

2023年设计家庭活动方案 区域活动设计(精选9篇)

为了确保事情或工作得以顺利进行，通常需要预先制定一份完整的方案，方案一般包括指导思想、主要目标、工作重点、实施步骤、政策措施、具体要求等项目。方案的制定需要考虑各种因素，包括资源的利用、时间的安排以及风险的评估等，以确保问题能够得到有效解决。下面是小编为大家收集的方案策划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

设计家庭活动方案篇一

活动目标：

- 1、进一步了解蚂蚁的生活习性，知道蚂蚁是群居的，在地下过冬。
- 2、初步学会观察、描述、记录自己的观察结果，能够为同一目标进行协商，共同解决问题。
- 3、幼儿按照自己的兴趣与需要自由、自主地选择活动，体验与同伴共同协作完成任务的成功感和快乐感，激发幼儿亲近自然的愿望。

一、语言区：小蚂蚁电视台

目标：

在收集有关蚂蚁资料的基础上，以采访演播，资料展示等方式进行大胆表达，学习用各种方式为同伴的劳动加油。

准备：

指导要点：

引导记者到各区域采访新闻，进行整理播报；指导幼儿制作新闻展板，并能介绍蚂蚁过冬的简单知识；鼓励文娱队员编排节目到电视台表演。

材料层次：

第一层：提供看图讲述图片，现有收集资料及以往表演过的歌曲磁带等。第二层：记者证，话筒，绘画工具等。

二、数学区：运粮队

目标：

通过运粮游戏，让幼儿进一步感知5以内的分合和加减法，学习同伴协作共同过关卡。

准备：

自制各种蚂蚁食物若干，小背篓，5以内数各种题卡，储藏室材料架。

指导要点：

幼儿将食品放入小背篓在行进中过障碍，爬草地——过数学题关卡——钻进洞中——将食品放入储藏室。过关卡时，引导幼儿共同做题过关。玩好后在区域记录表中做记录。

材料层次：

第一层：题卡为5的分合式。第二层次：题卡为5的加减运算和应用题。

三、美工区：服装工作室

目标：

知道冬季是一个寒冷的季节，需要借助各种服装取暖，学习利用废旧材料制作冬季的帽子、手套等，体验为同伴服务的快乐。

准备：

各种废旧材料，帽子，手套的示范样品，双面胶，油画棒，剪刀，各种辅助材料（毛线，彩纸等）等。

指导要点：

请幼儿选择各种材料进行帽子和手套的制作，完成后在区域活动记录表中做好记录。

材料层次：

帽子：第一层次：锥形帽模板；挂历纸，报纸，卡纸等，毛线，彩纸等辅助材料。第二层次：彩带，绳，圆形牛筋，范例等。

四、科学区：食品加工室

目标：

知道使用合适的工具进行种子剥壳和研磨工作。初步了解有关称物体重量的工具，初步感知物体的重量和平衡的概念，尝试使用天平称物体，并学会做记录。

准备：

各种有壳的干果和蚂蚁的其它食品若干，小包装袋，各种小称和天平、记录卡，笔。石臼，压舌板，石碾等。

指导要点：

引导幼儿选择合适的工具进行去壳工作；再选择压舌板，石臼，石碾等将食物碾碎。指导幼儿将食物进行称重和包装，重点提醒幼儿在使用天平秤时把物体放在左边的盘里，把积木砝码放右边盘里，当指针停在红线上时说明两边都平衡了，都一样重了。这时进行记录，如：一袋米=2块积木。幼儿用数字在记录卡中填写，完成操作后在区域活动记录表中做好记录。

材料层次：

剥壳：第一层：瓜子，花生，桂圆等易去壳的食品。第二层：核桃，松子，开心果等。

磨碎：第一层：石臼，铜臼。第二层：压舌板，石碾，天平秤，分类记录卡等。

活动指导：

一、以谈话导入，激发幼儿活动兴趣。

二、提出活动要求：

(1) 每个区都可以去玩，换区时要把游戏材料收拾好才可以去玩另一个区角。

(2) 进入区角时如果已经没有操作材料可以去别的区角玩。

(3) 活动中保持安静，不影响别人。

三、分区操作活动指导：教师观察了解幼儿分区活动情况，针对不同区域进行指导。

四、交流与评价：

(1) 幼儿自评。体验同伴合作的成功感和快乐感。

(2) 教师评价。

设计家庭活动方案篇二

作为一名大学生，我们的课程设置有经常会有一些实践性比较强的课程。其中，活动设计课就是一门非常重要的课程之一。这门课主要目的是培养我们对于活动的策划和设计能力，通过实践来锻炼我们的组织和协调能力。在这门课程中，我积累了许多宝贵的经验和知识。下面我将结合我的个人体会，简要谈谈活动设计课给我带来的启示和收获。

首先，活动设计课训练了我的组织能力。在课堂上，我们需要组织并安排一系列的活动方案，包括活动主题、活动内容、活动流程等。我们要经过充分的调研和分析，搜集相关资料，制定详细的计划。这让我能够更好地理清思路，合理地组织时间和资源，并培养了我的决策能力和团队合作能力。通过实践的机会，我逐渐熟悉了活动组织与管理的基本要素，学会了如何有效地与他人合作，共同完成任务。

其次，活动设计课锻炼了我的沟通能力。在课程中，我们需要与不同背景、不同专业的同学进行合作。通过与他们的沟通和交流，我学会了如何更好地理解他人的需求和期望，得到更多团队成员的理解和支持。同时，活动设计课程也提供了一些角色扮演和沟通技巧的训练，让我逐渐克服了与他人交流时的紧张感和自卑心理。这门课培养了我的表达能力和倾听能力，使我更加自信地与他人交流和合作。

此外，活动设计课拓宽了我的视野。在实践中，我们要参观一些成功的活动案例，了解行业的潮流和趋势。这让我对于活动的策划和设计有了更加深入的理解。通过与同学的思想碰撞和老师的指导，我逐渐形成了自己独特的活动设计风格。同时，课程中的一些小组讨论和报告也促使我主动去关注社

会热点和时事新闻，拓宽了自己的知识面。这些经验让我在课程之外也能更好地了解世界，丰富了我的人生阅历。

最后，在活动设计课程中，我还学到了管理能力和资源调配的技巧。在课程的实践环节中，我们需要合理安排各种资源，包括时间、预算、人力等。通过合理规划，我学会了如何在有限的资源下取得最佳的效益。同时，我也明白了一个优秀的活动经理需要灵活变通，善于根据情况及时做出调整。这些经验对于我未来的工作和生活都有着重要的启示意义。

总之，活动设计课程是一门非常实用和有趣的课程，通过这门课程的学习，我不仅获得了实践经验，提升了自己的组织和沟通能力，还认识到了活动设计的复杂性和多样性。这门课程的学习为我今后的发展奠定了坚实的基础，让我更加自信地迎接未来的挑战。在未来的工作中，我将利用所学，勇敢地面对各种难题，并且希望能够用自己的创造力和才华，创造出更加优秀和有意义的活动。

设计家庭活动方案篇三

在教学过程中，活动设计是一个非常重要的环节。通过活动设计能够激发学生的学习兴趣，提高学习效果。近日，我有幸参与了一场活动设计试讲，通过这次试讲，我深刻体会到了活动设计的重要性和技巧。在这篇文章中，我将分享我在这次活动设计试讲中的心得体会。

首先，在活动设计中，我意识到了教学目标的重要性。一个好的教学活动应该有明确的教学目标，这可以帮助学生在学习过程中保持明确的方向。在我的试讲中，我设定了一个明确的教学目标：提高学生的口语表达能力。在活动设计中，我结合了教材内容，设计了一系列的口语练习活动。通过这些活动，学生能够不断练习口语，提高口语表达能力。在试讲结束后，我得到了同学们的积极反馈，他们表示通过这一系列的活动能够更好地进行口语表达。

其次，在活动设计中，我发现了引导性问题的重要性。在我的试讲中，我使用了许多引导性问题。通过这些问题，我能够激发学生思考的欲望，引导他们主动参与活动。例如，在一次场景模拟活动中，我提出了“如果你是老师，你会如何安排课堂”这个问题。学生们积极地思考和表达自己的想法，这样不仅锻炼了学生的口语表达能力，也培养了他们的创造力和思维能力。通过这次试讲，我认识到了引导性问题在活动设计中的重要性，它能够帮助学生更好地参与活动，提高学习效果。

此外，在活动设计中，我也注意到了活动的设置和组织的重要性。一个好的活动设计应该有合理的设置和组织，这样才能使学生更好地参与和理解活动内容。在我的试讲中，我设置了多种不同的活动形式，如角色扮演、小组合作等。这样的设置能够让学生从不同的角度去理解和学习知识，提高学习兴趣。另外，我还注重了活动的组织。在每个活动开始前，我都会给学生明确的指示和解释，这样能够帮助学生更好地理解活动目的和要求。通过这次试讲，我意识到了活动的设置和组织在活动设计中的重要性，它能够帮助学生更好地理解 and 参与活动。

此外，在活动设计中，我也注意到了评价的重要性。在我的试讲中，我设定了明确的评价标准，通过对学生活动表现的评估，我能够知道学生学习的情况，进一步调整教学方法和活动设计。在试讲结束后，我对学生的活动进行了评价，并给出了相应的建议和指导。通过这个过程，我了解到了评价对于活动设计的重要性，它能够帮助我不断改进活动设计和教学方法，提高教学效果。

最后，在活动设计中，我认识到了教师的角色和位置的重要性。作为一个教师，我们更应该扮演一个引导者和组织者的角色。在活动设计中，我能够明确地引导学生学习的方向，组织学生的活动，并及时给予学生反馈和指导。通过这次试讲，我体会到了自己作为教师的责任和使命，我要不断提高

自身能力，为学生创造更好的学习环境。

通过这次活动设计试讲，我对活动设计有了更深入的了解。我意识到了活动设计的重要性和技巧，并且我在这次试讲中取得了一定的成绩。但同时，我也发现了自己的不足之处，如如何更好地引导学生思考和表达等。因此，我会持续改进和完善自己的活动设计和教学方法，提高自己的教学水平。我相信，在不断学习和实践的过程中，我能够设计出更加精彩和有效的教学活动，为学生创造更好的学习体验。

设计家庭活动方案篇四

一个小女孩的辫子散开了，我找了一根皮筋给她扎辫子，其他的小朋友都围过来观看，忽然一个小朋友好奇地问：“老师，皮筋为什么能拉长？”其他的小朋友也七嘴八舌地问：“老师，我裤子上的松紧带为什么也能拉长？”我说：“因为皮筋、松紧带有弹性。”孩子们异口同声地问：“什么是弹性？”望着孩子一双双好奇、求知的眼睛，我决定和孩子一起探索弹性的秘密，了解有关弹性物体的特征，以及弹性在人们生活中的应用。满足孩子的好奇心和求知欲，培养他们的创造能力和创新意识。

【活动目标】

1. 通过探索活动，发现弹性秘密，了解关于弹性物体的特征以及在人们生活中的应用。
2. 激发幼儿对弹性现象的好奇心，引导幼儿操作学习和发现学习，培养幼儿创造性思维和对科学的探索精神。

【活动准备】

准备松紧带、弹簧、海绵、皮球、棉花、气球、橡胶等各式各样的弹性物品。

【活动过程】

1. 看——引发学习动机

师：小朋友，今天老师给小朋友带来了许多有趣好玩的东西，现在先拿出两件，想请小朋友认认他们叫什么名字？（先拿出松紧带，弹簧让幼儿回答。）

师：现在老师变个魔术，小朋友仔细的观察

把小弹簧放在桌子上，用力压它就矮了下去，松开手，它就恢复原来的样子；用手拉橡皮筋，它就变长了，松开手，也变回原来的样子。

2. 玩——试试感觉

请幼儿自选弹性物品玩，感知他们有什么特别的地方？（教师引导幼儿边玩边观察，但不要限制幼儿玩法。）

3. 讲——发现秘密

（1）请小朋友说说你玩的物品叫什么名字？有什么特别的地方？（它们都能变。）

（2）小交流：你玩的东西是怎样变的？（变大、变小、变长、变短、变高、变矮、变粗、变细。）

（3）小讨论：现在再请小朋友玩玩、试试、想想，说出它们为什么会变？（让幼儿根据自己的操作体验，讲出原因，允许有不同，做出不同的解释。）

（4）教师小结：刚才小朋友玩的皮球、棉垫、松紧带、气球、拉力球、弹簧称等，只要你用力压它、拍它、拉它、吹它，就会变，或者变大了，或者变矮了，或者变长了、变粗了，你一松开手，它就恢复了原来的样子。这是什么原因呢？原

来它们共同的原因是都有弹性。（让幼儿学说“弹性”）

4. 找——扩散思维，丰富生活经验

师：弹性的东西在我们的生活中有许多许多，例如：松紧带、弹簧、海绵、皮球、棉花、气球、橡胶等。人们也利用弹性材料制作乐器，如风琴、手风琴、钢琴等。

(1) 找一找班级、幼儿园内有哪些弹性物品？（蹦跳床、轮胎、皮球等）

(2) 找一找你身上有那些弹性物品？（松紧带、皮筋等）

(3) 找一找你家里有那些弹性物品？（沙发、席梦思床等）

5. 体验

组织幼儿跳蹦蹦床，玩拉力器，吹气球，再次感受弹性，巩固对弹性的认识。

【活动延伸】

让幼儿回家玩玩有弹性的物体。

手工课上让幼儿用有弹性的材料进行小制作。

【活动反思】

通过看看、玩玩、找找、讲讲、体验等活动形式，激发了幼儿对弹性现象的好奇心，使幼儿在玩的过程中了解弹性物体的特征及在人们生活中的广泛应用，增长了知识，开阔了视野，满足孩子的好奇心和求知欲，培养他们的创造能力和创新意识。达到了预期的教育效果。

设计家庭活动方案篇五

在今天的活动设计试讲中，我深刻地体会到了教学设计的重要性和自身的不足之处。通过这次试讲，我逐渐明白了一个优秀的教学设计需要考虑到学生的需求、教学目标以及课程内容等多方面因素的综合，同时也认识到自身在设计过程中的一些不足之处，这对我今后的教学工作有着重要的启示和参考意义。

二、教学设计的核心

在教学设计的过程中，我认识到其核心在于学生的学习需求和教学目标的统一。首先，了解学生的不同特点和需求，对于教师来说是十分重要的。每个学生都有自己的学习方式和学习习惯，只有尊重学生的个体差异，才能制定出让所有学生受益的教学方案。其次，教学设计需要明确教学目标。只有明确的目标才有明确的行动，教学设计才能有针对性。在活动设计试讲中，我深刻认识到这一点，下次我在设计中会更加注重目标的明确。

三、课程内容和活动设计的关系

在活动设计试讲中，我意识到课程内容和活动设计密切相关。在活动设计中，需要具体分析课程内容，找到适合的活动方式和方法。活动设计需要紧密结合课程内容，将活动融入到内容之中，使得学生在活动的过程中能够深入理解和消化所学内容。同时，还需要根据学生的实际情况进行合理的调整，以帮助学生更好地完成学习任务。通过试讲，我认识到自己在此方面的欠缺，并在今后的工作中要不断加强。

四、反思与提升

通过活动设计试讲，我对自己的教学有了更加全面的认识，也认识到了自己在教学设计方面的不足之处。首先，有时候

我会过于关注教学过程和课程内容的实现，忽略了学生的需求和参与。我应该更加注重学生的主体地位，在设计活动时要考虑到学生的意见和建议，并适时地进行调整和优化。其次，在活动设计中，我发现自己的思维比较局限，缺乏创新性。我应该多进行教育教学理论的学习和思考，不断丰富自己的教学设计的思路和方法，以提高自己的教学水平。

五、总结与展望

通过活动设计试讲，我对教学设计的重要性和自己的不足有了更深刻的认识。教学设计是一项综合性的工作，需要考虑到多个因素的影响，才能制定出令学生受益的方案。在今后的教学工作中，我将不断地进行教育教学理论的学习和思考，提高自己的设计水平。同时，也会更加注重学生的需求和参与，为他们创造一个积极、活跃的学习氛围，以帮助他们更好地完成学习任务。相信通过不断的努力，我会成为一位优秀的教育工作者。

设计家庭活动方案篇六

年龄班： 中班

活动名称： 幼儿园教学游戏活动设计—绘画《海底世界》

活动目标： 1. 通过游戏激发幼儿的绘画兴趣。

2. 让幼儿通过观察画面，能够画出观察到的内容。

3. 培养幼儿的观察能力和绘画能力。

活动流程：

2. 老师当火车头，小朋友一个拉着一个当火车车厢，老师和小朋友一起开火车去看海底世界。（在活动室绕几圈，嘴里

发出“鸣-鸣-的声音”。

4. 请小朋友观察海底世界（教师画的海底世界图片）

提问：你们看到了什么？你们最喜欢什么小动物？

请小朋友用各种手势或身体动作给海底世界的小动物拍照。

5. 教师带着小朋友坐火车返回幼儿的座位。请小朋友给海底世界的小动物洗照片。怎样才能洗出来呢？请小朋友将你观察到的海底世界里的小动物画出来，看哪位小朋友画的快又多。

6. 请小朋友坐上火车将照片（幼儿绘画）送给海底世界的小动物，好吗？活动结束。

分析：结合幼儿游戏特点及游戏对幼儿的发展价值，对以上活动设计进行分析。

（二）活动设计：请您将以上活动进行修改重新设计或按自己的意愿设计一份幼儿游戏活动教案，要设计成真正符合幼儿游戏特点的游戏活动。游戏活动类型不限。

提交要求

1. 希望能谈出幼儿游戏特点和游戏对幼儿发展的价值，能结合游戏特点和游戏对幼儿发展的价值来阐述是不是游戏活动的理由。

2. 希望从活动设计目标的确定、内容的选择、游戏方法的选择、活动流程设计、教师提问等方面进行分析。

3. 无论是修改的活动设计还是新设计的活动教案必须是游戏活动，游戏活动类型不限，要标明您设计的是哪一类型的游戏活动。

设计家庭活动方案篇七

设计意图：

本次活动选材来源于生活。蔬菜是幼儿在生活中经常接触的一种食物，随处可见，我们取材也非常的方便。蔬菜的种类繁多，几乎每个孩子都能说出几种来。蔬菜的营养价值也非常的丰富，吃法繁多，可以清炒、可以煮汤、可以凉拌、还可以腌着吃，总之，我们的生活里离不开蔬菜。然而我发现班上许多孩，不爱吃蔬菜，每天让孩子吃完自己的一份蔬菜是件很困难的事，家长们也很着急。因此我们展开了“好吃的西兰花”让幼儿了解西兰花特性的同时，加深幼儿对蔬菜的认识，激发幼儿对蔬菜的兴趣，引导幼儿多吃蔬菜是很有必要的。

活动目标：

- 1、学习运用感官感知西兰花的外形特征及构造特点。
- 2、能积极参与探索和讨论活动。
- 3、喜欢西兰花并乐意品尝。

活动准备：

- 1、幼儿已认识过常见的蔬菜，如青菜、花菜等。
- 2、西兰花若干(与幼儿人数相等)，清炒西兰花。筷子、托盘每桌一个，菜刀和案板各一块。关于西兰花的课件(ppt)

活动过程：

- 一、观看图片，引发幼儿的猜想，激发探究的欲望

1、出示pit 1□(西兰花的切面图，截取其中的一大部分，裁剪成一个花朵的漂亮画面。)

师：今天请大家欣赏一幅图片，仔细看看、想想，它像什么呢?(幼儿大胆、自由地猜想。)

2、出示pit 2□(西兰花一片)

师：它到底是什么呢?我们接着往下看!

3、出示ppt3.□□(一颗完整的西兰花)

师：现在看出来了吗?它是什么?

二、运用自己的感官，探索西兰花的特征。

(一) 探索西兰花的外部特征。

1、出示西兰花，引起幼儿观察的兴趣。

师：今天，我把这神秘的东西带来了，看，这是什么?

师：想看看、摸摸西兰花吗?每个人去选一个西兰花，认真地观察，看看它长得是什么样子的!待会儿把你的发现告诉大家。

2、幼儿自由观察西兰花。

幼儿观察西兰花时教师巡回指导，引导幼儿看看、摸摸、捏捏、闻闻、掂掂，多方面感知。

师：你发现了什么?(鼓励幼儿把自己的发现告诉大家)

老师和幼儿共同小结：西兰花看上去有点像球，摸上去冰冰

凉，闻一闻有点清香，掂一掂还有点重。

（二）感知西兰花的内部特点

1、认识西兰花

师：西兰花的身体长什么样子呢？

小结：西兰花是绿色，我们看到的西兰花是身长满小棵粒组成花状，整体很像一个大花朵。

2、幼儿动手剥西兰花。

3、分享自己的发现

师：你发现了什么？看到了什么？

小结：原来西兰花身体都是小颗粒似小球组成的。

4、玩游戏“西兰花”，进一步了解西兰花的内部特征。

三、联系已有生活经验，感知吃蔬菜的好处。

1、讨论蔬菜的好处。

师：你还吃什么蔬菜？我们为什么要吃蔬菜呢？

小结：每一样蔬菜里面都有很丰富的营养，多吃西兰花，青菜、菠菜……身体可以健康，还可以防止感冒哦。

2、欣赏用西兰花做成的菜（ppt图片）

四、活动结束：品尝清炒西兰花。

设计家庭活动方案篇八

学习目标描述：1、认知目标：使90%的学生初步理解耐久跑的动作方法； 2、技能目标：使85%---90%的学生初步掌握短跑途中跑的基本技术； 3、情感目标：培养学生顽强的意志和组织能力，形成良好的体育道德和合作精神，引导学生积极参与体育活动，形成良好的生活方式。

学生学情分析

1、身体素质差

2、积极参加体育运动的人较少 3、怕哭怕累的学生较多 4、缺少团结拼搏精神

教学策略设计

信息技术运用说明

通过观察图片激发学生随问随堂练习的欲望 关键词：

设计家庭活动方案篇九

单元活动设计 活动一：

利用节假日进行一次公益性活动（例：上街打扫卫生；关爱敬老院老人；上街宣传交通 法规等等），并写出体会文章
要求：1、活动前，教师了解一下周围的环境为学生选择力所能及的公益劳动 2、做好活动前的动员工作，提出安全要求 3、活动后做一次总结，利用校园广播、墙报、队报等进行宣传交流 活动二：

资料查阅，了解“臭氧空洞”的现状和发展趋势，并了解它

对人类的危害，以及人类 对此的补救措施 活动三：

开展一次关于《责任在我心中》的主题班会 目的：通过讨论个人是否遵守纪律对班集体的影响，教育学生热爱班集体，明确个人 和集体的关系，使每个学生都要为建设一个良好的班集体而承担一份责任。重点是要要求学生 严格遵守学校规章制度，遵守纪律，培养良好的学习习惯，形成勤奋、认真的学风。

单元教学设计模板

单元教学设计

语文单元教学设计

单元整体设计教案模板

科学单元教学设计