

小学生传统美德演讲稿三分钟 小学生传统美德的演讲稿(汇总8篇)

诚信是一种重要的道德品质，是人与人之间建立信任关系的基础。下面是一些建议性很强的学生演讲稿范文，希望能够给大家带来一些写作指导和启示。

小学生传统美德演讲稿三分钟篇一

尊敬的老师，亲爱的同学们：

大家上午好！

今天我演讲的题目是《弘扬中华传统美德，做文明小学生》。

我国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是一个举世闻名的礼仪之邦，中华民族在自己发展历程中，形成了代代传承的美德。为了这五千年绵延不绝的中华文明，为了这五千年生生不息的民族之魂，同学们快快行动吧！让我们一起来争做文明的小学生，从自己做起，从细微之处做起，改掉各种陋习。走在校园里，让我们自觉地弯腰拣起脚边的纸屑；走在教学楼里，让我们主动地向迎面走来的老师问好；步行在大街上，让我们认真遵守交通法规；坐在公共汽车上，让我们真诚地为身边的老人让座……其实“文明”离我们并不遥远，它时刻围绕在我们身边。如果你还没有做到，就从现在开始。在家，争做孝敬父母的好儿女；在学校争做讲文明、懂礼貌的好学生。让我们爱护校园里的一草一木，让我们朗朗的读书声和欢歌笑语在校园里回荡。让我们在这里留下人生中最美好的回忆。当有一天我们步入社会，我们就一定会成为一名有公德、守法纪的好公民。

亲爱的同学们，让我们从身边的点滴小事做起，在自我监督与自我完善中逐步养成文明的行为习惯，并使习惯成为自然；

做一名真真正正的合格的、文明的小学生。

我的演讲到此结束，谢谢大家！

小学生传统美德演讲稿三分钟篇二

尊敬的各位评委各位老师：

今天我演讲的题目是《弘扬中华美德传承民族精神》。

我国是一个具有悠久历史和灿烂文化的文明古国，也是一个举世闻名的礼仪之邦，中华民族在其发展历程中，形成了代代传承的美德，它是我们的民族之魂。

对高山，你定会感慨它的气势磅礴；

放眼大海，你定会惊叹它的汹涌澎湃；

仰望青松，你定会赞美它的高大苍劲；

俯瞰小草，你定会称颂它的坚忍不拔。是的，那是因为它们身上饱含着中华民族数千年顽强的意志，那是因为它们身上凝聚着中华民族几千年不屈的灵魂。千百年来，中华民族之所以饱尝艰辛而不衰，历经磨难而不屈，千锤百炼而愈加顽强，靠的就是正气磅礴、荡气回肠的铮铮铁骨，靠的就是百折不挠、自强不息的民族精神。

一个民族智慧的结晶，以其古朴与雄浑，悲壮与神圣，凝结成一股茁壮的血之根，闪烁在万古苍原之上。在漫漫历史长河中，中华传统美德铸造了我们的灵魂，成为中华民族发展壮大精神源泉。它积淀了悠久的道德文化遗产，它蕴涵着丰富的人类道德精华，它体现了人类对理想人格和真善美的追求，它昭示着中华民族世代相传、生生不息的伟大民族精神。

语文老师回答说：“中华美德”是父慈子孝、夫义妻贤、兄友弟恭；待友诚信、为人正直、处事循义；尊老爱幼、尊敬师长、扶贫怜弱。“穷则独善其身，达则兼善天下”。

数学老师回答说：“中华美德”是一条长长的线段，它连着中华民族上、下五千年的过去，艰苦奋斗地创造灿烂的今天和充满希望的未来。

地理老师回答说：“中华美德”位于地球的东半球，它是中国山川秀丽、晴空万里与第一轮阳光所组成的。它是东方不败。

历史老师回答说：“中华美德”就是“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，它是一份珍贵的遗产，是中华民族崇高的气节。

美术老师说：“中华美德”是一幅绚丽多彩的图画，它的颜色是光芒而又耀眼的。

音乐老师回答说：“中华美德”是一首歌，它的音色美妙动人，它激励着所有中华儿女努力拼搏。

我说：中华美德是五千年延绵不绝的中华文明，是五千年生生不息的民族之魂。现在，随着社会的不断进步，经济的高速发展。“文明进步”成为了最重要的中华美德。当我们向老师、长辈和客人彬彬有礼地问好的时候；当我们向有困难的同学伸出援助之手的时候；当我们学会向父母表达自己的一份孝心的时候；当我们学会珍惜每一粒粮食的时候；当我们学会宽于待人，严于律己的时候；当我们敢于承认自己错误的时候；当我们志存高远而又脚踏实地的时候……这一切，都体现了我们的传统美德和民族精神。

美德，是至善、至纯、至高人性的结晶，它源自生活又融入生活，只要我们用心去感悟，就会发现它无处不在。矢志爱

国、善待自然、宽以待人、尊师重道的事迹如中国的瑰宝，数不胜数，“弘扬中华美德传承民族精神”，是我们每个中国人的责任。

小学生传统美德演讲稿三分钟篇三

各位老师，亲爱的同学们：

大家好！

文明美德，是我们中华的具有的传统美德。但是我之前并不懂得什么是传统美德，但是经过这个寒假后，我深有体会。

文明是社会意识的'一种体现，而公共文明建立在个人的道德修水平之上。一个人要有良好的公共文明必须先从自身做起，从身边做起。所以鲁迅先生说：“中国欲存争于天下，其首在立人，人立而后凡事举。”“立人”的意思便是要完善人的思想和文明修养。

文明美德最重要，它就像一盏盏明灯，引领你走在社会的道路上。在我的6年小学生涯里，我明白了，文明是我们交流的主要方式。在学校中，随处可见的塑料袋和塑料瓶等这种破坏环境的垃圾，而扔这种垃圾的往往就是缺乏文明的人，而主动上前把垃圾捡起来扔到垃圾桶的人就是具有文明的。一个人的公共文明水平是能反应出一个城市乃至整个国家的公共文明水平。你想象一下，一个随地扔垃圾，随地吐痰的人，他会有良好的公共文明吗，不会！你还能想象一个孩子在滔滔不绝得在讲脏话，你能不痛心疾首吗？难道我们就这样缺乏文明吗？。“我们接受文明礼仪的教育，自己却吝于履行、甚至反其道而行之，这就跟从来没有接受社会教育有什么区别！所以我们要实践社会文明，就要从这”知行合一“上下功夫、从自己的坐言起行上下功夫，就要告别不文明的行为。

文明就像是一泓清泉，可以滋润和慰藉我们的心灵！

前进的道路已经铺好了，下一步就该我们走出去了，我们首先要具有小学生应有文明美德，没有美德的人，就犹如漂亮的荷花被淤泥玷污。更别让恶习陪伴着你的一生，让我们拥抱文明，让文明陪伴着我们的一生吧！

谢谢大家！

小学生传统美德演讲稿三分钟篇四

老师们、同学们：

早上好。我今天演讲的题目是《承继传统美德弘扬民族精神》。《周易·大传》中说：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。人定胜天、锐意进取、浩然正气、居安思危、爱国爱民等等，始终是我们民族脊梁们在不断变化着的社会政治实践中面对各种矛盾和危机，逐步积累起来的对国家和民族命运的自觉意识。这种自觉意识以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德弘扬民族精神，我们义不容辞。我从以下几个方面与同学讲讲。

列宁说：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己祖国的一种最深厚的感情。”只有知之深才能爱之切。孟子提出的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，可以说是集中地体现了中华民族气节。古往今来，多少仁人志士为维护祖国的荣誉和民族的尊严，在爱国和气节方面为后人作出了榜样。诸如卓有见识的林则徐，血染吴淞口的陈化成，维新被杀的谭嗣同，_帝制的孙中山，横眉冷对的鲁迅，抗日献身的张自忠，以及无数为国捐躯的共产党人都体现了这一民族爱国精神，他们是中华民族之魂。浩然正气是中华民族几千年来历久不衰执着追求的完美精神气质。南宋文天祥的述志诗

《正气歌》以其浩然正气与南宋朝廷苟且偷安的“邪气”斗，与元统治者的威胁利诱“邪气”斗，“留取丹心照汗青”。共产主义者李大钊“要为人间留正气”，大义凛然牺牲在张作霖的屠刀下。诗人朱自清临终前虽贫病交加，也以其浩然正气饿死不领美国粮……“祖国再穷，我也要为她奋斗，为她服务。”这是一切爱国科学家的心声。国外科学家纷纷回归祖国，要为新中国贡献自己的智慧和力量。钱学森面对美国方面的关押、软禁、监视，毫不动摇；华罗庚放弃在美国被重金聘用的工作；李四光谢绝英国老师让他攻下博士学位再回国的劝告……以上种种爱国、气节的实例，渗透着中华民族的优良传统，她是中华民族的精神所在。然而在中华历史面对物质世界的诱惑及权势的威迫，小则卖友求荣，大则卖国求贵也大有人在。这就要求我们时时刻刻都要以祖国和民族利益为重，爱国主义不可丢，民族气节不可无。

一个人，一个民族，一个国家要立于不败之地，必须要有奋发向上的精神，而立志又决定了一个人，一个民族，一个国家在前进道路上的努力方向。“斫梓染丝，功在初化”说明一个人的成长与其少年时代有密切联系，历少年大志者不乏其人。一代伟人毛泽东在去广州革命根据地，途经长沙写下的《沁园春·长沙》，其中“问苍茫大地，谁主沉浮？”表现出毛泽东以天下为己任的豪情壮志，并为之奋斗终身。十九岁的周恩来所作《大江歌罢掉头东》也体现了他改造旧中国的远大志向。可谓少年壮志凌云。

当个人、民族、国家处于逆境时更应奋发立志。司马迁曾总结：“……文王拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑脚，《兵法》修列；不违迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵贤圣发愤之所为作也。”这些是发愤立志的例子。“卧薪尝胆”的故事更显现了从逆境中走出来的可贵精神。迭经忧患的中华民族始终坚强地屹立于世界之林，“卧薪尝胆”的志向，多难兴邦的信念，坚韧不拔的精神起了多大的激励作用啊！

有志者事竟成。但这志唯有以天下百姓，以国家民族为出发点、为归属，才符合传统的民族精神，才能宏大高尚。奋发立志既要从大处着眼，更从小处着手，从自我做起，一步一个脚印，在人生途中不断地砥砺操行，完成大志。这就要求我们胸怀鸿鹄之志，中流击水，奋发图强。

中华民族虽遭受过外族的入侵和列强的蹂躏，但她却是四大文明古国中能保持自己民族立于不败之地的伟大民族。原因很多，其中与中华民族跟随时代潮流、勇于改革创新的传统美德是分不开的。

被誉为“中国十一世纪改革家”的王安石，面对北宋中期以来积贫积弱的现状，大胆提出“天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”，与中国封建社会儒家正统思想是何等的针锋相对。王安石这种反对守旧，勇于进取的思想及大胆变法、勇往直前的精神，使他大大于时代，为后人推崇和尊敬。

中华民族同时又是一个善于不断吸取其他民族、国家先进文化，勇于创新的一个民族。近代的林则徐从中国反侵略战争和国际交往的需要出发，组织翻译整理成《四洲志》，成为我国近代第一部比较系统的世界地理书籍。策划海防时也先着手调查西方情况，这对打破长期以来中国人对外部世界的封闭愚昧状态，为中国人认识世界和学习西方长技，迈出了坚实一步。直至陈独秀开创的新文化运动，学习西方“民主”和“科学”；李大钊宣传介绍十月革命和马克思主义；毛泽东把马列主义原理同中国革命实践相结合，开创了农村包围城市，最后夺取全国胜利之路，都体现了中华民族改革、创新的优良传统。历史告诉我们，要提高中华民族的素质，既离不开生养、哺育我们的这块黄土地，也离不开及时吸取世界其他民族的先进文化。这就要求我们锐意进取，敢于和善于改革创新。

中华民族文化遗产极为丰富，这与古人的勤学是分不开的。锥刺股是先秦纵横家苏秦好学的故事。苏秦为吸取广博知识，

夜以继日发愤苦读，当困乏时，以锥子刺腿，用来振奋精神，坚持学习。杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”，苏轼的“退笔如山未足珍，读书万卷始通神”，都说明勤学的道理。

读书光好学还不够，还需善疑好问。孔子从小入太庙“每事问”。他主张“疑思问”，“不耻下问”。荀子把“不知则问”和“不能则学”相提并论。王充更是“智能之上，不学不行，不问不知”。他们都把学和问联在一起。不学不问怎能成为学问家，学贵在问，这样才能有所提高，有所超越。

由此看来，勤学好问对我们中学生来说是尤为重要的。这就要求我们在学习中多思考，大胆质疑，逐步形成勤学好问的良好品德。

勤俭、廉正是中华民族的传统美德。“历览前贤国与家，成由勤俭破由奢”。汉唐时期的文景之治、贞观之治的勤政、勤俭带来了国力的强盛、经济的繁荣，与前朝秦隋的穷奢极欲导致覆亡形成了强烈的对比。古人云：“节俭朴素，人之美德；奢侈华丽，人之大恶”，表明中华民族对勤俭与奢侈鲜明的善恶态度。

不为金钱或物质所惑，不为权势所动，终身保持廉洁、清正的节操，这就是廉正。明北京保卫战中的于谦，“要留清白在人间”。他为人间留下了两种清白，其一是为民族为国家不计个人安危的“清白”之心；其二是平时严于操守，廉正不苟的“清白”之风。由于北京保卫战有功，他受到赏赐还加官进爵，但都被他坚决推辞，后遭谗陷抄家时却是家徒四壁。于谦的一身正气，两袖清风，不仅赢得世人崇敬，于今天也深有启迪。从他身上可以看到中华民族传统的勤俭、廉正美德得到升华。

作为优良的道德传统，勤俭和廉正在今天更要发扬光大。这就要求我们从一点一滴中学会勤俭，培养廉正的美德。

敬长也是中华民族的传统美德。李大钊曾说过：“……我不主张儿子对自己行孝，可是我疼爱自己的老人，因为他抚养了我，教育了我，为我付出过很大的心血，疼爱自己的老人这是人之常情”。而今天敬长传统美德更应提倡和发扬，这是现代社会公民应有的风范。

中华民族自古以来就有知书达礼的传统美德。“虚左以待”“程门立雪”“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历广为传诵，深刻反映了这一点。知礼，讲礼，对人彬彬有礼，体现了对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。

一个国家必须要有自己的国魂，一个民族必须要有自己的精神，才能把全民族的智慧集中起来，形成无比强大的精神力量和物质财富。中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德体现了中华民族的国魂和精神。

同学们，承继传统美德弘扬民族精神，让我们为拥有一座美丽的精神家园而自豪，让我们的心灵永远在这里栖息、成长，让我们的生命焕发美德和精神的光彩，让我们每一个人都文明、高雅、有气度、有风范！

小学生传统美德演讲稿三分钟篇五

文明美德，是作为一个人必须拥有的，那么传统美德演讲稿如何写？下面本站小编整理了小学生传统美德演讲稿，供你阅读参考。

尊敬的老师，敬爱的同学们：

大家好！今天我演讲的题目是《弘扬勤劳美德，争做优秀少年》。在演讲前我们先来猜个谜，谜底是人们身体的一部分。“一棵树上五个杈，不长叶子不发芽，只要不怕劳累苦，吃饭做事全靠它”，同学们能猜出它是什么吗？“手”，对呀。幸福的生活来自于辛勤的劳动，劳动靠勤劳的双手。劳动可以创造财富，劳动可以创造幸福，劳动可以创造美好的生活。我们每一个小学生都应该牢记“劳动光荣，懒惰可耻”，积极参加劳动，倍加热爱劳动，争做优秀少年。

可在我们生活中，不爱劳动，不珍惜劳动的同学还真不少：

有的同学在家里不爱劳动，只知道“衣来伸手，饭来张口”。自己能做的家务事一点也不过问。这些人是名副其实的“寄生虫”。

有的同学在学校里也不爱劳动。平时值日总不肯按时做，搞到班级大扫除就往后躲。就拿我们班扫商场的事来讲吧，当老师宣布下午两节课义务扫商场的时候，同学大发不幸之声，在听到老师说：“谁愿意去就举手，”班上有56人，只有27人举手。唉，不举手的同学竟然把中华美德之一——勤劳给抛到九霄云外去了。这些人是名副其实的“大懒虫”。

有些同学不知道珍惜别人的劳动，拿着爸妈用辛勤的劳动换来的钱上网，抽烟，抽奖等；刚扫干净的校园，马路，一会儿就成垃圾场，这些人是名副其实的“小害虫”。

也许有同学会说：“我家里爷爷、奶奶、爸爸、妈妈都不要我做家务，只要我认真学习”；也许有的同学会说：“我家有

很多钱，不需要我劳动。”可是你们明白吗？丢掉了勤劳的美德，即使长着漂亮的双手，你也只是“行动的矮子”，只会享受到别人劳动成果而不愿劳动的人，迟早会沦为生活的“低能儿”。

劳动使我们双手更灵活，劳动使我们的的心更纯洁，劳动使我们的生活更加幸福，劳动使我们的未来更美好。

同学们，让我们继承中华美德，弘扬民族精神，构建我们和谐的花垣；让我们为拥有一座美丽的精神家园而自豪；让我们心灵永远在中华美德中栖息、成长；让我们的生命焕发出美德的光彩。让我们每一个花垣县的小学生都成为文明、勤劳的优秀少年吧！

敬爱的老师们，亲爱的同学们，大家好！今天，我演讲的题目是“文明美德伴我成长”。

传承文明，践行美德。一定有许多故事，今天我就讲几个吧！

第二个故事：在秦朝，有一个叫季布的人，他一向诚实守信，从不出尔反尔，答应别人的事，从没有做了一半就放弃……人们就说：“得黄金百斤，不如得季布一诺。”于是，就有一诺千金这个词了。

文明，与美德同行；美德，与文明共创。一个有文明地方就有美德；一个有美德地方就有文明！文明美德就如一泓清泉可以为我们滋润心灵，给予我们心灵的慰藉。

前进的道路已经铺好，我们要顽强的走下去。首先我们要具备小学生的美德，具备我们中华民族的美德，让我们的校园从此绽放美丽，让我们的社会迸发出文明的火花，让我们拥抱文明，牵手美德，结伴同行！

我的演讲到此结束，谢谢大家！

尊敬的老师们，亲爱的同学们：

大家好！

我是岩头小学的xxx,今天我演讲的题目是《做一个讲文明、行美德的好少年》。

我曾在县城江滨路的一家理发店看到这样几句话：有才以德之人，是正品，培养使用。有才无德之人，是次品，限量使用。无才无德之人，是废品，坚决不用。各位评委老师，你们听了这几句话有什么感想？当时，我很惊讶，惊讶于一个小小的理发师，一个人们并不认为地位有多高的职业竟然和美德这般紧密相连！那一天我深切地体会到文明美德是如此的重要。

也许，我们并没意识到文明美德在自己一生中的重要性，但是我们已经在行动：

听吴孟超的故事，我们知道了要设身处地为别人着想。于是，同学们开始了对村里孤寡老人王奶奶尽心尽力地帮助。

聊起雷锋一火车的好事，我们知道了什么是无私奉献。于是，在学习中我们挤出时间开始认真的给落后的同学讲解难题。

看孟佩杰的视频，我们感受到了，坚守清贫，回报母爱，无怨无悔。于是，开始让自己叛逆的心深情地转向母亲。

吴孟超、雷锋是文明礼仪上空闪耀的星星，美德成就了他们，也影响着我们。现在就让我们从小事做起，在前人闪亮的星光下踏步前行，做一个讲文明、行美德的好少年吧！

小学生传统美德演讲稿三分钟篇六

老师们、同学们：

中华民族自古以来都是一个讲究品德教育、个人修养的民族，一种执着的追求，一次慰藉人心的宽容微笑都能融汇成美德赞颂曲上，一个个动人心弦的音符。

千百年来文明礼仪之风传承至今，因此我国向来就有“文明古国”之称。一个素质高、有教养的现代文明人，必须有良好的礼仪文明。文明礼仪处处可见，这些利益就常常发生在我们身边的小事中，但往往被我们所忽略。

文明礼仪是自身的修养，它就如同一棵小树，只要你注重它，从点点滴滴的事去表现它，它就会在你的心中扎根，成长。虽微不足道，但却是我们每个人都不能缺少的。

公共文明是社会意识的集中体现，但是，公共文明是建立在我们每个人的道德修养之上，所以，个人文明才是根本。鲁迅曾说过：“中国欲存争于天下，其首在立人，人立而后凡举。”所以首先要完善个人修养，人的文明修养不是与生俱来的，而是靠后天不断完善的。

文明美德就如一泓清泉可以为我们滋润心灵，给予我们心灵的慰藉。

前进的路已经为我们铺好，下一步，就是要我们顽强的走下去，事在人为，我们首先就是要具备中学生的美德，具备我们中华民族的美德，没有美德的人，不算高尚，别让陋习沾染如花的青春，更别让陋习陪伴你度过最美好的人生！让我们的校园从此绽放美丽，让我们的社会迸发出文明的火花，让我们抱文明，和美德手拉手，结伴同行！

小学生传统美德演讲稿三分钟篇七

尊敬的老师、各位同学：

大家好。

中国是一段历史悠久的长河，中国是一棵50__年的大树，中国是飞翔了千余年的白鸽，中国是一种文化美德的精神。中国在五千年的历史中传扬着古老的文化和无尽的美德。中国，在人们心中是一个礼貌古国，更是一个美德大国。

和平玫瑰，在中国常常绽放，心系天下，美德是没有止境的。1944年美国的飞行员欣斯德尔在中国东北被逼降落。在无依无靠之际，是中国人民救了他，还是那份美德，在吃不饱穿不暖的战争年代里，在中国人民的帮忙下，跋山涉水，穿过敌占领区，胜利到达延安……欣斯德尔十分感动，可惜去世了，他的夫人来到中国，送出“和平玫瑰”……看来美德并不是中国人民才有，美德住在世界人民心中。

爱岗敬业，鞠躬尽瘁，公正无私，从始至终。在中国有一位公正的法官宋鱼水。让人赢得堂堂正正，输的心服口服，即使有亲情的案件中也大公无私。“辨法析理，胜败皆输”是宋鱼水不断追求的工作目标。宋鱼水是我们的楷模，也是一种美德，他的美德在于“公正司法，一心为民”。做出不平凡的成就，求真求实，以人为本。

尊老爱幼的谢延信，上有七旬老母老父，身患重病，下有小女和呆弟弟，完全有机会放下这担重任的谢延信，却毅然挑起这份重担，职责。常常吃不饱，穿不暖，早出晚归的干活，照顾老人小孩不离不弃，这种苦差，是很难有人担起这种职责。谢延信的这种尊老爱幼的行为令人催泪而下，肃然而敬！

告诉大家，我以前也得到过一种美德，平凡但令我十分感动。一次我把手机、钥匙、眼镜放到一位朋友的包里，叮嘱他说

暂时放一下，玩着玩着大家都忘记了，直到第二天才想起东西还在他的包里。一问他去重庆了，我爸妈刚好又不在家里，不知怎样办才好，当时我心急如焚啊！就在着急的时候门铃声响起，他神奇般的出此刻我的面前，把东西还给我了，还说了声“对不起，不留意把东西给你带走了，我要很久才会回来一次，所以立刻把你的东西给你送来”。泪水瞬间打湿了我的双眼.....

同学们，这种美德的精神，在我们祖国遍地都有，值得我们好好学习。那本《中华美德颂》读后让我深有感受，让美德发扬光大，让美德传扬这个世界，人人为美德做出一份贡献。在以后的学习生活中，让我们“颂”出我们以前做过的美德吧！

小学生传统美德演讲稿三分钟篇八

老师们、同学们：

早上好。我今天演讲的题目是《承继传统美德弘扬民族精神》。《周易·大传》中说：“天行健，君子以自强不息；地势坤，君子以厚德载物。”作为一个中国人，让我们倍感自豪和骄傲的就是我们的传统美德和民族精神。人定胜天、锐意进取、浩然正气、居安思危、爱国爱民等等，始终是我们民族脊梁们在不断变化着的社会政治实践中面对各种矛盾和危机，逐步积累起来的对国家和民族命运的自觉意识。这种自觉意识以危机感为基础，寄托着以天下为己任的强烈的历史使命感，从而汇聚成中华民族爱国主义的长江与黄河，在世界的东方一路前行。同学们，作为祖国未来的建设者，承继传统美德弘扬民族精神，我们义不容辞。我从以下几个方面与同学讲讲。

列宁说：“爱国主义就是千百年来巩固起来的对自己祖国的一种最深厚的感情。”只有知之深才能爱之切。孟子提出的“富贵不能淫，贫贱不能移，威武不能屈”，可以说是集中地体现了中华民族气节。古往今来，多少仁人志士为维护

祖国的荣誉和民族的尊严，在爱国和气节方面为后人作出了榜样。诸如卓有见识的林则徐，血染吴淞口的陈化成，维新被杀的谭嗣同，_帝制的孙中山，横眉冷对的鲁迅，抗日献身的张自忠，以及无数为国捐躯的共产党人都体现了这一民族爱国精神，他们是中华民族之魂。浩然正气是中华民族几千年来历久不衰执着追求的完美精神气质。南宋文天祥的述志诗《正气歌》以其浩然正气与南宋朝廷苟且偷安的“邪气”斗，与元统治者的威胁利诱“邪气”斗，“留取丹心照汗青”。共产主义者李大钊“要为人间留正气”，大义凛然牺牲在张作霖的屠刀下。诗人朱自清临终前虽贫病交加，也以其浩然正气饿死不领美国粮……“祖国再穷，我也要为她奋斗，为她服务。”这是一切爱国科学家的心声。国外科学家纷纷回归祖国，要为新中国贡献自己的智慧和力量。钱学森面对美国方面的关押、软禁、监视，毫不动摇；华罗庚放弃在美国被重金聘用的工作；李四光谢绝英国老师让他攻下博士学位再回国的劝告……以上种种爱国、气节的实例，渗透着中华民族的优良传统，她是中华民族的精神所在。然而在中华历史面对物质世界的诱惑及权势的威迫，小则卖友求荣，大则卖国求贵也大有人在。这就要求我们时时刻刻都要以祖国和民族利益为重，爱国主义不可丢，民族气节不可无。

一个人，一个民族，一个国家要立于不败之地，必须要有奋发向上的精神，而立志又决定了一个人，一个民族，一个国家在前进道路上的努力方向。“斫梓染丝，功在初化”说明一个人的成长与其少年时代有密切联系，历少年大志者不乏其人。一代伟人毛泽东在去广州革命根据地，途经长沙写下的《沁园春·长沙》，其中“问苍茫大地，谁主沉浮？”表现出毛泽东以天下为己任的豪情壮志，并为之奋斗终身。十九岁的周恩来所作《大江歌罢掉头东》也体现了他改造旧中国的远大志向。可谓少年壮志凌云。

当个人、民族、国家处于逆境时更应奋发立志。司马迁曾总结：“……文王拘而演《周易》，仲尼厄而作《春秋》；屈原放逐，乃赋《离骚》；左丘失明，厥有《国语》；孙子膑

脚，《兵法》修列；不违迁蜀，世传《吕览》；韩非囚秦，《说难》《孤愤》；《诗》三百篇，大抵贤圣发愤之所为作也。”这些是发愤立志的例子。“卧薪尝胆”的故事更显现了从逆境中走出来的可贵精神。迭经忧患的中华民族始终坚强地屹立于世界之林，“卧薪尝胆”的志向，多难兴邦的信念，坚韧不拔的精神起了多大的激励作用啊！

有志者事竟成。但这志唯有以天下百姓，以国家民族为出发点、为归属，才符合传统的民族精神，才能宏大高尚。奋发立志既要从大处着眼，更要从小处着手，从自我做起，一步一个脚印，在人生途中不断地砥砺前行，完成大志。这就要求我们胸怀鸿鹄之志，中流击水，奋发图强。

中华民族虽遭受过外族的入侵和列强的蹂躏，但她却是四大文明古国中能保持自己民族立于不败之地的伟大民族。原因很多，其中与中华民族跟随时代潮流、勇于改革创新的传统美德是分不开的。

被誉为“中国十一世纪改革家”的王安石，面对北宋中期以来积贫积弱的现状，大胆提出“天变不足畏，祖宗不足法，人言不足恤”，与中国封建社会儒家正统思想是何等的针锋相对。王安石这种反对守旧，勇于进取的思想及大胆变法、勇往直前的精神，使他大大于时代，为后人推崇和尊敬。

中华民族同时又是一个善于不断吸取其他民族、国家先进文化，勇于创新的一个民族。近代的林则徐从中国反侵略战争和国际交往的需要出发，组织翻译整理成《四洲志》，成为我国近代第一部比较系统的世界地理书籍。策划海防时也先着手调查西方情况，这对打破长期以来中国人对外部世界的封闭愚昧状态，为中国人认识世界和学习西方长技，迈出了坚实一步。直至陈独秀开创的新文化运动，学习西方“民主”和“科学”；李大钊宣传介绍十月革命和马克思主义；毛泽东把马列主义原理同中国革命实践相结合，开创了农村包围城市，最后夺取全国胜利之路，都体现了中华民族改革、

创新的优良传统。历史告诉我们，要提高中华民族的素质，既离不开生养、哺育我们的这块黄土地，也离不开及时吸取世界其他民族的先进文化。这就要求我们锐意进取，敢于和善于改革创新。

中华民族文化遗产极为丰富，这与古人的勤学是分不开的。锥刺股是先秦纵横家苏秦好学的故事。苏秦为吸取广博知识，夜以继日发愤苦读，当困乏时，以锥子刺腿，用来振奋精神，坚持学习。杜甫的“读书破万卷，下笔如有神”，苏轼的“退笔如山未足珍，读书万卷始通神”，都说明勤学的道理。

读书光好学还不够，还需善疑好问。孔子从小入太庙“每事问”。他主张“疑思问”，“不耻下问”。荀子把“不知则问”和“不能则学”相提并论。王充更是“智能之上，不学不行，不问不知”。他们都把学和问联在一起。不学不问怎能成为学问家，学贵在问，这样才能有所提高，有所超越。

由此看来，勤学好问对我们中学生来说是尤为重要的。这就要求我们在学习中多思考，大胆质疑，逐步形成勤学好问的良好品德。

勤俭、廉正是中华民族的传统美德。“历览前贤国与家，成由勤俭破由奢”。汉唐时期的文景之治、贞观之治的勤政、勤俭带来了国力的强盛、经济的繁荣，与前朝秦隋的穷奢极欲导致覆亡形成了强烈的对比。古人云：“节俭朴素，人之美德；奢侈华丽，人之大恶”，表明中华民族对勤俭与奢侈鲜明的善恶态度。

不为金钱或物质所惑，不为权势所动，终身保持廉洁、清正的节操，这就是廉正。明北京保卫战中的于谦，“要留清白在人间”。他为人间留下了两种清白，其一是为民族为国家不计个人安危的“清白”之心；其二是平时严于操守，廉正不苟的“清白”之风。由于北京保卫战有功，他受到赏赐还

加官进爵，但都被他坚决推辞，后遭谗陷抄家时却是家徒四壁。于谦的一身正气，两袖清风，不仅赢得世人崇敬，于今天也深有启迪。从他身上可以看到中华民族传统的勤俭、廉正美德得到升华。

作为优良的道德传统，勤俭和廉正在今天更要发扬光大。这就要求我们从一点一滴中学会勤俭，培养廉正的美德。

敬长也是中华民族的传统美德。李大钊曾说过：“……我不主张儿子对自己行孝，可是我疼爱自己的老人，因为他抚养了我，教育了我，为我付出过很大的心血，疼爱自己的老人这是人之常情”。而今天敬长传统美德更应提倡和发扬，这是现代社会公民应有的风范。

中华民族自古以来就有知书达礼的传统美德。“虚左以待”“程门立雪”“三顾茅庐”等等以礼相待的成语和典故，在历广为传诵，深刻反映了这一点。知礼，讲礼，对人彬彬有礼，体现了对他人的尊重，是保持人们正常关系的准则。知礼讲礼的人大多以他人为重，以社会为重。能真诚待人也正是一个人高尚情操的表现。试问那些对长辈出言不逊，对朋友态度粗暴，公共场所横冲直撞的人，能体现出是一位有文化，有教养，懂礼貌，讲文明的人吗？当今社会，文明礼貌、文化素养对一个人一个民族来说是至关重要的。物质文明上去了，精神文明却衰退，与一个有“礼仪之邦”之称的民族，与一个进行现代化建设的民族相容吗？对学生进行文明礼貌教育，是提高中华民族的思想境界和文化素质的关键所在。

一个国家必须要有自己的国魂，一个民族必须要有自己的精神，才能把全民族的智慧集中起来，形成无比强大的精神力量和物质财富。中华民族几千年延续下来的爱国、气节，奋发、立志，改革、创新，勤学、好问，勤俭、廉正，敬长、知礼等传统美德体现了中华民族的国魂和精神。

同学们，承继传统美德弘扬民族精神，让我们为拥有一座美丽的精神家园而自豪，让我们的心灵永远在这里栖息、成长，让我们的生命焕发美德和精神的光彩，让我们每一个人都文明、高雅、有气度、有风范！