

2023年艺体工作总结发言稿(实用5篇)

总结的选材不能求全贪多、主次不分，要根据实际情况和总结的目的，把那些既能显示本单位、本地区特点，又有一定普遍性的材料作为重点选用，写得详细、具体。大家想知道怎样才能写一篇比较优质的总结吗？以下是小编为大家收集的总结范文，仅供参考，大家一起来看看吧。

艺体工作总结发言稿篇一

本学期，艺术科组要切实贯彻学校总体工作计划，以学校被评为广东省一级学校和建设校园网为契机，进一步抓住机遇，深化改革，强化以人为本的教育思想，强化“教育即服务”的办学理念，以育人为本，以质量为本。注重德育的实效性，注重教学常规管理。危机意识，发展意识。坚持开展素质教育，努力提高学生的综合素质，向管理要质量，向课堂要质量，向科研要质量。为将我校建设成为区域性现代化特色名校而努力。

二、具体工作

1、实施教育现代化工程，实现学科跨越式发展

a)把“学科教学改革、创新精神培养、实践能力训练、信息技术运用”结合起来，学习校园网及电教平台的使用方法，做到熟练运用，经常使用。

b)让数字化对学生进行美的熏陶。加强资源库建设，按学科、年级、学期分门别类将原有教学资料、光盘资料、自制课件进行压缩和编排，在此基础上通过购进和自制等方式，扩充教学资源库。

2、在教学中扎实开展德育工作，开创教学工作新局面

c)加强以诚信教育为重点的基础道德教育和日常行为规范养成教育。教师在打正式铃前到达教室门口，保证上课时间；强化上课集队纪律训练，培养良好学习习惯；保持艺术楼的环境清洁；各功能场室维护有法、布置具特色，为学生创设良好的艺术熏陶。

3、围绕质量主题，抓好学科教学教研工作

a)美术学科继续开展以“运用现代信息技术培养学生思维品质”为专题的学科实验研究。本学期的工作重点是：总结前几阶段的实验情况，并形成阶段性实验成果(包括论文、优秀课例录像、设计方案、研究专题设计实施方案、实施案例等)。

b)三位实验老师继续围绕自己的研究专题上一节实验研究课，并做好课前集体备课、课后集体评课，及时总结、及时推广等工作。对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案；收集整理实验研究课的教学软件、建立基于ie浏览器的教学软件资源库；把优秀课例拍摄成录像，准备参加全国的课题研究交流会。教师对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案。

4、做好各项常规工作，确保日常教学质量的提高

b)要有计划地、有步骤地逐步形成良好的教风、学风，学习相关经验性论文，加深理解何为“善导”，如何“善导”。在教育教学中探索引导学生的方法，努力使自己成为一位“善导”的老师。组织学生开展各种活动，为学生营造一个良性竞争的环境，并激发学生敢于竞争的意识，掌握在竞争中取胜的方法，学会面对竞争失败的挫折。

c)不断增强教师理论及业务的学习与提高，学习新科学论、专业教育教学理论和素质教育理论，按时开展形式多样的学习活动，特别是新课程标准的学习。

e)随时欢迎学校随堂听课、巡堂检查;迎接教研室视导。

艺体工作总结发言稿篇二

一、主要工作情况:

常规教研的成败直接关系到全镇各小学的艺术教育教学质量能否得到提升。

1、开学伊始,制定好艺体教研工作计划,以一个星期为时间段,合理地安排好全镇艺体教研活动。让每一位教师都事先明白一学期以来的教研任务和目标,从而可以提前做好讲课、听课和评课的各项准备,保证教研工作得以井然有序地持续开展。

2、艺体教研的开展遵循“以老带新”的原则,用“一对一、老帮青、连帮带”的指导方式,借助老教师丰富的教学经验,充分地激发新教师的教育教学热情,使他们得以尽快地成长为一名合格的小学艺体教师。

3、为了保证教研活动顺利有效地开展,我们规定了新学期教师的艺体学科听课节数不少于6节(新教师不少于10节),规定了同类学科必听和必评的原则,同时实行了听课、评课签到制度,积分量化到学校。

4、在总结上学期使用得失的基础上强化使用效果。

(二)、各学科工作具体情况:

1、音乐学科:积极参加县镇组织的其他相关活动,并争取取得好评。

2、体育学科:搞好常规体育教学,做好课间操和大课间活动,搞好运动会,强化活动效果。

3、美术学科：搞好特色课型的教研，做到有的放矢。

4、信息技术：组织全镇信息技术骨干老师对微机室学生机和教师机除尘、维护、维修保养一遍，为正常开课打下坚实的硬件基础。

二、工作中主要的难点和问题：

1、艺体学科由于上学期大部分由语数学科的教师兼职，出现了部分课时不足，课程开设不齐现象，力争开学初在总课程安排上综合考虑，尽量安排专职老师代课。

2、信息技术学科在上学期的教学中突现的问题是开课不足，开课效果不好，部分微机室工作不正常等，开学初对软硬件进行统一故障排查、清除，为信息技术正常开课打下基础。

3、艺体学科的考查在本学期的考查中拟多增加平时抽查，力争平时抽查与期末考查相结合进行。

三、主要工作目标、措施及新的打算：

1、做好学期初艺体学科的课时安排工作，力争专业化、专职化。

2、做好全镇各学校的艺体学科的教学保障及管理人員的培训工。争取做到“个个是专家，人人是能手”，强化艺体教学效果。

3、做好全镇艺体学科的平时课堂教学听评课、学习情况考查、学生技能比赛(打字、体育、唱歌等)、教师业务学习等方面的细化工作。

4、力争在全镇艺体学科方面在县级活动中有所突破，多出成绩，出好成绩。

艺体工作总结发言稿篇三

本学期，艺术科组要切实贯彻学校总体工作计划，以学校被评为广东省一级学校和建设校园网为契机，进一步抓住机遇，深化改革，强化以人为本的教育思想，强化“教育即服务”的办学理念，以育人为本，以质量为本。注重德育的实效性，注重教学常规管理。危机意识，发展意识。坚持开展素质教育，努力提高学生的综合素质，向管理要质量，向课堂要质量，向科研要质量。为将我校建设成为区域性现代化特色名校而努力。

二。具体工作

1、实施教育现代化工程，实现学科跨越式发展

a)把“学科教学改革、创新精神培养、实践能力训练、信息技术运用”结合起来，学习校园网及电教平台的使用方法，做到熟练运用，经常使用。

b)让数字化对学生进行美的熏陶。加强资源库建设，按学科、年级、学期分门别类将原有教学资料、光盘资料、自制课件进行压缩和编排，在此基础上通过购进和自制等方式，扩充教学资源库。

2、在教学中扎实开展德育工作，开创教学工作新局面

b)坚持课堂渗透德育教育，教师牢固树立教书育人观念，在平时课堂教学过程中注意挖掘教材中的德育因素，根据学科特点渗透思想品德教育，以培养学生良好的思想和行为习惯。开展爱国主义旋律教育，在课堂教学中渗透心理健康教育、环保教育，探索教育新途径，努力培养高素质人才。

c)加强以诚信教育为重点的基础道德教育和日常行为规范养成教育。教师在打正式铃前到达教室门口，保证上课时间；强

化上课集队纪律训练，培养良好学习习惯；保持艺术楼的环境清洁；各功能场室维护有法、布置具特色，为学生创设良好的艺术熏陶。

3、围绕质量主题，抓好学科教学教研工作

a)美术学科继续开展以“运用现代信息技术培养学生思维品质”为专题的学科实验研究。本学期的工作重点是：总结前几阶段的实验情况，并形成阶段性实验成果(包括论文、优秀课例录像、设计方案、研究专题设计实施方案、实施案例等)。

b)三位实验老师继续围绕自己的研究专题上一节实验研究课，并做好课前集体备课、课后集体评课，及时总结、及时推广等工作。对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案；实验研究课的教学软件、建立基于ie浏览器的教学软件资源库；把优秀课例拍摄成录像，准备参加全国的课题研究交流会。教师对实验研究课进行数据检测，撰写教学案例及分析，整理实验资料数据建立实验档案。

4、做好各项常规工作，确保日常教学质量的提高

a)坚持质狠抓常规课堂教学、优化教学过程、深化教育改革、全方位开展创新教育、培养学生创新精神。重视教学设计、教学方法、教学手段的改革；强调方法的传授、能力的培养、习惯的形成、心理素质的提高以及学习兴趣和激发的激发；全方位、大幅度地推行课堂教学改革。

b)要有计划地、有步骤地逐步形成良好的教风、学风，学习相关经验性论文，加深理解何为“善导”，如何“善导”。在教育教学中探索引导学生的方法，努力使自己成为一位“善导”的老师。组织学生开展各种活动，为学生营造一个良性竞争的环境，并激发学生敢于竞争的意识，掌握在竞争中取胜的方法，学会面对竞争失败的挫折。

c)不断增强教师理论及业务的学习与提高，学习新科学论、专业教育教学理论和素质教育理论，按时开展形式多样的学习活动，特别是新课程标准的学习。

e)随时欢迎学校随堂听课、巡堂检查;迎接教研室视导。

5、开展丰富多彩的第二课堂活动，发展学生特长，力争出好作品;

艺术科组每周活动安排(每周二第一节课)

周次次内容负责人

1、通过科组计划，制定各类计划科组长

2、讨论确定学科实验研究专题科组长、实验老师

3、听新教师课并评议科组长

4、学习校园网络教学技术科组长

5、讨论页的框架结构形式科组长、实验老师

6、学习校园网络教学技术科组长

7、学习校园网络教学技术科组长

8、学习校园网络教学技术科组长

9、讨论实验课的教学方法科组长

10、学习“四结合”优秀案例科组长

11、研究实验课的教学方法科组长

- 12、研究实验课的教学方法科组长
- 13、研究讨论“四结合”教案(卢贺华)科组长
- 14、研究讨论“四结合”教案(游红)游红
- 15、研究讨论“四结合”教案(王功伦)王功伦
- 16、美术四结合研究课科组长
- 17、评“四结合”课科组长、实验老师
- 18、教学经验交流(以如何善导为主题)科组长、实验老师

艺体工作总结发言稿篇四

为了深入贯彻《学校体育工作条例》《学校卫生工作条例》和《学生体质健康标准》精神，切实搞好学校的体卫艺工作，培养学生良好的卫生习惯，确保学生身心健康发展。拟定本学期体卫艺工作计划。

以邓小平理论、“三个代表”重要思想和十七大精神为指导，紧紧围绕“艺体强校”的发展目标，全面推动素质教育和新课程改革，加强师资队伍建设。坚持科学发展观的思想，抓住机遇，实现我校艺体卫工作跨越式发展；坚持以人为本的思想，协调普及教育与特长培训的关系；坚持改革促发展的思想，积极推进运行机制，激励机制和管理体制的改革，坚持艺体与文化全面发展的思想，统筹兼顾，协调发展。真抓实干，切实提高我校艺体卫工作质量和管理水平，使我校艺体卫工作再上新的台阶。

我校体艺卫工作取得了一定成绩：体育方面，以篮球见长，田径训练在县域内也有一定影响，体育课外活动为活跃师生校园生活起到较大作用；艺术方面（含音乐、美术），每年

举办一次校园艺术节、文艺晚会，学生参加“三独”比赛等竞赛活动取得不少荣誉；卫生方面，学校严把饮食卫生关，定期消毒，举办卫生知识讲座，校园环境卫生状况良好。但是，也存在一些不足：艺体方面，训练项目较单一，特别是田径训练缺乏长期性、系统性，常规教学管理不到位，教师各自为政，缺乏合作意识，激励机制不能发挥应有作用，少数教师积极性不高主动性不强，教学场地狭小，艺体教师培训、充电不够，不能适应新形式的发展等。卫生方面，师生卫生习惯、心理疏导有待进一步加强。

学校领导班子对艺体卫工作高度重视，在资金投入、场地改善、设施配备等方面做了大量工作，我校艺体卫工作面临着新的发展机遇，制定该计划，以期进一步推动该项工作的有序快速发展。

我校艺体卫工作发展的基本思想是：创建一个平台——发展四条主线——开拓五个层面，努力开拓艺体强校之路。

学校为艺体卫工作发展创建一个平台：投入必需的资金，改善培训和工作场地，配备基础设施设备，制定相应的管理、激励制度，为艺体卫工作正常、有序、高速发展提供必要保障。“发展四条主成”即以音、体、美、卫四条线平行发展，艺体方面，着重开拓课堂管理、兴趣小组、特长培训、常规活动四个层面；卫生方面，抓好常规卫生督察、宣传、预防等工作，着力开拓卫生习惯养成教育管理层面工作（含生理、心理、日常生活三个方面的卫生习惯）。

（一）总体目标

以“艺体强校”为总体发展目标，以推进素质教育和新课程改革为核心，更新教育理念和教育思想，大力改革教学内容和教学方法，努力激发艺体教师和医卫工作者的责任心和工作热情，使学生在学习基础知识和基本技能的同时，培养创新精神和实践能力，提高审美能力和文化素养，养成良好的

卫生习惯，开发自身潜能，努力培养特长生，促进学生全面和谐发展。

（二）具体目标

- 1、加强教师队伍建设，培养骨干力量和学科带头人，整体提升教师专业文化水平。
- 2、全面贯彻落实新课程标准，开足开齐课程，搞好课堂教学管理，确保基础教育实效。
- 3、致力做好兴趣小组、专业培训及各校队训练工作，在全县各项艺体竞赛活动中做到“保二争一”。扩大影响，打造品牌。
- 4、办好艺体常规活动，举办一届高质量的校运会，开展丰富多彩的校园艺体活动。
- 5、建立健全艺体卫工作组织机构，建立领导小组和指导小组。
- 6、强化场地、设备等基础设施建设，提供硬件保障。
- 7、制定常规制度，激励机制，加强规范管理。
- 8、搞好校园卫生、防预、宣传工作，为师生提供良好学习、工作场所。

（三）本期重点

- 1、进一步规范艺体课教学行为。
- 2、作好参加县中小学生篮球、乒乓球运动会的训练准备工作。
- 3、作好高三特长生培训及外出培训准备。

- 4、督促艺体教师开展兴趣小组及特长培训。
- 5、作好各种流行病的宣传、预防工作。
- 6、组织参加州、县中小小学生篮球、乒乓球运动会。
- 7、组织好校田径运动会、校园艺术节。

（一）加强领导，引起共识，努力争取学校各年级组的支持与配合。

- 1、成立艺体卫工作领导小组，全面协调学校艺体卫工作。

组长：向兵

副组长：彭顺应张锦瀚李清彪彭司韩

何尤秀全运江米仁山

成员：胡明辉胡孝东向明轩向远德彭利娟

彭银兰向洪清王安陆

- 2、成立艺体卫工作指导小组，负责指导学校艺体卫工作。

组长：彭顺应

副组长：黄河王安陆

成员：石林石树生陈景淼各年级组组长

（二）强化师资培训力度，加强校本培训，充分发挥传、帮、带作用，创造条件开展学习、交流、合作活动，努力提升教师综合素质，培养学科带头人和骨干力量。

（三）加大资金投入，在场地、设备等方面尽可能满足兴趣小组和特长培训的需要。建设塑胶跑道、音乐培训室、形体（舞蹈）室，完善美术室设备，筹建乒乓球培训场地等基础设施，今后逐年完善。努力做好常规和公物管理工作。

（四）加强教学常规管理力度，全面贯彻落实新课程标准，开齐课程，开足课时，定期和不定期抽查艺体卫教师备课、上课情况，特别是特长专业培训，发现问题及时反馈，及时整改。

（五）加强计划和过程管理，措施有力，争取实效。每期开学初召开艺体卫教学工作人员会议，不断总结经验，找出不足，讨论今后的工作方向和目标，制定切实可行的计划，狠抓落实，取得实效。

（六）着力办好兴趣小组和特长专业培训，促进文体卫工作深入、持续发展。以初中兴趣小组为基础，高中特长专业教育为重点，实行跟踪监控管理，组织成果展示，扩大影响，取得实效。

（七）认真落实好《中小学生课外艺体活动方案》，各组制定出相应课外活动计划，保证学生每天一小时课外文体活动时间，开展丰富多彩的校园活动，营造浓厚的氛围，并督促检查，保证活动的质量和效果。

（八）制定和完善艺体卫工作的管理和奖惩制度，并落到实处，纳入艺体卫教师的工作绩效考核，在月考核，年度考核及评优晋级等方面将艺体卫分类划拨指标，单独考核，客观公正地评价艺体卫教师，充分调动其积极性。

（九）积极争取社会力量，加强学校与社会的联系，努力争取外界的资金、技术等方面的支持与协作，努力争取政府、企业的支持及文化局、馆、站及民间艺人的配合。

(十) 强化艺体教科研力度，积极探索民族特色的教学新路子，保护和弘扬民族文化遗产，推动我校艺体卫工作的良性发展。

(十一) 卫生工作方面，努力做好平时卫生清扫、保持、预防、消毒、宣传、检查及食品卫生管理等方面的工作，着力做好师生卫生习惯的养成教育，增强公共意识及自我保健能力。

1、专业教师配备不全。如音乐中的器乐教师，体育中的武术教师，卫生中的心理辅导教师欠缺等。

2、场地狭小，我校现有50个班级，运动场地，特长生培训场地均不够使用。

3、艺体教师业余辅导及成果奖励的资金投入有待进一步讨论。

附一：本期重大活动安排

九月：

1、制定各项计划

2、六十一周年国庆歌咏大赛

3、学生体质健康检查

4、各种流行病的宣传、预防

十月：

1、组织高三特长生外出培训

2、组织校田径运动会。

十一月：

1、班级篮球赛

2、初中乒乓球赛

十二月：组织庆元旦艺术活动

附二□20xx年秋艺体卫课外辅导责任划分

体育主管：黄河

音乐主管：石树生

美术主管：石林

卫生主管：王安陆

1、篮球队：高中队——黄河龙怀进

初中队——田维斌沈丽霞

2、乒乓球队：高、初中队——向国科

3、音乐专业生：高二年级——石瑛莲

高一、三年级——石树生

高中舞蹈——张玉华

健美操队——余春艳

4、体育专业生：高一年级——黄河

高二年级——龙怀进

高三年级——陈景淼

5、美术专业生：高一年级——石林梁琳琳

高二年级——王超伟

高三年级——李诗君

6、音乐兴趣小组：七年级——石萍

八年级——陈超

九年级——石萍

7、体育兴趣小组：七年级——彭亚玲刘洋

八年级——向国科彭晓桂

九年级——黄远军余春艳

8、美术兴趣小组：七年级——贾黎明

八年级——熊坤林

九年级——贾黎明

9、校田径队：高中部——陈景淼余春燕

初中部——黄远军彭晓桂

10、播音主持——彭丽娟

11、信息技术与制作：七年级——贾尧

八年级——向滔

九年级——贾尧

高中年级：彭勇佳

12、民运代表队：蹴球队——彭亚玲

板鞋队——龙怀进

13、心理健康咨询及卫生督察：王安禄彭惠萍何志萍

艺体工作总结发言稿篇五

艺术的感受、想象、创造等能力已成为现代社会需要的综合型人才所不可缺少的素质。学校要认真贯彻九年义务教育中艺术教育标准，把艺术教育贯穿于课堂教学中，要拓宽艺术教育渠道，深入进行艺术教育，促进学生人格的健全发展，提高整体素质。

一、学校要严格按照“新课标”，开齐、开足艺术教育课程。

执行统编教材，改革教学方法，配备较专业的教师承担艺术课教学。加强学校艺术师资队伍建设，探索艺术教育新途径，积极组织艺术教师参加校训培训与核考，提高艺术教育教学水平。

二、做好艺术课程教育。

艺术课程综合了音乐、美术、书法、等其他艺术。它的形式和表现手段对学生的生活、情感、文化素养和科学认识等有极大的影响。我们的教师要认真学习艺术课标，了解教材的编排体系，钻研教学内容，探求教学方法。保质得量上好校本课，从而提高学生整体的写字水平。通过艺术课程力争为学生提供生动有趣丰富多彩的内容和信息，拓展艺术视野，提高整体素质。

三、各学科教学渗透艺术教育。

学科均能通过课堂教学对学生进行艺术教育，使学生受到美的熏陶。教师要钻研教材，挖掘学科艺术教育的内涵，直接或间接的进行艺术教育。

四、鼓励学生参加校内外艺术教育辅导班，提高艺术修养。

对于在书法、音乐、美术等方面艺术有条件的特长学生，除了我们学校作为重点进行培养外，如有条件的学生可以鼓励他们参加一些校内外辅导班，使他们的艺术天分得到进一步的挖掘和发挥。

五、组织开展丰富多彩的校园艺术活动，为学生创设良好的展现自我艺术修养的空间。

每学年举办一届校园文化艺术节，一方面检验学科教学成果，一方面让学生展示个人艺术才能，体验成功的喜悦。每班根据年龄特点及具体情况，每月要组织开展寓教于乐的有关艺术活动，营造具有艺术魅力的校园环境，让学生感受美、鉴赏美。

艺术特色教育打造一所学校，学校是孕育人才的摇篮，让更多的学生掌握一定的艺术基础知识和基本技能，为现代社会需要的综合型人才打下良好的基础，是每位教育工作者义不容辞的职责。