感。

2。尝试调出柔和、温暖的色彩，运用多种方式创作妈妈的肖像。

材料投放：音乐《摇篮曲》，水溶性炫彩棒，素描纸或彩色卡纸，妈妈肖像底板。

一、情境导入，激发幼儿爱妈妈的情感。

（一）播放音乐，引导幼儿在甜美、舒心的音乐旋律中，感受妈妈的温柔和爱抚。

引导语：夜晚，星星和月亮出来了，蓝天像一个摇篮，轻轻地摇着星宝宝，星宝宝睡着了，花园是摇篮，摇着花宝宝，花宝宝睡着了。妈妈的手是摇篮，摇着小宝宝，小宝宝睡着了。

（二）鼓励幼儿积极用语言描述妈妈，表达自己对妈妈的情感。

提问：你的妈妈长什么样子？她喜欢穿什么颜色的衣服？你最喜欢妈妈和你一起做什么？

小结：妈妈在宝贝眼里是最美的，妈妈喜欢各种颜色的漂亮衣服、裙子。宝贝们都喜欢和妈妈一起玩。

二、欣赏作品《坐在窗前的妇女》，感知描绘妈妈的颜色。

引导语：这是画家马蒂斯画的《坐在窗前的妇女》。马蒂斯擅长画人物，这幅画上画的是一位妈妈。

提问：这幅画上都有些什么？都用了哪些颜色？她看起来让你有什么样的感觉？

小结：这幅画上的妈妈坐在房间里，妈妈身上穿着黄色的衣服，戴着橙色的帽子，给人感觉很温暖。

三、引导幼儿感知色彩，并选择合适的颜色描绘妈妈。

（一）引导幼儿凭着感觉，找出适合描绘妈妈的颜色。

引导幼儿将内心深处的情感调动起来，找出描绘妈妈的颜色。

幼儿自己动手调出柔和的颜色。

（二）注意引导幼儿发现白色在颜色调和中不可或缺的作用，白色能使各种彩色变幻出朦胧、柔和的色调。

四、幼儿创作自己心中妈妈的肖像。

引导幼儿依据自身的经验和感觉，选取颜色在妈妈肖像底板上描绘妈妈的发型，添加妈妈的五官和表情；背景色的选择应和描绘妈妈的颜色形成对比。

五、欣赏与评价。

（一）将幼儿画作逐一展示，师幼共同欣赏。

（二）引导幼儿从色彩、线条上说说最喜欢哪一幅画中的妈妈。

孩子们学习积极性高。但在开始作画时，相当一部分孩子不敢下笔，在老师的鼓励和引领后才纷纷动笔画。分析原因，平时锻炼机会不足，缺乏自信心所致，大家认为，活动时间太长，在这次活动中，教师的活动程序清晰有序，过程生动、有趣，方法得当。富于启发性、探究性，更重要的是教师的教态、语言、语气始终充满感染力，深深吸引着孩子们情绪愉快地积极、主动参与到活动中，因此，整个活动过程气氛活跃，效果理想。

我的妈妈美术教案中班反思篇六

1、学习画人物头像，能表现出妈妈的主要特征；

2、用绘画的形式表达爱妈妈的情感。

活动重难点：学习画人物头像，用绘画的形式表达对妈妈的

爱。

1、教师与幼儿每人带一张妈妈的正面照片；

2、幼儿活动材料《美术》p4油画；教师为自己妈妈画的像

一、我爱妈妈

1、播放音乐《世上只有妈妈好》，幼儿与教师一起唱一遍；

师：刚刚我们一起唱了妈妈的歌，我们每个人都有妈妈，妈妈辛苦的照顾我们的生活，关心学习，我们都爱自己的妈妈。

二、妈妈的画像

引导幼儿从五官上大致比较

师：现在请小朋友把自己妈妈的相片拿出来，给其他小朋友介绍你的妈妈长什么样的？

2、幼儿相互介绍自己妈妈的外貌

三、我为妈妈画像；

师：我们刚刚一起介绍妈妈的外貌，你们爱不爱自己的妈妈？

1、为妈妈画像，送给妈妈。要求：把自己漂亮妈妈的画在上面，一定要画得大些（引导幼儿画自己的妈妈要和别人妈妈不同的地方）

2、作品评价：选择几幅作品展示在黑板上。