

2023年两只鸟蛋课件 一年级语文两只鸟蛋教案(精选8篇)

感恩是一种回报，它让我们懂得，给予别人也是给予自己。在感恩的总结中，我们应该表达对生活中一切美好的感激之情。让我们一起来阅读一下这些感恩总结的范文，或许能够帮助你更好地理解感恩的重要性。

两只鸟蛋课件篇一

阿城市实验小学 舒春艳（执教）

阿城市实验小学 毕秀范（评析）

情境导入 ， 激发兴趣

师：同学们，今天老师给大家带来一段好听的音乐，请你轻轻闭上眼睛，仔细听，然后说说你听到了什么？仿佛看到了什么？（播放《百鸟朝凤》片段）

生：我听到了许多小鸟在叫，我仿佛看到了一群小鸟在大森林里嬉戏玩耍。

生：我仿佛看到了小鸟们快乐地唱歌、跳舞，好象我也加入了他们的行列中。

师：你们的想象可真丰富呀！请看（播放录象），在生机勃勃的大自然中，鸟类可是一个繁盛的大家族，无论是陆地、海洋还是天空，到处都有鸟类的身影。那么鸟妈妈是怎样把他的孩子带到这个世界上来的呢？这节课我们就一起学习《两只鸟蛋》（板书课题）。请大家带着喜爱的语气，轻声齐读课题。（生读课题）

一、读课文，整体感知

师：想知道关于两只鸟蛋的故事吗？

生：想。

师：想就请你们快快打开书到39页，自己读读书吧，要注意，读书的时候读准每个字的字音，遇到自己认为比较难读的字就多读几遍。（生读课文）

师：读了课文你能告诉大家你都知道什么了吗？

生：我知道两只鸟蛋就是两只小鸟。（师出示两只小鸟贴图）

生：我知道课文中的小男孩把鸟蛋送回了。

师：看来，同学们读书很认真，读了一遍就知道这么多了。现在，我们再把课文读给同桌听听，你读我听，我读你听，两人互相检查，读音正确吗？要是他读得好，就向他学习，要是他有困难，你就帮帮他。（同桌互读）

师：我想大家一定读得特别好，谁愿意读给全班同学听听。

生：（4人）读课文。

师：谁能说说他们读得怎么样？能评一评吗？

生：我认为你们4个读得都挺好，但最好的还是宋楠同学，你的声音洪亮，吐字清晰，还很流利，我要向你学习。

生：谢谢你对我的评价。

师：还有谁想读？有这么多同学想读，那好，就请你在小组里读一读，如果谁读得好，就用你喜欢的方式去表扬他。
（生在小组里读）

师：刚才老师发现你们读得特别认真，那都有谁得到了别人的表扬，请举手。

师：祝贺你们，谁愿意代表你们小组读给全班同学听，我们看看他每句话读得流利吗？（指名读）

师：你认为张齐同学读得怎么样？

生：可以。

生：妈妈的话如果再慢一点就更好了，你能接受我的建议吗？

生：谢谢你给我指出不足，我会继续努力的。

二、结合语境，识记生字

师：课文中还有11个要求我们会认的生字朋友，请大家拿出笔，圈出生字，然后再多读几遍。（生圈字读字）

师：现在11个生字已经找到了，在组长的带领下，互相读一读，考一考，再把你的好的记字方法在小组里互相说一说。

生：小组里学习生字。

（课间游戏）

生：这个字读“蛋”，我组的词是“鸡蛋”。

师：课文中说是两只鸟蛋，谁能说说你还见过哪种蛋？是什么样的？

生：我见过鸭蛋，有绿皮的，还有白色皮的，比鸡蛋大一些，我最爱吃咸鸭蛋的黄。

生：我见过鹌鹑蛋，可小了，皮上还有花点，听妈妈说鹌鹑

蛋营养价值很高。

生：我见过大鹅蛋，他的皮是白的，鹅蛋也非常好吃。

师：你们知道的可真多，谁还愿意接着来。

生：这个字“取”，组的词是“取走”、“夺取”、“争取”。

师：你的词语真丰富，刚才匡婷婷从树上取下什么了？

生：她从树上取下了一个香蕉。

师：李成你喜欢哪个水果？来读读他身后的字。

生：这个字读“定”，是“一定”的定。

师：谁能用“一定”这个词说个句子？

生：我一定要帮助他。

生：我一定能考上大学。

师：老师相信你一定能实现这个美好的愿望。谁还愿意来？

生：这个字读“凉”，组词是“凉水”。

师：鸟蛋是凉凉的，那么平时你都感觉什么是凉凉的？

生：冰水、冰棍等冷饮是凉凉的。

生：秋天的风是凉凉的。

师：你们的感觉很对，大家看大屏幕我们来读读这两组词语：
鸟蛋凉凉的，凉凉的鸟蛋。

生：这个字读“连”。可以组成“连接”“连长”。

师：现在我们来做个小练习，请你把字和对应的拼音连一连。

生：做练习。

生：这个字读“捧”，我组的是“捧着”。（做捧的动作理解含义）

生：这个字读“轻”，我组的词是“轻轻”。

师：那我们什么时候的动作是轻轻的？

生：奶奶睡觉的时候我轻轻地开门、关门。

生：下课了，我像小猫一样轻轻走出教室。

生：拿着我心爱的东西是轻轻的。

师：看来你们都是懂事的孩子，谁接着来？

生：这个词读“仿佛”

（出示书中的句子：我仿佛听见鸟儿的欢唱。）

师：书中这个句子，谁来读读？句中的“仿佛”一词可以换成哪个词？

生：可以换成好像。

生：这个字读“抬”。可以组“抬水”“抬头”。

师：请大家做抬手或抬腿的动作。

师：还剩下最后一个字，我们一起读出这个字。

（出示课件，理解“投”的含义）

师：文中的小男孩儿把目光投向高远的蓝天，我们齐读这个句子。

师：11个生字已经学会了，老师知道同学们最爱做游戏了，下面我们来做个开火车的游戏，只有每一个同学把字读准确，并组成词语，火车才能又快又稳地到达终点，准备好。

生：开火车读生字组词。

师：好了不起！这列火车已经顺利地到达终点，为我们自己喝彩吧！

二、指导读课文

师：刚才小朋友认识的生字朋友，现在我们把他放入课文中读一读。（生自由读课文）

师：下面选择自己喜欢的部分读给大家听。（指名评价）

师：舒老师把儿歌中的一段拿出来，看哪个小朋友能读正确、读流利，先在下面自己练一练，如果能背下来加上动作表演就更好了（说生练读，指名读，相机指导，小组内表演，全班表演）

三、总结

师：今天咱们班又出现了很多的小演员，从这篇小课文里我们看到了一位可爱的孩子在母亲的启发下，幼小的心灵里萌生出对生命的珍爱，对小鸟的关爱，对大自然的热爱，让我们再一次对这位小男孩儿投去敬佩的目光吧。（出示文中插图）

四、作业

师：这节课你一定有很多收获，课后请把你的收获说给你的家人或好朋友听。

附：板书设计

9 两只鸟蛋

两只小鸟图片

教学评析：

舒春艳老师执教的《两只鸟蛋》一课，较好地体现了新课标的理念，主要有以下几个方面：

一、种形式，激发学习兴趣，调动学生积极参与。

识字教学是一年级语文教学的重点，兴趣又是最好的老师，因此，舒老师首先通过欣赏音乐，进行想象，并通过观看画面去感受百鸟朝凤的景象，极大地激发了学生学习兴趣，调动了情绪，使孩子们很快进入学习情境，在初读感知课文内容时，直接明了地让学生明白，两只鸟蛋就是两只小鸟的含义。在识字时，通过“摘果子”、“开火车”等游戏，让学生积极参与学习，并通过让学生动用多种感官，记忆生字，从而激发学生兴趣，提高识字效率。

二、注重语文学习与实践活动相结合

从学生身心特点和认知规律出发，采用了演示法、表演法、游戏法、小组合作探究教学法，让学生在轻松、愉快、民主、和谐的课堂教学氛围中快乐识字、主动探究，在理解课文内容的基础上，让学生表演，发展性创造能力、受到情感的熏陶，培养了学生主动参与意识、合作意识。

三、在具体的语言环境中识字

新课程标准的一个特点是重新确定了低年级以识字、写字为教学重点，要求语文识字课要多认少写，识写分开，要在具体的语言环境中识字，舒老师在这节课中不搞孤立、枯燥的识字环节，采取了“识字与读文整合的方法”，坚持了“生字从文中来，再到文中去”的识字顺序。

四、教学评价体现互动性

新的课程理念要求教师更多地运用多种评价方式进行课堂的随机评价。评价内容、形式和评价的主体不再是单一的，而是促进学生发展、学生潜能开发、培养学生的个性和创造性的多元的评价体系，以达到使每一个学生都具有自信心和持续发展的能力。舒老师在教学中的评价就十分得当，不但注重用激励性的语言恰到好处地敲击在学生的心上，促使学生能力地思考，大胆得表现。更注重了学生和学生之间的相互评价，可见，评价形式上的突破，突出了以学生为主体的课堂和教师教学角色的真正转变。

相关链接：《两只鸟蛋》教学设计

两只鸟蛋课件篇二

一开学，我和上学期一样积极投入到课改中。这学期，教材中照样安排了大量识字，在我苦思该如何用更好的方法引导学生识字时，在一次偶然的的机会中，家长给了我一丝启发。

这位家长在家中模仿中央电视台的“幸运52”节目，让孩子猜词，帮助孩子识记课外的生字词，并锻炼孩子的反应能力。

在教学《两只鸟蛋》一课，学习字词时，我的脑海里一下闪出了这种方法，于是，我放弃了课前精心准备的教学方案，而采用这种方法，让一个学生猜，其余学生看词，用语言描述或动作表演词语的意思，给猜者提示，学生们的积极性很高，教学“取出”一词，第一小组推荐大宝猜，同学们争先

恐后地给他描述：

生1：大宝，你看！（他从书包里把书拿到桌面，手里摇着书）两个字的词。

大宝：拿书！

全班学生：不对，不对！（同学们瞪大眼睛，着急地摆手告诉他不对。许多学生又做出从桌堂里取东西的动作。）

大宝：取书！

全班同学：不对，不对！同学们皱着眉头大喊不对，大宝眉头紧缩，挠着脑袋，咬着嘴唇，努力地想着，许多同学的手举得更高了，争着要给大宝提示。

生2：第一个字对，第二个字是“入”的反义词。

教室里顿时鸦雀无声，等待着他的回答，而大宝的头上渗出了汗珠！

大宝：取出！

对啦！全班同学笑着一边大声说，一边热烈鼓掌，大宝舒展了眉头，咧着嘴笑了……学生从看到这个词，到想它的意思，到组织语言，表演动作这个过程中，“取出”这个词语已经牢牢的记住了。

课后反思：

在回办公室的路上，我感到了无比的轻松和愉快。这堂语文课，同学们没有像往常那样读词、记词，而是在游戏中把学过的词语牢牢记住，但我相信我并没有因此而失去我的课堂，失去我的学生，我为我的大胆行为而高兴。这节大胆的尝试课，使学生们的个性得到发展，使学生的各种能力得到锻炼。

两只鸟蛋课件篇三

- 1、认识蛋、取等12个生字。
- 2、正确、流利、有感情地朗读课文，喜欢朗读诗歌。
- 3、懂得鸟类是人类的朋友，有爱鸟的意识和情感。

【设计特色】

1、识字、读文、发展语言整合进行

本课的识字量教大，教学中要把识字与阅读以及发展语言进行有机整合，以读促识，在语境中识字，在识字中发展学生的语言，积极创设各种适合学生学习的情境，努力将学生带入一个民主、和谐、融洽的学习氛围中，激发学生的学习兴趣。

2、搭建合作学习的平台，小组中自主识字

语文教学应以自读、自悟、自主探究为基础，因此，要培养自主学习的习惯，引导从不同知识水平的学生在小组中互补，在互助互学中，相互促进，在原有基础上提高发展。

3、体现情感经历的整合

创设丰富的教学情境，关注学生的学习兴趣和经验，引导学生主动参与学习活动，注重学生的情感体验，在活动中感悟知识的生成、发展与变化，从而使学生积累成功的体验，更加喜欢朗读诗歌。

【教学流程】

一、情境导入，激发兴趣

- 1、播放《百鸟朝凤》的片段。
- 2、交流感受。
- 3、师小结，引入新课，板书课题。

二、初读课文，整体感知

1、请小朋友自己读课文，注意读准字音，遇到自己认为比较难读的字就多读几遍。

2、同桌互读，互相检查，读音是否正确，句子是否通顺？

要是对方读的好的地方，你要向他学，要是他有困难，你就帮助他。

3、读全文。

4、四人小组内合作读课文，可以选择自己喜欢的一小节，互相听一听，比一比谁读得最好，如果读得好，就用你喜欢的方式去表扬他。（小组读文）

三、结合语境，识记生字

1、圈出本课生字。

2、在组长带领下互相读一读，考一考，再说说你是怎样记住这些字的。

3、联系生活识记：

(课间律动)

蛋：谁能说说你都见过那些蛋？都是什么样？

取：谁能帮助老师把黑板上的苹果取下来？并用苹果后面的字组词或说一个句子。

凉：课文中说：鸟蛋凉凉的请小朋友想一想，平时你都感觉什么是凉凉的？

定：课件出示一定一词，指名读，你能用一定说一句话吗？

两只鸟蛋课件篇四

（一）揭示课题

板书课题后提问：读了课题你想知道什么？（这两只鸟蛋在什么地方？它们怎么了？）

（二）小组合作认读汉字

直接出示课后练习“我会认”中的十二个生字让学生认读。（不会的可通过向别人请教或查书来解决）

- 教师检查自学效果。重点指导“凉、轻、定”的发音。
- 出示“我会读”中的短语让学生认读。

（三）初读课文

- 自由读课文。要求：把字音读准确，句子读通顺。
- 教师检查读书效果，指导学生读正确。
- 齐读课文，要求：读得正确、流利。

（四）再读课文，指导朗读

- 学生喜欢哪个小节，就读哪个小节，读完后说说为什么喜

欢。

· 教师分节指导朗读，体会每小节表达的情感。

第一小节：要把鸟蛋“小小的、凉凉的”感觉读出来，还要把“我”拿着鸟蛋那种好玩的`感觉读出来。

第二小节：要把**的语气读出来（可分角色朗读）。

第三小节：要把送还鸟蛋时小心翼翼的样子读出来。

· 读第四小节时可以质疑。

（五）有感情地朗读课文

读后提问：你喜欢课文中的“我”吗？为什么？

（六）练习背诵

（七）指导书写

两只鸟蛋课件篇五

学生练习背诵，指名背诵，小组背诵，全班齐背。

1、出示不带拼音的词，学生认读。

2、显示红色的生字，学生采用适合自己的方式记忆生字的字形。（启发学生用熟字加偏旁、换偏旁等方法记忆字形。）

3、做“走迷宫”的游戏，复习巩固生字。

1、出示“我会写”中的其它四个字，学生认识，观察，描一个，写一个，再评议。

2、再练习写字。

1、引导学生积累词语。

a□出示“我会读”中的词语，指名读。

b□男女同学轮读左边的词组与右边的词组，说说发现了什么。

“找朋友”游戏。把写有“花儿”、“小事”、“天空”、“红红的”、“绿绿的”、“蓝蓝的”的卡片分发给学生，让拥有不同词语的学生去找朋友，读一读；再让两个朋友交换左右顺序，读一读。

教师提供图片，引导学生照样子说几组词语。

学习小组合作交流，展示平时积累的词语。

2、小调查：保护鸟类。

寻找有关益鸟的图片、资料，想想应该怎样保护它们，然后全班交流。

这是一首儿童叙事诗，讲述了一个小朋友从取下两只鸟蛋到送还鸟蛋的事。在这首小诗里，我们能看到孩子在母亲的启发下，幼小的心灵里萌发出对生命的珍爱，对小鸟的关爱，对大自然的热爱。当孩子“把目光投向高远的蓝天”时，孩子看到了小鸟的明天，我们看了人类的希望——人与自然和谐相处。

1、认识“蛋”、“取”等12个生字，会写“听”、“唱”等6个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，背诵课文。

3、懂得鸟类是人类的朋友，有爱鸟的意识和情感。

1、重点：认识12个生字，会写6个字，能正确流利地读背课文。

2、难点：书写“连、远”。

两只鸟蛋课件篇六

词：树杈、焦急、欢唱

重点句子：

1、我从树杈上取下两只鸟蛋，小小的鸟蛋凉凉的，拿在手上真好玩。

2、我小心地捧着鸟蛋，连忙走到树边，轻轻地把鸟蛋送还。

3、我仿佛听见鸟儿的欢唱，抬起头来，把目光投向高远的蓝天。

两只鸟蛋课件篇七

《从现在开始》.教案

湖南大学子弟小学黄云

教学目标：

1、认识9个生字，会写10个字。

2、正确、流利、有感情地朗读课文，体会课文中蕴含的情趣和道理。

3、懂得心中有他人，关爱他人。

重点难点：

让学生懂得尊重他人，关爱他人，体会课文中蕴含的情趣和道理。

教具准备：

. 课件、头饰、道具、小星星挂牌

教学过程：

一、课前游戏

(1) 自我介绍

(2) 给每个小朋友一个动物身份，戴上有动物身份的星星挂牌，表演每一种小动物。

二、创设情境，讲故事，激趣

师：今天我来给大家讲一个非常有趣的故事，故事的名字叫《从现在开始》。

板书课题

三、进入情境，学习表演故事

师：想不想把这么有趣的故事演出来？

生：想！

师：想要演好这个故事必须要过三关

出示. 课件

第一关：认读生字，了解故事

- (1) 自由朗读全文，读准字音。
- (2) 摘生字苹果树，过生字关。教师正音

第二关：熟读故事，了解角色

- (1) 分小组比赛读。检查读的过程
- (2) 过关要求：通顺、流畅，还有一定的感情。

第三关：理解故事，学习表演

过渡：其实这两关都是很容易的，难的还在后头，它需要大家仔细读故事的'基础上学习表演。

(一) 学习第一自然段

- (1) 全文，师：这个故事讲了一件什么事？
- (2) 理解“首领”一词。
- (3) 体会狮子的威风，表演狮子说的话。

(二) 学习第二自然段

师：第一任是谁上任？

生：猫头鹰出示. 课件，贴头饰

- (1) 在书中找出第一条命令，练习朗读。

(2) 请人上台表演，猫头鹰（2-3）人。

(3) 体会神气极了，议论纷纷，叫苦连天。

(三) 学习第三自然段

生：袋鼠出示. 课件贴头饰

(1) 指导表演（评价）

(2) 让其它动物体会跳着走路的痛苦。

(3) 理解“激动”一词。

(四) 学习第五自然段

过渡：看来袋鼠大王的命令，让大家的日子也不好过，您还是跳着回去吧！

(1) 请狮子大王颁布最后结果。

(2) 指导读出郑重语气。

(五) 学习第四自然段

(1) 请狮子上台宣布命令

(2) 齐读小猴子颁布的命令

(3) 体会这条命令的好处

(4) 与小猴子对话，体会心中有他人，关爱他人。

(5) 理解“立刻欢呼”。

小结：大家都明白了，无论你是大王，还是小动物，都不能只想着自己，要想着别人，才能得到大家的喜欢。

四、进入情境，分角色表演故事

(1) 学生自由组合表演

(2) 指名上台表演

五、板书设计

从现在开始

小动物图

猫头鹰夜里做事

袋鼠跳着走路

小猴子照自己的生活方式过日子

语文教案一两只鸟蛋由本站会员分享，, 请注明出处!

两只鸟蛋课件篇八

《两只鸟蛋》，这是一首儿童叙事诗，讲述了一个小朋友从树上取下两只鸟蛋到送还鸟蛋的事。教学本课，我主要设计了以下教学思路：

1. 设疑激趣，引入新课。

开课时出示一个魔术盒，请一个同学上来摸一摸，把里面东西的大小和形状描述给大家，让大家来猜一猜。学生猜出是“蛋”。老师板书“蛋”字，指名读字音并组词。出示课题《两只鸟蛋》进入到新课的学习，学生对于这样的`开课特别

有兴趣。

2. 初读课文，整体感知。

鼓励学生读通、读准课文，总结课文讲了一件什么事，然后对于由问题的字词、句进行全班的反馈及引导，突出了学生主体性，培养了学生的学习及合作能力。

3. 深入学习，朗读理解。

通过拿两个鸟蛋让学生玩一玩，拉近学生和文本的距离，体验文中小朋友对鸟蛋的喜爱之情；创设情境理解“焦急不安”“捧”在反复朗读中能激发学生的情感。

4. 拓展延伸。