

2023年读平凡的世界读书心得 平凡的世界读书心得和感想(汇总5篇)

在日常的学习、工作、生活中，肯定对各类范文都很熟悉吧。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？下面我给大家整理了一些优秀范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

读平凡的世界读书心得篇一

放眼望去，贫瘠的土地上，生活着渴望吃上白馍馍的农民。站在那个山坡，唱起信天游，高亢的声音仿佛能穿透天空，也就是这片土地上的生活，造就了陕北人们豪放之气。孙少平，这片土地的儿子，在贫穷中挣扎，他要冲破天空，创造自己的生活。

普通的不能再普通的孙少平，因为家里穷而感到自卑，在学校里，也总是抬不起头。饥饿折磨着它，是书带给他精神上的安慰。他害怕，不愿贫穷，但是他没有迷失自我，有一股子冲劲，不想向残酷的现实投降。

“我们原是自由飞翔的鸟，飞去吧！飞到那乌云背后明媚的山峦，飞到那里，到那蓝色的海角。只有风在欢舞，还有我作伴。”晓霞的呼喊，唤起了孙少平沉淀的梦想。只因为平凡而显得不平凡，他们呐喊出的是对生活的渴望。我不曾觉得孙少平很平穷，他喊出的是梦的力量，那种力量能够战胜一切艰辛。那个时代，人们总是想着吃饱，或许有少数人希望走出农村，但他们总是害怕城市，与城市显得格格不入。与他有着一样出身命运的高加林，也曾受到命运的嘲笑，梦想如坠落的星星一般，消失在贫苦的生活，他向命运屈服。而孙少平始终表现出一种征服者的咄咄逼人的态度，他微笑着面对生活，工作再苦，他又何曾放弃，纵使生活再平凡，他都可以活出精彩。

平凡的牢笼，禁锢不了人的信念与坚持，在苦难中成长的他不因为当一个卑微的煤炭工而走向低谷。是的，他是在社会的最低层挣扎，为了几个钱而受尽折磨；但他已不仅仅将此看作是谋生活命——职业的高贵与低贱，不能说明一个人生活的价值。价值并不是你的出生决定的，而是对美好东西的追求。害怕别人的闲言碎语，不如像他一样埋头工作，不一定要有完美的未来，但是一定要付出努力。谁没有走向过低谷，我在被窝里痛哭的日子，仿佛世界都是冰冷的。泪水滑落脸庞，不知自己该做什么，在害怕中迷失。如果你的出发点就是讨人喜欢，那你就得准备在任何时候，任何事上妥协，而你将一事无成。在黑势力面前，他没有害怕，包工头或是再大的人物，他都不会屈服。我又为什么要为莫名的惆怅而活呢？活在自我的阴影里，又有什么快乐可言？生活不是别人的，一切都取决于自己。我总是顶着乌云，那么彩虹就永远不会靠近。

命运总是爱开玩笑，但请记住命运一半在于上帝，而另一半在你手中，如果你能握紧，也许上帝的那半命运都能够好转。恋人悄无声息离去，师傅的去世，嫂子身患癌症，少平自己的毁容……似乎刚有起色的生活，又被沉重所压倒。但伤心不如坦然面对，他没有活在幻想中，没有活在悲伤中，只是平凡的活着，但又是坚强的活着。现实固然可怕，但不能逃避，面对是最好解决的方法。

平凡的孙少平能活的不平凡，是因为他的坚持，他的勇敢，在黄土高坡上萌发出生命的力量。生活取决于自己，当你乐观时，没有什么会阻挡你前进。也许我们都是平凡之人，但如果像平凡屈服，又怎能找到真正的自我。

太阳每天从东方冉冉升起，哪怕乌云密布？哪怕电闪雷鸣？只要心中的梦想不灭，斗志不息，劳动不止，再平凡的生活也是伟大的！

读平凡的世界读书心得篇二

路遥先生笔下的田福军，无疑是个“好官”。早年毕业于人民大学，放弃了留在中央部委工作的机会，主动要求回到基层，先是在地区行署工作，后来提拔成原西县的革委会副主任，也就是副县长。

与哥哥福堂的稍显“负面”的形象不同，福军竟然是个“完人”：为人正直，有能力，经常深入基层，时刻把百姓的疾苦放在心上，从不计较个人的得失。当然，福军在工作中自然也遇到了各种阻力，甚至被排挤。直到遇到了伯乐——新上任的省委书记乔伯年，福军才被破格提拔为黄原地区行署专员，也就是地级市的市长，从而在波澜壮阔的改革中突破层层阻力，大展身手。

福军的政绩和能力自然无需多谈，读者也往往为这样的官员击节叫好。只是如果我们从背后的逻辑看，还是有些东西值得思考。

一个体系不成熟的机制里，往往人们会期待“青天”的出现，过去有包青天，海青天，现在出现了田青天。而百姓把自己的幸福生活寄托于某一个道德高尚，能力非凡的个人身上，无疑是一场赌博。而对于福军而言也是这样，他有幸遇到了“乔青天”，个人的政治生命也得到了超常规的发展。行文至此，我也很难下个论断到底什么才是社会法则的常态。提到体系建设，自然上下嘴唇一碰，很容易。但千百年的“青天文化”、“贵人文化”却又活生生地存在着，并且必将长期甚至永久地存在下去。

另外，从个人角度看，即使有了青天有了外部环境，机会也还是留给那些像福军一样有准备的人。我们可以看到，福军很正直，始终把百姓的需求放在第一位，甚至不惜为此与上司抗争。同时，福军也很务实，经常下到第一线，了解实际情况。真正做到了“不惟书，不惟上，只惟实”。比起那些

只会看上司脸色行事或者只会按照书本夸夸其谈的人，福军无疑更靠谱。

只是，我们可爱的路遥先生是个从里到外都极具理想主义和浪漫主义的大师。而这两点也恰恰是人们所向往而现实中却不可得的东西。也造就了《平凡的世界》成为经典中的经典。基于此，路遥先生笔下的福军的际遇也是在现实生活中超拔出来的场景。

读平凡的世界读书心得篇三

下面是小编为大家整理的,供大家参考。

《平凡的世界》描写苦难的新时期作家不乏其人，但真正把苦难转化为一种精神动力的作家却并不多，路遥当属其中之一。下面小编给大家带来读《平凡的世界》读书心得感想，希望能帮助到大家！

读《平凡的世界》读书心得感想1

我现在看到乔伯年出现的那里了，看到这里，感觉在这片黄土高原上出现了一丝希望了，比起前面大家在对本村与外村的人进行的政治教育，有很大的不同了。

看到在孙少安遇到自己与润叶的爱情不能如意的时候，虽然是因为家庭背景的问题，他也没放弃自己，还是在外乡找到了一个爱自己的人，他是多么的平凡，而这样的平凡是很可贵的，还有在他向大家提出要改革他们村的生产方式的时候，是对当前的形势了解的很彻底，看的很远，这是他与别人很不相同的地方，也是这个人物的特色。他在那么小的时候就开始出去做事了，还处处为家里人着想啊，在那个时代的小孩子必须要承受的，就像少平读完高中之后，就只有回家务农，不过不久就去村里教书了。虽然这些在那个年代是很普通的，但是作者在他们之中通过这两个人物的描写，将人们

那可贵的平凡很好的描写出来了。

在他哥哥与润叶的没有结果之后，少平还是鼓起勇气与田晓霞好好交往，虽然只是很普通的友情，但是他也没有顾及那些，这就体现了他的与众不同。还有在他在之前喜欢的那个郝红梅，虽然之前她为了追求本版那个有地位的男生，对少平做了很多很过分的事，但是在她遇到偷东西被抓到之后，少平还是没有计较以前的事，将她救出来了，他是多么的大度与宽容，还有他对自己所在的那个时代会发生这些事已经不会感到吃惊了，但是他自己却没有被改变，还是保持自己的本色。

在这一段时间发生的还有一件重要的事，就是润叶与李向前结婚，不喜欢但是还是为了她的二爸的仕途，但是因为润叶还是没将少安放下，自己就离开家，自己一个人到外地去工作，期间过的很辛苦，但是在她身上有不想就此放弃自己，让自己随波逐流，这是对自己的爱护与保护。

读《平凡的世界》读书心得感想2

《平凡的世界》是我一直想看的书，趁着暑假我将这本书细细读了一遍。

平凡，是生活的本色。我们每一个人，对于这个浩缈的世界来说，都十分渺小、脆弱、微不足道。悲与欢、生与死、穷与富、世事的变更，于历史的长河来说，无非也是些平凡事。对于平凡，我素来都是这样认为的，直到读了《平凡的世界》，这才恍然大悟。书中人生的自尊、自强与自信，人生的奋斗与拼搏，挫折与追求，痛苦与欢乐，纷繁地交织，读来令人荡气回肠。

从这些平凡人的故事中，作者给我们引发了一个深刻的道理，那就是我们怎么去生活，和我们对生活的态度和思考，书中多次提到对人生的赣台，这可能是这本书的深邃所在，也是

这本书的精华。

如果能深刻理解苦难，苦难就会给人带来崇高感。如果生活需要你忍受痛苦，你一定要咬紧牙关坚持下去。有位了不起的人说过：痛苦难道会是白受的吗？它应该使我们伟大！什么是平凡？那种迷失在平凡的生活之中，眼中熟悉了平淡，思想上甘于平庸，生活上安于现状的人，才是真正的平凡。

这是一个喧嚣浮躁、道德危机的时代，每一个还拥有梦想并在追梦的人们若是重温《平凡的世界》，它会让你懂得：尽管命运是那样的不公，尽管社会有那么多的不公，可只要你能够不屈不挠、艰苦奋斗、勇往直前终能获得最后的成功。每一个正在虚度生命的人们若是细读《平凡的世界》，它会让你懂得珍惜。

《平凡的世界》让我明白，生活没有如果。他们的命运告诉了我们，我们每个人的命运都受制于这个时代。我们不能完完全全的决定着自己的命运，我们要做的是怎样让我们更幸福。有远大的理想很好，想平凡的生活也好，这只是我们追求幸福的一种途径。

读《平凡的世界》读书心得感想3

有一个青年，他家境贫穷，在生活中，他时常受到命运的捉弄，但他却不曾屈服于挫折，努力地奋斗，尽力改变着他那平凡的世界。

他就是孙少平——一个农村后生。和五个家人在两口窑洞的他与同龄人截然不同：爱阅读，有抱负，对事物有着独到的见解……但在生活所迫之下，他决定去县城打工。在那儿，他丰富了阅历，帮助家人分忧，扶穷济困，逐渐成长起来。知音的死亡、工作时造成的破相也没能摧毁他。身残志坚、性格坚毅的他在生活中活出了不平凡！

在平时课外阅读中，我了解到周文王在被关押拘禁时推演出了《周易》；孔子在穷困潦倒的际遇中编撰了《春秋》；屈原在被流放蛮荒之地后创编了《离骚》；左丘明双目失明后为解析《春秋》而作《国语》；孙臆被残忍地砍去了膝盖骨，编著了《兵法》；吕不韦被贬放到蜀地，才有《吕氏春秋》流传于后世；韩非被囚禁在异国，写下了《说难》《孤愤》。

奋斗是克服困难的良方，这是很多先人教给我们的道理，同样这也是孙少平教给我们的道理，在我们的学习之中也是如此——对学习中的挫折，努力克服，坚持不懈的奋斗，同样也能取得成功。我有一个同学，天资并不十分出众的她，在英语方面刻苦钻研，虚心向大家求教，虽然她的多次测验不理想，但她没有屈服，她更是钻之弥坚，更加认真的学习着英语。终于，在她的不懈努力下，她的英语成绩突飞猛进，她成了英语学科的黑马，在期中测验取得了全班分！

孟子曰：“天降大任于斯人也，必先苦其心志，劳其筋骨，饿其体肤，空乏其身，行指乱其所为，所以动心忍性，曾益其所不能。”看来，一个人如果不经历风浪，就不能到达胜利的彼岸；不经历风雨，就不能看到绚烂的彩虹；不经受磨难，就不能有伟大的成就。命运没有给我们任何人特权，也看不起我们哪个人软弱，我们不能做命运的奴隶，我们只有在磨难之中才能更加坚强，只有在磨难之中才能茁壮成长，只有在磨难之中才能拥有美好的未来！

读《平凡的世界》读书心得感想4

我在读完《平凡的世界》时，我内心有很大触动，对于别人来说，每个人都是平凡的，但是对于自己却是一个不平凡。

让我心想最深刻的是孙少平，一个家境贫穷的孩子，一个连饭都吃不饱，每每只能依靠土地来生活的人，却在命运的道路上走出了精彩的曲线，是的，曲线，虽然最后的结局是好的，但是中途所遇到的困难是我们无法想象的。

《平凡的世界》作者路遥，题材选自农村的双水村，以少平，少安为主人公讲述了两个平凡的人在历史的进程中走过的艰难曲折的道路，以自己自强，勤奋和顽强来获得大家的认可和尊重。

想到我自己，生在幸福的二十一世纪，不愁吃不愁穿，不像孙少平在高中时期每次连两菜都买不起，每天只能悄悄吃萝卜红汤和两个黑馒头，对于他这种高中生来说，两个馒头又怎够吃？可是他吃不起……也不像他每天在烈日下进行着半劳动半读书的生活，可我连上个体育课都叫累，他是农村长大的，我是城市长大的，他懂得自强，勤劳，顽强，而我蜜罐里长大。

对生活，梦想的追求，表现出主人公的伟大。他有失去爱人的痛，还遭毁容的风险，如果是我，我早应被这些挫折打击的抑郁了，可是，他重拾信心，又迎接新的挑战。他并没有抱怨命运的不公，而是在他的平凡里寻找自己的不平凡，勇往直前！我们应该学习他，学习他那种精神，来勇往直前！

平凡是生活的本色，但平凡不是随意困难便能打败的，我们要在命运里寻找自己的不平凡，学习自强的精神，去努力奋斗！

读《平凡的世界》读书心得感想5

《平凡的世界》，终于全部听完了李野默演播的版本，一共152集，三百万字，用了近两个月的时间。从10月19日(2015年)开始听，一直到12月13日早上听完，历时两个月还差一周读(听)完。

这是继高三沉迷《红楼梦》之后，这是又一部让我为之沉迷、日渐消瘦(并没有)的长篇小说。

有多沉迷？起先是上下班挤公交时候听音频版的，由于听的速

度慢感觉不过瘾，干脆下载了电子书。有一点点时间就拿出手机在看、拿出耳机在听。

路遥的笔触，很细腻也很真实，读时小说里的场景和情节在脑海里一一铺开、上演，我仿佛置身于双水村，跟着小说里的人物共同着经历着喜怒哀乐、生离死别，遗憾少安和润叶的有情人未能终成眷属，在晓霞死时更是哭得不能自己。

另外，强烈推荐李野默老师演播的广播剧版《平凡的世界》，当他把小说里面的信天游唱的我心都感觉要碎时，我真的惊呆了。

真的很让人沉进去的一部小说，就是还想一读再读，读到停不下来。第一遍，由于急于知道剧情和结局，读的比较粗糙。感觉有很多话想说，也有很多感触，可是竟然无从说起。如果有时间，希望还可以再细读一次。

;

读平凡的世界读书心得篇四

这是对我来说很有意义的一部小说，因为第一次读它的时候是在读高三的时候，当时正面临着考学的压力，是它给我带来了动力，并让我对文学有了另一种释意——朴实无华便是真，善，美。多年过去，再次拿起这本厚厚的书，再次让我闻到了那黄土高坡的气息。

“平凡的世界”里有一群不平凡的人，是这群不平凡的人组成了这平凡的世界，读完这本书后人的灵魂也许得以净化，也许还会改变你现在的很多想法。

据说这部小说在正统文学史上没什么地位。部分原因可能是自上世纪80年代中期起，一向在文艺界居于主流地位的“现实主义”写作手法开始受到严峻挑战。

《平凡的世界》是路遥文集中份量最重的一部长篇，全景式地描写了中国现代城乡生活，通过复杂的矛盾纠葛，以孙少平等人物代表刻画了社会各阶层普通人们的形象，人生的自尊、自强与自信，人生的奋斗与拼搏，挫折与追求，痛苦与欢乐，纷繁地交织，读来令人荡气回肠。

黄土高原，自古以来就是一方苦难而又充满希望的土地，路遥生于此，长于此。是这块贫瘠的土地造就了路遥的求索奋斗、不畏艰辛的性格，也正是那些挥不去的生活经历使得路遥那么地热爱生命，使得他立志要在40岁之前要完成一部巨著：为了纪念那片贫瘠的土地，为了纪念那个辉煌的年代，更为了纪念那里朴实无华生生奋斗的人民。

路遥该是文坛中少有的英雄，他不仅把写作当成了一种责任，更当成了一种无比神圣的使命。路遥是一个热爱生命的人，他在创作手记中曾这样写道：“在这里，我才清楚地认识到我将要进行的是一次命运的‘赌博’，而赌注则是自己的青春抑或生命。尽管不会让世俗的观念最后操纵我的意志，但如果说我在其间没有作出任何世俗的考虑，那就是谎言。无疑，这部作品将耗时多年，如果将来作品有某种程度的收获，这还多少对抛洒的青春热血有个慰藉。如果整个地失败，那将意味着青春乃至生命的失败。这是一个人一生中最好的一段年华，它的流失应该换取最丰硕的果实——可是怎么可能保证这一点呢！你别无选择——这就是命运的题目所在。”最终路遥赌赢了这场人生：一部《平凡的世界》完成了他的愿望，只是代价异乎寻常地惨重，他输掉的是生命！

我很喜欢路遥对于这部小说的出发点——“平凡”二字。他的世界是平凡的，这只是黄土高原上几千几万座村落中的一座。但路遥却在平凡中看到了他的主人公的不平凡。比如说孙少平，他受过了高中教育，他经过自学达到可与大学生进行思想探讨的程度。作者赋予了这个人物各种优良的品质，包括并不好高骛远。在路遥的世界中出现的都是平凡的人物，这是在这些平凡的人物里他描写着人性中的善与美，丑与恶。

在他的世界里，人的最大的优点就是认识到自己是平凡的。这点从孙少平身上得到最突出的体现，。当他得到调出煤矿来到城市的机会时，他选择的是煤矿。这不是又无他有多高的觉悟，而是他对自己工作过的地方的热情和眷恋。他选择了平凡。

路遥为我们讲述地不只是那个久远的年代，更是一种人生应有的信仰和追求，亘古不变。

这是一个喧嚣浮躁、道德危机的时代，每一个还拥有梦想并在追梦的人们都该再重温《平凡的世界》，它会让你懂得：尽管命运是那样的不公，尽管社会有那么多的不公，可只要你能够不屈不挠、艰苦奋斗、勇往直前终能获得最后的成功。每一个正在虚度生命的人们都该读《平凡的世界》，它会让你懂得珍惜。

路遥在教会我们忘我，忘我使生命永恒。人生容不得太多的自私，自私最终只会绝了自己。看风使舵，趋炎附势，均为自私使然。一生若只是这般地生活，终将无价值地葬入黄土。

路遥在教会我们要有独立的人格，尽管你可能会遭遇孤独。孤独是人生自我证明的必经之路，只要你认定了自己的理想，那么坦然面对孤独将是你勇往直前最后的支撑点。

路遥在教会我们不必用尽生命去做一个漂亮的人，但应用尽生命去做一件让人民叫好的漂亮事。前者只能证明你的处事圆滑，而后者则将见证你精彩的一生。

读平凡的世界读书心得篇五

真、善、美，永远是人们所追求的至高境界。书中的一个一个主要人物，那么的真实，那么的善良，这该是作家心灵的折射：路遥定也是那么的一个人。然而，人物的结局总令人伤怀，几乎没有一个结局是完美的：孙少安干出了点名堂，他

贤惠的妻却劳累至喷血；田润叶终于明白了李向前对她的一往情深，毅然与之结合，可向前却已是残废。

孙少平以他独有的人格力量赢得了地位悬殊的田晓霞的爱，可田晓霞却再也回不到他的身边；润生义无反顾地与郝红梅结合，可郝红梅毕竟还带了孩子；金波呢，还不知要追寻那梦中女子到何时。这一切的一切，总令读者有些惋惜。

特别是少平与晓霞，地位相差那么多，却能够心心相印，都愿他们会有个完满的结局，可作家偏偏那么残忍！我有些明白了：我们心理上总不愿去接受悲剧，所以，中国戏曲倒多以大团圆结局。然而，生活中是没有完美的。这应该就是作家昭示给大家的。他是那么地真诚，那么地善良，然而，他也必承受着太多太多的苦，他对生活的体验越深，就越感受到生活的不完美。而正是这不完美，才是更能打动人的一种美。

大家都明白维纳斯正因为断臂才显得更美，把这种美称为残缺的美。那么，路遥既从生活中，也从美学上理解了这一点。他的作品中的人物结局的安排也就不足为奇了。正是如此安排，真、善、美的统一，使读者唏嘘不已。

文档为doc格式