

2023年小学生做读书笔记下载软件(通用5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。相信许多人会觉得范文很难写？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

小学生做读书笔记下载软件篇一

歌德说：“读一本好书等于和许多高尚的人谈话。”以前只是对这句话大概上有个理解罢了。还记得自己曾经是多么的厌倦读书，很少会用心去慢慢品味一本书籍，即使有时候那本书出来看看，也是随便翻一下，根本没有耐性去品味书中的幽香。平常做的一些事情，时间长了就觉得极其无聊。于是，就坐在桌前有耐性地看书。

书是人类生活的营养品，书是开启智慧宝库的钥匙。读书，现在已是我生活中不可缺少的一部分了。我每天都安排一小时的时间来读书。

这几天我和父母一起读了《三国演义》这本书，以前我也曾读过这本书，可如今再拿起，我依然是看得津津有味，不时还随着文中的人物一起悲欢！

这本书中的人物性格鲜明，刘备谦虚大度，诸葛亮足智多谋，关羽忠义，张飞正气凛然。其中我最喜欢的是诸葛亮，因为他足智多谋，神机妙算，不论敌人出什么招数，他总能想好对策，为主公出谋划策。而且他能言善辩，文中就有例子，例如：第十一回“诸葛孔明舌战群儒”，他以一个人一张嘴，打败了一群人，让其他人心服口服。第二十七回“七擒孟获”，让南王佩服得五体投地，从此再也不敢造反了。其中

最有名的是“空城计”，堪称诸葛亮在军事行动中的一绝。文中还有很多人我也很喜欢，例如：赵云、周瑜、姜维、吕布。

感谢学校的亲子共读书这个活动，让我和父母一起回顾了历史，再次重现了那惊心动魄的场面！

小学生做读书笔记下载软件篇二

“一个人并不是生来要被打败的，你尽可以把他消灭掉，可就是打不败他。”这经典的语句是美国著名作家海明威笔下的老渔夫说的，这正是他克服困难的勇气和坚强意志的体现。

《老人与海》是一部中篇小说，主要写了老渔夫桑堤亚哥一连八十四天都没有钓到一条鱼，但他不服输，终于在第85天钓到一条大马林鱼。他与大马林鱼搏斗周旋，终于在两天两夜之后杀死了鱼。可谁料，血腥味引来了一群一群的鲨鱼，老人与鲨鱼进行激烈的搏斗，杀死了鲨鱼，把鱼骨头带回来，原先嘲笑老人的渔民都赞叹不已。老渔夫身上那勇于面对困难，逆境，暴力和面对死亡时的坚定、从容和智慧的精神值得我们永远尊敬，让我们明白人们最高贵的自信。

“我要让他知道什么是一个人的办得到的，什么是一个人的忍受得住的。”在这句话中我体会到老人把鱼既当成朋友，又当成对手。他赞叹对手强大，毫不畏惧，他克服疲乏，制服对手。不被困难折服，不向命运低头，正有大音乐家贝多芬所说：“我可以被摧毁，但我不能被征服。可看出老人坦荡磊落的内心，不达目的不罢休的精神。当我读到“一个人并不是生来要被打败的，你尽可以把他消灭掉，可就是打不败他。”我体会到了老人勇敢面对死亡和失败，毫无气馁，不向命运低头的骨气和尊严。

什么是骨气，什么是精神？精神一词，简简单单，却蕴含着深

刻的人生哲理，只有高尚的节操才配叫作精神。坚持不懈，不被困难折服，这说来简单可是真正又有几人做到，老人便做到了。他在与鱼搏斗的同时，还要抵抗身体带来的痛苦，寒冷，饥饿，疲乏以及晕眩，但他都挺了下来。老人那毫不畏惧、坚韧顽强、积极乐观的精神，活灵活现地展现在我们眼前。老人他是一个典型的“硬汉”，“孤军奋战无所惧，刚毅顽强真英雄！”他坚强刚毅，面对痛苦和死亡无所畏惧，在同严酷的生活进行惊心搏斗时，从不丧失人的尊严与勇气，这可不是一般人做得到的。这无与伦比的精神，值得我们学习。

“坚持就能成功”，我也曾坚持过。便也成功了。还记得四年级的时候，我回老家玩。妈妈见我还不会骑自行车，便手把手教我。在烈日炎炎下，我本可以坐在绿荫下乘凉，但我毅然放弃，我在空地上坚持不懈地学自行车，摔倒了一次又一次，脚踝处擦伤了五六处，甚至流出了血。看着大树下那一片阴凉的地方，我猛地一推自行车，跑向大树。自行车“咣当”一声掉在了地上，妈妈走过来，说：“你不是说要学好自行车的吗，怎么能半途而废呢？”我抱怨道：“学自行车太难了，我不想学了。”妈妈皱了皱眉，语重心长地说老师不是经常教你要坚持不懈吗？还有你最新学的《老人与海》你不是总说要学习老人那永不放弃的精神吗，可现在呢？”我一听，惭愧极了，连忙起来继续学自行车。我为自己打气：“骑自行车有什么难的，再坚持一下不就会了吗。”终于我学会了骑自行车，看看现在的我，骑得平平稳稳儿，要快就快，要慢便慢，随心所欲。

《老人与海》这部小说，在浅显易懂的故事里，蕴含着深刻的人生哲理。它告诉我们要对自己有自信，相信自己，但还要坚持，勤奋以及勤奋之外的东西。

小学生做读书笔记下载软件篇三

今天我读了拇指姑娘，说的一个小姑娘只有拇指的大小，她睡觉用的是树叶，盖的是花瓣做的被子，拇指姑娘非常善良可爱。有一天她在森林了走丢了，田鼠收留了她，田鼠的邻居鼯鼠想娶她，拇指姑娘不愿意，一只曾经被她救过的燕子带她逃出了鼯鼠家，燕子带她到花园王国，拇指姑娘找到了花国王子，从此过上了幸福的生活。

我很喜欢拇指姑娘，也要向拇指姑娘一样善良勇敢。

小学生做读书笔记下载软件篇四

读书笔记该怎么写呢?我们的小学生十分苦恼的就是读书笔记了。下面是小编搜集整理的小学生读书笔记模板，欢迎阅读。更多资讯尽在读书笔记栏目!

童年每个人都经历过。童年是美妙的，童年是快乐的，童年是幸福的，童年是值得回忆的……而高尔基的童年却那么的恐怖，悲惨，令人不敢去回想。

可怜的高尔基3岁丧父，失去了亲切的父爱，跟着母亲和外祖母，来到了外祖父的一个小染坊。从此，黑暗的生活降临到高尔基的头上。外祖父的脾气十分的暴躁，经常打外祖母和高尔基，使高尔基幼小的心灵出现了阴影。

后来高尔基又结识了知心朋友小茨冈，两人无话不谈，结下了深厚的友谊。可是，好景不常，可怜的小茨冈就被两个凶狠的舅舅给害死了。高尔基就这样失去了好友。雅可夫和米哈依尔是魔鬼，欧打自己的老婆，还天天闹着要分家产，兄弟之间一点也不团结，两个儿子萨沙也被教坏，处处捉弄高尔基。此后，高尔基又认识了木匠“好事情”，成了好友。结果被外祖父赶走，高尔基得了个继父，十分凶常打人，几

年后，最疼爱他的外婆死了，母亲也死了，就被外祖父赶出门靠捡垃圾为生。

这“一家子蠢货”外祖父卡什林性情暴躁、乖戾、贪婪、自私；两个舅舅米哈伊尔和雅科夫也是粗野、自私的市侩，连小孩也与他们一起热烈地参加了一份。只有善良、和蔼，富有感情的外祖母让他生活在这种环境下有一丝丝的安慰。

我喜欢文中的外祖母，她似乎有种特殊的亲和力，她有讲不完的故事。而且她是那么爱她的子女。即使是米哈伊尔和雅科夫这两个大坏蛋，她也并没有请求外祖父怎样严厉得处罚他们。一个善良的人，又怎会喜欢在家里发生战争呢？面对外祖父毫无人情的打骂，她也是一忍再忍。

高尔基的童年除了一些教育和友谊，没有什么再值得回忆！在欢乐中，在悲伤中，在爱与恨的交织中，他的童年就这样匆匆而过。在阅读中，我发现他的爱，寻思他的恨，品味着冥冥之中黑暗的光明。

我们现在丰衣足食，要什么有什么，又是父母的“掌上明珠”、“心肝宝贝”哪能和高尔基那悲惨的童年相提并论，年代的不同就是这差别，一个是天堂，一个是地狱；一个充满阳光，一个到处黑暗。我们现在的童年来之不易啊！

童年充满着欢乐，童年到处是温暖，童年是值得回忆的相机，童年爱满心窝，老师热心地传授知识，同学们互相探讨，我们像一棵棵小树苗，在接受春风雨露的滋润—吸取更多更好的知识，茁壮成长。在这知识的海洋中，我们结束了快乐的童年，开始走向成熟。

我们生活在一个充满人道主义的社会主义国家中，这里没有抽人的鞭子，没有殴打的拳脚，没有仇恨，没有贪婪，没有乖戾，更没有层出不穷的暴行和丑事。这里的人是善良，纯洁，乐观的，因而我们的童年是充满了幸福和快乐的。高尔基在那样艰苦

的环境下都能成为一代名家，我们也一定要好好学习，实现自己的人生理想。

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的：贪婪、残忍、愚昧；父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱。阿廖沙也还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷，等等。阿廖沙从家人的一些“奇怪”的举动中懵懂的明白了一些道理。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。

天哪，如此比较，我们的童年和阿廖沙的有着天壤之别。我们每天生活在蜜罐儿里，被甜水泡着，被金灿灿的钱堆着……我们是多么幸福呀！我们从来不用考虑衣食住行，这让大人么操心就足够了，还轮不到我们呢。

但拥有着这些，我们并不知足。我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔

过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

那么，就从现在开始吧。我们不再奢侈，不再浪费；我们开始为长辈着想，体谅他们；我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。

马克西姆·高尔基(1868-1936)生于俄国中部的尼日尼·诺夫戈罗德城，幼年时期父亲就去世了，勤劳善良的母亲因无法养活他，只好把他送到外祖父家度过童年。他只上过三年学，十一岁就走向社会，开始了自食其力的生活。他当过学徒工、搬运工、守夜人、面包工等。十六岁时，他只身来到喀山，进入了“社会大学”，在与命运的争斗中它深入俄国社会得罪底层，和各个阶层、各种人物接触，饱尝了生活的艰辛，从而不断的丰富了它的社会知识和生活经验。

1905至1920年，高尔基积极投身誉为大的无产阶级革命，1920年写成了长篇小说《母亲》。《母亲》真实地反映了20世纪初俄国风起云涌的工人运动，表现了俄国工人阶级从自发走向自觉的斗争过程，被列宁称赞为一本“非常及时的书”。十月革命后，高尔基写出了他最著名的自传体三部曲《童年》、《在人间》、《我的大学》。

高尔基的自传体三部曲最初发表1920年，它既是作者童年至青年时期生平的自述，也是举世公认的艺术珍品，是作者根据自己亲身的生活经历，对俄罗斯19世纪末期社会政治生活所描绘的一幅生动的历史画卷。作品中主人公阿廖沙的原型就是高尔基本人，这一形象即是作者早年生活的写照，也是俄国人民，特别是处于社会下层的劳动人民经过磨练后走向新生活的典型。

忽如其来、飘忽、兴趣盎然、熠熠生辉

伏尔加河蓝色的水面上，桔红色的轮船在逆流而上，而一张张金色的叶片则缓缓顺流漂下。

我非常害怕外祖父，总觉得他的绿眼珠无时无刻不在盯着我看。

那曲子激昂中含着忧伤，仿佛是从高山奔流而下的河水，激荡在房间中。

经常有人听见了他们的歌声从窗户底下停下来看着他们，那一张张仰起的面孔让我想起没洗的脏盘子。

“唉，你们这些人啊……！”他常常这样忽如其来地叹气，也不知在感叹什么。“人啊……”的尾音总是被他拉得长长的。

茨冈脸色红红地走到厨房中间，像一团火焰般地跳动起来：两手高高扬起，脚步快得让人难以分辨，衬衫抖动着，像燃烧一般发出灿烂地光辉。他放纵地舞着，仿佛打开门让他出去他就能跳遍全城！大家都被他感染，跟着他颤动起来。

歌唱中，外祖母时而前进，时而后退，时而飞旋，青春瞬间回到了她的身上，令她呈现出一种鲜花绽放般的美丽。每个人都被她吸引住了。

作者将主人公当时所处的肮脏的环境写得很到位，在语言描写上很有功夫。使文章生动，令人身临其境，对美与丑及人复杂的感情有了更深层次的了解。

阿廖沙的童年是在一个典型的俄罗斯小市民的家庭里度过的：贪婪、残忍、愚昧；父子、兄弟、夫妻之间勾心斗角；为争夺财产常常为一些小事争吵、斗殴……但在这个黑暗的家庭里，有一个勤劳、坚强、善良的外祖母。她常常给阿廖沙讲好听的神话故事，也潜移默化地教他做一个不想丑恶现象屈膝的人。

阿廖沙的童年是黑暗的，就像他的家庭一样。周围残酷的事情太多了，有时甚至连他自己都不敢相信竟会发生那样的事

情。但好在有外祖母——全家人的精神支柱。阿廖沙也还认识很多其他的人：搬进新房子后的几个房客、隔壁的三少爷，等等。阿廖沙从家人的一些“奇怪”的举动中懵懂的明白了一些道理。

和阿廖沙相比，我们的童年是灿烂的，是彩色的；是没有烦恼痛苦的，更是无忧无虑的。有那么多的孩子甚至不懂什么叫做“打”，因为我们从没有经历过被人打、被人拿鞭子抽的滋味。那也许是一种无法想象的痛苦吧。当然，除此之外，我们的生活中也很少有家人之间的勾心斗角，为争夺财产而打架斗殴之类贪婪、凶狠的事情。更不会发生残忍的把某个无辜的人无端地折磨致死这类想都没想过的“恐怖事件”。

但拥有着这些，我们并不知足。我们总是奢求更多。因为，在我们眼里，大人们挣钱是那样的容易，似乎都不费吹灰之力。我们多天真啊。的确，我们不用像阿廖沙那样只十一岁就到“人间”独自闯荡。但读过《童年》之后，我们应该悔过自己曾经的奢侈，我们应该不再浪费，我们应该学会珍惜。

那么，就从现在开始吧。我们不再奢侈，不再浪费；我们开始为长辈着想，体谅他们；我们更应该开始满足自己的幸福生活。为了以后，为了将来，为了我们到“人间”的那一天。

小学生做读书笔记下载软件篇五

寒假的下午，我独自在家。百般无聊的我再书架上搜寻着，忽然一本书映入眼帘，这是我父亲为我买的书，我还没有看。于是我从书架上抽出它，津津有味地读了起来。

书中写了一位饱经风霜的老人，他连续捕了几个月的鱼，可是一条大鱼也没有捕到。他没有泄气，决定到远海捕鱼。老人身边有一个善良的孩子，孩子很关心老人，他为老人准备了新鲜的鱼饵，老人天没亮就出发了。老人耐心地等待着，

终于有大鱼上钩了。这是一条极大的鱼，老人与它苦战了三天三夜终于将它杀死了。可是好景不长，鲨鱼嗅到了鱼的味道，成群结队地赶来吃鱼，老人奋力驱赶鲨鱼，可最终大鱼还是被鲨鱼们吃掉了。

老人永不放弃的精神和顽强的毅力令我敬佩，他与大鱼苦战了三天三夜，只能靠吃生鱼肉充饥，他小心地拉着鱼，不敢有丝毫松懈。他的腰因长时间拉着鱼而变得僵硬，他的背被钓线勒得很疼，可是他并没有放弃。他的毅力，是何等的顽强。在黑夜中，他独自与群鲨作战，这需要何等的勇气。

我是一个缺乏意志力的人，小学的我，字写得很糟，经常被老师批评。因此，我发誓一定要把字写好。于是，我制定了一个练字的方案。每天都必须练字。刚开始，我认真地执行我的练字方案，经过一个星期的努力，我的字写得稍微好一点了，可是到了六年级，作业越来越多了，每天不仅要完成作业，而且还要抽出空来练字，对于我来说十分困难，于是我放弃了练字。一分耕耘才有一分收获，我没有付出努力，没有挥洒我的汗水。因此，直到现在，我的字仍然写的不好。

这个老人触动了我，震撼了我。他给我做了榜样，使我明白了不管遇到什么困难和挫折，都要永不言弃，要以乐观的心态去面对困难和挫折，去战胜困难和挫折，我一定要学习他身上的精神，我要磨练我的意志力，使我的意志坚强。