

2023年蜘蛛开店教学反思优点与不足(优秀5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。范文书写有哪些要求呢？我们怎样才能写好一篇范文呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

蜘蛛开店教学反思优点与不足篇一

《蜘蛛开店》放在统编教材第七单元。课文内容简单，一波三折，内涵丰富。故事具有结构反复的特点。所以本课我采用了将相同句式单列出来，引导学生自主发现的方法。

第一步，知道蜘蛛为什么开店。答案就在第一自然段。“有一只蜘蛛，每天蹲在网上等着小飞虫落在上面，好寂寞，好无聊啊。”本段抓住了“每天，好无聊”两个词。学生容易知道是“天天”，但天天又意味着什么，我接着发问。引导学生更深层次的去思考——天天就是今天做，明天做。继而引导“好无聊”的意思。为了让学生明白小蜘蛛的体会，我告诉孩子们“如果你自己天天在教室里，今天在，明天在，就这么点地方，就只有一件事可做，你会学得怎样？”学生答“好无聊”，也就能知道“好无聊”的含义是特别没有意思。这时候的朗读，也就不再需要任何指导。

第二步，知道蜘蛛开了哪些店，他是怎么想的。这时抓住了三个句子：“就卖口罩吧，因为口罩织起来很简单。”“还是卖围巾吧，因为围巾织起来很简单。”“还是卖袜子吧，因为袜子织起来很简单。”在反复朗读了这三个句子后，我问：“小蜘蛛为什么决定开这三个店呢？”学生已经发现了三个字“很简单”，他们哈哈大笑说：“小蜘蛛一点都没有动脑子，他觉得简单就做了。”但这样的回答不够。“就，还是”两个词所透露的信息，被学生忽略掉了。我依着文本，

提醒学生“如果你们像小蜘蛛一样，‘很简单’的回答，就把很重要的东西丢了呀。请再读读第一个句子，仔细想想，小蜘蛛的不动脑子，还从哪里能看出来？”在仔细阅读后，学生终于发现了“就”。接着体会到“就”，指的是“想都不想”。学以致用，马上再次创设情境运用，“妈妈问你中午吃什么，你想都不想的回答……”理解了“就”，“还是”也就迎刃而解了。

第三步，知道蜘蛛这么做的后果。仍然抓住三个句子，但是我没有再把这三个句子同时出现，而是一个套一个。不动脑子随便开了口罩店的结果是：“河马嘴巴那么大，口罩好难织啊，蜘蛛用了一整天的工夫，终于织完了。”没有任何讲解，因为“好”在上面讲过，这里很轻松就和“一整天”联系了起来，读出韵味来了。过渡到下一次店“好累呀，还是换成围巾编织店吧。可是……”引出“蜘蛛织啊织，足足忙了一个星期，才织完那条长长的围巾。”接着反过看顾客的样子——只见身子不见头。结合这句话“足足”的含义出来了。继续过渡：“一个星期过去了，才挣了一元钱，还是卖袜子吧。可是这次……”“吓得匆忙跑回网上。”这里匆忙的感觉与前边的劳累做比较性朗读指导。

第四步，动脑想想怎么解决。先要指导学生了解每次招牌上的内容：“……，每位顾客只需付一元钱。”这句话问题出在哪里了？找到问题，再来解决、避免再发生类似的事情。

第五步，利用课后题的图例讲故事。这节课学生积极性很高，很神奇的是，这节课的朗读不需要做任何指导，故事的复述没有困难。因此我是快乐、轻松的。课后反思，之所以如此，是因为所有的事情都是孩子们自己在发现，在解决。而这样的结果，说明课堂设计是有效的。如果将每一次的开店与开店结果结合在一起，势必枯燥。我抓住了课文语言反复的特点，也很好的利用了这个特点，将反复的语言罗列在一起，有利于学生更好的发现文字中的秘密。

蜘蛛开店教学反思优点与不足篇二

《蜘蛛开店》是部编版二年级下册第七单元的第二篇课文。这是一篇有趣的童话故事，讲述的是一只蜘蛛因为寂寞、无聊决定开一家商店。他卖口罩，来了一只河马，他织口罩用了一整天。他卖围巾，来了一只长颈鹿，他织围巾足足忙了一个星期。他卖袜子，来了一只四十二只脚的蜈蚣，他吓得匆忙跑回网上。

课文内容学习抓住了重点的内容的概括。本课写蜘蛛三次开店，语段内容具有重复性。在文章主要内容学习的把握上，带领学生学习第一次开店，由扶到放，后面两次开店放手学生自读自悟，培养学生的自主阅读和学习的能力。对重点语句进行有感悟的朗读指导。在体会蜘蛛开店辛苦的时候，引导学生通过对比来体会。例如出示句子“蜘蛛忙了一个星期，才织完那条长长的围巾。”抓住重点词“织啊织”和“足足”，并指导朗读，逐渐体会情感。指导学生通过简单的示意图复述故事，并展开想象，鼓励学生讲故事的同时为故事加一个结尾，为后面的展开想象说一说做铺垫。

蜘蛛开店教学反思优点与不足篇三

《蜘蛛开店》是一篇童话故事，蜘蛛因为寂寞、无聊，想开一家编织店，可他却害怕困难，专挑一些看上去很简单的口罩、围巾、袜子来编织，结果每次都遇到让他头疼的顾客，最后吓得他直接逃回家里去了。

在生字教学方面，我采用的是随文识字，在语境中理解字词意思的基础上进行识记，如：通过做动作来记住“蹲”；通过第一自然段的朗读来理解“寂寞”；结合生活经验来识记“店”；通过字形溯源认识“罩”“编”，等等。

写字教学方面，我通过“决定、商店”这四个字，重点指导

撇的写法，在不同字里写法不同，有长撇、短撇、竖撇。

指导朗读，我主要抓住蜘蛛开店的原因、蜘蛛的招牌、三位顾客特点，这几处来指导学生的朗读，从字到词，再到句子的朗读，让孩子进入到故事的情境中，去读句子，开心的读、惊讶的读、害怕的读。

本节课还有一项教学目标是“借助提示讲故事”，这个也是本单元的教学重点，在这一课中，我引导孩子借助思维导图讲故事，依托孩子已有的基础，引导孩子借助提示，梳理故事内容，按顺序讲述故事，不遗漏重要内容。课前故事里我就有意渗透讲故事时的表情、动作，以及稍带让孩子尝试简单的重复类的续编故事。在揭示课题时，我提示孩子可以按谁在干什么这种方式去给童话故事取名字，为以后的编童话打下基础。教学时，我引导孩子梳理故事内容，找出关键词语，完成思维导图，再借助思维导图，引导学生把整个故事讲得完整，再试着加上表情、动作、加上自己的话把故事说的生动。为下节课的“展开想象，续编故事”打下基础。

在本节课的教学当中，我“扶”的过多，“放”的不够，在引导孩子借助思维导图讲故事部分，应再“放”一点，让孩子更充分的完成讲故事这一环节。

蜘蛛开店教学反思优点与不足篇四

《蜘蛛开店》是部编版二年级语文下册第七单元的一课，是篇简单易懂的童话故事。这个童话故事贴近儿童生活，篇幅不长，语言幽默风趣，为学生构建了一个理想中的世界。

我讲完这节课的优点：

1. 导入环节设计了说出蜘蛛、河马、长颈鹿和蜈蚣的特点的问题，一个是对于上一课大象的耳朵内容的延伸，再一个是便于学生理解课文，为后文学习“蜘蛛为什么要更换店名”

做铺垫，便于学生学习。当然，兴趣也是最好的老师，学生们对于动物都十分感兴趣，对于动物的特点都畅所欲言，调动了学习的积极性。

2. 课文内容学习抓住了重点的内容的概括。本课写蜘蛛三次开店，语段内容具有重复性。在文章主要内容学习的把握上，带领学生学习第一次开店，由扶到放，后面两次开店放手学生自读自悟，培养学生的自主阅读和学习的能力。

3. 对重点语句进行有感悟的朗读指导。在体会蜘蛛开店辛苦的时候，引导学生通过对比来体会。例如出示句子“蜘蛛忙了一个星期，才织完那条长长的围巾。”抓住重点词“织啊织”和“足足”，并指名做铺垫，便于学生学习。当然，兴趣也是最好的老师，学生们对于动物都十分感兴趣，对于动物的特点都畅所欲言，调动了学习的积极性。

4. 指导学生通过简单的示意图复述故事，并展开想象，鼓励学生讲故事的同时为故事加一个结尾，为后面的展开想象说一说做铺垫。

不足之处：

1. 教学语言上有些繁琐，一些口头语需要注意。

2. 注意培养学生从读中去感悟的能力，从读的过程中自然而然的就可以把握对重点词句的理解。

蜘蛛开店教学反思优点与不足篇五

《蜘蛛开店》选自统编教材小学二年级下册第七单元，是一篇非常有趣的童话故事，讲述了一只蜘蛛因为寂寞、无聊决定开一家商店，却遇到三个特殊的顾客，结果一波三折，故事情节丰富，读来令人忍俊不禁。我采用故事激趣的方式进

行导入，从课题着眼，学习“店”字，随机指导书写“店”，接着从蜘蛛开店的原因到整体感知全文，了解开店的经过，再重点学习蜘蛛卖围巾的故事，引导孩子借助示意图学会讲故事。教学设计环环相扣，引导学生初步掌握学习语文的基本方法，提高学生的语文素养。

识字教学永远是低段的教学重点，但它不是一成不变的。识字教学要注重儿童的心理年龄特点，所以我采用随文识字的方法，从而降低集中识字的难度。在教学中，利用多种方法进行识字教学，提高识字效率。比如教学“店”字，我采用图片与联系生活实际相结合的方法，让学生自己说说生活中见过哪些店，再出示书店、花店、玩具店、水果店等图片，从而牢牢记住“店”字；教学“编织”字让学生了解“绞丝旁”的起源，理解带“绞丝旁”的字多和丝线或编制有关，还结合生动的生活图画，增强教学的直观性、有效性和趣味性，孩子在轻松愉快的氛围中读准字音、理解字义、辨析字形，有效地提高了学生的识字能力。

这篇故事的情节十分有趣，让人忍俊不禁。本课重点指导朗读蜘蛛开店的原因、店里来顾客的句子，从中体会蜘蛛的想法及心情的变化。课堂阅读教学是提升语文素养的重要途径，所以本课设计了多种形式读课文，如自由读、指名读、男女生分组读、齐读等方式，并在此基础上理清文章脉络和线索。在此过程中，学生的朗读能力、思考能力、概括能力都得到有效的提高。

参照课后练习题来制定教学目标是统编版小学语文教材编者的重要理念。课后习题告诉了我们“教什么”以及“怎么教”。在教学中，首先要有把课后练习题融入教学的意识，围绕课后制定教学目标并展开教学。《蜘蛛开店》一课，课后习题要求根据示意图讲一讲这个故事。本课在设计教学时就融入了“根据示意图讲故事”这一环节，结合课文内容自制示意图，然后训练根据示意图说一说“蜘蛛卖围巾”故事，再请学生展示讲故事。多数学生都能把故事讲完整，我鼓励

学生加上动作和表情，把故事讲得更生动。学生学会了运用思维导图讲故事这种方法讲故事后，我随即让学生学习另两次蜘蛛开店的经历，由“扶”到“放”让他们逐渐学会自主根据示意图讲故事。讲故事、复述课文是提高语言运用能力的一个重要方面，语言运用也是统编教材的重要理念，在教学中巧妙引导和启发，从而提高语文教学的实效性，为下节课的“展开想象，续编故事”打下基础。

在本校语文教研组同事们的指导和帮助下，总体来说，这节课是成功的。因为本节课的教学设计科学合理，各环节衔接自然，很好地完成了教学目标，突破了重点和难点，学生在轻松快乐的课堂氛围中大有收获。但是，在本节课的课堂教学中，我也发现自己有很多需要进步的地方，如：教学语言还要更规范、更生动一些，与低年级小朋友交流应该更亲切；努力使教学方式更加艺术化，才能更有效地调动学生学习的积极性、主动性。

在今后的教学中，我要不断努力，提升个人素养和专业教学技能，从而进一步提高教育教学水平。