

幼儿教学教案小班(模板18篇)

通过制定教案，教师可以清晰地了解每堂课的教学内容和教学步骤，从而更好地指导学生学习。四年级教案的编写需要适应学生的发展需求，以下是一些多样化的四年级教案模板，希望对大家有所帮助。

幼儿教学教案小班篇一

幼儿教育是一项重要的工作，既需要有经验丰富的教育工作者，也需要科学合理的教学教案。在教学教案的编写与实施过程中，我深刻体会到了其重要性，也发现了一些值得改进的地方。下面我将从教学目标、教学过程、教学手段、教学评价和教学总结等方面来阐述我的体会。

首先，在编写教学教案时，教育工作者需要明确教学目标。这是教案制定的基础，也是教学工作实施的方向。在我实际的教学中，我发现只有明确教学目标，教学才能有的放矢，才能更好地引导幼儿的学习行为。因此，我在编写教案时，一定要确立明确的目标，包括知识、技能和情感等方面的目标，并根据幼儿的特点和需求进行调整。

其次，在教学过程中，教学能否得到有效地实施取决于教学过程的安排。我发现，过于匆忙和教学节奏不协调会影响教学效果，甚至导致幼儿对学习的兴趣和积极性下降。因此，我在编写教案时，尽量留出有足够的时间和空间给幼儿去思考和实践，让他们在充分参与的情况下进行学习，鼓励他们自主探索和尝试，让他们成为学习的主体。

此外，在教学中我也开始思考如何选择适当的教学手段。幼儿的认知能力和学习方式与成人有很大的区别，所以我们不能仅仅采用一种模式的教学手段，教师必须灵活运用各种教学手段。我发现，通过游戏、故事、绘画等多种形式的教学

手段，可以增加幼儿的兴趣，激发他们的学习动力，提高教学的效果。因此，在编写教案时，我一定要根据幼儿的特点和需求，选择适当的教学手段，使教学更加生动有趣。

另外，对于教学效果的评价也是教学教案必不可少的一部分。我认为，只有及时进行教学评价，才能知道教学是否达到了预期的效果，从而对教学进行调整和改进。在实际的教学中，我主要通过观察、测试、讨论等方式进行教学评价，了解幼儿的学习进展和问题所在，以便及时解决。因此，在编写教案时，我会合理安排评价的方式和时间，确保教学评价的有效性。

最后，在教学的总结中，我认为我们要善于总结经验，及时反思和改进教学。只有在总结的基础上，我们才能更好地提高教育教学质量。在我的教学实践中，我会及时记录教学过程中的点滴收获和问题，结合教学教案的编写和实施情况，总结经验和教训，完善教学教案，提高教学质量。

总之，教学教案的编写和实施在幼儿教育中起着重要的作用。通过对教学目标、教学过程、教学手段、教学评价和教学总结的体会和思考，我深刻认识到了教学教案的重要性和改进的方向。在以后的教学中，我将继续努力，不断完善教学教案，提高教育教学质量，为幼儿的全面发展做出更大的贡献。

幼儿教学教案小班篇二

1. 欣赏塞尚的作品《静物苹果篮子》，感受画面中色彩的鲜艳，体验画家用水果的暖色和瓶子、果篮黑色搭配产生的平衡感。
2. 大胆讲述自己的对画的感觉
3. 喜欢参与欣赏活动

塞尚《静物苹果篮子》活动课件

1. 猜苹果的谜语，引起幼儿的兴趣。

2. 教师演示课件(塞尚《静物苹果篮子》原图)

(1) “在画面上你看到了什么?它们是什么颜色的?有什么感觉?”

(2) “你喜欢画面上的哪样东西的颜色?为什么?”

3. 教师演示课件(塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图)

(2) “看了这幅图你们有什么感觉?”

4. 幼儿同时欣赏塞尚《静物苹果篮子》颜色替换图和原图

(1) “你喜欢哪幅图?为什么?”

(2) 引导幼儿体验黑色的酒瓶和篮子与暖色的水果搭配而给画面产生的平衡感。

5. 请幼儿给画取名字。

6. 教师介绍画家塞尚和作品的名称。

: 塞尚的静物作品很多，可以在日常活动中继续引导幼儿欣赏。

幼儿教学教案小班篇三

1、尝试用自己的方法表征动物的明显特征，并能运用已有的经验进行判断。

2、体验猜想游戏的乐趣。

1、各种常见动物的照片和卡片(尽可能是动物的照片，卡片上的动物形象不宜是卡通形象)。

2、展示板：前面贴有五张动物照片(兔子、斑马、马、熊猫、狗)；后面贴有与幼儿人数相等的动物卡片。

一、第一轮游戏

(一)出示展示板前面贴的五张动物照片(兔子、斑马、马、熊猫、狗)。

(二)介绍玩法：让幼儿从五个动物中选定一个自己喜欢的动物，不能直接说出动物的名字，要想办法让同伴猜出是什么动物。

主要提问：

1、想一想，有什么办法可以让大家猜出你喜欢的动物呢？

2、你还有其他方法让大家来猜吗？

3、猜动物的小朋友，你们知道他(她)选的是什么动物吗？

主要关注：

活动中幼儿是否理解并遵守游戏规则：幼儿是否能运用不同的方法表征。

教学策略：

当有的幼儿一下子想不出表征的方法时，教师可鼓励其他幼儿帮助这名幼儿。

二、第二轮游戏

利用展示板后面的动物卡片玩猜动物。

玩法：请幼儿到展示板后面，悄悄选定一个动物，然后再到前面来让大家猜(不能直接说出动物的名字，要想办法让同伴猜出这是什么动物)，大家猜对了，就把这个动物贴到展示板前面，幼儿集体验证。

主要提问：

1、现在动物们都躲起来了，你能用什么办法让大家猜出这是什么动物呢？

主要关注：

1、幼儿运用了哪些已有经验来进行判断和猜想。

2、幼儿之间的互动是否存在理解上的误差。

教学策略：

1、及时肯定能运用不同方式或多种方式表现动物特征的幼儿。

2、当幼儿因互动中存在理解上的误差而猜不出来时，教师要采用鼓励和正面引导的方法：

(1)及时公布答案，大家共同出主意寻找合适的表征方式。

(2)鼓励幼儿追加提示：先不把答案说出来，想想还有什么办法能让别人继续猜？

(3)鼓励猜动物的幼儿使用各种方法猜出动物。

三、延伸游戏

幼儿可以自己想一种动物(卡片上没有的)，让大家来猜。

主要提问：

这次要增加难度了，请想一种卡片上没有的动物，然后想办法让大家猜出来，行不行呀？

幼儿教学教案小班篇四

第一段：引言（介绍幼儿教育教学教案）

幼儿教育教学教案是幼儿园教师在进行教学活动时所制定的具体教学计划和方案。它是教师对教学内容、教学目标、教学方法等方面进行规划、安排和组织的重要文件。通过编写教案，教师可以在教学过程中有条不紊地进行，并确保教学的有效性和教学目标的实现。

第二段：教案编写的重要性

教案编写是教师教育教学工作的重要组成部分。通过教案编写，教师可以对教学内容进行系统性的思考和总结，明确教学目标和培养目标，设计具体的教学活动。同时，教案的编写有助于教师提前预测问题和解决问题，提高教学的效果。教案还可以为教师提供思路和依据，以便在教学过程中更好地引导幼儿的学习。

第三段：教案编写的要求和技巧

编写教学教案时，首先要明确教学目标，包括知识、能力和情感目标，并合理安排教学内容。其次，要根据幼儿的实际情况和特点，针对不同的教学内容和能力要求，选择适当的教学方法和手段。教案的编写还应注重教学环境和教育资源的合理利用，以便为幼儿提供良好的学习条件和学习环境。此外，教案的编写需要注重语言的准确性和简洁明了，以便教师和其他教育工作者能够理解和操作。

第四段：教案编写的心得和体会

在编写幼儿教育教案的过程中，我学到了很多知识和技巧。首先，要注重教学目标的确定和达成，要根据不同的年级和教学内容，制定合理的目标，并通过教学活动和评估方法，检查和评价教学效果。其次，要注重教学方法和策略的选择，要根据幼儿的年龄、兴趣和能力，采用适当的教学方法和手段。此外，教案的编写还需要注重每个环节的详细操作步骤和时间安排，以便教师和学生都能清晰地了解活动的过程和要求。最后，教案的编写还需要注重教师自身的思考和提高，根据教学实践的反思和总结，不断改进和完善教案，以提高教育教学的质量和效果。

第五段：结论

通过教育教学教案的编写和实施，我深刻认识到教案对教学活动的重要性和影响。教案的编写可以帮助教师更好地组织教学活动，明确教学目标，提供合理的教学方法和策略。同时，教案的编写还能为教师提供指导和依据，以便在教学过程中及时解决问题，提高教学效果。因此，作为一名幼儿园教师，我将继续不断学习和完善教案编写的技能，以提高自己的教学水平和教学质量。

幼儿教育教案小班篇五

在我参与教学教案编制和实施的过程中，我深刻体会到了幼儿教育教案在幼儿学习中的重要性。教案作为教学的蓝图和指南，对于教师的教学行为和学生的学习效果有着不可忽视的影响。以下是我在幼儿教育教案中所得到的心得体会。

首先，幼儿教育教案可以帮助教师明确教学目标。在编制教案的过程中，我认真分析了课程要求和学生实际情况，确定了教学目标。这使得我在教学过程中更加明确了自己的教学意图，并且能够有针对性地进行教学。教案中的目标设定也

是针对不同学生的发展特点，旨在促进他们全面的发展。例如，在启发式教学中，我明确了培养幼儿的创造力和解决问题能力的目标，并采用了一系列的教学方法和活动来达到这些目标。

其次，教育教学教案提供了系统的教学过程。在编制教案的过程中，我详细考虑了教学过程中的每个环节，包括引入、知识点讲解、练习、总结等。这使得我的教学过程更加有条理，也更容易跟踪和评估学生的学习进展。例如，在语言表达教学中，我在教学计划中精心安排了教师示范、学生模仿、小组交流等环节，使得学生在语言运用上更加自信和有效。

再次，教育教学教案引导了多元的评价方式。教案不仅告诉了我们如何教学，还明确了如何评价学生的学习成果。在我的教案中，我坚持采用多元化的评价方式，包括观察记录、学习档案、作品展示等。这些评价方法有助于全面了解学生的学习情况，同时也为学生提供了展示自己的机会。通过综合评价，我可以更全面地了解学生的学习效果和问题，并及时调整教学策略以满足他们的需求。

另外，教育教学教案还促进了教师的专业发展。在编制教案的过程中，我们需要不断更新教学方法、教学资源，进行相关知识的学习和专业交流。这促使教师不断提升自己的教学水平，不断探索适合幼儿发展的教学方法和策略。通过反思和总结，我深刻认识到了自己在教育教学教案中的不足之处，并制定了进一步的学习和改进计划，以提高自己的教学能力。

总结起来，教育教学教案是幼儿教育中不可或缺的组成部分。它能够明确教学目标，提供系统的教学过程，引导多元化的评价方式，并促进教师的专业发展。在今后的教学实践中，我将更加重视教育教学教案的编制和运用，不断提高教学质量，为幼儿提供更好的教育服务。

幼儿教学教案小班篇六

1. 通过游戏活动，让幼儿初步理解朋友的真正含义。
2. 鼓励幼儿大胆尝试，想办法战胜困难，体验与朋友团结合作成功后的喜悦。

1、音乐《找朋友》、录音

2、场地布置（坐在树林里，小溪、）半圆形、两坐木头桥。

3、隐身衣、彩虹糖、长柄勺。

4、经验准备：幼儿理解有关巫婆、隐身衣、仙女等有关情节。

5、活动前给幼儿带上动物头饰，小朋友知道自己是什么小动物，跟自己的朋友手拉手一起走。

一、讨论交流，听音乐进入魔幻世界。

1、教师以动物的身份出现

（1）、小动物们，你们好！欢迎来到魔幻世界！你的朋友来了吗？他是谁？

（2）、他为什么是你的好朋友？（幼儿自由讨论）

（3）、朋友之间应该怎样呢？（带着问题进入下面的活动）

2、师：好朋友们，我们一起到魔幻世界去玩吧！

（1）、（录音1）一巫婆坐着扫帚在怪笑声中出现：“我看见森林里有许多的动物，啊哈！我要把你们都抓走！”

（2）、师：天呐！巫婆看见我们了，她要把我们抓走，怎么

办？

(3)、教师进一步让幼儿思考：与朋友遇到危险怎么办？
(请幼儿来讲一讲)

小结：不要急、不要慌！想办法脱困，在有人时遇到危险要大声的叫，找别人帮忙、求救。

二、尝试游戏，共同想办法战胜困难。

1、师：我知道位仙女可以保护我们！我们必须跳小溪，才能到仙女家，但周围没有树林的遮挡，巫婆很容易发现我们。

2、(录音2) 仙女出现：动物们别着急，我为你们准备了隐身衣，你们只要把它套在身上跳过小溪，巫婆就看不到你们了。

3、师：怎么穿这个隐身衣呢？请大家来试一试吧。

4、第一次跳小溪（第一次：2口的7个，3口的2个）

(幼儿纷纷找朋友套上隐身衣，但第一对朋友跳过去时隐身衣便破了。大家讨论：怎样才能既跳过小溪又能让隐身衣不破。

教师在旁引导，直至发现问题的关键——一两或三个幼儿要步伐一致同时跳过小溪。)

5、交流游戏经验：你为什么没有被女巫抓到。

小结：两个人是合作的，一起行动，步伐一致，同时跳过小溪。

三、团结合作，通过经验完成游戏。

第二次：彩虹桥、3口的7个

师：小动物们真能干，安全地跳过了小溪，躲过了巫婆的眼睛，再走过小桥到仙女家了。

（当出现你拉我我拉你，请你先找好朋友。我们都是好朋友，我们来帮帮他们。）

四、互相帮助，合作分享情感升华。

1、全体幼儿跳过后，来到几碗彩虹糖前。

2、（录音3）仙女出现：勇敢机智的小动物们，还有一个难题在等着你们。你们必须用勺子吃到碗里的糖才能看到我。记住，手必须抓住勺柄的'顶端。

（幼儿纷纷拿着长柄勺喝汤，但怎么也喝不到。教师在旁引导：“你的朋友遇到了困难，该怎么办？”最后，幼儿互相喂完了汤，欢呼雀跃，感受到了合作成功后的喜悦。）

3、集体讨论：怎么会成功呢？小朋友互相合作。

4、小结：朋友是什么？朋友是关心、理解、帮助你的人。真正的朋友在遇到困难的时候会互相帮助！

幼儿教学教案小班篇七

1、练习四散跑和听信号跑，感受和同伴一起游戏的快乐。

2、熟悉生活中常见的小兔、小鸭、小猫的名称和生活习性。

3、懂得一起游戏时不碰撞、不拥挤。

1、小兔、小鸭、小猫图片各一幅，悬挂在户外场地不同的位

置，代表小动物的家。软垫四块。

2、阳光、优美的乐曲磁带、录音机

1、带领宝宝进行热身活动。

“宝宝们，今天来了几个小动物想和我们一起做游戏，你们找找看，都是谁来了。”

宝宝们在场地上走走、跑跑，根据图片认识小动物的“家”。并说出：“这是谁的家？它是

怎么叫的、怎么走路的？”宝宝随意学一学他们走路。

2、带领宝宝玩游戏

（1）讲解游戏规则

教师说儿歌，宝宝说出儿歌中说的是谁，就跑到小动物的家，找小动物，找到后说：“我找到xx了”并学两声xx叫，或学xx走路。

（2）幼儿游戏

教师说儿歌：“爱吃萝卜爱吃菜，蹦蹦跳跳真可爱。”

教师：“宝宝要去找哪个小动物啊？”

幼儿：“小兔”

教师：“我们跑着去找小兔吧。”

教师提示：“宝宝们，跑的时候要注意：不要推挤，不要碰到小伙伴，注意安全！”找到后，在小兔周围学小兔跳。

教师变换儿歌内容：“轻轻走，轻轻跑，小猫小猫喵喵喵。宝宝跑起来，一起去找小猫吧。”

教师变换儿歌内容，带领宝宝重复游戏。视幼儿身体状况和情绪调整重复次数。

3、播放阳光优美的音乐，指导宝宝自由放松。

播放音乐，带领宝宝走一走、抖一抖、摇一摇，到软垫上坐一坐、躺一躺，自由地放松身体。

幼儿教学教案小班篇八

1、理解情节，感受小青鱼尊敬老人的情感。

2、能大胆地用动作、语言进行表现。

1、图片、磁带

2、绘画纸和油画棒人手一份。

1、猜。

出谜面：一座七彩桥，白云上面架，平时不见面，雨后才见它。

从谜面及生活经验中了解彩虹的七彩和拱形的特点。

组织讨论：你觉得哪些东西像彩虹？

2、听。

倾听一遍。的名字叫什么？里讲了些什么？

再次倾听。

虾公公躺在小青鱼的背上，看到了什么？怎么说的？小青鱼怎么回答的？

组织幼儿讨论：为什么虾公公会把彩虹当作七彩虾呢？（引导幼儿根据虾和彩虹的拱形特点来分析。）

小青鱼看到虾公公伤心地样子，心里怎么想？它又是怎么做

的呢？

3、讨论。

组织讨论：你认为小青鱼这样做好吗？好在哪儿？

听配乐，进一步理解情节，感受小青鱼尊敬老人，助人为乐的高尚品质。

幼儿教学教案小班篇九

1. 正确认识正方形和长方形。知道它们的外形特征。
2. 学习嵌板与相应卡片的配对。
3. 发展幼儿的视觉与触觉。

正方形与长方形的嵌板、实心图形卡片、粗线条与细线条卡片（附后）。

一、导入部分，引起幼儿兴趣。

师：今天我给小朋友们带来了一对兄弟，请你们仔细看一看（出示正方形和长方形的嵌板）。

二、幼儿观察、操作学具，认识正方形和长方形。

1. 操作、感知，认识正方形与长方形。提问：

(1) 这对兄弟长得一样吗?

(2) 它们哪里不一样?

(3) 那它们有一样的地方吗?

(4) 师总结: 这个四条边一样长的方形叫做正方形. 这个两组对边一样长的方形叫做长方形。

2. 三段式教学法教授正方形与长方形:

(1) 师: 这是正方形(长方形)。

(2) 师: 这是正方形还是长方形啊?

(3) 师: 这是什么?

三、嵌板与卡片的配对。

1. 教师出示卡片, 展示教具。

师: 今天正方形和长方形两兄弟还带来了它们的照片, 你们想看看吗?

(1) (出示实心图卡片)

师: 你们看这张照片是谁的啊?(根据幼儿的回答摆放卡片, 检验是否正确. 然后请幼儿摆放另一张卡片)

(2) (出示粗线条卡片)

师: 我这里还有两张卡片, 和刚才的有点不一样, 你们来帮帮忙, 看看它到底是谁的。(请幼儿尝试摆放)

2. 幼儿操作嵌板与卡片的配对. 教师个别指导。

师：小朋友们，桌子上有很多方形兄弟俩的照片，你们想不想去把那些照片发给它们啊？

蒙台梭利教育的科学之处，在于它能针对幼儿发展的敏感期帮助幼儿发展潜能。敏感期有感觉器官精练的敏感期和肌肉运动协调发展的敏感期。在感觉的敏感期内，孩子会以他的视觉、触觉去学习分辨物体的尺寸、大小、颜色、形状等。本次“方形兄弟”的活动，正是根据蒙台梭利教育理念设计的。但它既不是一个纯粹的蒙氏活动。又有别于我们当前幼儿园的一般教学活动，它是蒙氏教育思想和《纲要》理念的一个结合。它利用蒙氏教具(正方形与长方形的嵌板)这一载体帮助幼儿认识长方形与正方形以及它们之间的区别。此次活动有以下几个特点：

1. 活动的命名和导入部分

设计者将毫无生命的正方形和长方形称为“兄弟”，将枯燥的形状拟人化、游戏化，这样能帮助幼儿将抽象的概念转化为具体的形象。使学习活动从一开始就让幼儿感到亲切、好玩，激发了幼儿探讨的兴趣和欲望。

2. 活动充分给予了幼儿实际操作的机会。幼儿通过触摸两个方形来感知正方形与长方形的典型特征。并且通过触摸比较找出他们的不同点，体现了让幼儿自己动手感知、自己得出结论这一科学的教育理念。

3. 嵌板与卡片的配对练习进一步帮助幼儿感知和理解了方形、长方形的特征。同时，配对的练习又是分层次的。从实心到粗线图再到细线图，逐步增加难度，幼儿必须通过进一步的操作才能解决问题，这种由易到难的卡片让幼儿在循序渐进的学习过程中，掌握了学习的方法，形成了思维判断能力。

幼儿教学教案小班篇十

- 1、尝试用吸管吹画，对漂亮的线条和色彩效果感兴趣。
- 2、用吹画装饰漂亮的手提包，爱护和欣赏自己和同伴的作品。

1、《小朋友的书·美工》

- 2、吸管幼儿人手一份，几种颜色水每组一份。

1、教师示范吹画。

将颜色水倒入一点在美工纸上，让吸管对着颜色水向各个方向吹。换一种颜色，继续吹画。

- 2、请个别幼儿示范，教师针对幼儿吹画的实际进行点评和指导。

3、幼儿制作。

使用《小朋友的书·美工》第15页“有趣的吹画”，观察漂亮的手拎包，说说手拎包上的图案是怎么来的；手拎包是怎么做成的。

观察吹画示意图，明确吹画的步骤。

幼儿作画。（幼儿吹画时可不限于吹在拎包的范围内，可大胆地在画纸上吹。吹好后揭下拎包，沿虚线折叠，一只漂亮的手拎包做成了）

4、展示作品。

幼儿园吹画教案，吹画是一项比较有意思的美术活动，大部分的幼儿都没有见过这种艺术形式，比较新鲜，通过吹画，

可以锻炼幼儿的肺活量也可以培养幼儿的藝術天分。

幼兒教學教案小班篇十一

- 1、讓小朋友感受媽媽對自己的愛，勇於表达自己的意見與想法。
- 2、培養小朋友理解性傾聽的能力，提高對事物的分析與推理的能力。
- 3、了解肚臍的作用和形成的原因，能用我愛……，因為……的句式表達對別人的愛。

ppt(聯繫我們免費贈送)、課件、沙包

一、思維拓展，引出話題。

(一) 叫小朋友玩游戏“我说你做”，引导幼儿爱护自己的身体。

(二) 看ppt图片认识肚脐，引出肚脐是个充满爱的地方。

1、认识肚脐，知道肚脐的位置。

2、观看图片，引出肚脐是个充满爱的地方。

二、知识获取，深入话题。

(一) 用讲故事的形式告诉幼儿妈妈是怎样有了宝宝。

在还没有小朋友们的时候，你们的爸爸妈妈都很年轻，那个时候爸爸叫叔叔，妈妈叫阿姨。在很久很久以前爸爸妈妈也就是叔叔阿姨是不认识的。有一天叔叔和阿姨认识了，他们要干吗？一个年轻的叔叔和一个年轻的阿姨认识后两个人先

要相处、交朋友，认识并交了朋友以后，慢慢的产生了感情，然后他们想相亲相爱在一起永远不分开，这个时候就要（结婚）

（放结婚ppt图片）。结婚就是两个非常非常相爱的人希望永远在一起不分开才结婚。

叔叔和阿姨幸福的结了婚并住在一起，有一天，他们突然非常高兴，有什么事情让他们非常高兴？很多很多的事情会让他们开心，一起玩，一起相爱，一起看美丽的大自然。

（放怀孕ppt图片）妈妈的肚子突然有了你，爸妈高不高兴？

（二）认识肚脐的作用。

（三）知道妈妈在怀孕时克服了很多困难，引导幼儿感受妈妈对肚子里宝宝的爱。

（四）感受并体验怀孕后的人有很多不方便做的事情，引导幼儿关心、爱护孕妇。

1、说一说怀孕的人在生活上有哪些不方便。

2、你能为怀孕的准妈妈做什么？

小结：小朋友都愿意关心、帮助怀孕的准妈妈，怀孕的准妈妈心里一定很高兴，小宝宝也会生活得更舒服，长得更健康。

3、小游戏：学做怀孕的妈妈。

（幼儿将沙包塞到衣服下，按照慢慢走路——抚着肚子散步——弯腰捡东西——轻轻坐下的顺序体验孕妇的辛苦。

（五）肚脐形成的原因。

1、宝宝的出生。

2、肚脐的形成。

三、情感迁移。

1、肚脐的作用是什么啊？为什么说肚脐是个充满爱的一个地方？

是因为它是妈妈和宝宝连接的一个地方，而且也是妈妈把很多爱传给你的一个地方、

2、感受妈妈对自己的爱，尝试用我爱……，因为……的句式表达对妈妈的爱。

3、情感提升：引导要学着用更多的爱去爱身边的人，并用我爱……，因为……的句式表达对身边人的爱。

4、表达对老师的爱。

回家后用自己的方式表达对家人的爱。为妈妈准备小礼物。

幼儿教学教案小班篇十二

1. 尝试与朋友合作进行游戏，体验共同游戏的乐趣。

2. 运用已有经验，用兔跳、手腕转动等动作表现歌曲内容。

3. 在游戏时，与同伴保持一定的距离，不相互碰撞。

教师准备：小兔和狼的头饰。

1. 教师引导幼儿学唱歌曲。

(1) 幼儿倾听歌曲旋律，合拍地随音乐做拍手动作。教师：

这段音乐说的是什么动物？让我们仔细地听听，边听边拍手。

(2) 教师根据歌词内容讲述故事情节。

(3) 教师完整地范唱歌曲一遍。

(4) 教师逐句演唱歌曲，并引导幼儿为歌曲创编相应的动作。

2. 幼儿边唱歌曲边表演自己创编的动作。

3. 幼儿带上头饰，玩游戏“小兔和狼”。

(1) 游戏的玩法及规则：一名幼儿或教师扮演狼，躲在场边。其他幼儿扮演小兔，站在场地中间。音乐起，“小兔”边演唱歌曲边做自己创编的动作。当唱到最后一句时，“小兔”要赶快蹲下不动，“狼”随音乐走到场地中间寻找还在动的兔子。如果“小兔”动了被狼捉到，就要停止游戏一次。

(2) 教师根据幼儿游戏的情况，强调游戏规则。

1. 教师可根据孩子的情况，将学唱歌曲和游戏分为两个活动进行。如将学唱歌曲单独列为一个活动，还可以加入多声部演唱的环节。

2. 教师可结合小兔和狼的主题，带孩子玩体育游戏“老狼老狼几点钟”。

3. 提请家长配合：给孩子讲相关的故事，引导幼儿讨论：勇敢的小兔是怎样战胜大灰狼的？提高孩子的语言表达能力，增强孩子的自我保护能力。

幼儿教学教案小班篇十三

1. 通过观察了解小蝌蚪的特征。

2. 乐意和教师一起表演，感知体验自由游动的小蝌蚪。

课件：趣味练习--养蝌蚪

趣味练习

1. 出示趣味练习卡，幼儿观察小蝌蚪。

教师：画面上有什么？小蝌蚪是什么样子的？

2. 认识小蝌蚪的特征

小蝌蚪的头长得什么样？

有几个黑油油的眼睛？

小蝌蚪的后面有几条尾巴？

小蝌蚪在水里是怎么游的？

3. 请幼儿模仿小蝌蚪在水里游的动作。

4. 教师：我们看看小蝌蚪长大后会变成什么样子？

观察图片

了解小蝌蚪长大后变成青蛙。

5. 教师：你们喜欢小蝌蚪吗？我们来画很多的小蝌蚪，把它们放在池塘里好吗？

6. 幼儿画蝌蚪，用线条画出大大的'脑袋，小小的尾巴。

7. 养蝌蚪，把幼儿的作品放在展板上（池塘）。

幼儿教学教案小班篇十四

1、对民间童谣有兴趣，喜欢用童谣做游戏。

2、倾听指令，并根据指令作出反应，提高思维的逻辑性和敏捷性。

小老鼠卡片、小背心、帽子和书包、花环、颁奖音乐、老猫头饰、图片3张。

一、学习童谣

教师可通过出示图片，引出儿歌。

二、游戏一“猫捉老鼠几点钟了”

玩法：幼儿扮老鼠，老师扮猫，一问一答念儿歌，最后老师说出衔走花花洋伞的老鼠是怎样的，符合条件的老鼠要赶快逃到旁边，否则要被猫抓走。教师和幼儿共同检查是否逃得对，没有逃的`是否有遗漏。

规则：能听清指令，正确逃跑的老鼠为赢。没有逃或逃错的老鼠为输，要被老猫抓走。

三、游戏二“根据教师提供的图片幼儿装扮自己，将自己变成穿着不同的老鼠”

规则：装扮完请两位好朋友帮助检查自己的打扮是否与图片吻合；听清条件逃跑正确的老鼠为赢，没有逃或逃错的老鼠为输。

四、游戏三“根据老鼠号码进行游戏”

规则：在规定时间内，迅速做出反应，否则也算游戏失败，

接受暂停一次游戏的惩罚。

游戏结束教师可根据幼儿的游戏状况为胜利者颁奖，评选本次游戏中的“机灵鼠”。

駉儿歌

(上海话原版)猫捉老鼠几更天?一更天。猫捉老鼠几更天?二更天。

猫捉老鼠几更天?三更天。天要亮么?亮了。

雨要落么?落了。我顶花花洋伞呢?给只老鼠衔走了。

伊长啥样子?……

(普通话改编)猫捉老鼠几点了?

猫捉老鼠几点了?

雨下了吗?

它长什么样子呀?

两点了。猫捉老鼠几点了?四点了。

六点了。天亮了吗?亮了。

下了。我的花花洋伞呢?被只老鼠偷走了。它是只……”

幼儿教学教案小班篇十五

- 1、通过音乐感受体验孙悟空的特点。
- 2、运用形体动作表现孙悟空的主角特征。

1、音乐：《小石猴》

2、孙悟空头套、金箍棒道具。

1、教师运用形体动作及道具，表演音乐《小石猴》的情景。

2、请幼儿回想：哪里出现一块很个性的大石头、大石头里蹦出什么东西、小石猴有什么超强潜力、小石猴靠什么东西飞上天、小石猴有什么武器。

3、进行“我变变变”的体能游戏：

按照“指令我变、我变、我变……（猴子、蛇、青蛙、石头、妖怪等），请幼儿变出某种身体造型，并做出动作变化（如猴子抓耳挠腮、蛇爬行、青蛙跳、石头静止不动等）

4、可换幼儿主持，进行活动。

5、问幼儿有谁会学猴子转动金箍棒的动作，请幼儿出来示范。教师能够请幼儿参考幼儿用书本，鼓励幼儿尝试。

6、以《小石猴》乐曲作为活动尾声的曲子。

7、可到文具店购买伸缩指挥棒，也能够用报纸卷成粗细不同的长纸轴，将细的套入粗的轴筒内，一拉到接缝处就犹如金箍棒变长了。

在每一天点名时进行我变变变的游戏，凡点到名字的幼儿就能够变出一种身体造型。

幼儿教学教案小班篇十六

1、根据手形的变换联想各种事物，并尝试用自己的小手变出各种生动的图案。

- 2、体验手形画带来的乐趣，启发幼儿大胆想象。
- 3、激发幼儿对绘画产生兴趣。

1、课件：乐趣卡—用手掌印出小鸡

2、背景纸：用手掌画公鸡

3、幼儿用油画棒

一、引题

伸出你的手，你的手能变什么？

二、出示画手开图

1、这是我的手形

你们能不能把我的手变成其他东西。

2、出示乐趣卡

这是我变的小鸡，你会变什么？

3、教师手掌动作示范

可以这样竖着放，也可以横着放。

他可以变成什么？

4、我又变了一只鸡，你会变什么？

5、我们除了伸直手指放，还可以任意弯曲几个手指。

看我可以这样放。

6、这是我变的小花，你会变什么？

三、示范、讲要求。

原来我们的小手这么能干，这些手形都是怎么变到纸上去的呢？

老师来示范一遍，讲解注意点。

四、幼儿作画

教师指导，开始作画

五、展示幼儿作品

1、通过各种图形展开想象，发展幼儿的想象能力。

2、鼓励幼儿大胆表现、大胆创作。

3、培养幼儿的审美情感，增强对美术活动的兴趣。

重点：掌握在原有的各种形状上进行想象的方法。

难点：幼儿通过添画更直观地表现出自己所想象的物体。

1、“图形王国”画展的场景布置(范画作品、夹子、绳子、大门及“图形王国”大字)

2、多媒体课件、录音机及背景音乐

3、各种剪好的图形(蜡光纸)、画纸和胶水人手一份、抹布

一、参观“图形王国”的第一期画展。(播放背景音乐)

“小朋友，图形王国今天举行第一期画展，里面的画非常特

别非常漂亮，每一幅画里都藏有一些图形，图形王国的主人听说大×班的小朋友很棒，所以想考考你们，看你们能不能找出画里藏着什么图形!好了，我们出发吧!”(参观时可与幼儿小声讨论，引导幼儿发现藏在里面的图形)。

自由讨论：你最喜欢图形王国里的哪一副画?它是由什么图形变出来的?

总结：小朋友都很厉害，能够发现图形王国里的画都是由三角形、半圆形、圆形和正方形变出来的。

二、观看多媒体，扩展幼儿思维。

出示三角形的蜡光纸，提问：三角形除了变出图形王国里的东西外，还可以变出什么图形呢?(依次出示半圆形、圆形、正方形)

“让我们看看电脑里这个小画家把这些图形变出了哪些漂亮的东西呢?”打开多媒体，观看课件。

三、幼儿作画，教师巡回指导。(播放轻柔的音乐)

里，给所有的小朋友和老师参观，但是图形王国的主人说他有个要求：就是小朋友可以自由选择不同的图形要用胶水贴在自己的画纸上再用蜡笔添画，如果手脏了可以在桌子上的抹布上擦一擦，画好了就可以把你的作品挂在图形王国去了。”(指导重点：让幼儿在优美的音乐声中自由创作，同时了解幼儿意图，启发幼儿大胆想象，鼓励幼儿独特表现)

四、展示与体验——参观“图形王国”第二期画展。(播放音乐)

“小朋友们，图形王国的第二期画展开展了，让我们和我们的老师一起去参观参观吧!”

参观完画展后，提问一幼儿：“你最喜欢哪一幅作品？可以告诉我吗？你为什么喜欢这副画？”（幼儿作答）

老师给以简单及鼓励性的评价。

“老师发现今天小朋友的小手都很巧，每副作品都很棒，图形王国的主人也说要谢谢大×班的小朋友，他说以后还要请你们帮忙出第三期的画展，你们愿意吗？（愿意）那小朋友下课后还要动动脑筋，想想这些图形还可以变出什么样更有趣的东西来。”

幼儿园想象画教案，幼儿的想象力是无限的，但是我们现在的教育往往限制了幼儿的想象力，所以我们一定要在幼儿还小的时候最大限度的保留住幼儿的想象力，这就是想象画教案的作用了。

- 1、引导幼儿想象构思，随意画出线条，添画几笔形象地表现画面。
- 2、充分利用绘画活动来丰富幼儿的想象力，培养其创新意识。
- 3、使幼儿在参与线条画活动中感受和体验成功的乐趣。

人手一张彩色纸、一只黑色记号笔，音乐。

一、出示各色卡纸，引起幼儿兴趣。

师：今天我们面前的画纸和平时的有什么不一样？

二、运用开飞机的形式，引导幼儿随意画出线条。

1、师：这么多好看的纸就好象五彩的天空，现在我们来做个游戏，我把画笔当成小飞机，你们看我的小飞机起飞啦，从起点出发一会高一会低，飞机不能在空中停下，它在天空中飞的路线留下了弯弯曲曲、高高低低的痕迹。

你们想开着飞机到天空中自由飞翔吗？好让你的小飞机起飞吧！

2、幼儿自由想象画线条，教师巡回指导。

三、启发幼儿仔细观察画面，引导幼儿想象。

（2）启发幼儿转动画纸，从不同角度去想象。

师：那么我们转动画纸来看一看，还有什么新的发现？

（幼儿根据画面图形进行自由想象，请个别幼儿添画。）

四、幼儿想象添画，老师巡回指导

1、引导幼儿添画，鼓励幼儿大胆想象。

2、启发幼儿转动画纸，从不同角度去想象。

3、太小的地方，想不出画什么，就涂成黑色。

五、引导幼儿根据自己的画面创编故事。

师：五彩的天空里藏着这么多的东西，你们能不能把它编成一个好听的故事呢？

六、展示幼儿作品，相互欣赏画面交流故事。

七、鼓励幼儿将自己创编的故事与客人老师进行交流。

幼儿教学教案小班篇十七

1. 学习用食指蘸颜料在瓷砖墙上点画小雨点。

2. 在画画玩玩中对色彩、绘画产生初步的兴趣。

1. 各色颜料、湿抹布若干。

2. 在瓷砖墙上画几把漂亮的. 雨伞。

1. 引导幼儿欣赏瓷砖墙上的伞，导入活动。

2. 手蘸颜料，示范点画彩色的雨伞，强调点画后要将食指直接抬起，不能拖。

3. 请几名幼儿试着点画，教师作简单小结，指出应注意的问题。

4. 鼓励幼儿大胆练习（若墙面不够大，可分批进行）。

5. 提醒画完的幼儿及时擦净手上的颜料，以免抹到其他地方。

幼儿教学教案小班篇十八

1、感知7以内的数量，尝试按数量的多少进行排序。

2、能根据实物卡片上的数量匹配相应的点卡。

3、乐意参加数学操作活动，感受数学活动的乐趣。

经验准备：

幼儿感知过7以内的数量。

背景图一幅，1—7的水果卡片，1—7的点卡。

水果卡片10套，点卡10套，蔬菜接龙卡片6套，动物大小排序卡6套，排序板若干。

一、摘水果

1. 教师：小兔家里有一个果园，他在果园里种了许多果树，我们来看看都有哪些果树？
2. 教师：秋天到了，这些水果成熟了，小兔想请小朋友帮他把这些水果摘下来，然后放在盘子里，但是每个盘子里只能放一种水果。（请幼儿上来摘水果）
3. 教师：这次听听小兔让我们摘什么水果？分别摘几个？

二、给水果排队

1. 教师：小兔想请小朋友帮他把这7盘水果按数量顺序排排队，应该怎么排呢？（个别幼儿操作，提醒幼儿要排在红旗的`后面，红线的上面）
2. 教师小结：象这样按1个石榴、2个柿子、3根香蕉、4个菠萝、5个桔子、6个苹果、7个梨子排队的一个比一个多，我们说是按从少到多排序的。
3. 教师：水果排好了，现在请小朋友根据水果的数量送上相应的点卡。

三、跑组活动

1. 小兔感谢小朋友帮他摘水果，他还带来了一些练习题，想考考小朋友。

第一组：给水果排队：请你们给这些水果按从少到多排排队，排好以后送上相应数量的点子。

第二组：大小排序(复习)

第三组：蔬菜接龙(复习)

2. 幼儿操作，教师巡回指导。

四、总结、拓展

1. 请你来告诉我，刚才你是怎么给水果排队的?(请幼儿讲述自己的方法：从少到多排队)
2. 除了可以从少到多排队，还可以怎么排?(从多到少排队)请个别幼儿尝试操作。