

2023年手机读后感(汇总5篇)

在观看完一部作品以后，一定对生活有了新的感悟和看法吧，为此需要好好认真地写读后感。读后感书写有哪些格式要求呢？怎样才能写一篇优秀的读后感呢？下面是小编为大家带来的读后感优秀范文，希望大家可以喜欢。

手机读后感篇一

读了《圆明园的毁灭》这篇文章后，我才知道圆明园是圆明、万春、长春三园的总称。始建于17，历时150年陆续建成。清王朝倾全国物力，集无数精工巧匠，填湖堆山，种植奇花异木，集国内外名胜40景，建成大型建筑物145处，内收难以计数的艺术珍品和图书文物。在这些建筑中，除具有中国风格的庭院外，长春园内还有海晏堂、远瀛观等西洋风格的建筑群，被誉为“万园之园”和“人类文明的一大奇迹”。然而，这座举世闻名的宝库，却在1860年被法兰西、英吉利这两个无耻的‘强盗’劫掠焚毁，沦为废墟。这座占地5200余亩的皇家园林，却禁不住三天三夜的纵火焚烧，化为一片灰烬。

原本华丽的圆明园，如今已是一片废墟，那是英法联军一把火烧了的瑰宝与精华呀！好几代帝王的梦想和人民的心血呀！

金壁辉煌的殿堂——没有了。玲珑剔透的亭台楼阁——没有了。珍贵的历史文物——没有了！只有一片废墟。一八六零年十月六日，这可恨的一天，请不要让我们忘记。

你们所作所为永远记在我们中国人的心里，虽然现在已经过了很多年了，但是我们依然不辱国耻。

读了《圆明园的毁灭》这篇文章，我深深领悟了“为中华之崛起而读书”的深刻含意。我们要化悲痛为力量，好好学习，牢记历史，维护和平，奋发图强。

手机读后感篇二

认真读完一本著作后，大家心中一定有很多感想，此时需要认真地做好记录，写写读后感了。可能你现在毫无头绪吧，以下是小编收集整理的手正在毁灭我们读后感，希望对大家有所帮助。

今天，我读了一篇叫做《手机正在毁灭我们》的文章，他给我留下了非常深刻的印象。

这篇文章主要写了：现在的人都在玩手机，“低头族”的人数日渐增多，人人都被手机俘虏了。因为手机，城市变得没有人情味，有人打架，所有看到的人不去劝架，反而在拍照发朋友圈。家人、同学、朋友都没了吸引力，一天到晚只顾扣手机。其实，如果放下手机，你会发现，外面的世界比手机中的虚拟世界要有趣得多，实际上手机正在一天天地毁灭我们。

读完这篇文章，我感触很深，手机确实是这样，有的人走路玩王者，打排位，快掉水里淹死了都不知道，还有人因为玩手机而十年不下楼，变成了二三百斤的大胖子。我在生活中看到许多人都这样，就像我弟弟。

前几年，我弟弟成绩还不错，所以他妈妈让他玩手机，可他因为手机，今年第一次月考竟考到了倒数第二，可他还不以为然，他妈妈后悔莫及啊！

庆幸的是，我没有被手机恶魔控制，我只每两周玩儿半个小时手机，所以我的成绩还不错，每当我看见某些人在谈论“王者荣耀”，“荒野行动”时，我都会不屑一顾地走开，我要对那些容易上瘾的游戏说：“不！”

我要拒绝手机游戏，做一个不被手机毁灭的人。

手机读后感篇三

手机，现在已经成了人类生活中的“必需品”。你看走到哪都能看到人们低着头在玩手机，在吃饭时，在逛街中，在睡觉前，其中有可能是工作需要，但是大部分人是在玩。对着手机，总是觉得时间过得飞快，但不知手机的危害却离我们越来越近。

主人公杨歌，偶然在公园里捡到了一部从天而降的“大哥大”，它说的话只有杨歌才可以听到，“大哥大”的名字叫“安”。“安”说，它来自手机星球，虽然它现在只是个通话的大哥大，但等它有了能量，就可以变更成强大的智能手机。这样杨哥就一直带着它，而杨歌却不知道它一直在汲取他的能量。

爸爸曾多次对杨歌说远离“安”，可杨歌一直不听。一天天过去了，“安”一直在升级中，现在它可以知道杨现在所学的所有知识，而杨歌在自己不认真努力的学习中从倒数第一名到了“真正”的第一名。老师和妈妈对杨歌态度改变了，变成他做什么都是“对”的，由着他自己。渐渐的“安”又升级了，它变成了一只章鱼吸附在杨歌的头上，现在杨歌的思维已经被“安”给控制了，做出了许多坏事……一切都乱了。

令人想不到的`是“安”是想占领地球！而杨歌就是“安”的能量电池。杨歌不想被安利用，在爸爸的帮助下跑到了爷爷奶奶所居住的小山村，那里没有网络，杨歌过着与世隔绝的生活，“安”一直找不到他。后来当他再次回到家里的时候，杨歌发现这个城市的人都被“安”给控制了。杨歌最后和爸爸通过努力拯救了所有人。

我记得最清晰的是“安”所说的：“如果人们再沉迷手机，我和“安大军”迟早要占领地球”！多么可怕的宣言。据统计，现在中国人平均每天使用手机大约3—4个小时，印度是7—8

个小时，美国约2—3个小时。你看手机的时间是多少呢？最近新闻里在报道因为手机而丢了孩子，丢了生命的比比皆是，人们真的该觉醒了！

在这智能手机满天飞的时代，手机给人们带来很多的便利，也带走许多宝贵的东西，比如时间，比如家人之间那亲密的爱。

手机读后感篇四

在本册书里，我们学了《圆明园的毁灭》这篇文章。下课后，我心潮澎湃.....

圆明园位于北京西北郊，是一座举世闻名的皇家林园。漫步院内，犹如漫游在天南海北，能够饱览中外风景名胜，又仿佛置身于幻想的世界里。圆明园不但建筑宏伟，还收藏着各种奇珍异宝、历史文物，它是当时最大的博物馆、艺术馆。可在1860年10月6日，英法联军侵入北京，闯进圆明园。他们凡是把能拿走的东西统统拿走，拿不动的，就肆意破坏。为了销毁罪证，他们在园内放火，大火连烧三天。我国这一园林艺术的瑰宝、建筑艺术的精华就这样化成了灰烬。

我对英国联军的这一行为非常痛恨。圆明园是我们祖国的瑰宝，为什么却被他们这帮贼抢走了呢？可见当时的清政府是多么腐败无能啊！圆明园内收藏着各种奇珍异宝，它们是我们祖国历史文化的见证。我们祖国历史文化都被他们破坏了，这可不是一件小事啊！这是我国近代一段耻辱历史！一个拥有奔腾的黄河和长江的民族，一个拥有亿万双有力的手和亿万双眼睛的民族，却只能手握空拳，眼睁睁地看着“万春之园”化成一片灰烬。这是永远不能忘记的一段历史，这耻辱与沧桑会铭刻在每一个中华儿女的心上。

为了圆明园的悲剧永远成为过去，为了使我们中国不再落后，为了使我们不再受到欺压，我现在要刻苦学习知识，建设我

们的国家，让烈士用鲜血染成的红旗在天空高高飘扬。

手机读后感篇五

星期五的时候，我们学习了《圆明园的毁灭》这篇课文，我非常生气与惋惜。

从前的圆明园金碧辉煌、玲珑剔透；有仿照各地名胜建立的景物，也有西洋景观，都非常华丽。园中还保藏着非常绚丽的历史文物。但这一切全部都被贪欲、野蛮、可恶的英法联军毁灭了。放火连烧了三天，成了一片灰烬。

读到&他们把园内凡是能拿走的东西，统统掠走，拿不动的，就用大车或者牲口搬运，实在运不走的，就随意破坏，毁掉。;我仿佛看到了侵略者的野蛮、贪欲、无耻、可恶，我国的这一珍宝，就这样被毁灭了。

我曾在一部电视片上看到：国家二级文物——红山女神像，被一群不务正业的人想尽方法藏起来，要把它卖掉，卖个大价钱，经过了几番周折，被警方给找了回来。偷盗、倒卖国家文物的人太可恶了，把国家二级文物卖出去多可耻，我甚至想把她们杀掉。

从前的圆明园被侵略者洗劫一空，我更是生气与惋惜，侵略者太可耻了。