

# 最新幼儿中班音乐游戏活动教案(实用5篇)

作为一名默默奉献的教育工作者，通常需要用到教案来辅助教学，借助教案可以让教学工作更科学化。那么我们该如何写一篇较为完美的教案呢？下面是小编为大家带来的优秀教案范文，希望大家可以喜欢。

## 幼儿中班音乐游戏活动教案篇一

### 设计背景

某天，我就本班近期有好些小朋友挑食的情况，和小朋友进行了一次谈话课：我喜欢吃的蔬菜。在谈话过程中，有个小朋友说他喜欢吃饺子里的蔬菜，喜欢看饺子在锅里翻滚着，并一边很形象的模仿着翻滚的动作。瞬间，我脑海里就出现了让小朋友学习“包饺子”的动作，于是，我就找了些相关的资料，和小朋友一起来学习学习如何“包饺子”这一节音乐游戏。

### 活动目标

- 1、在游戏的情境中，能随音乐分段、有节奏地进行表演。
- 2、尝试将包饺子的经验运用到音乐活动中，创编动作表演。
- 3、遵守游戏规则，体验既开心又有序的游戏情绪。
- 4、在活动中，让幼儿体验与同伴共游戏的快乐，乐意与同伴一起游戏。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

## 重点难点

重点：尝试将包饺子的经验运用到音乐活动中，能随音乐进行游戏。

难点：在游戏的情境中，幼儿能随音乐分段、有节奏地进行创编表演。

## 活动准备

- 1、音乐《包饺子》
- 2、录音机
- 3、饺子皮及做饺子的其他材料

## 活动过程

一、出示饺子皮，引导幼儿回忆包饺子、吃饺子的生活经验，并学习做饺子皮的'动作。

- 1、引导幼儿回忆饺子的做法
- 2、教师小结做饺子皮的步骤和动作。
- 3、教师将做饺子皮的动作变成舞蹈动作：卷袖子、揉、压、搓
- 4、带领幼儿练习做饺子皮的动作。

二、出示萝卜和肉，引导幼儿回忆做饺子馅的方法。

- 1、出示胡萝卜，引导幼儿练习“切”的动作。
- 2、出示猪肉，引导幼儿练习“剁”的动作、

3、集体练习“切、剁”的动作。

三、练习“捏”的动作。

1、教师：“好了，我们把饺子皮和馅都做好了，接下来，我们开始包饺子了”。教师引导幼儿做“捏”的动作。

2、教师和幼儿一起练习“捏”的动作。

四、教师引导幼儿将包饺子的动作步骤按顺序进行练习。

将包饺子的动作“卷袖子、揉、压、搓、切、剁、放馅、捏”等动作连起来加以练习。

五、播放音乐，让幼儿初步感受音乐

1、幼儿欣赏音乐，初步熟悉音乐旋律。

2、教师随音乐“包饺子”，让幼儿初步了解游戏的步骤。

3、引导幼儿随着音乐，跟随教师进行“包饺子”。

六、让幼儿回想饺子在锅里煮的情形，并模仿创编动作

(1) 教师：“饺子包好了，我们开始煮饺子了，饺子放在锅里煮会是什么样子的呢？”引导幼儿自由讨论。

(2) 组织幼儿围个圆圈，在教师带领下，听音乐进行集体表演。

教师：“请小朋友围成两个大圆圈，和旁边的人保持距离，以免做动作时碰到别人，我们一起来表演饺子在锅里的情形，好吗？”

(3) 引导幼儿创编饺子在煮熟后的造型。

教师：“煮熟的饺子是什么样的？如果你是“饺子”，请你想象一个“饺子”煮熟的造型，比如：弯腰、侧身……，我来数数，数到3就要摆好造型给我们大家看看谁的饺子造型是最特别的，好不好？”

（4）教师和幼儿一起练习饺子的造型、并找出比较特别的造型大家看。

七、幼儿听音乐完整地做《包饺子》的音乐游戏。

八、小结，结束音乐活动。

教学反思

2、整个活动过程中都是以音乐游戏贯穿始终，各环节衔接较自然。每个小朋友的积极性较高，兴趣较浓厚，并能根据自己的生活经验互相讨论各个动作，而且由于练习的动作都是生活中比较常见的动作，因此，幼儿很快就掌握了各个动作要领，很多小朋友还都自编了些很特别的动作，整个过程中小朋友都轻松而兴趣地进行着，从而完成了本次教学的目的。同时，也充分调动了孩子们“包饺子”的热情，每个小朋友都是在欢笑中度过的。

3、在教学活动中，课堂气氛活跃，自己的提问能较准确，并能关注差异及时用语言引导，让小朋友在音乐游戏中感知了音乐得变化，感受了劳动的美，并能表现劳动的美，真正在游戏中体验了快乐。在整个过程中基本上每个小朋友都能随音乐进行分段、有节奏地进行游戏，教师既是组织者，又是参加者，我和小朋友互动得也比较好，只是，由于场地的限制和小朋友人数较多，有时我未能顾及到每个小朋友。在动作的编排上我还要应该多点引导小朋友自己来创编动作，让他们有更多的更好的形象动作表现出来。再一个就是在学习动作上时间过久了，导致后来进行完整的游戏次数少了点。

4、通过这节课教学活动活动，自己提高了认识，在教学过程中要开阔思路，大胆想象，勇于创新，及时调整改进，在实践、反思的过程中，提高自己的应变能力，在音乐教研中积累研究经验，提高专业水平！

## 幼儿中班音乐游戏活动教案篇二

- 1、让幼儿感受音乐，熟悉歌词内容
- 2、让幼儿初步运用身体动作表现小象的长鼻子
- 3、培养幼儿合作意识，感受游戏的快乐

教学重点、难点

重点：熟悉歌词内容，结合歌词进行游戏

难点：有身体动作表现音乐

活动准备

经验准备：幼儿认识大象，了解其外部特征

材料准备：两只小象的音乐和伴奏音乐《小动物走路》

活动过程

一、导入：小动物在森林举办运动会，幼儿随音乐《小动物走路》律动进入活动室。

二、提问：都有哪些小动物到森林里去了？(幼儿回答，教师小结)

三、基本过程

- 1、教师甩动食指，请幼儿猜猜是谁来了。
- 2、教师用食指边唱边表演歌曲2遍，幼儿完整欣赏歌曲。

提问：谁来了呀？(小象)它晃悠着小鼻子还在干什么？

3、幼儿拿出食指跟着教师随音乐做动作，(结合歌词内容，通过手指游戏)表演歌曲。

4、教师创设情境，小象鼻子长大的过程，分别用2根、3根、5根手指，运用手指游戏变现歌曲。

5、游戏：小象找朋友

四、结束：森林运动会——小象拔河比赛

活动延伸：故事《小象的奖牌》

## 幼儿中班音乐游戏活动教案篇三

整个活动过程中都是以音乐游戏贯穿始终，各环节衔接较自然。每个小朋友的积极性较高，兴趣较浓厚，并能根据自己的生活经验互相讨论各个动作，而且由于练习的动作都是生活中比较常见的动作，因此，幼儿很快就掌握了各个动作要领，很多小朋友还都自编了些很特别的动作，整个过程中小朋友都轻松而兴趣地进行着，从而完成了本次教学的目的。同时，也充分调动了孩子们“包饺子”的热情，每个小朋友都是在欢笑中度过的。

在教学活动中，幼儿能积极的参与到活动中来，自己的提问能较准确，并能关注差异及时用语言引导，让小朋友在音乐游戏中感知了音乐得变化，感知饺子的趣味性，真正在游戏中体验了快乐。在整个过程中基本上每个小朋友都能随音乐进行分段、有节奏地进行游戏，教师既是组织者，又是参

加者，我和小朋友互动得也比较好，只是，由于场地的限制和小朋友人数较多，有时我未能顾及到每个小朋友。在动作的编排上我还要应该多点引导小朋友自己来创编动作，让他们有更多的更好的形象动作表现出来，再一个就是在学习动作上时间过久了，导致后来进行完整的游戏次数少了点。

通过这节课教学活动，自己有了新的认识，在教学过程中要开阔思路，大胆想象，勇于创新，及时调整改进，在实践、反思的过程中，提高自己的随机应变能力，使自己不断的有所进步。

## 幼儿中班音乐游戏活动教案篇四

活动目标：

- 1、感受欢快的音乐形象，模仿青蛙跳，捉虫的动作。
- 2、喜欢听音乐做游戏。
- 3、懂得青蛙是保护庄稼的益虫。
- 4、熟悉、感受歌曲旋律和内容，学唱歌曲。
- 5、通过学唱歌曲，体验歌曲的氛围。

活动准备：

- 1、农田背景一幅，纸制害虫若干，青蛙胸饰人手一份，音乐磁带、录音机。
- 2、活动前让幼儿认识青蛙和了解青蛙的生活习性。

活动过程：

## （一）开始部分

1、律动：教师扮青蛙妈妈，幼儿扮青蛙宝宝，宝宝和妈妈一起随着音乐做律动愉快地进教室。

2、发声练习：12|34|565|5432|1—我是一只小青蛙呱呱呱呱。

## （二）基本部分

1、复习歌曲《青蛙捉害虫》。

2、提问：

1) 宝宝先想一想，捉害虫的时候，为什么动作要轻，不能发出声音？

2) 宝宝做给妈妈看一看，你是怎样捉害虫的？（让幼儿用形体表现）

3、教师示范青蛙捉害虫动作要领。

1) 青蛙跳：两脚分开，两腿屈膝，手心向前，五指张开，轻轻跳。

2) 捉虫动作：蹲下来，两臂在体前伸直，手触地，腿分开，眼睛盯住虫子，轻轻跳过去捉害虫。

4、幼儿在教师指导下，练习两遍青蛙跳和捉害虫动作。

5、游戏：小青蛙捉害虫。

1) 教师讲解游戏规则。

2) 幼儿在教师指导下做游戏两遍。

音乐开始，幼儿唱歌小青蛙捉害虫，唱完后，做模仿动作青蛙跳，来到农田，蹲下来，做捉虫准备。当教师说轻轻跳过去捉害虫小朋友模仿青蛙捉害虫的姿态，靠近害虫跳跃，捉住害虫，假装吞食。

（三）结束部分教师小结，做律动小青蛙离开教室。

活动反思：

用角色表演，让幼儿通过表演去熟悉音乐，感知音乐，并通过肢体语言更好地表达自己的感情和对音乐的理解。在角色表演过程中，孩子们可随着音乐举手投足，充分发挥自己的想象，流露真情，在动中感受体验、表现美。活动自始至终都兴趣盎然。

## 幼儿中班音乐游戏活动教案篇五

活动目标：

- 1、引导幼儿学习用团圆、压扁和捏等方法做饺子。
- 2、通过活动，提高幼儿的动手能力和手眼协调能力。
- 3、愿意与同伴分享饺子，体验做泥工的乐趣。
- 4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。
- 5、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

活动重点难点：

活动重点：

引导幼儿学习用团圆、压扁和捏等方法做饺子。

活动难点：

体验泥工的乐趣

教学准备：

橡皮泥及工具，盘子□u盘（图片、音乐）、玩具小熊、教师范例作品

活动过程：

1. 谈话：今天有位小朋友到我们中（二）班来做客（教师出示玩具熊），打招呼：小熊你好，小朋友们好（小声），小熊声音小，没劲，肚子饿了，那我们请他们吃什么呢？老师问问小熊，哦……，原来她昨天在电视上看到熊妈妈一家做了一种美味的食物，她很想尝一尝，我们一起看看是什么吧？播放u盘，幼儿仔细看一遍后，教师提问：

（1）小熊想吃的美味食物是什么啊？（饺子）

（2）饺子是用什么做成的？（面粉）

（3）饺子的形状是什么样的？（有的像小船，有的像元宝）

2、播放各种形状的饺子图片，请幼儿观察。

3、展示范例作品，示范做饺子的方法。

师：“看看老师包的.饺子，你们知道他们是怎么做出来的吗？”老师一步一步示范包饺子的方法。

4、师：“小熊的肚子可饿了，我们快来当大厨帮他准备一些

好吃的饺子吧。”让幼儿分成几组，自己操作，老师巡回指导。——放轻音乐。

5、展示幼儿作品（每组的用小盘子装起来）送给小熊和教室里的其他客人，尝试让幼儿介绍自己包的饺子，对表现好的幼儿给予鼓励。

6、师：饺子已经包好了，我们要来煮饺子了，可是我刚听小熊说，以前每次妈妈都是做的汤饺，它想试试别的吃法，今天老师就来给你们介绍几种饺子的吃法，好吗？播放图片。

7、游戏：包饺子。播放音乐，教师好人幼儿自由做动作，巩固包饺子的过程。

8、除了饺子，我们还可以用我们的小手为小熊准备些什么食物（如：面条、汤圆），鼓励幼儿大胆动手操作。

9、小结：小熊告诉我他今天可开心了，谢谢大家给他做的美味食物，他要回家了，我们和他说再见吧。

活动反思：

经过第一次的上课和评课，让我对自己的这节课有了一些新的认识，因此有设计了本次的活动。由于第一次在别的班级上课，由于对幼儿的了解不够充分，我之前预计的幼儿“包饺子”的操作环节时间为最多五分钟，因为之前在我班上时，孩子很快就完成了。可是这次花了快十分钟，有部分孩子还没做好，所以在展示环节就是匆匆而过。另外由于之前的环节浪费的时间太多，在最后环节我就是一带而过，没有达到预想的效果。但是总的而言，我认为孩子们在这节课上感受到了快乐，这也是我希望达到的，也让我感到欣慰。