

最新美育组工作计划 美育工作计划(优秀5篇)

计划在我们的生活中扮演着重要的角色，无论是个人生活还是工作领域。因此，我们应该充分认识到计划的作用，并在日常生活中加以应用。下面是小编整理的个人今后的计划范文，欢迎阅读分享，希望对大家有所帮助。

美育组工作计划篇一

一、 指导思想：

以十八大精神为指导，全面贯彻落实党的教育方针，落实上级文件中的美育工作目标，适应素质教育的新要求，全面落实教育方针，开足、开齐、开好所有课程。立足学校规划要紧扣美，工作安排要突现美，教育过程要体现美，教研活动要围绕美，检查评估要总结美，使学生处在“立体美”的“大美育”之中，去感受美、创造美、欣赏美，达到师生生活、学习、素质更完美。切实抓好学生美育工作，深入实施素质教育，促进中小學生健康成长。

二、 领导小组：

为更好保证美育工作的顺利实施，特成立以校长为组长的领导小组，指导美育工作的开展。

组长：谭素香

副组长：周丕标

组员：殷艳华 牛超业 周晋福 牛传业 吴建友 张玉举 张耀
王占宝 谭云坤

三、明确中小学美育的目标、内容及要求：

(一)中小学美育以构建中小学“大美育”格局为目标。

1、科学构建工作机制。在美学理论、教育理论指导下，健全完善与德育、智育、体育协调实施的美育工作体制，构建“课程实施、科研支撑、文化引领、活动推动、环境熏陶”美育工作机制，实行全员美育、全程美育、全面美育。

2、努力实现美育的“四个结合”。要将美育与德育相结合，与各学科教学和社会实践活动相结合，与落实义务教育阶段“体育、艺术2+1项目”达标活动相结合，与减轻学生课业负担相结合，逐步形成美育工作整体推进的新局面。

3、充分发挥美育育人功能。通过开展美育，使中小学生在发现美、欣赏美、表现美的同时，以美养德、以美启智、以美健体，从而树立美的思想，发展美的品格，培育美的情操，形成美的人格，提高人生境界和生命质量，实现人的全面发展。

(二)美育的内容和要求。

侧重培养学生对美的观察力、感受力和判断力。引导学生感受和初步认识色彩、构图、造型、声音、节奏、旋律等美的构成元素，学会用审美的眼光观察事物；初步了解社会美，分辨是非、善恶、美丑，培养良好的品行，懂得礼貌待人；接触欣赏自然美，培养热爱自然环境、热爱祖国美好河山的情感；体验运动美、形体美，感受运动与美的关系。

四、工作措施：

(一)、要寓美育于各学科教学

1、学科之间是相互贯穿，是学校教育的完整体现。学科教学

是学校工作的中心环节，也是最基本工作。寓美育于各学科教学中，是教书育人教学原则的高度体现。我们应当充分发挥各学科教学的主渠道作用，从不同学科、不同角度，多方位、多层次，有效地实施美育。

因此，我校把美育教育向各科教学渗透和各科教学向审美特质方向转化的教学模式是素质教育培养目标的重要手段，制定每个月每位教师都写一份学科教学渗透美育教育的详细教学设计。

2、通过多种方式进行培训，强化提高教师的审美素养。首先，进行美育特色教育理论培训。加大教师的培训力度，加强骨干教师的培养，强化骨干教师的作用，鼓励广大教师重修艺术，提高美育素养，增强美育责任，为全员美育奠定坚实基础。深入明确什么是美育，美育教育包涵哪些内容，如何在教学中体现美育教育。全体教师要真正懂得美育的涵义，努力以自己美好的形象、优美的语言打造美妙的课堂，要用知识的严密美、结构美、深邃美来感染和陶冶学生，从而达到对美育教育充满信心，并能很好的付诸实施。其次，立足校本，进行教师师德素养培训。鼓励教师在日常教学中不断发现美的素材，积累美的资源，创造美，为学生创造良好的审美情趣与积累审美经验。

(二)、开展丰富多彩的活动，实施美育

第一，开展课外美育活动。

有组织地开展丰富多彩的课外美育活动，符合青少年学生生活活泼、求异心理，会受到学生的热烈欢迎，学生能够积极、主动投入到这种美育活动之中，因而能够收到较好的美育效果。活动之后，进行总结，并布置相应的“作业”，使美育活动落到实处，收到实效。

本学期制定如下活动安排：

- 1、六一儿童节文艺汇演。
- 2、诗歌朗诵比赛。
- 3、学雷锋主题班会、手抄报、演讲。
- 4、看教育片电影写出观后感。
- 5、清明节祭扫、制作节日小报。

第二、建立课余兴趣活动小组。

依据学生的兴趣、爱好、专长，建立课余美育兴趣活动小组，培养、发展学生的特长，深化、延伸课内学习，“以优秀的作品鼓舞人”。在课余活动小组的天地里，学生从兴趣、爱好出发，会投入极大的热情，自觉地、努力地感受美、认识美、表现美、创造美，爱好、专长得到培养、提高和发展，在某一方面获得更深层次的美感。

(三)、在艺术课中体验美

艺术学科是美育的主阵地，开齐开足音乐、美术和艺术欣赏等艺术类课程，系统普及美育知识，将音乐、美术学科作为美育教育的龙头科目，充分应用一切可开发的资源，通过讲解造型、色彩、画法的设计与应用，提高学生的绘画技巧、审美意识。通过讲解乐理知识，说明不同的曲调、节拍、音符的特点，掌握艺术的不同表现手法，从而激发学生表现美和创造美的欲望，学会如何发现美、鉴赏美、表现美，培养和发展艺术特长。

(四)、在校园建设中实施美育

校园环境对学生的成长有着潜移默化的影响。可以说，和谐美好的校园环境是一种无声的浸入学生心灵的美育。我们应

当深刻认识校园环境对学生的影响、熏陶，建设美化校园环境，充分发挥其潜在的美育功能。

(1) 在原有的基础上合理布局校园设施，通过绿化、净化、美化校园环境，努力烘托一种清新、优雅、文化氛围及其浓厚的气氛。要让每一面墙会说话，真正让学校成为学生学习的乐园、生活的家园。

(2) 开展室内文化建设评比活动，布置好教室的墙壁、黑板。

(3) 建设好信息技术硬件、软件，督促教师充分运用好网络教书育人。

(4) 充分利用社会美育，培养学生树立正确的价值观和审美观。充分利用学生的课余时间和依托团队阵地，广泛开展各类文体活动，让校园广播成为美育的宣传阵地。

五、强化评价，规范管理：

(1) 加强艺术课程教师的评价。进一步完善艺术课程教师个人的考核评价体系，通过学生参与情况、成果展示、问卷调查等方面进行评价，每月进行总结，对任务落实中有困难的教师给予帮助。

(2) 细化学生评价。通过对艺术课程教师的走访调查，在原有的学生评价考核表上增添美育活动考核内容，考核主要从收集的资料、过程的表现、展示的作品等方面进行评价，用客观、公正的评价激发师生参与艺术课程的热情。

(3) 其他学科教师的考核。其他学科教师在突出学科教学特点的基础上，在课堂教学评价中突出美育教育的权重，量化打分。

(4) 将学生板报及手抄报、校园广播、班级美化绿化纳入班主

任工作考核之中。

美育，肩负着提高学生整体素质、塑造完美人格的重任。各位教师要切实转变教育观念，在全校范围内营造一种浓厚的美育工作氛围，全面落实国家课程标准，构建健全完善的美育工作体系和科学高效的美育工作机制，把学校教育、家庭教育、社会教育有机地结合起来，形成合力，努力使美育产生良好的效果，从而把儿童培养成社会主义现代化建设的合格人才。

美育组工作计划篇二

美育教育是素质教育重要的有机组成部分，是学校素质教育的主要内容和主要实施途径。本学期，学校美育教育以推进素质教育为宗旨，以坚持创新学校艺术教育的组织形式和活动机制为突破口，将创新精神和实践能力、审美能力的培养贯穿于美育教育全过程。

1、加强校园的文化建设、丰富校园文化生活，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生的审美能力和艺术表现力、创造力。

2、坚持面向全体学生，因地制宜地开展经常性的丰富多彩的美育活动，引导学生自愿选择，自主参与，推进校园文化建设和校级艺术团队建设。

3、深化艺术类课程的教学改革，如：音乐，在一至二年级使用新教材的基础上，改变以传授知识为重点的教学模式，其他年级以老教材为载体，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高美育教育教学质量。

1、抓好学校美育教育的课堂常规教学，积极探索音乐、美术课中所能采用的新式教学模式，让学生在寓教于乐的课堂氛

围中学习。

2、在音美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研教学大纲，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，特别是先进的教学媒体，使学生成为真正的学习的主人。

3、在音乐课堂教学中开展电子琴等器乐教学活动。

4、在美术课堂教学中，开展剪纸、陶塑等一些手脑并用的活动，培养学生的艺术感受力，开发学生的艺术思维、想象能力，培养学生创造性的表现。

5、开展丰富多彩的课内外活动，开阔学生的文化视野。

(1)、校内活动将开设棋类、合唱、竖笛、电子琴、舞蹈、足球、美术、文学欣赏、科技等十多个校内活动组。

(2)、初定于元旦前夕举办第十三届“金龙杯”学生文艺大赛。为学生培养艺术兴趣，展示艺术才华搭建舞台。

(3)、开展系列艺术教育活动：小型的艺术比赛或专题活动（一年级讲故事；二年级写字比赛；三年级朗诵比赛；四年级数学比赛；五年级阅读比赛；六年级手抄报比赛等）。

(4)、抓好文艺队、竖笛队、合唱队、鼓号队的训练。

6、抓好校园文化环境建设，定期出版黑板报。

美育组工作计划篇三

认真学习与贯彻“xx大”精神，科学发展观为指导，贯彻落实区发展规划，抢抓机遇加强校园文化建设；进一步深化素质教育，培养美术特长、具有鲜明时代特征的教育学校，大胆

探索，更新观念，努力开创学校美术工作的新局面。

二、工作目标

通过美育陶冶学生高尚的情操，促进学生的智力和身心健康发展，培养学生初步的审美能力、创造美的能力，推进素质教育全面深入地开展。

三、措施和方法

(一)健全美育工作领导小组

由教导主任任美育工作领导小组组长，由音乐、体育、美术教师为组员，负责美育活动的组织落实，做好美育的学科渗透工作。

(二)加强教师建设

1、美育特点突出的学科，教师应达到大专以上水平。

2、其它学科教师认真贯彻落实各学科教学工作意见中有关美要求。

(三)加强环境建设

美化教学环境，美化活动环境。绿化、美化校园环境，不断增强校园文化品味。让校园处处给人以美的享受、美的启迪、美的教育、美的熏陶、美的感染、美的展示、美的创造。

(四)加强美育活动

通过体、音、美、书法、劳技等学科组织学生展示活动，在活动中提高学生的审美情趣及审美能力。

(五)加强课堂教学改革

在课堂教学将美育渗透到教学的各个环节之中，落实到学生的学习习惯及行为习惯之中。

美育组工作计划篇四

下面由本站的作者为你提供美育工作计划的写法。

一、指导思想：

本学期，我校美育教育工作将以全面实施素质教育为宗旨，以美的学校文化为统领，以深化课程建设、强化有效教学、提高教育质量为工作目标，以艺术教研活动和艺术特色活动为切入点，深化课堂教学研究，努力提高艺术教师的教育教学水平，面向全体学生，夯实艺术教学常规，切实提高艺术教育质量，丰富学生艺术活动，增强学生的艺术素质，提高学生审美能力。以科学的态度，创新的精神，扎实的工作作风，开展艺术学科的各项工 作，努力开拓我校艺术教育的新局面。

二、总体目标

1、坚持面向全体学生，因地制宜地组织开展经常性的具有“怡情与育人”之美的美育活动，提高学生的艺术修养和整体素质，培养学生的艺术兴趣，激发学生的艺术潜能，提高学生欣赏美、创造美、表现美和评价美的能力。

2、深化艺术类课程的教学改革，用心打造具有“严谨与博学”之美的艺术教师团队，真心构建具有“平等与开放”之美的艺术课堂，将艺术审美、创新精神和实践能力的培养融入艺术学习的全过程，培养学生的学习兴趣，发挥学生的主体作用，提高艺术教育教学质量。

三、具体工作

1、完善常规管理，优化课堂教学，全面实施艺术教育。

我校一直十分重视艺术教育，并把艺术教育作为学校的办学特色来抓，充分认识艺术教育在开发学生潜能、促进学生现代化素质发展中的地位、功能和作用。本学期，我校将继续抓好学校艺术教育的课堂常规教学，要求教师在熟悉教材的基础上，制定切实可行的教学计划，由领导及时查阅，使其更具可行性。严格要求教师认真备好每一堂课，有重点、不定期地抽查，加大随堂听课的力度，夯实艺术教师的教学基本功。

2、加强软件建设，提高艺术师资素质，做人民满意的艺术教师。

建设高素质的艺术教师队伍，是全面提高学校艺术质量的基本保证。我们要造就一支符合新时期素质教育要求的，具有“严谨与博学”之美的人民满意的艺术教师团队，就要加强艺术教师们自身的业务学习，主动地更新知识结构，不断改进教学方法，提高自身的业务素质和育人本领。创造一切机会，组织艺术教师进行教学研究，参加各类培训、观摩活动，采他人之长，补己之短，不断提高他们的理论水平、业务素质和教学艺术。

3、组织开展“怡情与育人”之美的艺术活动，进一步提高学生的艺术修养和整体素质。

艺术课外活动是对学生实施艺术教育的重要途径之一，是提高学校艺术教育质量的关键。本年度，我们将继续开展丰富多彩的具有“怡情与育人”之美的艺术活动，学校也将面向社会、搭建舞台，为孩子们提供一个展示自己才艺的平台，从而来全面提高学生的艺术修养和整体素质。

四、具体措施

- 1、开展系列艺术教育活动、丰富学生课余生活，如：小型的艺术比赛或专题活动等，为培养学生的艺术兴趣，展示艺术才华搭建舞台。
- 2、继续开好音乐欣赏课，通过举行艺术主题班会、宣传栏、画廊等宣传阵地进行艺术教育，展示艺术教育成果。
- 3、将艺术素质训练渗透到学校教学的常规活动中，潜移默化中艺术修养得以提高。
- 4、充分利用各种重要节日举行书画、文艺活动，对学生进行艺术教育，提高学生艺术表现水平。
- 5、在音、体、美课堂教学中充分发挥学生的积极性和主动性，发挥音美课审美教育的主渠道作用，艺术教师要认真钻研新课程标准，吃透教材，恰当熟练运用各种教学方法，使学生成为真正的学习的主人。积极开展艺术类学科的教学研讨活动，帮助艺术教师确立切实可行的校本科研内容，提高全体教师的课堂教学水平及科研能力。

美育组工作计划篇五

学校美育是全面贯彻教育方针，全面推进素质教育的重要内容。它对促进学生健康活泼全面发展，陶冶学生高尚道德情操，推动校园文化建设等方面具有不可替代的作用。为了深入贯彻党的教育方针政策，结合教育部制定的《全国学校艺术教育发展规划》、《全国农村学校艺术教育实验方案》、《学校艺术教育规程》的文件精神，结合我校实际情况，特制定如下工作计划：

美育不仅能培养学生高尚审美情操，还能激发学生学习兴趣，促进智力开发，培养学生的创新能力。而且能陶冶情操提高素质，有助于开发智力。我们应树立“没有艺术教育就不是完整的教育”的正确理念，把美育提到应有重要位置。要做

到思想认识到位，管理措施到位，在师资、经费、器材、场地和教研、培训、管理等方面进行统筹安排，采取积极有效的措施，从制度上切实予以保证。

学校要严格按照国家颁布的《课程计划》和《课程标准》要求，认真落实音乐、美术的教学任务，严格按照要求征订艺术科教材（含相关录像、挂图、教辅材料），不得擅自砍删艺术课教学时数。要将艺术课程的教学情况纳入教学常规管理和教学工作考评的重要内容。要充分运用电教手段和现代教育信息技术来进行辅助教学。积极开展艺术教育的专题讲座，继续认真组织艺术课的教研活动，不断提高艺术课的教学质量。

学校要积极创造条件，有目的、有计划、有组织地开展艺术实践活动——

举行单项或多项综合艺术比赛，文艺演出；组织学生美术作品展览；举办全校性的艺术节。利用学校广播、墙报、手抄报等形式宣传艺术知识，推广艺术成果。按照个人的兴趣、爱好、特长，组织学生参加各种艺术兴趣小组，组织舞蹈队、合唱队、书法兴趣小组、美术兴趣小组、计算机兴趣小组、航空航模兴趣小组等等。引导学生从自己的校园、自己的生活中，发现艺术、创造艺术、培养艺术天赋。

我校要对学校现有音乐、美术器材的配备情况进行一次全面自查，争取在较短的时间内按省颁二类以上标准配备配齐。要继续完善校园绿化整治工作，充分发挥环境育人功能，从各个方面不断改善艺术科教学条件。

九月份：制订教研组计划，酝酿各自的专题课题，抓好教学常规训练。 十月份：配合学校开展教学大比武活动。

十一月份：讨论、交流新教材实施情况，继续学习月关专题研究理论，进行专题古诗。

十二月份：进行课题《网络形势下初中学生德育创新教育》专题研讨实施情况交流。

元月份：学习上级文件精神，教科研小结，整理月关个案及资料

二月份：教师业务学习。

三月份：结合本组的课研主题《网络形势下初中学生德育创新教育》，组织学生进行各类竞赛活动。

四月份：交流教师的案例，论文，教学感受等。

五月份：教研组工作总结并评选优秀美育教师。

研究重点：让美走进课堂，让学生走进生活，让学生感受生活美，着重培养学生的美育学习兴趣，让学生在课堂上学中玩，玩中学，进一步提高质量，同时，让学生走进生活，感受生活美，创设一种和谐、人文、愉悦的学习气氛。

组 长：禹良初

副组长：周德胜 周继桥

组 员：赵鹏武 杨益群 周志芬

炉前学校

20xx年9月