

骆驼祥子每章读后感 骆驼祥子每章读后感启迪(模板5篇)

当观看完一部作品后，一定有不少感悟吧，这时候十分有必要要写一篇读后感了!如何才能写出一篇让人动容的读后感文章呢?以下是小编为大家准备的读后感精彩范文，希望对大家有帮助!

骆驼祥子每章读后感篇一

早就知道《骆驼祥子》是老舍的代表作。然而，当我坐在桌面前翻阅时，才感到这部不朽之作的巨大力量。它以典雅的文辞，细腻的描述，美妙的意境，讲述了一个上等车夫堕落为社会垃圾的过程。书中一个个字如一颗颗珍珠，成功塑造了各色人物。其中，主人公祥子最能引起我的注意。

文中写到：“拉到了终点，祥子的衣裤都拧出得出汗，哗哗的，像刚从水中捞出来的。他感到疲惫，可是很痛快的，值得骄傲的。”我从这句话感受到了祥子是一名辛勤的劳动者。为了挣钱，他顶着毒辣辣的太阳的折磨，忍着汗水的层层洗礼，全心全意地为客人拉车，即使汗如雨下，也丝毫不减祥子的工作斗志。他，是一个经历辛酸而不衰，备经磨难而更强的真真正正的龙的传人，在他的身上，处处散发出中华民族几千年来熔铸而成的可贵品质——吃苦耐劳。

当我读到“他吃，他喝，他嫖，他赌，他懒，他狡猾，因为他没有了心，他的心被人家摘去了”这句时，我愤怒。“旧社会!可恨的旧社会!”这几个字猛地敲打着我的心灵深处——我愤恨——它腐蚀了祥子的可贵品质，摧残了祥子的美好人生。此时，我不禁要问：“为什么?为什么旧社会不让好人有好出路?为什么旧社会要像阵阵狂风般吹倒祥子心中的意志之船?为什么要像一盆冷水般彻底浇灭祥子的理想之火?为什么?”顿时，愤怒和惋惜之情溢满心间，我不由地仰天长

啸……。

读了《骆驼祥子》这本书，我更加懂得了今天的光明社会是来之不易的。我一定会珍惜如今的幸福生活，将祥子吃苦耐劳的精神注入到我的学习中，好好学习，为不被社会淘汰而向上，为完全消灭旧社会而奋斗，为创造美好的未来而努力！

骆驼祥子每章读后感篇二

生逢末世，清王朝在内忧外患的夹攻下已成残灯末庙，气息奄奄的老舍先生是以平民而跻身文坛为数不多的文学佼佼者。可见《骆驼祥子》浓郁的古都风情，市井气息在老舍先生的妙笔生花下使京腔京韵的《骆驼祥子》散发出不可替代的艺术魅力，在文学上何等显赫，让中国文学真正拥有了劳动者的穷苦世俗社会风情的“谭叫天唱《定军山》”。

车夫的圈子，大杂院的生活，随同祥子的命运走向绝望，走向暗淡。祥子带着中国农村破败凋敝的大背景，带着农民的质朴和固执，也带着自己一份勤劳与坚忍走向了我们的生活。也正因为如此，祥子认准了“拉车”一行，凭着他的坚毅和率性，终于成为了自食其力的上等车夫。坚韧不拔、恒心和毅力不正是做人处事之道？可歌可泣的故事，中国当时社会环境是军阀混战，容不得他有丝毫的个人幻想，不到半年，他就在兵荒马乱中被逃兵掳走，失去了洋车，只牵回了三匹骆驼。但是风雨吓不倒祥子，他倔强地反抗着命运，克己地拉车重新白手起家。

天有不测之风云，人有旦夕之祸福。正如俗语所言，人生的道路并不都是那么平坦的，千辛万苦得来的积蓄又被侦探敲诈洗劫一空，圆车梦再次成为泡影。为了追求自己一直向往的理想，他再一次拥有了自己的车子，但这一次是以与虎妞成就畸形的婚姻为代价的。好景不长，虎妞死于难产，祥子人车两空。加之又失去他喜爱的小福子，连遭生活打击的祥子再也无法鼓起生活的勇气，它不再像从前那样以拉车为豪，

它厌恶拉车，厌恶劳作。

骆驼祥子每章读后感篇三

老舍的代表作《骆驼祥子》，它是以二十年代末期的北京市民生活为背景，描写人力车夫祥子从破败凋敝的农村，满怀热情到城里拼命攒钱买车所经历的三起三落最终人财两空，过着行尸走肉的生活遭遇的故事。

此作品深刻揭露了旧中国的黑暗，控诉了统治阶级对劳动者的剥削、压迫，表达了作者对劳动人民的深切同情。

读完后看到祥子由一个不怕哭、不怕累、执着、善良、积极向上不达目标誓不罢休的热血青年到后来堕落为一个贪图享乐、好逸恶劳、听天由命、吃喝嫖赌的狡猾鬼的时候，内心感到非常遗憾和惋惜。

让我唏嘘良久，感慨万千。

首先，我认为只有国家稳定强大，个人才会有机会幸福快乐地活着，才可能有机会去追求自己的梦想，居安思危这句话永远不过时。

很多人认为建设和发展国家是中国共产党的事，保家卫国是军人的事。

殊不知，维护和推进祖国统一，维持祖国繁荣稳定是全体中华儿女的共同责任。

近代中国内忧外患、山河凋敝、国力日衰，无数爱国志士发愤图强，流血牺牲。

现在我国虽已不是任人宰割、民生凋敝的旧中国，但是大家仍需要勤劳勇敢、携手共进、共同促进祖国和谐稳定发展，

推动中国梦的实现，这样我们才可能幸福地栖息在中国的大地上。

读《骆驼祥子》的读者大都认为祥子最终堕落是由旧中国的黑暗造成的，祥子堕落情有可原。

可是我想说祥子的失败是自己造成的，他败给的不是旧中国的黑暗，是那个不善于坚持，不懂得等待，没有抵制诱惑的自己，为了金钱享乐出卖朋友，是他放弃了自己，毁灭了自己。

祥子让我联想到社会上很多步入歧途的花季少年，他们沉迷网络，喝酒吸烟，嫖赌享乐，最终琅琅入狱。

当他们接受采访时，大多会说父母经常在外缺少关爱，被社会上灯红酒绿的生活所诱惑等等借口来解释自己的过错。

我想说他们都是败给自己的贪婪。

或许父母忙于工作真的或多或少忽略了他们，但是他们已经成熟，有独立的思维，能够判断自己做什么是对的做什么是错误的，然而他们却没有合理的控制自己的欲望，抵制不住诱惑而落入陷阱，最终走上不归路，毁掉自己的大好前程。

所以欲望是个无底洞，一旦任由贪欲无限滋生，人难免会堕入万丈深渊。

人生在世，路要自己走，找到自己的方向，耐得住寂寞，经得起诱惑，驱除掉浮躁，扛得起挫折，只有走过黑暗与苦难的长长隧道后，才能在人生的旅途中走的从容不迫，游刃有余。

其次，我认为人生要有方向，要有勇往直前的闯劲，青春才能不迷茫。

文中有一段关于祥子为挣辆车钱而拼命劳碌奔波的描写。

文中写到“从风里雨里的咬牙，从饭里茶里的自苦，才赚出那辆车。

那辆车是他的一切挣扎与困苦的总结果与报酬，像身经百战的武士的一颗徽章。

在他赁人家车的时候，他从早到晚，像被人家抽着转的陀螺，他没有自己。

可是在这种旋转之中，他的眼并没有花，心并没有乱，他老想着远远的一辆车，可以使他自由，独立。

”经常听到朋友唉声叹气，哀叹命运不公，说什么别人遇到的都是明媚的阳光、和煦的春风，而自己碰到的都是冰天雪地、寒霜冷雨。

果真如此吗？记得西方有句谚语：“如果你不知道你要到哪儿去，那通常你哪儿也去不了。

”所以要成功必须有明确的目标，要有持之以恒，不怕苦，不怕累的心态。

因为没有方向的帆永远是逆风行驶，没有方向的人生不过是在绕圈子。

我们青少年、大学生必须有个明确的目标以及端正的态度，有了它，你才会乘风破浪地前进，不至于被狂风巨浪吞没。

虽然祥子过着如同在荆棘丛生的野外跋涉的人生，每一步都是那样艰难。

但他始终勇往直前，永不言弃，步伐是那样坚定、执着、义无反顾。

所以希望大家一定要怀揣梦想，勇敢地划起生命之舟，再艰难的人生，也不能磨灭遗忘自己的志向。

追梦的路上即使寒风呼啸，内心亦如沐浴阳光。

最后，我想说做人最不能丢弃的就是善良。

大家可能会记得祥子在寻找小福子的路上遇到老者时他们之间的对话，老者向祥子诉说孙子生病无钱救治最后死掉的遭遇，说善良没什么用，好人没好报。

但是文中亦有这么一段描写，在一个寒冷的夜晚，老者进入茶馆便昏倒在地众人连忙围上提供帮助，有人递给他喝酒暖身子，祥子给他的孙子买包子吃。

车夫之间的这种关爱不是善良的回馈吗？倘若不是先前祥子善良、正直、为人厚道，曹先生会一直让他给自己拉车吗？高妈会相信祥子借钱给他吗？所以，老者的孙子没能够得到治疗，可能因为大家经济困难，没有及时提供救助，但并不意味着别人不想提供帮助，我相信大家都愿意和善人相处交往。

没有爱的生活就像荒漠，赠人玫瑰，手有余香。

认认真真做事，踏踏实实做人，问心无愧，心安理得，这样挺好。

□□

骆驼祥子每章读后感篇四

漫长的假期就是要读书去充实，在这个暑假里，我阅读了老舍写的名著——《骆驼祥子》。

读这本书，让我深刻体会到废寝忘食的滋味。

书中的主人翁祥子是一个纯朴善良的乡下人，他从家乡来到北京，迫于生计，做了一名人力车的车夫。

但是，车夫的收入很不稳定，时高时低，挣钱多少很讲究运气。

祥子最大的愿望是能拥有一辆属于自己的人力车，这样能多劳多得，不用交份子钱了。

在强烈的愿望的驱使下，祥子开始努力挣钱，期盼早日买到一辆车子。

有心人，天不负。

经过三年的努力，祥子终于买到一辆属于自己的车子了。

为了拥有一辆属于自己的车子，他吃尽了苦头，经历被抢车、被欺骗，但他都一一承受了。

可是，命运没有丝毫眷顾这个吃尽苦头的老实人，祥子在无奈之下成亲，却又遭遇了丧妻之痛！书中的最后，祥子在黑暗的社会里活了下来，但是他变得自私、贪婪、自甘堕落，跟原来的勤劳朴实的形象判若两人。

可是，这并非祥子的本意，勤劳善良的祥子在黑暗的社里，被迫改变初心。

为什么勤劳善良的祥子每一步都走得那么坎坷，生活满是艰辛？因为他生活在一个黑暗的社会里，又生活在底层，就意味着不可逃脱的悲惨的命运。

在我为祥子曲折悲惨的人生感到悲哀时，我在心底又是那么佩服他，在那个黑暗的社会里，他努力过，坚持过，在重重

困难在活下来，实属不易。

此时，我为自己感到庆幸，因为我生活在今天这个蓬勃发展和谐稳定的社会里，只要愿意努力拼搏，都会过上理想的生活。

为什么勤劳善良的祥子每一步都走得那么坎坷，生活满是艰辛？因为他生活在一个黑暗的社会里，又生活在底层，就意味着不可逃脱的悲惨的命运。

在我为祥子曲折悲惨的人生感到悲哀时，我在心底又是那么佩服他，在那个黑暗的社会里，他努力过，坚持过，在重重困难在活下来，实属不易。

此时，我为自己感到庆幸，因为我生活在今天这个蓬勃发展和谐稳定的社会里，只要愿意努力拼搏，都会过上理想的生活。

老舍用朴实无华的文字去完成这本书，字里行间流露的是他对底层百姓的悲悯，对黑暗旧社会的抨击。

读这本书，我使出了自己从来没有的专注力，从翻开书的第一页起，我便深陷其中，我的情绪随着祥子的境遇而变化，到合上书的最后一页，我依然沉浸在故事里，心情久久不能平复。

从这本书里，我还体会到决定去做的事情就要去拼搏，去坚持，不忘初心。

老舍用朴实无华的文字去完成这本书，字里行间流露的是他对底层百姓的悲悯，对黑暗旧社会的抨击。

读这本书，我使出了自己从来没有的专注力，从翻开书的第一页起，我便深陷其中，我的情绪随着祥子的境遇而变化，

到合上书的最后一页，我依然沉浸在故事里，心情久久不能平复。

从这本书里，我还体会到决定去做的事情就要去拼搏，去坚持，不忘初心。

骆驼祥子每章读后感篇五

闲着没事，我再次拿出《骆驼祥子》看了起来。

初到北京的祥子就像从乡下的泥土中长起来的一棵大“树”，善良正直、坚强、壮实、沉默、而又有生气。当他认准了拉车这一行，他便成了“车夫”，拥有一辆属于自己的车是他的梦想，为了早一天实现这个梦想，他拼死拼活的拉车，不顾同行的奚落。他不抽烟、不喝酒、攒着能省下的每一个大子儿。

凭着勤劳和坚忍，他用三年的时间省吃俭用，终于实现了这个梦想，成为自食其力的上等车夫。可事实的残酷却一次次让他跌倒：艰苦奋斗赚来的车被军阀抢走、拼命拉车攒下的钱被侦探骗走，当他再一次拉上自己的车时，却是以与虎妞成就畸形的婚姻为代价的。好景不长，虎妞死于难产，祥子人车两空。现实生活的残酷打击一浪接一浪地袭来，没有打坏祥子壮实的身子，却打碎了他的心，加之有失去了他喜爱的小福子，祥子再也无法鼓起生活的勇气。

生活捉弄了他，他开始厌恶拉车，厌恶劳作，出卖他人换钱，祥子彻底堕落为社会的垃圾，他已成为钱的附属物，变成一具失去灵魂的行尸走肉。

在那个专门使人堕落、进而把人吃掉的社会：连年的军阀混战，残酷的经济剥削，无边的欲海，无不腐蚀着所有人的心。它就想一支毒针，飞快刺进你的心，使你感不到疼痛，却在逐渐走向堕落，走向死亡！成为社会病胎里的产儿，个人主义

的末路鬼！

看着书中的的一行一，我也似乎看到了天桥、鼓楼、白塔、牌楼、街道、小巷，也看到了那些愚昧无知的人，这些人心中没有好歹，不懂得善恶，不辨是非，他们死攥着一些礼教，愿被称为“文明人”。我多想义愤填膺地对他们说声：“醒醒吧！”

过去的已经已经过去了。我们是幸运的、幸福的，更不能身在福中不知福。我们要好好学习文化知识，长大后建设祖国，不能让我国历史上再出现旧社会。