

# 数学分类教案反思 角的分类教学反思(通用12篇)

教案的编写要综合考虑学生的认知水平、学习兴趣和特点。以下是小编为大家整理的初一教案范文，供大家参考和借鉴。

## 数学分类教案反思篇一

学生在二年级已有初步的接触，但是大都属于直观的描述，现在是在二年级的基础上恰当抽象出图形的特征，系统学习角的概念、角的度量、角的分类和角的画法等等。角的分类是在学生已初步认识角，会用量角器量角的基础上进一步认识平角、周角，根据角的度数分类，区分直角、平角、锐角、钝角和周角。学生在日常生活中接触了很多的大小不同的角，但对常见的角的分类的知识，生活中接触很少，显得比较抽象。

小学四年级的学生抽象思维虽然有一定的发展，但依然形象具体思维为主，分析、综合、归纳、概括能力较弱，有待进一步培养。而数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。因此，我从实际操作出发，让学生自己探索平角和周角，使他们获得主动探究数学的快乐。

这节课要求学生掌握以下两个知识点：什么是平角和周角以及他们之间的度数；根据角的度数区分直角、平角、锐角、钝角和周角，能说出它们之间的关系。

这节课，为了完成教学目标，我们把这节课分为以下几个环节进行：

1、让学生自己动手折平角和周角，说说什么是直角和周角？在操作中领会平角和周角形成的过程，让后用我做的活动角展示平角和周角的形成过程，平角、周角的概念和度数就被学生掌握了。

2、让学生画一个锐角、直角、钝角，画好的三种角为接下来的角的特征做好了铺垫。

3、锐角、直角、钝角、平角和周角的特征，以及他们之间的关系？通过自学、对学、群学，展示这样的过程，孩子们弄清楚了直角、锐角、平角、钝角、周角的特征和他们之间的关系，为了很好理解他们之间的关系，我给同学们展示了平角和周角的折纸。同学们较好的完成了这个课教学任务。

纵观整节课，教学目标还是很好的完成了，但是还是存在很多不足：

1、应该让学生质疑题目问学生想学到角的分类的哪些知识，以调动学生的主动性。

2、导学案自学的内容较多，做一个平角和周角比较难，用的时间较多，以致后面时间不够。在预设学生的能力不够。

3、未很好的调动学生的积极性，举手的聊聊无几，这与四年级的课堂氛围有关，也与我自己的能力有关。

4、自学、对学、群学，是一个连贯的过程，群学里，组长没有充分发挥他的作用，讨论过程流与形式。展示时，孩子们对整个流程不够熟，这也与我们平时的训练有关。

通过这次赛课活动，认识到了自己的不足，同时也从别的老师身上收获很多，希望在以后的教学工作中一次比一次有进步！

## 数学分类教案反思篇二

《分类与整理》这单元的知识学习对一年级的学生来说并不难，所以教学中，我根据教学内容的特点和学生的实际情况，安排了许多自主探索、合作交流的活动，让课堂洋溢着愉快的学习氛围，让学生获得了学习数学的兴趣。使学生在自主探索的教学活动中，加深了对分类的认识，重点是让学生学会了选择不同的分类标准的方法。

## 数学分类教案反思篇三

人教版四年级数学上册《角的分类》教学反思关于“角”，学生在二年级已有初步的接触，但是大都属于直观的描述，现在是在二年级的基础上恰当抽象出图形的特征，系统学习角的概念、角的度量、角的分类和角的画法等等。角的分类是在学生已初步认识角，会用量角器量角的基础上进一步认识平角、周角，根据角的度数分类，区分直角、平角、锐角、钝角和周角。学生在日常生活中接触了很多的大小不同的角，但对常见的角的分类的知识，生活中接触很少，显得比较抽象。

小学四年级的学生抽象思维虽然有一定的发展，但依然形象具体思维为主，分析、综合、归纳、概括能力较弱，有待进一步培养。而数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。因此，我从生活实际出发，让学生自己捕捉生活素材，然后从生活经验和已有知识背景出发，使他们获得主动探究数学快乐的快乐。

我根据学生们已有的钟表的认识，首先让学生看钟说出在几时整，时针和分针成90度的角？在几时整，时针和分针成180度的角？学生很快得出3时或9时成90度，6时整成180度。然后我让学生说出2时整，时针和分针成多少度角？当时有少数几个同学说出来了，并且说出了不同的想法。有个同学说3点

整，时针和分针成90度，而3点时，分针走了3格，即3格是90度，那么1格就是30度，因此2时整的时候，时针和分针成60度的角；还有个同学说时针从12点再走到12点，走了360度，而钟面上有12格，因此每一格就是30度，所以2时整的时候，时针和分针成60度角。接下来我又问9：30时成多少度角？结果好多同学上当了，都以为是形成了直角，最后全班只有一个同学答对了，他的小结让许多同学顿悟，原来，时针与分针都是在运动的，只是时针走得慢，分针走得快而已。在探究活动中，同学们形成了初步的信息收集能力、分析能力，并亲身体会到自己探究成果的乐趣，可以更好地激发学生探究大千世界的欲望。

在本课的结束部分，我与学生一起寻找生活中的角，将课本的知识有效地进行了延伸。总之，关于角的分类的知识，我让学生在主体积极参与、操作、交流、动脑、动口的探究性学习中建立概念、理解概念和应用概念。实践证明：学生学习方式的转变，能激发学生的学习兴趣，让课堂焕发师生生命的活力，让课堂更精彩。

## 数学分类教案反思篇四

经过几天的集体备课，今天终于将《物体的分类》的三度教学设计在本班进行教学，反思本次教学，存在的最大问题就是：缺乏借助数学本质追问活动过程的'技能。

首先，在“分一分”初步感知物体特征这个活动中，我改操作为直接思考，转学生的“分实物”为“分序号”，这样组织便于老师把握课堂，可是在学生分完之后，让学生来汇报分法时，没有继续追问学生是按什么来分的；没有继续追问魔方另外分一类的本质原因；没有继续追问其他同学的分类情况……如果在这里，我将追问进行到底，那就可以让学生有深度地感知长方体和正方体的本质联系和区别。

其次，在“我说你摸”游戏巩固形成表象这个活动中，在老

师说出了物体的特征后，有的学生摸错了，我没有抓住物体的本质特征继续引导、追问学生摸的过程，让学生把摸的过程叙述一遍，并引导学生明了怎么摸才感觉是圆柱或长方体之类。

## 数学分类教案反思篇五

《物体分类》一课，是“空间与图形”有关教学内容的起始课，为了使学生更好地认识和描述几何体。在教学中通过让学生分一分，看一看，摸一摸，想一想，说一说等一系列活动，让学生充分发表自己的见解，实现本课预设的教学目标，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中通过自己的体验真正理解和掌握基本的数学知识与技能。本课大部分教学时间都用来安排学生的操作活动，一年级学生还不具备一定的自控能力，集中于学习活动的注意力维持时间较短。因此，我在教学本课时注意做到以下几点：

- 1、学生每一次活动前说好要求，做好示范，让学生知道要做什么，怎么去做。
- 2、学生回答时要求其他学生认真倾听，并指名让学生说说你听懂了什么。

教学是一门遗憾的艺术，在与专家交流后我也对本节课有了进一步的思考，虽然我在教学时注意关注了学生，以学生为主体来进行教学，但是还没有真正的将以学生为主体落实到心里，如：

- 1、猜一猜的游戏因为时间的原因，我想要完成计定的任务，所以只是找两个同学做了一下，没有让全体学生都去参与，使学生失去了再次感知想像的机会，我想如果能重上这节课，我会真正的将学生的需要放在首位，让学生去玩一玩。
- 2、在区别长方体和正方体时，当学生提出翻一面来比时，由

于我没有理解学生的意思，所以没有抓这个闪光点，如果当时我给学生一点时间，让学生解释一下，这将是一个多好的生成。

3、评价方式没有更多的从学生的角度出发。想的是我要奖给学生什么，我的喜欢就是学生应遵守的。课后专家们关于评价提出了建议，身体的语言是一种发源于情感的评价，胜过小红花这样物质的奖励，评价是可以延续的。

虽然这节课已经成为时间长河中的一个小沙粒，但他留给我的思考却会一直督促我不断探索前进。

反思二：

物体分类这一课，大部分教学时间都用来安排学生的操作活动，所以教师首先要考虑的是组织教学问题。一年级学生还不具备一定的自控能力，集中于学习活动的注意力维持时间较短。因此，我在设计本课时注意到以下几点：

1. 根据儿童表现欲强的特点，采用激励机制，分组比赛，看哪一组活动的最好，对表现良好的小组用得红旗等方式予以强化；这样既适时调控学生的注意和自控力，又陶冶了学生的情操。

2. 课前我让学生带了学具袋，自己准备了一些实物，上课时从儿童的兴趣出发，用他们熟悉的玩具作“礼物”引发好奇心，激发学生的学习兴趣。

3. 通过让学生分一分，看一看，摸一摸，想一想，说一说等一系列活动，让学生充分发表自己的见解，实现本课预设的教学目标，帮助他们在自主探索和合作交流的过程中真正理解和掌握基本的数学知识与技能。

4. 本课注重让学生体会数学与生活的密切联系，培养学生的

学习和动手操作能力以及与他人合作交流意识的能。

怎样处理好学生的动与静，怎样提高自己的教学水平，值得我在今后的教学中不断

总结

，不断反思。

反思三：

在本期的教研课中我上了一年级数学上册物体分类这一个，总的来说上的很不理想，上完这节课后我进行了以下的`反思：

（一）引入课题在本节课的作用。引入课题是这节课的起点也是为了将孩子的注意力引入到课堂中来，引入课题看似很简单的一句话，但在本节课中也有很重要的作用，在后面的情景创设中你也可能用到这句话。以前在教学中我总认为引入语或一个图片对我们后面的情景只是一个铺垫而已，用了就可丢弃的。事则不然，它就像演员的道具一样用好了就是一个成功的节目，如果用完后就丢弃在舞台上就完全失去了它的意义。本节课我用青蛙图片引入就没有处理好，最后导致了后面的情景不能很好的联系在一起。所以老师要用好这一道具才能在这三尺舞台上表演更多更精彩的节目。

（二）学生出乎意料的答案我们该怎么办。（1）要把握好教材的重难点，如果孩子的回答偏离了本课的重难点老师应引导孩子回归到本课中。在本节课中有个孩子说了物体可以按前后分类，这是没有我所没有想到的，在这里应该引导孩子物体可以按大小、形状、颜色来分（2）上课前应预设孩子会出现的问题，出现的这些问题应如何如解答。（3）出现孩子不会回答的问题，老师也应该想想是不是自己的问题提的太成人化了，尤其是对低段的孩子提问题时这个问题老师应反复思考后进行提问，不要用成人的问题让他们思考和解答。

多站在孩子的角度去提问题。在本次教研课中虽然上的不理想但我收获了很多。

反思四：

经过几天的集体备课，今天终于将《物体的分类》的三度教学设计在本班进行教学，反思本次教学，存在的最大问题就是：缺乏借助数学本质追问活动过程的技能。

首先，在“分一分”初步感知物体特征这个活动中，我改操作为直接思考，转学生的“分实物”为“分序号”，这样组织便于老师把握课堂，可是在学生分完之后，让学生来汇报分法时，没有继续追问学生是按什么来分的；没有继续追问魔方另外分一类的本质原因；没有继续追问其他同学的分类情况……如果在这里，我将追问进行到底，那就可以让学生有深度地感知长方体和正方体的本质联系和区别。

其次，在“我说你摸”游戏巩固形成表象这个活动中，在老师说出了物体的特征后，有的学生摸错了，我没有抓住物体的本质特征继续引导、追问学生摸的过程，让学生把摸的过程叙述一遍，并引导学生明了怎么摸才感觉是圆柱或长方体之类。

## 数学分类教案反思篇六

《角的分类》是学生已经学习了有关角的知识，有了度量角的简单基础。直角、锐角、钝角是学生经常见到的角，关于它们的定义应通过学生在分类后进行比较、想象、推理后正确的叙述出来。在学生对角已经认识的基础上，呈现直角、锐角、钝角、平角、周角等图形。在分类思想的指导下，三个特殊角同时出现，形成一个问题的模块，为学生的思维提供时间和空间。

让学生充分体验数学来源于生活，我们的日常生活就是学习



数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。很多数学规律、数学思想方法都可以在生活中找到它们的原型，学生善于捕捉生活素材，教师尽量提供学习空间，使学生能从生活经验和已有知识背景出发，获得主动探究数学的快乐！通过“在生活中常见的物体身上找角”，使学生觉得数学与生活密切联系，增进了学生对数学价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。

注重引导学生动手实践，在操作中理解知识，发展思维。一改教师主宰课堂的局面，大胆放手，变过去的‘单纯看教师演示为学生自己动手，调动学生的主动性。本节课设计“找”、“说”、“做”的环节，帮助学生在数学活动中认识角、感悟角的大小，使得学习兴趣较为浓厚，也有效地培养了学生的观察能力、操作能力、表达能力及分析、概括能力。要求学生用活动角转出一个自己喜欢的锐角，说说什么样的角叫锐角。再转出一个直角，同样要求量一量，再得出结论。教学钝角的时候，同样也要经历这个过程。教学周角时，我要求学生仔细观察学具转动的边，木条绕着它的一端转了一圈，由此得出一周角是360度。

在探索新知角的分类部分的教学环节，由于根据不同的标准，必然有不同的分类结果。另外由于中年级的学生分析、归纳、概括能力较弱，难免出现思维的漏洞，逻辑的错误，这就需要老师为学生提供实践操作的时间，合作学习的机会，相互交流的平台。于是，老师组织学生以小组为单位合作学习，再以小组为单位汇报交流。这样，学生在亲身体验和探索中认识数学，解决问题，在小组交流中发现思维的漏洞，不断完善自身的知识体系。

无论是旧知回顾环节复习锐角、钝角和直角，还是探究新知环节学习

角和周角，都用直角三角板进行验证，虽然学生对各种角有了深刻的认识，能正确区分各类角，但是占用了两个练习的时间，使教学结构不够完整。

## 数学分类教案反思篇七

开展了一节学习“二次分类”教学活动课，本节活动的主要目标是学习按物体的不同特征进行二次分类，并提高幼儿的分类能力。活动中准备了红色、绿色的三角形和正方形（一些大，一些小），放在3-4个筐里。

在整个活动中，我首先让幼儿观察小筐中的几何图形，在观察的基础上让幼儿知道几何图形的特征，比如：大小、颜色、形状、然后教师说指令让幼儿按图形的一个特征进行分类。如：请小朋友们拿出所有红颜色的图形；请小朋友们拿出所有的正方形。

最后一环节进行一些高矮、胖瘦、性别不同的幼儿上来，引导其他幼儿进行二次分类。

幼儿们在整个活动中都完成得很好，只是活动还可以增加一个课时，让幼儿再例举些物体的不同特征进行二次分类。

## 数学分类教案反思篇八

角的分类是数学必须学习的内容，教学内容包括根据角的度数区分直角、锐角、钝角、平角和周角，并知道直角、平角和周角的关系。下面是百分网小编带来的关于数学角的分类的教学反思，有需要的同学可以看一看，更多内容欢迎关注应届毕业生网！

人教版四年级数学上册《角的分类》教学反思关于“角”，学生在二年级已有初步的接触，但是大都属于直观的描述，现在是在二年级的基础上恰当抽象出图形的特征，系统学习角的概念、角的度量、角的分类和角的画法等等。角的分类是在学生已初步认识角，会用量角器量角的基础上进一步认识平角、周角，根据角的度数分类，区分直角、平角、锐角、钝角和周角。学生在日常生活中接触了很多的大小不同的角，但对常见的角的分类的知识，生活中接触很少，显得比较抽象。

小学四年级的学生抽象思维虽然有一定的发展，但依然形象具体思维为主，分析、综合、归纳、概括能力较弱，有待进一步培养。而数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。因此，我从生活实际出发，让学生自己捕捉生活素材，然后从生活经验和已有知识背景出发，使他们获得主动探究数学快乐的快乐。

我根据学生们已有的钟表的认识，首先让学生看钟说出在几时整，时针和分针成90度的角？在几时整，时针和分针成180度的角？学生很快得出3时或9时成90度，6时整成180度。然后我让学生说出2时整，时针和分针成多少度角？当时有少数几个同学说出来了，并且说出了不同的想法。有个同学说3点整，时针和分针成90度，而3点时，分针走了3格，即3格是90度，那么1格就是30度，因此2时整的时候，时针和分针成60度的角；还有个同学说时针从12点再走到12点，走了360度，而钟面上有12格，因此每一格就是30度，所以2时整的时候，时针和分针成60度角。接下来我又问9：30时成多少度角？结果好多同学上当了，都以为是形成了直角，最后全班只有一个同学答对了，他的小结让许多同学顿悟，原来，时针与分针都是在运动的，只是时针走得慢，分针走得快而已。在探究活动中，同学们形成了初步的信息收集能力、分析能力，并亲身体会到自己探究成果的乐趣，可以更好地激发学生探究大千世界的欲望。

在本课的结束部分，我与学生一起寻找生活中的角，将课本的知识有效地进行了延伸。总之，关于角的分类的知识，我让学生在主体积极参与、操作、交流、动脑、动口的探究性学习中建立概念、理解概念和应用概念。实践证明：学生学习方式的转变，能激发学生的学习兴趣，让课堂焕发师生生命的活力，让课堂更精彩。

□

《角的分类》是学生已经学习了有关角的知识，有了度量角的简单基础。直角、锐角、钝角是学生经常见到的角，关于它们的定义应通过学生在分类后进行比较、想象、推理后正确的叙述出来。在学生对角已经认识的基础上，呈现直角、锐角、钝角、平角、周角等图形。在分类思想的指导下，三个特殊角同时出现，形成一个问题的模块，为学生的思维提供时间和空间。

1、导学生善于从日常生活中发现教学问题，激活生活经验。

让学生充分体验 数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。很多数学规律、数学思想方法都可以在生活中找到它们的原型，学生善于捕捉生活素材，教师尽量提供学习空间，使学生能从生活经验和已有知识背景出发，获得主动探究数学的快乐！通过“在生活中常见的物体身上找角”，使学生觉得数学与生活密切联系，增进了学生对数学价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。

2、导学生动手实践、自主探索，促进数学思考。

注重引导学生动手实践，在操作中理解知识，发展思维。一改教师主宰课堂的局面，大胆放手，变过去的单纯看教师演示为学生自己动手，调动学生的主动性。本节课设计“找”、

“说”、“做”的环节，帮助学生在数学活动中认识角、感悟角的大小，使得学习兴趣较为浓厚，也有效地培养了学生的观察能力、操作能力、表达能力及分析、概括能力。要求学生用活动角转出一个自己喜欢的锐角，说说什么样的角叫锐角。再转出一个直角，同样要求量一量，再得出结论。教学钝角的时候，同样也要经历这个过程。教学周角时，我要求学生仔细观察学具转动的边，木条绕着它的一端转了一圈，由此得出一周角是360度。

不足之处，在教学周角时，没有引导学生用自己的话描述周角的形成过程，及这个360度怎么得出的，没有和学生好好探讨。如果能用多媒体慢慢演示，让学生观察的是它转过的范围。可以这样：先转到直角的位置，提问：现在是什么角，是多少度？继续转到平角的位置，提问：现在是什么角，是多少度？由此得出，周角是360度，一周角是2个平角，4个直角。

□

数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的，角的分类教学反思。

关于“角”，学生在二年级已有初步的接触，但是大都属于直观的描述，学生在日常生活中接触了很多的大小不同的角，但对常见的角的分类的知识，生活中接触很少，显得比较抽象。小学四年级的学生抽象思维虽然有一定的发展，但依然形象具体思维为主，分析、综合、归纳、概括能力较弱，有待进一步培养。

我从生活实际出发，让学生自己捕捉生活素材，然后从生活经验和已有知识背景出发，关于角的分类的知识，我让学生在主体积极参与、操作、交流、动脑、动口的探究性学习中建立概念、理解概念和应用概念。使他们获得主动探究数学的快乐。

在角的分类教学中，平角和周角是重点，也是难点。学生容易把它们和射线、直线混为一谈。所以在教学时，我紧紧抓住角的特点讲解平角和周角的特殊性。并注重和射线、直线的对比区别。在角的画法教学中，我采取的是放手让学生自己去画，在画的过程中引导学生自己体会和归纳画法。学生因为有用量角器量角的经验，所以基本上大部分的学生可以达到目标要求。

《角的分类》是人教验教材第七册第二单元的内容，《角的分类》的教学主要是让学生学会根据角的度数区分直角、锐角、钝角、平角和周角，并知道直角、平角和周角的关系，培养学生实际操作和观察比较能力。在分类思想的指导下，三个特殊角同时出现，形成一个问题的模块，为学生的思维提供时间和空间。《角的分类》和《角的画法》是同一课时的两个内容，为了让学生更好的掌握，所以我分了两个课时。

首先让学生充分体验 数学来源于生活并运用于生活实践中，是数学学习的最终目的。很多数学规律、数学思想方法都可以在生活中找到它们的原型，学生善于捕捉生活素材，教师尽量提供学习空间，使学生能从生活经验和已有知识背景出发，获得主动探究数学的快乐!通过“在生活中常见的物体身上找角”，使学生觉得数学与生活密切联系，增进了学生对数学价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。

其次注重引导学生动手实践，在操作中理解知识，发展思维。一改教师主宰课堂的局面，大胆放手，变过去的单纯看教师演示为学生自己动手，调动学生的主动性。本节课设计“找”、“说”、“做”的环节，帮助学生在数学活动中认识角、感悟角的大小，使得学习兴趣较为浓厚，也有效地培养了学生的观察能力、操作能力、表达能力及分析、概括能力。要求学生用活动角转出一个自己喜欢的锐角，说说什么样的角叫锐角。再转出一个直角，同样要求量一量，再得出结论。教学钝角的时候，同样也要经历这个过程。教学周角时，我要求学生仔细观察学具转动的边，木条绕着它的一

端转了一圈，由此得出一周角是360度。

## 数学分类教案反思篇九

《角的分类》是人教验教材第七册第二单元的内容，《角的分类》的教学主要是让学生学会根据角的度数区分直角、锐角、钝角、平角和周角，并知道直角、平角和周角的关系，培养学生实际操作和观察比较能力。在分类思想的指导下，三个特殊角同时出现，形成一个问题的模块，为学生的思维提供时间和空间。《角的分类》和《角的画法》是同一课时的两个内容，为了让学生更好的掌握，所以我分了两个课时。

《角的分类》算其中一个比较简单的内容。在教学后我感想颇多：

让学生充分体验数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。很多数学规律、数学思想方法都可以在生活中找到它们的原型，学生善于捕捉生活素材，教师尽量提供学习空间，使学生能从生活经验和已有知识背景出发，获得主动探究数学的快乐！通过“在生活中常见的物体身上找角”，使学生觉得数学与生活密切联系，增进了学生对数学价值和作用的认识，激发了学生学习数学的热情。

在教学中，经常会遇到教师欲说说不清，学生又难理解的知识点，如果用多媒体的动化效果，可以把抽象的道理具体化，突出重点，化难为易，取得最佳教学效果。这节课的教学重点是认识常见的5种角，掌握它们之间的关系，难点是平角和周角的认识，这两种角看起来不象角，角的范围用肉眼看是比较抽象的。为了突破难点，运用多媒体的课件，活动角，两边颜色不同，将一条边固定，另一条边移动，形成大小不同的各种角。通过这样动态显示，将那些看似静止的事物活动起来，化静为动，使学生产生浓厚的学习兴趣，让学生亲

自转动活动角，直观的感知平角的两边成一条直线了，周角的一边旋转一周后两边重合了。形象具体，从而突破难点。

## 数学分类教案反思篇十

《三角形的分类》是小学四年级学生在对三角形有了初步认识之后进行的教学活动。我认为分类是一种数学思想，它是根据一定标准对事物进行有序的划分和组合的过程，三角形的分类在于给学生一种数学模型，为学生今后更好地应用三角形，进一步认识和研究三角形奠定知识基础。为了在课堂上有效地整合落实三维目标，我是这样设计的：

（一）、创设情境激趣导入

（二）、动手探究合作交流

一节课的教学，重在引导学生动手操作，将学生自己动手剪的三角形进行分类，探究分类方法，学生在探究三角形分类过程中，我首先改变知识的呈现方式，让学生带着问题去动手操作、观察、推理、验证、归纳。引导学生自主探索，合作交流，在交流中发现问题。学生动手操作，把三角形按角分：三个角都是锐角的三角形、有一个角是直角的三角形、有一个角是钝角的三角形，然后引导学生分别起名字。我再用集合的形式加以总结归纳。然后提出问题：还能怎么分？学生有提出按边分。通过测量边的长短，学生把三角形分为三类：分别是等腰三角形、等边三角形、不等边三角形。师生共同认识等腰三角形、等边三角形。教学后又完成了部分概念题，让学生对概念有了进一步的认识。学生在巩固所学知识的过程中，既培养了动手能力”，又注重思维能力的培养，让学生在综合运用所学知识和技能解决问题，发展学生的应用意识，实践能力与创新精神。三角形的分类是让学生用内心创造与体验学习数学乐趣，使学生在教师的引导下动手操作，积极思考，与同学之间交流，展示自我的过程。



### （三）、巩固知识提高能力

我设计了由浅入深、循序渐进的巩固复习题，让学生始终在愉悦的学习氛围中巩固知识、拓展思维，使知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三个维度的目标相辅相成，融为一体，力求达到实现三维目标的整合。

## 数学分类教案反思篇十一

人教版四年级数学上册关于“角”，学生在二年级已有初步的接触，但是大都属于直观的描述，现在是在二年级的基础上恰当抽象出图形的特征，系统学习角的概念、角的度量、角的分类和角的画法等等。角的分类是在学生已初步认识角，会用量角器量角的基础上进一步认识平角、周角，根据角的度数分类，区分直角、平角、锐角、钝角和周角。学生在日常生活中接触了很多的大小不同的角，但对常见的角的分类的知识，生活中接触很少，显得比较抽象。

小学四年级的学生抽象思维虽然有一定的发展，但依然形象具体思维为主，分析、综合、归纳、概括能力较弱，有待进一步培养。而数学来源于生活，我们的日常生活就是学习数学的大课堂，是探索问题的广阔天地，把所学的知识运用到生活实践中，是数学学习的最终目的。因此，我从实际操作出发，让学生自己探索平角和周角，使他们获得主动探究数学的快乐。

这节课要求学生掌握以下两个知识点：什么是平角和周角以及他们之间的度数；根据角的度数区分直角、平角、锐角、钝角和周角，能说出它们之间的关系。

展示平角和周角的形成过程，平角、周角的'概念和度数就被学生掌握了。2. 让学生画一个锐角、直角、钝角，画好的三种角为接下来的角的特征做好了铺垫。3. 锐角、直角、钝角、平角和周角的特征，以及他们之间的关系？通过自学、对学、

群学，展示这样的过程，孩子们弄清楚了直角、锐角、平角、钝角、周角的特征和他们之间的关系，为了很好理解他们之间的关系，我给同学们展示了平角和周角的折纸。同学们较好的完成了这个课教学任务。

纵观整节课，教学目标还是很好的完成了，但是还是存在很多不足：1、应该让学生质疑题目问学生想学到角的分类的哪些知识，以调动学生的主动性。2、导学案自学的内容较多，做一个平角和周角比较难，用的时间较多，以致后面时间不够。在预设学生的能力不够。3、未很好的调动学生的积极性，举手的寥寥无几，这与四年级的课堂氛围有关，也与我自己的能力有关。

4、自学、对学、群学，是一个连贯的过程，群学里，组长没有充分发挥他的作用，讨论过程流于形式。展示时，孩子们对整个流程不够熟，这也与我们平时的训练有关。

通过这次赛课活动，认识到了自己的不足，同时也从别的老师身上收获很多，希望在以后的教学工作中一次比一次有进步！

## 数学分类教案反思篇十二

本节课的主要内容是使学生认识平角和周角，并理解锐角、直角、钝角、平角和周角之间的关系。对于认识平角和周角的概念，学生比较好掌握。但如何使学生深入理解这些角之间的关系则是这节课需要突破的重点和难点。

本节课在设计时力求在“大问题”的设计、学生的开放以及知识的系统化三方面有所突破。整节课围绕“昨天大家都进行了预习，你知道了哪些知识？”和“你能在坐标图上分别找出其它各个角的位置吗？”两个“大问题”展开，使学生在回顾、思考、交流、讨论、汇报等开放性的学习形式中完成对知识的探索。同时通过在坐标图中找相应角的位置完成对知

识的系统化。

上课前一天，我布置了预习的作业。第二天上课，我主要围绕两个“大问题”展开了本课的学习：一是“昨天大家进行了预习，你知道了哪些知识？”二是“你能从坐标图中找到各个相应角的位置吗？”先让学生交流课前预习情况，主要突破平角和周角的认识。接着围绕从图中找到各个相应角的位置这个问题，在坐标图上使学生系统理解掌握各个角之间的关系。最后，通过一系列有层次的练习，使学生运用知识解决问题。

课后反思，第一个“大问题”的设计没有任何问题，可是第二个“大问题”就需要进一步商榷了。这个问题第一次设计的是“锐角、直角、钝角、平角、周角之间有什么关系？”可是，这样的提问范围太大，学生的思考没有针对性，所以交流时学生说什么的都有。因此，在第二次设计时把问题改成了“你能在这幅坐标图中找到这些角相应的位置吗？”可是，问题又出来了：学生因为对这幅坐标图不熟悉或者不明白，理解成了在“图”中找到相应的角。有的孩子说这幅图上有四个直角，有两个平角。本来设计的理解各个角之间的关系变成了在图上找角。所以，第三次设计时把问题“你能从图中找到各个相应角的位置吗？”放在了引领学生找到锐角在坐标图中的位置之后。这样对学生理解题意就有了一个切实的指导，学生明白了是在坐标图上找各种角的范围，省掉了一些多余的旁枝末节，直接切中了对问题本质的研究，也便于学生对重点知识的理解掌握。

反思本节课对于设计“大问题”的尝试，我逐渐明确：设计“大问题”时，一要尽量指向性强，有针对性，使学生知道思考的大方向；二是在问题的设计上，要对一些不好理解或是可能对学生造成误导的问题进行切实的指导，避免使学生偏离对问题本质的思考。

文档为doc格式