

最新小学科学常见的力教学反思(大全5篇)

每个人都曾试图在平淡的学习、工作和生活中写一篇文章。写作是培养人的观察、联想、想象、思维和记忆的重要手段。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀作文范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学科学常见的力教学反思篇一

教学目标：

- 1、使学生知道过高或过强的声音会对我们的听力产生伤害，保护听力就是要避免我们的耳朵听到过高或过强的声音并控制噪声。
- 2、让学生通过阅读保护听力的资料，了解我们的听力经常受到哪些伤害，知道保护听力的做法。
- 3、让学生认识到保护听力的重要性，养成良好的用耳习惯和在公共场所保持肃静的习惯。

教学重点难点：

- 1、了解我们的听力经常受到哪些伤害，知道保护听力的做法。
- 2、让学生认识到保护听力的重要性，养成良好的用耳习惯和在公共场所保持肃静的习惯。

教学准备：

学生课前阅读资料库中的《呵护自己的听觉器官》阅读材料。一个塑料发声罐、几粒黄豆、棉花、毛巾、废报纸等。

教学时间：

1课时

教学过程：

一、导入

谈话：耳朵是我们的听觉器官，需要精心呵护，怎样才能避免听力受到伤害呢？

揭示课题：保护我们的听力。

二、探索研究

1、远离噪声

(1) 播放一段悦耳的音乐，让学生说说听的过程中的感受。

(2) 提问：你们有没有听到过嘈杂刺耳、使人心烦意乱的声音，谈谈听到这些声音时的感受。

(3) 学生阅读资料库中《呵护自己的听觉器官》一文。阅读后让学生谈谈有什么收获。

(4) 引导学生交流：在生活中，有哪些地方需要我们注意保护听力？怎样保护听力？就如何使用耳塞等进行讨论。

2、控制物体发声

(1) 用塑料罐和其他材料做一只“发声罐”。

(2) 制定一个改变“发声罐”发生的计划。

小组合作计划并实验。

有哪些办法可以减小“发声罐”发出的声音？

有什么办法可以让“发声罐”不发声？

把小组的意见集中、修改，选取小组最满意的方法试试。

向全班介绍自己小组的计划并展示本组的实验。

(3) 师生将各种方法进行归纳：这些方法从本质上看可分为控制声源和阻碍传播途径两种方式。

(4) 布置学生课后对生活中人们是怎样减少噪声的进行调查。

3、轻轻说话和大声说话。

(1) 说说你认为我们说话的声音会给周围的人带来什么样的影响。

(2) 说说你在不同环境（如医院、图书馆、电影院等）里的感受。

(3) 讨论：我们在不同的环境里应该怎样控制自己的声音呢？

(4) 把讨论的结果记录在科学文件夹里。

三、全课总结。

四、课外拓展：

课后调查自己生活的社区有哪些控制声音的措施。

五、板书

悦耳的声音使人愉悦；

嘈杂的声音使人烦躁。

医院、图书馆、电影院、教室等要保持安静，和别人交流要轻轻说话。

小学科学常见的力教学反思篇二

教学目标

- 1、通过观察、描述，理解声音是通过物体以波的形式，从一个地方传到另一个地方的。
- 2、借助实验和想象，探究声音在不同物体中的传播情况。
- 3、愿意把自己对声音是怎样传播的理解与同学交流分享。

教学重难点：探究声音在不同物体中的传播情况。

教师活动材料：土电话、水槽、铃、线、纸杯、尼龙绳、棉线、木条、铝箔。

小组活动材料：纸杯、尼龙绳、棉线、木条、铝箔。

教学过程：

一、引入，激趣

出示“土电话”

师：这是个土电话，你们说这个土电话能通话吗？

师：谁愿意上来试一试。

师：你为什么做出这样有趣的表情和动作。

生：我听见他说“做鬼脸”的指令。

师：描述纸杯里听到的声音是怎样传播的？

生：略（学生对听的过程进行描述）

师：今天我们就来研究声音是怎样传播的（板书课题）

二、振动物体与声波

（若学生回忆有困难，借助教材图片）

生：水面的波动从振动的音叉开始，逐渐向四周传播的。

师：刚才同学描述了纸杯里的声音是怎样传播的。其实就像振动的音叉放进水里形成水波一样，纸杯里的声音也是一波一波的从纸筒到棉线到纸筒再到这个同学的耳朵。我们把这称为声波。

引导学生小结：声音以波的形式传播，当声波遇到物体时，会使物体产生振动，声音就是这样通过各种物质，从一个地方传播到另外一个地方的。

三、声音在不同物体中的传播

师：敲击音叉，你听见声音了吗？你知道声音是通过什么传播到你的耳朵里的吗？

生：空气

师：我说话你听见了吗？你知道声音是通过什么传播到你的耳朵里的吗？

生：空气

师：我们知道了原来声音是可以通过空气（气体）传播的。
（板书：气体）

师：声音既然可以通过气体来传播，那么大家想一想声音能通过固体，液体传播吗？

师：仔细观察老师的演示操作

听一听在水槽中用音叉去碰铃铛，能不能听到发出的声音。

说一说，有没有听到从水中发出的声音？说明了什么？

生：回答（略）

师：刚才这个实验说明了声音能在液体中传播。（板书：液体）

师：这节课老师准备了尼龙绳、棉线、木片、铝箔等四种固体材料。（展示材料时，把材料贴在黑板上）

师：请同学们预测一下，哪种材料传播效果好？哪种材料传播效果较差？把预测结果记录在记录单（见附录）。

师：有了这些材料，思考怎么设计：可以证明声音在固体中是怎样传播的？

生：讨论

生：汇报（在汇报中形成实验的方法及其注意事项。）（老师多媒体展示）

生：实验活动

汇报分析整理：声音能在固体中传播，并且在不同的物体中传播效果也不同。

引导学生小结：声音能在固体、液体、气体中传播，并且在不同的物体中传播效果也不同。

四、拓展

师：（媒体出示图片）想一想，鱼儿为什么会跑开呢？

生：（回答）

五、分析总结

师：通过这节课你学到了什么？

生：（回答）

师：今天仅仅是研究了声音在不同的物体中传播的效果是不一样的，研究的材料也是有限的，那么声音能不能在其他的固体中传播呢？在其他液体和气体中呢？这个就需要大家有时间在家里去做这个实验了。

附录：记录单

铝箔（1）

木片（2）

尼龙绳（3）

棉线（4）

预测排序

实验排序

我的发现

六、教学反思

指导学生探究声音能在气体、固体、液体中传播以及认识声音的传播离不开物体。教材的编写意图是使学生通过多个活动对声音这一熟悉的事物去进行一番理性的探索，从而构建起对声音的传播的认识，为今后的探究、学习奠定感性基础。

短短的一段时间内，就觉得学了很多东西，是的，要上好一堂课是需要精心锤炼的，在以后的工作中我会争取更多的机会，趁着年轻，好好地学习，以便更早地成为一名优秀的人民教师。

静下心来想想，有得有失，在这里结合科学老师们给我的建议谈谈自己不足的地方。自己平时没有注意到教学用语，科学是一门严谨的学科，在用语方面应该比较注意语言的简洁性。

在整个教学过程中，大的结构虽然没有什么问题，但在过程之间衔接语言用得不太好。

其中在数据分析的时候，分析不到位，应该把为什么出现这么多的数据，而其中又有些数据比较雷同呢？是因为误差的存在，导致这么多的不同，而误差又有很多种，比如线没有拉直，听筒的关系，或者有噪音，或者材料有损坏等等多种原因，有的数据出现的次数多，大概就是因为它的传声效果比较好的缘故。

学生的回答非常精彩，但是点评不到位，应该用多种形式的语言多激励学生。充分调动学生的积极性。

在拓展的过程中，教会学生学会尝试，巩固运用。教学时，通过师生协同活动，启发学生利用知识迁移规律，尝试性解决生活中的问题，使学生学以致用，巩固和掌握科学概念，发展学生智力，激发探究科学的情趣。通过设置情景，表扬

激励等多种方法，让学生在愉快的氛围中既长知识又长智慧，在学中乐、乐中学。在教学中，充分发挥学生的主体作用，让学生自己通过实验获得新知，并加以运用，巩固提高。

总之，本课时教学让学生掌握一些操作，观察，推理的学习方法，培养分析、综合、归纳、概括等初步的逻辑思维能力。通过实验——分析——综合的形式，步步深入，培养了学生实验分析能力，同时注重讲练结合，使学生逐步提高知识水平和技能。让学生理论与实践联系起来，学以致用，达到举一反三的目的。

小学科学常见的力教学反思篇三

一、探究过程僵硬，只是为了结论而探究。

新课标中，对本节知识的要求即包含过程要求，又包含终结性要求，其中终结性要求为“了解”水平。而我没有仔细钻研课表要求，过分的注重了课堂教学的结论性传授，而忽略了过程性认知。对于刚刚接触物理的学生来说，应培养其观察、描述实验想象，总结归纳实验结论并用准确的语言进行叙述的能力。我只做到了灌输，却忽略了对学生情感态度价值观的培养。

二、教学思路不够清晰，框架松散。

这个问题不只存在于这节课中，在平时的备课环节，我过分注重详案的准备，直接导致授课时思路只有一条线，对于课堂的突发情况准备不足，很容易被学生将课堂拉偏。

三、教学语言容易让学生产生歧义。

首先是引言部分，没有详细的设计，只是一句话带过，没有过渡，学生还没有进入状态的情况下，直接讲授新课。其次是教学过程中的过渡语言，一是用词，没有从学生角度出发，

用一些学生不易理解的词语。二是语气，声音过于平缓，没有侧重点，学生不容易分辨问题中的重点，又会造成理解错误，或是无法理解。

四、板书不规范。

板书直接反映出教师的整体思路，由于备课过程中没有完整的知识框架，导致板书所呈现出来的内容杂乱无章。还有对于一些要求学生熟记的内容，书写简单，不够详细具体。

五、总结

经过袁老师的评课与分析，我对本节课的教学过程有了很明确的认识。同时，对于今后备课、教学的方法也有了很清晰的认识。

1. 课前备课，首先列出知识框架，使内容稳固，层次分明。其次，对于问题的设计，提问语句的设计，可以找非物理教师听一听，确认语言描述准确，没有歧义，学生能够按照我的意愿理解问题。

2. 认真设计课前的引言，并且陈述本节课的教学目标。一是为了让学生对本节课的学习过程有一个大致的了解，二是为了提醒自己本节课的知识结构。

3. 对于探究过程，要培养学生观察实验现象并对实验现象描述的能力，分析总结的能力，要教会学生如何学习，而不是灌输知识。

4. 课堂小结一定要有，一是让学生对本节课的内容有一个整理的过程，二是培养学生总结归纳的习惯，逐步培养学生对章节内容的整理归纳。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

点击下载文档

搜索文档

小学科学常见的力教学反思篇四

这是我的`第一节真真的科学课，最多要反思的是自身问题

- 1、上课条理不清，重难点不突出
- 2、对学生的反馈信息没什么评价
- 3、时间不够，这一课的内容两课时才上完

以上这几个问题是我上完第一节课后感受最真切的，要在备课上从多方位去考虑。不管怎样相信自己会进步！！

小学科学常见的力教学反思篇五

【教学目标】

科学概念：

过高或过强的声音会对我们的听力产生伤害，保护听力就是要避免我们的耳朵听到过高或过强的声音并控制噪声。

过程与方法：

通过阅读保护听力的资料，了解我们的听力经常受到哪些伤害，知道保护听力的做法。

情感、态度、价值观：

认识到保护听力的重要性，养成良好的用耳习惯和在公共场所保持肃静的习惯。

【教学重点】 认识到保护听力的重要性

【教学难点】 知道各种控制噪音的方法

【教学准备】 录音准备（噪音和轻音乐）、发声罐、报纸、毛巾、棉花等

【教学过程】

一、引入

二、远离噪声

2. 小组讨论：生活中有哪些声音属于噪音？噪音给你带来怎样的感受？

三、如何控制噪音呢？

1. 过高过强的声音都会影响我们的听力，那么如何控制噪音呢？——小组讨论。

2. 分组活动：做一个发声罐，使发声罐发出声音。

能利用桌上的材料（报纸、毛巾、棉花等）能想办法使发声罐的声音变轻呢？

3. 我们的生活中有哪些减少噪音的方法？小组讨论
4. 我们的生活中，哪些场合需要我们控制音量？为什么？

四、课后延伸

1. 经常使用耳塞听音乐好吗？为什么？
3. 介绍电子扩音器

课后反思

一课的“发音罐降噪”实验觉得不用安排的，没有什么用处，学生都能理解。倒是让学生观察认识一些日常生活中“降噪、吸音”的装置比较好。如：电影院墙面粗糙、装吸音板、装布幔；汽车排气管上装上消音器等等，教材配套光盘中最好也增加一些这方面的视频资料。