

中班教案的反思(优质7篇)

作为一位不辞辛劳的人民教师,常常要根据教学需要编写教案,教案有利于教学水平的提高,有助于教研活动的开展。大家想知道怎么样才能写一篇比较优质的教案吗?这里我给大家分享一些最新的教案范文,方便大家学习。

中班教案的反思篇一

- 1、了解小鸡的出生和过程
- 2、能记住故事情节,并尝试角色表演故事
- 3、能简单复述故事内容,并进行角色表演。
- 4、大胆地参与讨论,清楚地表达自己的观点与想法,发展求异思维。

1、课件ppt

2、鸡妈妈贴画小鸡贴画

一、谈话活动,引入主题小朋友们,今天老师给你们带来了一个谜语,你们想不想猜一猜(尖嘴巴,花毛衣;爱吃小虫和小米,浑身上下毛茸茸;说起话来唧唧唧)。这只小鸡尖尖的嘴巴,黑黑的眼睛,浑身毛茸茸的,是不是很可爱啊!

二、出示小鸡图片,激发幼儿的好奇心哎!小朋友们,你们知道小鸡是怎么出生的吗?(幼儿举手回答)出示鸡蛋,小鸡是鸡蛋孵化出来的。

1、小朋友们,这是最初的鸡蛋,你们仔细的看,蛋壳里面是什么样的?(引导幼儿大胆表述)

2、在鸡妈妈的孵化下，过了几天，蛋壳里面发生了什么变化？
（出示第二张图片）

3、在鸡妈妈的孵化下，又过了几天，蛋壳里又发生了什么变化？

4、依次出示到第六张图片。

三、幼儿完整欣赏故事（播放录音）

1、小鸡刚从蛋壳里出来是什么样的？

2、小鸡睁开眼睛发现了什么？

3、我们来模仿一下小鸡抖翅膀。

4、引导幼儿学说小鸡和鸡妈妈的对话。

四、鼓励幼儿角色扮演（教师当鸡妈妈，幼儿当小鸡）

小朋友们，回到家后和爸爸妈妈一起看看自己小时候的照片，了解一下自己的成长足迹。

本次活动，来自生活。在活动中，我首先抓住幼儿喜欢小动物的特点，出示一只出壳不久的小鸡和鸡蛋来激发孩子们的好奇心，然后再以非常形象的图片，通过引导孩子看、思、说，了解小鸡出生的过程。再以图文并茂的形式让幼儿欣赏故事，学习语言。最后的游戏，让幼儿在亲身体验中，进一步了解小鸡出生的过程。在整个活动中，孩子们的思维、观察、表达等各方面的能力都得到了锻炼。

中班教案的反思篇二

体育是伴随每个人成长的，而作为一名体育老师如何上好一

节体育课是值得我学习和反思的。10月9号我很荣幸参加了区里的视导课，由研修员崔老师来到学校为我和刘超老师进行指导。从备课到上课，一个看似简单内容，背后确是一次次修改打磨，辛勤的付出。备课时，身边的老师都耐心的指导我，把自己的经验传授给我，尤其是我的师傅郑甜老师不惜节假日加班帮助我整理和分析课的内容。再到上课，体育组老师们在场地上帮助我摆放器材，摄像。每一个准备的环节有条不紊，一节完整的课，需要把一切都想到，做好每一个细节。讲课结束后，崔老师以及其他老师们对我的授课进行了点评，同时对课堂教学中的不足，提出了宝贵的建议，通过崔老师以及其他老师的建议，进行以下几点反思：

第一，在讲课过程中，我的语言色彩要有待提高，不管在这个环节到下一个环节中的过渡语，还是在课中的评价语言以及对学生的用语都需要不断的磨练和改变。记得在交流会上，崔老师说过你面对的是一群孩子，你要用儿童的语言和孩子们打成一片，去融入到他们的世界，而不是用自己的成人的思想去带动孩子们。

第二，布置场地环节，因为自己的疏忽，示范接力棒没有准备好，当时的我内心紧张，但是更多的是对自己粗心的愧疚，多亏郑老师的帮助，解决了我的燃眉之急，以后在布置场地上我要更加细心，不让类似的事情发生。

第三，游戏中，因为是新授课的内容，我总是过多的去讲解动作要领，让他们在脑海里形成这个接力的概念，但是我却忽略了对于孩子只有讲解是不行的。

游戏刚进行得火热，孩子们的兴趣和情绪刚被带动起来，我总是一声哨打断了这个环节让学生们受到了局限性。今天听完崔老师给予我的建议，我可以让学生在玩中体会动作的概念，激发他们的思考，我在给他们一些实质性的建议与讲解，这样不仅可以达到学习的效果，并且让学生们能够享受在玩中学的乐趣。经过今天的教研活动，让我受益匪浅，并且让

我在教学经验积累方面得到了很好的积淀，对今后上课的一些教学方法有了新的认识和想法。最后感谢崔老师对我提出宝贵的建议和指导，感谢默默无闻在背后支持我的老师们。

中班教案的反思篇三

游戏目标：

- 1、感受玩雨点游戏的乐趣。
- 2、学会听指令，有序地跑和一个跟着一个走。
- 3、能用身体动作表现小雨点的样子。
- 4、培养幼儿手眼协调的能力。
- 5、遵守游戏规则，掌握游戏的玩法。

游戏准备：

空场地、头饰“小雨点”、板凳若干、小花

游戏过程：

一、我是“小雨点”。

给每位幼儿戴上“小雨点”的标记，让幼儿自己随便找一个位置跟着音乐做小雨点落下来的样子。

二、玩法：教师扮演雨点妈妈，当老师说：“下大雨啦！”时，全体幼儿在场地上四散跑，当老师说：“雨下小啦！”幼儿便在场地上走，当老师说：“小雨变成一条小河”幼儿立刻跑在教师面前一个拉着一个排成纵队。幼儿做游戏数次。

规则：下大雨的时候是跑，下小雨的时候是走，违规的取消

资格。

三、小雨点回家。

老师说：“小雨点跑进花园里啦！”幼儿便回到自己的小板凳上坐好。

游戏视幼儿的兴趣可多重复几次。

中班教案的反思篇四

活动目标：

- 1、尝试用线条组合勾勒出瓶和花的外形，并用色彩进行装饰。
- 2、培养幼儿的观察能力和创作能力。
- 3、体验活动带来的快乐，感受写生的乐趣。
- 4、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。
- 5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

花瓶一只；黄色、橙色雏菊各2朵，插入花瓶中放在桌子上，；写生板、纸、勾线笔、油画棒人手一份；幼儿范例一幅；录音机、磁带民族音乐“赶花会”“春江花月夜”；场景布置：桌上铺上深蓝色的纱巾，四周都撒上皱纹纸成的花瓣和少量的香水。

活动过程：

- 1、幼儿随着音乐“赶花会”走线，并做开花、照相的游戏。在圆圈中间的桌上放置一瓶花，引起幼儿的兴趣。

2、请幼儿在线上坐好。谈话：你看到了什么？

3、幼儿仔细观察，引导他们说出花和花瓶的特征。

(2) 告诉幼儿这种花有一个好听的名字叫“雏菊”，并丰富词汇“雏菊”。

(3) 花插在哪里？花瓶是什么颜色的？花瓶是什么样子的？（说出花瓶的脖子、肚子、底座）。

(4) 请3.4位幼儿触摸、感觉花瓶的质感，闻闻花的香味。（光滑、有花的清香味）

(5) 幼儿书空练习摸花瓶的外形。

(6) 中二班小朋友介绍自己是如何画好“一瓶花”的。

4、幼儿尝试写生：一瓶花。

提出写生要求：

(1) 一定要把你看到的实物花瓶和花用笔在写生板上画下来。如果你看到的是正面的花，那你就要画出正面的花，如果你看到的是花的侧面，那你就要画出侧面的画。

(2) 先画花瓶，再画花茎和花。提醒幼儿注意画面的布置。

(3) 画好后要从上到下，按照花瓶和花的颜色来涂色。

幼儿操作：

幼儿自由发挥，自由创作，教师不参与任何意见，多支持、多鼓励、夸奖幼儿。

5、作品展示。

幼儿相互欣赏同伴的作品，自由讨论。

教师帮助幼儿小结一瓶花的外部特点和创作技巧。

6、教师小结。

教学反思：

在美术活动的过程中，我让幼儿在充满艺术又浪漫气息的氛围中写生，这样既可以激发幼儿的绘画兴趣，将有生命的物体在画板上展示出来。又满足了幼儿的好奇性和求知欲！我在幼儿绘画的过程中给予支持、鼓励、夸奖。最后我让幼儿手举自己的作品拍了集体照片，让幼儿在绘画中体验成功的快乐！

这次写生活活动，幼儿的绘画积极性高，都能自己大胆地创作，把看到的“一瓶花”在自己的小画板上表现出来。但是，由于我们以前已经画过正面和侧面的花，我展示的中二班小朋友的作品也是两朵花的，所以我们班的大多数幼儿只画了两朵花——正面的、侧面的花。有几个幼儿画了三朵花。但是，我班的朱世豪小朋友画了四朵花，而且从他写生的方位上看临摹得非常像。这说明他观察的非常仔细，能把自己所观察到的有生命的物体在画板上准确地表现出来。我认为孩子们的作品已经达到了我的教学目标，这次写生活活动获得了成功！

今后，我在写生教学活动中，重点是要教会幼儿学会观察，因为幼儿只有真正学会了仔细观察的本领，才能更好地把作品表现出来。

中班教案的反思篇五

活动目标：

1、通过观察花的结构和形态，能够用砂纸画出各种各样结构

形状不一样的花。

2、能感受美，表现美，体验砂纸作画的乐趣。

3、引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

4、培养幼儿动手操作的能力，并能根据所观察到得现象大胆地在同伴之间交流。

5、培养幼儿的技巧和艺术气质。

活动准备：

教师：插花作品一盆、范画。

幼儿：蜡笔、砂纸。

活动过程：

1、出示插花作品，激发幼儿欣赏兴趣。

2、引导幼儿欣赏各种各样的花朵。

重点引导：各种花的色彩、结构、形状。

3、出示范画，让幼儿欣赏。

了解砂纸的作画方法。（白纸光滑、涂上颜色鲜艳，砂纸底色深、粗糙、上面有小沙砾、对油画棒的着色力较好。）

4、教师示范讲解。

（1）我们来画一瓶盛开的鲜花，先画什么，再画什么？（老师示范，先涂白色打底，再涂红色、深蓝、绿色等颜色。）

(2) 第二朵花画在哪里？

(3) 第三朵花放在哪里？……

(4) 还有什么没有画？应该怎样画？

5、交代要求，幼儿作画，教师巡回指导。

6、展示幼儿绘画作品，让幼儿自由欣赏，并进行评价。

评价重点：能画出各种各样结构形状不一样的花。

教学反思：

随着天气的逐渐变暖，我们周围的树木开始发芽，花儿也逐渐开放，对于幼儿来说颜色鲜艳的花儿总是非常的吸引人的眼球，如何让幼儿感受美，表现美，需要老师的积极有效的引导。这节课上我采用画一瓶花的形式，主要引导小朋友观察花的结构（花瓣、花蕊、花梗的形状与色彩）与花的形态（花的高低、前后、大小），在此基础上画出美丽的鲜花并进行渐变色地涂色。而这次作画的工具我选择了蜡笔画，虽然蜡笔是我们孩子平时一直在运用的工具，但是这个也是最基础的绘画技能。采用的纸张是砂画纸，因为白颜色的纸对孩子来说接触很多了，而这种砂画纸我觉得用蜡笔画的话效果会比较好，而且对用惯了白纸的孩子来说会是一个吸引。

一瓶花这对中班孩子来说会是一个挑战，因为这次活动中又有合理布局，瓶子的摆放位置、花朵的摆放，花的各种形态、花的涂色等等，虽然有一定难度，但是我们班孩子已经会画各种形态的花，对渐变色也有一定的了解，这次活动的难点是对一瓶花的布局。在这其中我采用了教师的讲解来突破，所以感觉还是不够清晰，或许采用其他更好的办法的话会帮助孩子理解。

这次活动中，在开始欣赏插花作品，引导孩子对花了的布局是关键，这样更有效地帮助我为绘画做铺垫，但是由于心有点急，思路还不够清楚一点，没有起到铺垫的作用。所以花瓶画的不够大，画面不够丰富。

中班教案的反思篇六

活动目标：

- 1、通过角色表演来理解故事情节，培养诚实的美德。
- 2、知道每个人都会有犯错误的时候，只要能勇敢地承认错误，仍然是个好孩子。
- 3、初步培养幼儿用已有的生活经验解决问题的能力。
- 4、养成敢想敢做、勤学、乐学的良好素质。

活动准备：

活动过程

一、初步了解故事情节。

- 1、老师这里有一本书，里面讲的是什么呢？
- 2、请幼儿讲一讲所看到的故事内容。

二、老师讲故事，让幼儿进一步了解故事内容。

三、请幼儿进行角色扮演，体验故事情境。

- 1、老师在这里布置好了“列宁姑妈家”的场景，谁愿意来扮演列宁和他的小伙伴呢？

2、老师做旁白，并指导幼儿适当地做动作。

四、请幼儿仔细体会列宁当时的心情。

1、刚才有许多小朋友扮演了列宁，当列宁说：“不是我”的时候，他有什么感觉呢？

2、幼儿回答。老师小结：列宁回答的声音很轻，因为他感到很内疚。

3、当列宁写信向姑妈承认错误之后，他又有什么感觉呢？

（列宁承认错误之后，他得到了姑妈的原谅，觉得心里舒服多了。）

五、结合幼儿生活，让幼儿谈谈自己的经历，引导幼儿在做错了事情的时候要勇于承认。

1、你们以前也说过谎吗？当时心里是怎样想的？后来又是怎么做的？鼓励幼儿说出自己的经历的真实想法。

2、谁能告诉我，小朋友能不能说谎话呢？小朋友，你们想做一个诚实的.小孩子还是一个说谎的小孩子呢？为什么？引导幼儿与同伴进行讨论。

3、小结：其实每个人都有过犯错误的时候，只要能勇于承认自己的错误，并且努力改正，就还是个好孩子。不过我们不要故意去做错事情哦！

教学反思：

通过这次教学活动，幼儿经过认真的倾听故事，懂得故事中的内容，并能回答老师提出的各种问题，从中能很好培养孩子的思维和语言表达能力，更重要懂得诚实必要性，但由于孩子年龄还小，对于诚实这个词语含义的理解，还只停留在

表面上，在以后日常的生活中，还会有这样那样不诚实的表现，这就需要老师还要不断的引导教育并强化，使孩子从小就养成诚实的品质。

中班教案的反思篇七

- 1、通过感知、猜想、实验、记录等活动，发现生活中有些东西是容易吸水的。
- 2、尝试用获得的知识解决生活中的问题。
- 3、对活动产生探究兴趣并乐于在活动中动手操作。

重点：通过感知、猜想、实验、记录等活动，发现生活中有些东西是容易吸水的。难点：尝试用获得的知识解决生活中的问题。

海绵、纸巾、积木、胶头滴管（若干）杯子1个、水盆4个、记录表1张。

一、以变魔术的形式，引起幼儿兴趣。

师：孩子们，你们看过魔术吗？今天老师也给你们带来一个魔术。

（一）、出示材料：一个不锈钢杯子（里面藏海绵）

你们看！我现在要把水倒入这个杯子里，你们可要看仔细哦！

二、科学发现，找出水不见了的原因。

（一）教师实验，幼儿找出水不见的原因所在。

1、提问：奇怪，这个杯子里的水为什么会不见呢？水去哪里了呢？

2、想不想知道其中的秘密，现在我请一个小朋友来学一学。

3、请该幼儿将杯子里的海绵取出，用手拧，会发现出水现象。

4、小结：当我们把水倒入杯子里时，水都被能吸水的海绵全吸住了，所以杯子里的水会倒不出来。

三、进行实验，验证哪些材料吸水，哪些材料不吸水，并记录下来。

(一)幼儿猜想：哪些材料吸水，哪些材料不吸水。

1、介绍材料。

师：老师今天准备了一些材料，请你们看一看。有海绵，来摸一摸它是怎样的，还有纸巾，最后的一样是小朋友玩的积木。

2、你们觉得这些东西容易吸水吗？为什么？

3、出示记录表，请幼儿猜想哪些吸水哪些不吸水。

师：吸水的我们用什么符号来表示呢？不吸水的又用什么来表示呢？（和幼儿一起来讨论并记录）。

(二)幼儿操作、记录操作结果并验证。

1、师：“到底哪些材料吸水，哪些材料不吸水呢，你们想不想来试一试！”

2、交代要求：8个小朋友为一组；保持桌面整洁；听到老师手摇铃响，马上回座位坐好。

每个小朋友选择一种材料用胶头滴管滴一滴水上去观察，这

滴水会不会被材料吸走？

3、幼儿动手操作，教师巡回指导。

4、交流讨论，一起来验证幼儿猜想：你是用的什么材料，它容易吸水吗？那一起来看看你们的`猜想对不对。

5、小结：海绵、纸巾可以吸水，刷了油漆的积木不能吸水。

四、经验迁移：

1、请幼儿说说这些容易吸水物品有什么作用。布吸水可以抹桌子、拖地；纸吸水可以擦汗、擦鼻涕；毛巾吸水可以洗脸等等。

2、生活中还有哪些物品可以吸水，它有什么作用？回家以后请小朋友一起去找一找。

在组织教育教学中主要以一个魔术贯穿整个活动，从导入部分以此来吸引幼儿的注意力，增加幼儿对活动的兴趣；以魔术来结尾，幼儿找出水不见的奥秘的同时也知道了哪些物品吸水与不吸水。在亲手操作中来探索水不见的奥秘，先猜想再验证，鼓励幼儿对于科学能想、敢想、畅想，同时学会做记录，能将看到的事物按照自己的想法记录下来。在实际教学中整个活动目标达成较好，但在幼儿材料的投放过程中有所欠缺，可以让每个幼儿都去完成每个物品的操作，亲自感受，积累经验。