

最新中班顽皮的小雨滴教案及反思 顽皮的小雨滴幼儿大班语言教案(实用5篇)

作为一名教职工，总归要编写教案，教案是教学蓝图，可以有效提高教学效率。怎样写教案才更能起到其作用呢？教案应该怎么制定呢？下面是小编带来的优秀教案范文，希望大家能够喜欢！

中班顽皮的小雨滴教案及反思篇一

一、设计意图

二、活动目标

- 1、理解画面内容，大胆地用语言表述画面的意境，培养幼儿的艺术思维。
- 2、学习其中不同的动词，并尝试用身体动作来表示。
- 3、大胆想象，创编作品，理解雨水与环境以及人们的关系。

三、活动重难点

重点：熟悉散文内容，感受散文中的优美语句，学说动词“滚”、“跳”、“溅”、“躲”。

难点：理解散文的语言，尤其是把伞、池塘比喻成事物的表现手法，并能大胆进行创编。

四、活动准备

ppt课件、下雨声音。

配套课件：大班语言散文诗课件《顽皮的小雨滴》ppt课件

五、活动过程

（一）导入活动

1、小朋友，丰收的秋天来到了，我们一快去秋游吧！你们听听什么声音？（播放雨声）呀！下雨了，我们赶快找个地方坐下来躲躲雨吧。（进场）

2、小朋友你们喜欢下雨吗？为什么？幼儿结伴讨论——各抒己见（要求用完整的语言表达自己的观点）

（二）看图讲述——《顽皮的小雨滴》。

1、出示ppt3

（1）看，小雨滴落到了哪里？你看它在干什么？

（2）朗诵故事第一段，学习动词“滚”。

（3）小雨滴是怎么骨碌骨碌滚下来的，你会用动作来表示吗？

（4）小雨滴除了能从妹妹伞上滚下来，它还会从哪些地方滚下来？

2、出示ppt4

（1）小雨滴又来到了哪里？它把池塘当成了什么？会发生什么情况？

（2）朗诵故事第二段，学习动词“跳”。

（3）谁来学学小雨滴是怎样跳进池塘的？

(4) 还有谁会像小雨滴一样跳进池塘？

3、出示ppt5□

(1) 小雨滴又来到了哪里？你能找到它吗？

(2) 朗诵故事第三段，学习动词“溅”。

(3) 现在小雨滴的表情怎么样？它为什么这么高兴？

(4) 教师表演行人，幼儿表演汽车和小雨滴。

(5) 除了小雨滴会溅到人的身上，生活中还有哪些东西会溅到我们身上？

4、出示ppt6—7□

(1) 哎呀！小雨滴又和小朋友玩起捉迷藏的游戏，这次它躲到哪里去了？你能找到它吗？

(2) 朗诵剩余部分，学习动词“躲”。

(三) 完整欣赏散文诗

1、教师有感情的朗读散文诗，引导幼儿倾听。

2、提问：你最喜欢散文中的哪一句话？

3、引导幼儿学习用不同的动词，如滚、跳、溅、躲等，描述雨滴落在不同地方的调皮情形。

4、听了故事，你觉得这是一些什么样的小雨滴？（引导幼儿形容描述小雨滴）

(四) 创编作品

- 1、小雨滴还会到哪儿去呢？又做了哪些调皮的事儿？
- 2、引导幼儿结合生活中的经验进行创作。（小雨滴落在竹竿上，把妈妈晾的衣服淋湿了；小雨滴在花朵上，花朵更漂亮了）

附散文诗：顽皮的小雨滴

淅沥沥，淅沥沥，顽皮的雨滴娃娃离开了云妈妈的怀抱，一个一个跳到了树上、落到了屋顶上、挤进了草丛里。

它把妹妹的伞当滑滑梯，站不稳，骨碌骨碌滚下来。

它把清清的池塘当跳水的游泳池，纵身一跳，在水面留下圈圈涟漪。

它喜欢躲在路边的土坑里，车轮碾过，它马上蹦得高高的，溅得路人一身泥。

它喜欢在柔柔的沙滩上捉迷藏，一眨眼就不见了，却傻傻地留下颗颗脚印。

淅沥沥，淅沥沥，顽皮的小雨滴唱着歌儿又不知躲到哪里去了？

中班顽皮的小雨滴教案及反思篇二

- 1、欣赏散文诗，感受其优美、童趣的语言和意境。
- 2、学习象声词沙沙沙、滴滴答、吱溜溜、叮叮叮，感受象声词的韵律美。
- 3、尝试大胆想像、创编散文诗。

4、学习有序、仔细的观察图片，理解图片，并用较清楚的语言描述图片内容。

5、初步理解故事情节，理解故事中语言的重复性特点。

多媒体课件、图谱、乐器

一、在雨声中，带领幼儿进入活动室。

1、集体表演“欢乐雨点”激发幼儿活动兴趣

2、师：喜欢下雨吗？为什么喜欢下雨？

3、师：小雨会唱什么歌？

二、欣赏散文诗、能找出小雨滴好听的声音，感受象声词的韵律美。

1、幼儿看课件、欣赏师朗诵诗歌

2、提问：小雨滴发出了哪些好听的声音？

三、幼儿再次欣赏散文诗，感受小雨滴的童趣，理解散文优美的意境。

2、带着问题欣赏作品

(1)小雨滴找到了哪些朋友？和朋友们在干什么？(幼儿自由讨论)

(2)结合图谱、身体动作分段理解散文优美童趣的意境

(3)完整欣赏，提升幼儿对作品的理解

(4)幼儿有感情的完整朗诵，表现散文优美的意境

五、幼儿尝试创编散文，大胆表达

- 1、幼儿讨论，尝试创编
- 2、师即兴将幼儿创编内容简笔画记录
- 3、完整朗诵创编后的作品！

六、延伸活动：小雨音乐会

今天老师带来了几个小乐器，听听他像小雨发出的什么声音？我们把小乐器留给你们，回到教室里和你的朋友一起开一个小雨音乐会吧。

(2)小雨滴落在伞顶上，发出什么声音？(引导幼儿用手边拍打滴滴答的节奏边去朗诵，鼓励幼儿学习老师和同伴发出欢快的声音)

(3)小雨钻进花蕊，发出什么声音？为什么会发出吱溜溜的声音呢？教师向幼儿解释花蕊的意思，并帮助幼儿理解小雨滴从花的花瓣上慢慢地滚到花蕊里的。引导幼儿用动作来朗诵吱溜溜的声音。

(4)小雨落在窗玻璃上，发出什么声音。(引导幼儿用手边拍打叮叮叮的节奏边去朗诵，鼓励幼儿学习老师和同伴发出清脆的声音)

四、第三次欣赏散文诗，感受小雨滴的童趣，体现散文优美的意境

师：小雨滴唱着好听的歌，随风飘呀飘，在雨中和自己的好朋友在干什么呢？幼儿欣赏

(1)小雨落在树叶上，唱着沙沙沙的歌，它在和树叶干什么？幼儿回答后看图片。

师：老师用简单的符号把他们记录了下来。我们一起来看看□x代表什么意思？我们一起来说一说。

提问：猜一猜，顽皮的小雨滴和树叶会跳什么舞蹈呢？

说课：

设计意图：我选择的是一首非常有童趣、很优美的散文诗，“顽皮的小雨滴”，选择以雨为题材的内容，也是因为发现在生活中孩子们很喜欢下雨，一下雨几乎没有一个孩子不兴奋的，他们都迫切地想冲出教室去听雨声、看小雨打在地上、树上、花上、屋顶上、马路上、池塘里的雨景，如果穿着雨衣，打着雨伞在雨中踩着水塘，对孩子们来说更是一件无比兴奋的事情了。所以选择孩子们有经验的’和感兴趣的的内容，一定会受到孩子们的喜欢。还有一个原因是，当我去欣赏这首散文的时候，发现散文的意境很美，语言更美，整齐的段落结构，文中的象声词和动词，充满着童趣，把我也带入了美的意境中，所以也想让孩子们一起来享受这首优美的散文诗。

说目标：

- 1、欣赏、理解散文诗，感受诗歌优美的语言和意境。
- 2、学习象声词沙沙沙、滴滴答、吱溜溜、叮叮叮。
- 3、启发幼儿结合生活经验大胆想像、创编。

重点：

- 1、欣赏、理解散文诗，感受诗歌优美的语言和意境。
- 2、学习象声词沙沙沙、滴滴答、吱溜溜、叮叮叮。

难点：

3、启发幼儿结合生活经验大胆想像、创编。

说活动的主线：唤起已有的经验—经验的迁移—经验的表达—经验的提升—经验的创新。

说过程：

一、通过师生律动“下雨歌”唤起幼儿对下雨的已有的经验。

二、充分欣赏，感受散文诗的意境美和语言美。（活动的重点）

1、在这个重点的环节，我利用了自身语言的感染力，和散文中优美的象声词和富有童趣的动词，结合自己制作的ppt□视听同步，把平面的散文转化成立体的多角度的散文欣赏，把孩子们带入优美的意境中，孩子们一下子就感受到了散文中小雨的声音美，从而学习象声词。

2、多次利用ppt让幼儿充分地感受和欣赏散文诗，知道小雨落在了什么地方，感受散文中的童趣，同时利用简单易懂的图谱帮助幼儿感受散文中整齐的段落结构，并为接下来的有感情地朗诵和创编起到很好的铺垫作用。

三、幼儿朗诵(经验的表达、提升)

结合孩子们对散文的感受和理解，启发孩子们找到合适的方法如：轻轻的声音和跳跃的方法来集体朗诵散文诗。

课后反思：

幼儿的思维是形象性思维，因此直观具体的情境感知更能引起幼儿的兴趣。我们知道，散文诗所承载的很多信息，不是靠老师直接告诉幼儿或理性的讲解，而是要让幼儿在情境中去倾听、感受、体会。因此我创设了一个有音乐、有画面、

有朗诵的动感情境，把幼儿带入散文的意境中，通过课件中一个画面一个画面的切换，以开放式、启发式的提问，引导幼儿把观察到的小雨滴的顽皮形象用语言表现出来，从而理解动词：跳、落、挤、滚、溅、躲等。再通过老师的配乐诗朗诵，激发幼儿朗诵诗歌的愿望，通过提问：你喜欢诗歌中的哪一句，为什么？使幼儿更深入的理解散文，感受散文中优美的语句，体验散文的优美意境。

中班顽皮的小雨滴教案及反思篇三

大班散文《顽皮的小雨滴》

因为大自然奇趣盎然。蓝天白云，风霜雨雪，日出日落，大自然规律为人类提供了生存的条件，为人类创造了美好的生活。幼儿生活在绚丽多彩的大自然中，一切都使他们感到新奇：“天上为什么会下雨？”“风是从哪里来的？”“为什么云会有各种形状？”《纲要》中指出：“教育活动内容的选择要贴近幼儿的生活，选择幼儿感兴趣的事物和问题，再者，环境是重要的教育资源。”所以我从幼儿的兴趣出发，选择“顽皮的小雨滴”这个活动。

- 1、感受诗歌中的优美语句，体验诗歌的优美意境。
 - 2、利用幻灯画面，理解诗歌的内容，用丰富的语言表述诗歌的意境。
 - 3、能够大胆想象、续编诗歌，理解雨水与环境及人们生活的关系。
- 1、幼儿感受到下雨时的情景准备：录有雨点声音的音乐，录音机。

2、为了让幼儿理解画面内容，准备的材料是：幻灯片。

师：嘿！你们听——什么声音？（播放音乐）呀！下雨了，小雨滴唱起了欢乐的歌，我们一起来跳个舞吧！（带领幼儿随音乐舞蹈）雨下得这么大，我们坐下来休息一下。

小雨滴说：“小朋友，我要去旅行了，再见。”

师：小雨滴要去哪儿呢？都干了什么有趣的'事，我们一起来看看。

1、出示第二幅画面，以提问的形式，引导幼儿主动观察画面上的内容“看，小雨滴离开了云妈妈的怀抱，一个一个去了哪儿？老师有感情的朗诵诗歌第一段。

2、出示第三幅画面，以提问的形式，引导幼儿主动观察画面上的内容，小雨滴落到了哪里？你看它在干什么？”当幼儿充分表达过后。有感情的朗诵诗歌第二段。并强调动词“滚”，问“小雨滴是怎么骨碌骨碌滚下来的，你会用动作来表示吗？”请幼儿用肢体语言进行表达。

3、出示第四幅画面，以提问的形式，引导幼儿主动观察画面上的内容“小雨滴又来到了哪里？它把池塘当成了什么？会发生什么情况？”当幼儿充分表达过后。教师有感情的朗诵诗歌第三段。并强调动词“跳”，当幼儿理解动词“跳”后，请幼儿用肢体语言进行表达、模仿“小雨滴是怎样跳进池塘的？”

4、出示第五幅画面，以提问的形式，引导幼儿主动观察画面上的内容“小雨滴又来到了哪里？你能找到它吗？”当幼儿充分表达过后。教师有感情的朗诵诗歌第四段。问：“它为什么这么高兴？”请幼儿结合各自的生活经验，大胆想像、交流。

5、出示第六幅画面，以提问的形式，引导幼儿主动观察画面上的内容“哎呀！小雨滴又和小朋友玩起捉迷藏的游戏，这次它躲到哪里去了？你能找到它吗？”当幼儿充分表达过后。教师有感情的朗诵诗歌第五段。

6、出示第七幅画面，并说：“小雨滴还会落到哪些地方呢？”教师有感情的朗诵诗歌第六段。

提问：1、小雨滴去了哪儿，干了什么有趣的事？

3、请小朋友商量给这篇散文取个名字吧！

1、小雨滴还会到哪去呢？又做了哪些调皮的事？如果你是小雨滴，你会落到哪去？引导幼儿结合生活中的经验进行创作。（小雨滴落在花朵上，花朵更漂亮了。小雨滴落在小朋友的眼睛里，小朋友流眼泪了。）

2、老师给你们准备好了纸和油画棒，现在请你用灵巧能干的小手把你想的小雨滴去的地方和做的有趣的事情画出来。

3、师幼共同对作品进行评价和欣赏。

小结：今天，小朋友画了、说了这么多小雨滴的故事，小雨滴可高兴了，现在我们一起把你们的作品布置到教室主题墙去，小朋友们一起说说你们小雨滴的故事。

反思：在活动中，第一个环节我采用教学情景化的方法，用事先录制好的下雨时的音乐把幼儿带入预设的环境中。

第二个环节我本来是由幼儿自由交谈，贯彻《纲要》对语言活动的要求，为幼儿创设了一个自由、宽松的语言交往环境，支持、鼓励他们与同伴交谈。但因为这个环节过得比较匆忙，没有给予充足的时间让幼儿自由交谈。

在第三个环节中我是以开放式、启发式的提问，引导幼儿把观察到的小雨滴的顽皮形象用语言表现出来。如：根据课件中的小雨滴离开妈妈怀抱时跳到树上、落在屋顶上，挤进草丛里。把妹妹的伞当作滑滑梯，骨碌碌滚下来。把清清的池塘当游泳池，在水面上留下圈圈涟漪。躲在路边的土坑里，在柔柔的沙滩上捉迷藏。

活动的第四个环节中完整的欣赏散文，再通过一个画面一个画面的切换，使幼儿更深入的理解散文，感受散文中优美的语句，体验散文的优美意境，培养幼儿的艺术思维。为了鼓励每个孩子都能大胆、清楚地表达自己的想法和感受，接下来我先把我自己想象成小雨滴，说了说如果我是小雨滴我想落到的地方和要做的事情，再让幼儿把自己想象成是小雨滴，如：你是小雨滴的话，你想落到哪去？并请幼儿用语言表达出来，可以说给老师听，也可以说个同伴听。使每位幼儿都有机会发挥自己的想法。为幼儿创设一个自由、宽松的语言交往环境。之后我让孩子们把自己想象中的小雨滴所到的地方和所做的事情画出来，让先画好的幼儿说自己画的内容，给幼儿创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境，发展了他们的语言表达能力、交往能力。

整个活动我觉得还是进行的很顺利，孩子们的积极性比较高，配合的比较好，孩子们的语言表达能力也非常强。所有的环节都是围绕“小雨滴”来进行。预设的目标基本都达到。但觉得自己引导性的语言还还不够具体和精练。

中班顽皮的小雨滴教案及反思篇四

春雨淅沥沥地下着，小朋友撑着小花伞在雨中漫步，是孩子近期经常能感受到的。在这雨季进行语言活动《顽皮的小雨滴》的教学，可让孩子感受到雨滴的可爱及散文诗的优美意境。

- 1、理解画面的内容，大胆用语言表述画面的意境。
- 2、能够大胆想象、创编作品，理解雨水与环境以及人们生活的关系。
- 3、通过语言表达和动作相结合的形式充分感受故事的童趣。
- 4、能分析故事情节，培养想象力。
- 5、引导幼儿在故事和游戏中学习，感悟生活。

挂图第6号；曾经在下雨是带孩子看过雨景；会唱歌曲“雨点沙沙”

1、表演唱“雨点沙沙”，引出课题。

2、看图讲述

(1)、逐幅出示挂图，说说自己看到的内容，并根据画面内容讲述小雨滴到了哪些地方。

(2)、老师提问引导幼儿讲述

重点指导幼儿完整、连贯地讲述内容，并学习使用不同的动词，如滚、跳、溅、躲等描述雨点落在不同地方的调皮情形。

(3)、完整讲述

3、续编作品。

师：小雨滴还会到哪儿去呢？又做了哪些调皮的事儿呢？

引导幼儿结合生活中的经验进行创作。

中班顽皮的小雨滴教案及反思篇五

一、在雨声中，带领幼儿园进入活动室。

1、集体表演“欢乐雨点”激发幼儿活动兴趣

2、师：喜欢下雨吗？为什么喜欢下雨？

3、师：小雨会唱什么歌？

二、欣赏散文诗、能找出小雨滴好听的声音，感受象声词的韵律美。

1、幼儿看课件、欣赏师朗诵诗歌

2、提问：小雨滴发出了哪些好听的声音？

三、幼儿再次欣赏散文诗，感受小雨滴的童趣，理解散文优美的意境。

2、带着问题欣赏作品

(1)小雨滴找到了哪些朋友？和朋友们在干什么？(幼儿自由讨论)

(2)结合图谱、身体动作分段理解散文优美童趣的意境

(3)完整欣赏，提升幼儿对作品的理解

(4)幼儿有感情的完整朗诵，表现散文优美的意境

五、幼儿尝试创编散文，大胆表达

1、幼儿讨论，尝试创编

2、师即兴将幼儿创编内容简笔画记录

3、完整朗诵创编后的作品!

六、延伸活动：小雨音乐会

今天老师带来了几个小乐器，听听他像小雨发出的什么声音？我们把小乐器留给你们，回到教室里和你的朋友一起开一个小雨音乐会吧。

(2)小雨滴落在伞顶上，发出什么声音?(引导幼儿用手边拍打滴滴答的节奏边去朗诵，鼓励幼儿学习老师和同伴发出欢快的声音)

(3)小雨钻进花蕊，发出什么声音?为什么会发出吱溜溜的声音呢?教师向幼儿解释花蕊的意思，并帮助幼儿理解小雨滴从花的花瓣上慢慢地滚到花蕊里的。引导幼儿用动作来朗诵吱溜溜的声音。

(4)小雨落在窗玻璃上，发出什么声音。(引导幼儿用手边拍打叮叮叮的节奏边去朗诵，鼓励幼儿学习老师和同伴发出清脆的声音)

四、第三次欣赏散文诗，感受小雨滴的童趣，体现散文优美的意境

师：小雨滴唱着好听的歌，随风飘呀飘，在雨中和自己的好朋友在干什么呢?幼儿欣赏