

最新小王子的读书笔记摘抄 小王子读书 笔记(实用12篇)

典礼是一种公开的活动，能够凝聚人们的情感和力量。在总结中要突出典礼的亮点和特色，例如重要的发言、仪式的进行方式等。以下是一些典礼相关的名人名言，希望能够给你们带来一些启发与思考。

小王子的读书笔记摘抄篇一

我最爱的一本书是：《小王子》。

这只是一段稍长些的故事，甚至单单依靠这一则历险都无法凑齐作为一本书的厚度或字数。还记得我第一次看《小王子》的时候，花了一个多星期才看完这不长的童话。那开头直到中间都没能激起我的兴趣，只是那时常听起某人说“像小王子的日落那样……”如何如何，于是便把这无趣的薄书才一直看到结尾。一本被闲置在角落的《小王子》却时常在那之后让我想起了那人说的话。

玫瑰，狐狸，飞行员，小王子，还有猴面包树和沙漠间的无名小花在我心里扎根，不知什么时候发现自己有了一本最爱的书。

“要是一个人看着一朵花，在千千万万的星群里，唯有她盛开着，只要看着星星，也会让他觉得快乐。”每每读到这一句，嘴角总是在不经意间勾起。《小王子》给了我多少似曾相识的温情，在不经意间被温暖了心房。因为想念着那世上独一无二的花朵，漫天的星光只因一朵高傲的玫瑰而闪亮。在经历无数旅行之后泪流满面：“那时的我太年轻。”于是悔恨着自己年轻的少不更事。我还想他，小王子。

不知道他在他的小星球上过得如何，他的玫瑰是不是还在等

待之中亮着她天真的四颗刺。也许不知道他离开了有多久，只是在春夏秋冬之中凋零重生着不离寸步。那狐狸会不会怀念起那段日子。看见在风中舞动的片片金色麦田，于是便想起了他在风中凌乱的一头金发。聆听着风儿吹过麦田的声音，于是遂想起了小王子的笑颜。

小王子的读书笔记摘抄篇二

与其说《小王子》是一本童话，不如说这是一段成长的故事。飞行员用他那诚恳的笔记录了一切。

故事开始了。一朵玫瑰孕育在小王子单调的生活里。“其实，小王子的玫瑰花一直很普通。可是，在他心里，那是独一无二的。”偏偏她又是高傲的，矫情的。“尽管小王子因为爱而对她心怀善意，但他很快就不再相信她了。”这就像现实生活中，突然有一个没由头的志向或想法，扎根在了我们单调的生活里。我们好奇的去观察她，并发现了她的娇气与弱小，但仍去培养她、成就她，与小王子一样全心全意去照顾她。可有一天，当发现现实并不如想象的那么美好，在付出并未得到如期回报后，我们与小王子一样选择了回避，甚至开始疑惑，这真的是我们想要追求，想要呵护的东西吗？于是，我们到别的星球去流浪，以寻找更有归属感的远方。

小王子相继去了6个星球，可他见到的只是虚荣的国王，狂妄的人，虚伪的酒鬼，贪婪的商人与浅薄的地理学家，这些只为自己考虑的人让小王子对这个世界产生了深深的疑惑：“大人们真是古怪极了”。虽然他最后遇到了为别人点灯的点灯人，可他也只是个古板的人。这像极了我们在接触世界时所遇到的形形色色没有理想，麻木混着生活的人，在与他们交谈之后，心里会想着这可不是我们想要成为的人，也让我们明白了盲目追求失去自我的代价。

最后小王子来到了地球，在这个更广阔的世界中，他竟然发现世界上有那么多与他的玫瑰相同的花。就像我们去到更广

阔的天地后也会伤感：自己曾以为的那么伟大那么了不起的梦想，竟是那么的普通那么可怜。也许我们很幸运，可能会遇到让自己一夕成长的人或事。对小王子而言，是狐狸。她让小王子明白了对自己的唯一一朵玫瑰，对自己珍爱的一切应负责的道理。为了让小王子更确定他所追求的东西，她告诉了他一个秘密：“只有用心才能看得准确，用肉眼是看不见重要的东西的。”的确，我们在迷茫之时，确实应该好好地问问，自己的心到底想要什么。遇见扳道工时所看到的三列盲目奔波的特快列车，也更让小王子理解到了，忙忙碌碌的生活会让我们会忘记所来之处，所去之地，所以有目的的寻找才是生命的全部意义和价值。

故事的结尾写道：小王子最终回到了他的星球，对他的那朵玫瑰，对他的初心所负责。他回去了，因为他找到了让沙漠变得美丽的，藏在角落的那口井。

读到这里，我终于明白，小王子的寻找正是我们每个人都有过或者会有的寻找，因为，谁也离不开成长啊！

我们都是一样的小王子，我们都穷尽一生在世界中寻找着自己渴望守护的东西，可我们常常忘了，珍贵的东西要用心去找，而它往往也就是初心。愿我们在苦难的生活中，始终可以看到天上，有一颗会笑的星星。也记住作者的那句话吧：负责任需要极大的勇气与坚持，背负责任，也需要承担可能会哭泣的风险。

小王子的读书笔记摘抄篇三

世界上总是有很多新事物，有些是你没有机会看到的，有些是你从来不敢想象的，每个人都应该有勇气去发现新事物，有一颗好奇和探索的心。

“小王子”是一个驴朋友，他是一个外星人，从一个星球飞到另一个星球，他渴望离开他的小行星去寻找和探索。

加缪说：“有时人们需要离开家去生活。“小王子”通过旅行使自己看到世界，增长知识。在这一时期，他摆脱了与日常生活相反的固定的机械生活方式。生活逐渐变得不同和精彩。

生命只有一次，平凡的光亮就是生命，绚烂的精彩就是生命。有些人会选择平静，但浅水里没有大鱼，也没有收获要付出。要过精彩的生活，我们必须努力去探索 and 发现。阅读《小王子》让我懂得了如何生活的精彩，让我对生活充满了信心，这让我受益于我的生活，它不断提醒我不要平凡，要精彩！

《小王子》最令人印象深刻的童话故事是“这是一本成人的儿童读物”和“它在他诗意的轻愁中包含了一整套哲学思想”。这个儿童童话故事对成年人有象征意义。这些符号看起来清晰而模糊，所以它们特别漂亮。我不明白这个童话的魅力，它仅次于圣经。所以我手里拿着书。

说实话，当我开始读它的时候，我并不觉得它有吸引力。但是当我在一天早上醒来的时候，我的脑海里出现了一个小小的金发男人。他低声说：“对不起，请给我画一只羊！”我试着回忆这声音，在一瞬间，明白了小王子，一直在回忆。这又让我读了一遍圣埃克苏佩里的话。这一次，我渐渐感受到了“唯一为成人而写的童话，一个关于爱与责任的寓言”的奇迹。

在书的开头，它讽刺了缺乏想象力的成年人，“这些成年人从来不主动去理解任何事情；为了我们的孩子，他们总是一遍又一遍地向他们解释……”“所以我不会和他谈论巨蟒、原始森林或星星。我只谈论他们能理解的事情，比如桥牌、高尔夫、政治、领带等等。这样，这个人就会很开心，也会遇到一个通情达理的人。孩子们对大人们说：“我看见一座漂亮的房子，是用玫瑰砖盖的，窗台上种着天竺葵，屋顶上种着鸽子。”他们肯定不知道那房子是什么样子。你不得不说，“我看到了价值2万美元的房子。”他们必须能够说，“那房子一定很漂亮。”圣埃克苏佩里可能会在成年人

中感到孤独，所以他通过小王子的眼睛发现成年人什么都没有忙。为了拥有财富、金钱、权力和知识，他忘记了生命的真正价值，忘记了真正的需要，忘记了自己最宝贵的天真无邪，忘记了自己最宝贵的想象力和美丽。

有一个满头金发的男孩问他一个他从未回答过的问题。简而言之，只要是个小男孩，你就能猜出他是谁。是的，他就是小王子。

小王子是来自另一个星球的孩子。一天，小王子决定离开这个星球。他访问了六颗行星，他访问的第七颗行星是地球。小王子降落在撒哈拉沙漠。在那之后，小王子遇到了一只小狐狸。小王子驯服了小狐狸并和他交朋友。狐狸把秘密藏在心里：“人只有用心去观察和感受。”要知道，用肉眼是不可能看到事物的本质的。小王子想回到他自己的星球，回到他闹鬼的家，所以他回到了他降落在撒哈拉的地方。在那里，他遇到了因为飞机故障而降落在撒哈拉沙漠的飞行员，并和他进行了一次推心置腹的交流。

小王子的读书笔记摘抄篇四

——读《小王子》有感 《小王子》，一本写给大人的童话，干净简单的文字，读起来却又让人心灵为之震撼。我是读过几遍了的，但每每都觉得自己的体会与以前不一样，他似乎是让人百看不厌的，就像一句评论说的：“看上一眼，念想的就是一辈子。”不过，能有这么一本书陪伴一辈子，那也是件很美妙的事情了。

自以为沉重的躯壳，以最轻盈的姿态回归自己的那颗星。

其实，许多人和事都是在不知不觉中刻入骨子里的，一时的愤怒与迷茫，会引导人走入误区，不愿意勇敢的面对和解决问题，而是一味的逃避和发泄。迷雾散了，怒火消了，才发现自己错得有多愚蠢，于是拼命往回追寻。运气好的，学会

珍惜拥有，运气差的，只能抱憾终身。

在我读了《小王子》不久后，恰巧有个组合出了一首关于这个故事的歌。歌词是这样写的：“满园玫瑰，我以为找到我那一朵，认真爱了，却狠狠刺伤我的双手。责备什么人也没有用，玫瑰都红难免看错。望着天空，爱是否活在童话里头。小王子说，有些事流浪过才会懂。原来每颗心都有个洞，找不到真爱会一直寂寞。我但愿有一个人在等我，在属于我的612星球。好让我忍着痛也愿意往下走，不快乐至少要有梦。一定会有一个人在等我，无条件拥抱着我的所有，相遇前我还要翻越多少山丘。花别谢太快，请你等等我。”不知道，小王子到底有没有回到他的玫瑰身边，也不知道玫瑰在小王子离开的这一年是不是真的坚强的挺过来了。小王子的爱情，纯净淡雅，诚恳认真。如果死能够使他回到自己的星星上，如果死能够让他和所爱的人相会，他会义无反顾地选择死去，因为他深沉地爱着她，因为他的心被玫瑰所驯服。他也是这么做的，他轻轻地倒下，正如他无人知晓地来到地球。

幸的是我们的心中还有一个关于小王子的故事，忧伤但美好，忧伤，是因单纯的爱恋；美好，是因为爱恋给人的感动和希望。只希望每个童话都有一个圆满的结局吧，让我们这些被童话抛弃的人，也能有个美好的念想。

小王子的读书笔记摘抄篇五

我本是出于好奇的心情，找到了《小王子》看。想看看这个阅读量仅次于圣经的童话有着什么不同的魅力，当我读完它的时候，我才真正感受到它的魅力。这本书是关于一个飞行员坠机在撒哈拉大沙漠。在那里，他认识了小王子。飞行员和小王子的这几天，飞行员知道了一些关于小王子的故事。这本书是关于孩子的。作者在献辞里写道：“献给莱昂·韦尔特，请孩子们原谅，我把这本书献给了一个大人。我这样做有三个重要的理由，其一是：这个大人是我在人世间最好的朋友；其二是：这个大人居住在法国，在那里他饥寒交迫，

急需得到安慰；其三是：这个大人什么都能明白，就连那些写给孩子们的书他都能看懂。如果这些理由仍嫌不足的话，那么我愿把这本书献给长大成人的那个孩子。所有的大人原先都是孩子，但是他们中只有少数记得这一点。所以，我把我的献词改为：先给小男孩时的莱昂·韦尔特。”

不想用过于理性的言语来评论小王子。如书中所说的，水对心是有益处的。而《小王子》就如水般澄清透彻，使人安宁并且心生暖意。就像偶然喝下的山泉，只有一股简单纯净的心情。

一个人住在小小的星球，认真的打扫火山，拔除有害的猴面包树；喜欢心情不好的时候看日落，提着凳子在小小的星球上追逐日落。

小王子是忧伤的，他曾经一天中看过四十三次日落……虽然他可以随时看到想看的日落的余晖，虽然这事他唯一的乐趣。

玫瑰告诉小王子：我是世界上独一无二的花。

小王子说：“如果你爱上了一朵生长在一颗星星上的花，那么夜间，你看着就感到甜蜜愉快。所有的星星上都好象开着花。”

小王子来到地球上的一处玫瑰园，这里有五千朵跟他的那朵一模一样的花。他感到自己非常不幸。他的那朵花曾对她说她是整个宇宙中独一无二的一种花。可是，仅在这一座花园里就有五千朵完全一样的这种花朵！

小王子以为自己受到了欺骗……会突然感觉自己一点意义都没有，不是了不起的王子。只有一朵毫不起眼的花和几座火山……而且其中一座还可能是永远熄灭了的。

小王子哭了，小王子也曾迷惘。

狐狸告诉小王子：“实质性的东西，用眼睛是看不见的。”

独一无二的花在小王子的心里……是那朵已经把他驯服的了的花……“你们很美，但你们是空虚的。”小王子对她们说，“没有人能为你们去死。当然罗，我的那朵玫瑰花，一个普通的过路人以为她和你们一样。可是，她单独一朵就比你们全体更重要，因为她是为我浇灌的。因为她是放在花罩中的。因为她是为我用屏风保护起来的。因为她身上的毛虫（除了留下两三只为了变蝴蝶而外）是我除灭的。因为我倾听过她的怨艾和自诩，甚至有时我聆听着她的沉默。因为她是我的玫瑰。”

小王子恳求作者为他的花画一只绵羊，又为了不让羊吃掉他的花，恳求作者画一只羊嘴套

小王子把羊和花的战争看做很严肃的正经事。

小王子为了回到自己的星球，寻找蛇的帮助，摆脱笨重的身体。

忧伤脆弱的小王子无法忍受想念的痛苦，他要急切地回去，最后他选择了以蛇的毒液结束自己的生命，尽管他害怕痛苦，但是他认为这样就能抛下自己笨重的身体回去。最后小王子就像一棵树一样轻轻倒了下去，柔软的沙地，连一点声音也没有。

小王子的爱情，纯净淡雅，诚恳认真。如果死能够使他回到自己的星星上，如果死能够让他和所爱的人相会，他会义无反顾地选择死去，因为他深沉地爱着她，因为他的心被玫瑰所驯服。他也是这么做的，他轻轻地倒下，正如他无人知晓地来到地球。

每个人读《小王子》，都会因为不同的生活阅历和思想素质而得到不同的感受。我觉得，失去童心的成人是不喜欢，也

看不懂《小王子》的，里面能让他们微微刺痛的部分，已经被迫不及待地跳过了。他们从来不用孩子的眼睛看世界。这不能不说是他们的遗憾，因为他们永远不会明白生活的本质。可是，愿意擦亮心灵的人们啊，当你在满天繁星的夜晚，仰望天空，你会知道，小王子就在其中的一颗星星上微笑着。那么，所有的星星都会朝着你微笑呢。

小王子的读书笔记摘抄篇六

1) 忘记朋友是悲哀的。

2) 花儿弱不禁风，淳朴可爱，总是尽力自保而已，以为长了刺就不可一世……

3) 若有人爱上了开在亿万星星上的一株花，那么看着星星就足以使他感到幸福。他对自己说：“我的那朵花就在其中某处……”但是羊若吃掉了花，对他来说，仿佛所有的星星一下子全都消失了！这难道也不重要吗！

4) 我也不大知道该说些什么。我感到自己的嘴太拙。我不知道怎么迎合他的心思，怎么跟他走得更近些。泪水的国度是多么神秘啊！

6) “我真傻，”她终于对他说道，“请你原谅，祝你幸福。”

“没错，我爱你，”花儿对他说，“由于我的过错，你并不知道这件事。这丝毫没关系。不过，你也和我一样傻啊。别管那罩子了，我用不着了。”

她是不愿意小王子看见她在哭。这朵花儿自尊心是很强的……

7) 要求人家做的，应该是他们力所能及的。权威首先建立在

理性的基础上。

8) “那就审判你自己呀！”国王回答说，“这可是最困难的了。审判自己要比审判别人难得多啊！要是能审判好自己，你就是真正的圣人。”

9) 无论何地都可以审判自己。

感悟：

《小王子》这部童话，最有印象的是“它是一本给成人看的儿童书籍”，“在他富有诗意的淡淡的哀愁中蕴含着一整套的哲学思想”。这本给成人看的儿童童话包含着象征意义，这些象征看上去既明确又隐晦，因此就格外的美。我不知道这部阅读率仅次于《圣经》的童话，它的魅力究竟在哪里。于是，我的手中有了这本书。

说实话，我开始读的时候，并没觉得它怎么的吸引人。但是，有一天我清晨醒来，突然脑海里有一个小小的金黄色头发的小人，用他细小的声音说：“劳驾——请给我画一只绵羊吧！”我在努力地回想这种声音，在一霎那间，明白了，小王子，已经在记忆中存在。这让我再一次读圣艾修伯里的那些文字，这次的阅读，我才渐渐地感受到了这部“唯一一部写给大人看的童话，一则关于爱与责任的寓言”的奇迹。

书一开始，就讽刺了缺乏想象力的大人们，“这些大人从来就不主动去了解任何事情；而对我们小孩来说，老是跟他们再三作解释……”“于是，我就不会再跟他说什么蟒蛇、原始森林或是星星了。我只会谈他们能够理解的事，譬如谈谈桥牌、高尔夫球、政治，还有领带等等。这样一来，这个人就会非常高兴，一位遇到了一个通情达理善解人意的人。”而孩子们跟大人说：“我看到一栋漂亮的房子，它是用玫瑰花砖砌起来的，窗口有天竺葵，屋顶上有白鸽。”他们一定没办法想象那间房子的样子，你得说：“我看到一栋价值两

万美金的房子。”他们一定会说：“那栋房子铁定是美呆了。”圣艾修伯里也许就是在成年人里感到了孤独，于是就通过小王子的眼睛来发现成年人的无事空忙，为了占有财富，为了金钱权力学问等忘掉了自己生命的真正价值真正需要，失去了自己最可宝贵的童真和无邪，失去了宝贵的想象力和美感。

小王子的读书笔记摘抄篇七

其实我是一个很喜欢书却总是不停的忙碌没有时间看书的人，我家里的书柜上有很多书，甚至有一些连包装都没有拆就赫然的出现在书柜中。我总是用各种借口来逃避看书的时间，确实，现在的生活是有一些忙碌和乏味，但是为了所为的生活，总是不停的逼着自己去奔跑，但是我又是一个特别懒惰的人，所以真的闲暇的时候，我就将时间奉献给电视剧和能博得我一乐的综艺或搞笑电影中了。

因为工作的需要，我有一个对我来说，短暂的小假期，虽然每天下班的时间比以往还要晚，但是我作为学习的一方，不用投入太多的经历。住的地方没有网络，所以唯一的消遣方式就是看电视或看书。也就是这时候，我翻到了小王子这本书。

说实话，我是个童心未泯的小朋友，我喜欢米奇，喜欢一切可爱的东西，虽然是90出头的年纪，工作也有3年了，但是我平时的打扮看起来就像是个大学生一样，所以我翻开书籍看到插画的时候，我觉得特别可爱的同时又特别的精致。这本书应该是一口气看完的，半个小时，看完之后我有一种淡淡的难过和悲伤。其实当蛇出现的时候它对小王子说，我是可以让所有人回到他最初的地方，这个时候我仿佛就看到了最后的结局。但是我还是坚信，或许小王子可以用其他方式去找他心爱的玫瑰，慢慢的读，认识了小狐狸，小狐狸对他说，希望你可以驯服我。

玫瑰和狐狸都是爱着小王子的，但是他们的爱一个青涩，一个成熟，一个故作姿态，一个包容成长。玫瑰的出场，就注定了她“作”的一面，而狐狸与小王子最后的告别，那一句再见，显得有些难过。或许一开始狐狸就知道它和小王子只能是一种相遇和相知的过程，无法相爱和相守，但是它还是义无反顾的选择去被驯服，去付出。其实玫瑰也又让人心疼一面，它对小王子的所有要求和试探都不过是为了满足自己小小的虚荣，但是它最后让小王子离开的时候，它选择了放手和祝福。

最后小王子还是选择让蛇送他回到最初的星球，他也重新找到了爱情的定义。

其实小王子是很幸运的，小狐狸告诉他，只有用心才能看得清。实质性的东西，用眼睛是看不见的。狐狸还告诉他，可是，你不应该忘记它。你现在要对你驯服过的一切负责到底。你要对你的玫瑰负责。

小王子的读书笔记摘抄篇八

纵使世间有花儿千千万万朵，都是没有意义的。唯有手中这一朵，无论贫病交迫，凋零残败，都只属于你，是你的独一无二的玫瑰花。

正是你为你的玫瑰花费的'时间，使它显得如此重要。

小王子还不懂爱的时候，他遇见了玫瑰。她美丽，芬芳。让他的星球充满了色彩。她也敏感，虚荣，带着骄傲的刺。有一天小王子离开了她。

然后遇见了狐狸。

一只美丽多情，温柔聪慧的小狐狸。她教会了小王子最重要的一件事：驯化。

小王子驯化了狐狸。他才明白，原来他自己早已被他的玫瑰花驯化。他明白了玫瑰园里成千上万的玫瑰对他而言没有任何意义。他的玫瑰花，他给她浇过水，为她捉过虫子，替她挡过风，陪她说过话。他要为她负责。

小王子告别了狐狸。狐狸很伤心，可是她说：我得到了麦子的颜色。正是因为你的金黄色头发，我会喜欢风吹麦浪的声音。

真正重要的东西是眼睛看不到的。

星星如此美丽，是因为在亿万颗星球上有一朵宇宙间独一无二的玫瑰花。

沙漠如此美丽，是因为在漫天风沙里藏着一口甘泉般的水井。

小王子的读书笔记摘抄篇九

《小王子》是法国空军飞行员圣埃克苏佩里写的，作者在一次飞行任务中，进入湛蓝的天空，就此再也没有回来。《小王子》中凝练的语言渗透了作者对人类及人类文明深邃的思索。它所表现出的讽刺与幻想，真情与哲理，使之成为一本老少咸宜，脍炙人口的童话小说。

“在圣洁的沙漠前，很多人看到的只是漫天狂沙。可是小王子却说沙漠是美丽的，因为在沙漠的深处有一口井，这口井可以给沙漠中迷失方向的人提供一种支撑下去的勇气”。其实，很多时候我们在面对困境和挫折时，没有看到沙漠中的那口井，找不到希望坚持下去。小王子告诉我们，希望就像一口沙漠中的井，给予我们坚持的勇气，所以，无论我们做什么事都要心存希望，有一句话是这样说的：不是因为看到希望才去坚持，而是坚持了才会看到希望。

这本书，虽说是童话小说，但说实话，我看到的更多是关于

爱情的东西，我也不知道究竟是不是自己寂寞了，但书中的语言着实会让人把童话往爱情靠。就像爱上一座城市，往往是因为爱上这座城市的某人一样。

小王子说：“就像花儿一样，如果你爱上了一棵星球上的花儿，晚上看星空就感到温馨。所有的星星上都鲜花盛开。“在小王子还不懂得什么是爱的时候，他就爱上了他星球上的那朵玫瑰花，但因为不懂爱所以离开了，对于他来说每天的星空都是鲜花漫天。狐狸说：“对我而言，你只不过是个小男孩，就像其他千万个小男孩一样。我不需要你，你也同样用不着我。对你来说。我也只不过是只狐狸，就跟其他千万只狐狸一样。然而，如果你驯养我。我们将会彼此需要，对我而言，你将是宇宙唯一的了，我对你来说，也是世界上唯一的了。”无疑，感情是需要培养的，狐狸知道小王子心有玫瑰，还是让他驯服自己，狐狸教会了小王子什么是爱，教会他珍惜。就这样，小王子牵挂着玫瑰，狐狸牵挂着小王子。

“夜里，你要抬头仰望满天的星星，我那颗实在太小了，我都没发指给你看它在哪儿。这样倒也好，我的星星，对你来说就是满天星星中的一颗。所以，你会爱这满天的星星…所有的星星都会是你的朋友。”小王子说：眼睛是看不见的，应该用心去寻找。现在的我们很容易迷失，因为我们没用用心去寻找自己想要的东西，我们都像小王子一开始一样，不懂爱所以错过。我喜欢小王子的天真无邪，更欣赏狐狸无私的爱，但我愿意珍视那亿万星球中的一棵玫瑰，因为她对小王子来说是唯一的。

小王子的读书笔记摘抄篇十

《小王子》是我最喜欢看的一本书。

《小王子》分为27章。第一章是作者(飞行员)的自述；第二章到第九章讲述了飞行员与小王子的相遇和互动；第十章到

第十五章讲述了小王子走访六颗小行星的经过；第十六章到第二十三章讲述了小王子在地球上的遭遇；第二十四章到第二十七章继续讲述了飞行员与小王子的相处。并以小王子的消失告终。

《小王子》中每一位角色，每一个场景，都暗示了某一种人或事物。从小说第十章开始，小王子拜访了附近星球。国王的荒唐、虚荣人的爱慕虚荣、喝酒人的颓废贪杯、生意人的财迷心窍。拥有许许多多的财富，但只能存着，没有任何用处。管灯人冥顽不灵，眼中只有规矩。地理学家，脱离实际。虽然他会记录下山山水水，但他只是记录，虽说永恒，但都比不上那一瞬间的探索。小王子遇到他们后第一反映就是：“大人真奇怪。”对！这是它对荒谬的成人世界的评击。

大人的世界真的是很奇怪！他们认为只要赚到更多的钱财，拥有更多的商品，住进更大的房子，自己就会快乐。在第四章中说到；大人热爱数字，如果你说：“我认识了新朋友。”他们是不会问：“他声音如何？喜欢什么？”他们会问：“他多少岁？几个兄弟？多重？父母赚多少钱？”自认为这样才是了解。

财物、权力、都只是身外之物。自己的才是最重要。小王子发现花园里有五千多与他一样的花。他很伤心。但经过狐狸的点拨，他明白了。虽然五千多花很美丽，拥有它的人好像很富有，但也很空虚，不会有人为他们做任何事情。而只有自己的玫瑰才是全宇宙最好的。在自己的心中。

像狐狸说的：有成千上万一样的狐狸，但如果被驯化，彼此之间就是独一无二的。在小孩眼里，一颗玻璃球，一个小玩具，就比成千上万的财富好，太多人过于关注外在的东西，而失去了内心的安宁与快乐。

现在，不要想太多，就应该好好享受生活的简单和安宁，请敞开心扉，慢慢的体会，好好的享受。

也许可以想什么。

我想变成小王子！

小王子的读书笔记摘抄篇十一

《小王子》一书讲述了一个发生在撒哈拉沙漠的奇遇故事。在撒哈拉沙漠中，一名被迫降机的飞行员偶遇了一个从一颗名叫b612的小行星来的小王子。

小王子曾到处寻觅真情，他拜访过六颗行星：第一颗行星上住着一个权欲迷心的国王；第二颗行星上住着一个追求虚荣的“绅士”；第三颗行星上住着一个酒鬼；第四颗行星上住着一个贪婪的商人；第五颗行星上住着一个自私自利的灯夫；第六颗行星上住着一个不通晓地理却又自称地理学家的老人。即在小王子眼里，他们都是“大人”——那些注重身外之物，却又未明白真情是何物的失去童真的人。

最后，小王子来到了地球，收获了真情，也逐渐懂得了该如何对待真情。

就如小狐狸所说，真情用眼是察觉不到的，用心感觉，才会发现原来那个让你付诸真情的人是如此的'独一无二'。

我曾养过一只名叫央央的小文鸟，每日回家后，我都会去查看它的情况，一见到它安好，我的心情就会非常愉悦，似是与我有缘一般，从我驯养它开始，就像小王子驯养狐狸一般，我与央央的关系日益亲近，从一开始我尝试将手抚于笼外，到后来学会飞出笼子到我的身旁，一天一天地，我们之间的距离也越发地近了。央央非常听话，像个“小淑女”，但是认定了主人，认定了家就非常忠诚乖巧，家中来客人的时候，不爱啼叫的它总会破天荒地拉起警报；我难过时，它会飞出笼子，依偎在我身旁，让我觉得无比安心，觉得有了它就够了。可是，当央央彻底离开了我，离开了这个家……我的心

就好似被灼伤了一般，我哭了整整两昼夜，爸爸妈妈看我如此伤心，就商议着又给我买了一只一模一样的白色小文鸟，可我给它取得名字是欢欢，因为我明白，在我的心中，只会有一个央央。我不再哭了，我不希望父母因我而心疼、难过，可我也对欢欢感到抱歉，我会对它好，单是我做不到像对央央那般，央央是唯一的，欢欢也是。

小王子的读书笔记摘抄篇十二

《小王子》是一本是一本触及我心灵的童话，当我读到它时，不禁为小王子内心透出的忧伤一次次落泪，他从遥远的星球而来，却不能回去，只能在茫茫沙漠中孤独求生。

他爱着自己星球上的一朵花，却因为和花闹了别扭而赌气离开了自己的星球，到其他星球上去旅行。小王子看待世俗的眼光是浅显天真、纯洁的，他拥有一颗纯净的心，让人们每读完一次都好像给心灵做了一次清洁。让人的心里别无杂念，陶醉在他的天真中。

小王子的爱，纯净真诚。“如果死能够使他回到自己的星星上，如果死能够让他和所爱的人相会，他会义无反顾地选择死去，因为他深沉地爱着她，因为他的心被玫瑰所驯服。他也是这么做的，他轻轻地倒下，正如他无人知晓地来到地球”，当我读到这段时，我被小王子那爱的纯洁与真诚感动了。

小王子在旅程中遇到了许多人，最令我印象深刻的是那自大狂、点灯人和国王，自大狂爱慕虚荣，只听得进赞美的话，根本听不进小王子的’言论。一开始小王子一拍手，自大狂就会举起帽子向他致意。可过了一会儿后，小王子厌倦了。他并不觉得别人崇拜自己会很快乐。

点灯人忠于职守，面对命令，从不违抗。他的星球越转越快，快得一天只有一分钟。他每隔一分钟点一次灯。在小王子到

目前为止的旅行中，只有他不令小王子觉得荒唐可笑。他不为自己的利益，而是为了别人。这是唯一一个小王子愿意做朋友——同奋斗，共进退的人。

国王他有着强烈的控制欲望，他需要别人绝对的服从。他眼里的世界非常简单——所有的人都是他的臣民。他衣着华贵，统治一切最需要的，他是一位专制的君主，拥有伟大的权力，令小王子惊叹不已。他也很善良，他的命令都是最合理、不牵强的。

小王子在地球上的沙漠中与“我”一起求生，寻找水源，在与蛇谈心时被我救下。同患难，共担当。

小王子的历险故事令人回味，纯洁的爱也令人回味。细细品味这本书，你会有更多的发现。