

高二语文教师总结(精选6篇)

总结是对过去一定时期的工作、学习或思想情况进行回顾、分析，并做出客观评价的书面材料，它有助于我们寻找工作和事物发展的规律，从而掌握并运用这些规律，是时候写一份总结了。什么样的总结才是有效的呢？以下是小编精心整理的总结范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

高二语文教师总结篇一

时光荏苒，岁月如梭。一学期的工作又要结束了，在假期即将来临之际，回顾一下本学期的工作，以便在以后的工作中再接再厉。

本学期我担任杨树小学五年级的语文、数学教学工作，担任五年级的班主任工作，同时负责农村远程教育工程工作。结合教育教学工作计划、班主任工作计划、远程教育工作要求，本学期我做了如下工作：

教师的首要任务是教书，要备好课，上好课，做好作业批改等工作。因此，拿到教材后，我认真研读教学参考，利用晚上时间，把教材中配有的光盘认真学习，做好笔记，使自己能够很好地把握方向，把握教材的重难点，以及教学策略。在读了《名师备课经验》之后，我深深地体会到：要想把课备好上好，教师首先要自己把教材读明白，掌握教材的编写主旨，然后再认真阅读教学参考，寻找切实可行的教学策略。本学期，每备一节课，我都按照这种方法，实践发现：这种备课方式能够使自己更好地把握教材，一段时间自我锻炼之后，我的备课能力有所提高，有时自己的想法与教参不尽相同，这种备课方式让我受益匪浅。在听了胡光铨教授的单元备课的讲座之后，我更加坚信这种备课方式的益处，而且要做好单元备课，这样在教学中就不会手忙脚乱。

课堂上，我认真上课。记得北京光明小学校长李永胜说过：一名年轻教师怎样自我提高，你要把每堂课都当成公开课，这样严格要求自己，然后再不断反思、总结、提升，你就会进步得更快。我把李校长的话铭记于心，每堂课都像公开课一样来上，课后及时反思，有时得心应手，有时却不尽如意，渐渐地我发现：我的课堂节奏有些慢(为了个别后进生重复讲解)，致使有的学生有机可乘。在以后的工作中，我要改改自己的教学策略，让会的同学帮助不太明白的同学，这样他们就有活可干了。

课后我及时批改反馈。当学生第一次口算测试结束时，我意识到问题的严重性：全班所有同学口算都为d□我让学生各自买来口算练习本，每天早晨利用5分钟时间集中练习，然后批改，接着查看错题的原因。如果不是计算方法的问题，我就让他们重新计算；如果是计算方法的问题，我就把他们集中起来再讲，直到他们知道该怎样算了，再自行修改。功夫不负有心人。一学期的练习，期末单项口算测试我们班有23名同学获得a等。但还有6名同学是d等，需要再接再厉。

本学期在语文教学上，我继续进行语文的实践性探索。同学们把《武松打虎》、《草船借剑》等内容搬上课堂，体验到其中的情趣。学了人物描写一组之后，同学们在课堂上讲起了红楼梦、水浒传等，这调动了学生学语文的兴趣，激发孩子要多读书。

在教学策略方面，我借助名家备课方案学到了许多策略，他们在上课方面各有千秋，各有各的优势，开始每堂课我都采用，慢慢地，我感觉这样学生捉摸不透老师的上课路子，学生也很不适应，于是，我集中进行“由课题入手，让学生提出问题，然后带着问题学习课文”的方式研究，学生学得非常顺利，我也得心应手。如在学习《草船借剑》一课时，我问学生：读了课题，你想知道什么？学生回答：问什么要借剑？怎样借剑？最后结果如何？然后学生带着问题读课文，内容就很容易梳理了。

1、爱学生。

作为一名班主任，首先要爱学生。“没有爱，就没有教育。”在我们班体现得淋漓尽致。我们班的xxx没有母亲，父亲精神失常，唯一照顾他的爷爷今年也去世了。孩子衣服脏了，我看在眼里，记在心上。趁中午休息时，我带他到河边教他洗衣服。开始，他一点也不会，渐渐地，他有点会了，一点点熟练了，看着他洗衣服时的喜悦，我的心中也非常高兴。xx母亲照顾姐姐，父亲一大早就出去干活，孩子有时饿着肚子来上学，到第三节课的时候，肚子就更饿了，根本没有心事上课。我知道后，到第三节课的时候，就把买来的小饼、肠给他吃。当他有困难时，首先也会想到我。头发被别人染黄了，他找我帮忙，把头发重新染黑。我想这就是我付出的“爱”得到了成效。……爱在我们班级时时处处得到体现。

2、搞好班集体建设

一个好的班集体是取得良好成绩的关键，因此，我很注重班集体的建设。在班级建设中，我也付出了不少心血，同时也得到了周国洪老师、魏裕富老师、刘传琳老师等多位老师的帮助，在这里表示我最衷心的感谢。当发现地面不干净时，眼保健操过后，我提醒学生弯腰捡一捡；当课前两分钟学生没事做，而乱讲话时，我让课代表组织学生背单词，背积累，背数学定义等，孩子们就有事可做，逐渐养成珍惜时间的好习惯；为了给孩子们搭设展示自我的平台，每天的晨会时间我让给孩子们，每个孩子提前准备一个有教育意义的故事讲给大家听，既锻炼了讲者的口语表达能力，又培养了听者的倾听能力。本学期课堂上，我尤其注重孩子的倾听能力的培养，具体不再多说。

为了调动学生的积极性，我开展丰富多彩的班级活动。开学初，我让每个孩子写一写自己新学期的打算，然后在班级中交流，让他们有明确的奋斗目标；学期中，我组织学生进行讲

故事比赛，激发他们读书的热情；我们班设立了“读书小能手”、“口算小能手”、“写作小能手”、“积累小能手”栏目，当一个阶段结束以后，我评选出各种小能手，然后让他们把自己的名字写在相应的位置，孩子们多么自豪。义务劳动结束时，我给每个孩子一个学习用品(没有劳动的孩子则没有)，让他们体验到只有付出，才能有收获；每项活动结束后，我都给参加的同学奖品，让他们体验到更多的欢乐。

3、家校联系，搞好班主任工作

本学期我召开了两次家长会，学校组织的心理健康咨询讲座，我给十名家长发去邀请函，以表示我的诚意。当学生出问题时，我及时与家长沟通，以取得家长的大力支持。家长也主动与我建立联系，有助于我搞好班主任工作。

本学期，我一如既往地搞好远程教育资源的接收、整理、存储等工作，最主要的是做好使用工作，不定期的组织学生观看教育素材的影片，开阔了孩子的眼界，增长了知识。

学校组织大清扫，我们班负责三楼一个楼层，外加男女生厕所及厕所外的草，我们都认真完成，从未有任何怨言。

及时参加学校组织的教科研工作，认真做好笔记，做好反思。参加学校组织的精品课展示活动，积极参与学生行为习惯养成培养的研究，我的文章《如何培养学生良好的倾听习惯》在大连教育上发表，这离不开于校长等人的指导。

总之，忙忙碌碌一学期，我在工作中取得了一点点成绩，可还有很多不足之处，如个人的业务能力有待提高，学生的学习成绩需要提高，班集体建设还需完善。

为了改善以上的不足，下学期我要从以下几个方面努力：

- 1、多看书，多练字，多向有经验的人学习，提高自身素质。

2、多研究研究学生情况，调动多方面因素，讲求工作艺术，使班主任工作趋于艺术化。

高二语文教师总结篇二

这学期我任高二两个班的数学教学工作。总体来看，这两个班的学生踏实、听话，没有特别捣蛋调皮的学生，但是不可否认的是，这两个班的学生数学基础不好，学习习惯也不好，数学水平极不均衡。尽管如此，通过努力，依据学期初制定的教学计划，我已圆满完成了这学期的教学任务。

下面我对这学期的工作进行一下总结。

1、在备课方面，我认真钻研教材，了解学生，掌握学情，潜心研究教法学法。

这学期的教学内容包括：数列，解三角形、不等式及不等式组、线性规划、数学逻辑、圆锥曲线、导数及导数的应用。针对学生基础普遍较差，接受比较慢的实际情况，我采取了低起点，小步子的教学方法，根据教材的内容设计课的类型，并对教学过程的程序及时安排，认真写好每一节课的教学设计。每一节课都做到有备而来，每堂课都在课前做好充分准备，课后及时对课堂上出现的异常情况进行总结，并认真搜集每节课的知识要点，归纳在一起。在准备课堂练习时，备课时需查阅大量的资料，给学生高质量的习题，使每个习题都有针对性。由于我是今年才上高中数学的，对情况不是很了解，这半年以来，我注重和他们的沟通和交流，了解他们的学习情况。通过观察，我知道他们已经接受了我，并且我也真正的了解了他们。

2、努力提高课堂教学技能，追求教育教学的艺术化。

在讲课时，尽量使课堂教学的内容条理化，做到课堂结构清晰，重点、难点突出。在课堂上，特别注意调动学生的主观

能动性，加强师生交流，充分体现学生的主体作用和老师的主导作用。尽量让学生学得容易，学得轻松愉快；注意习题的数量和质量，精讲精练，在课堂上老师尽量讲的少，学生思考和练习的多。同时在每一堂课上都充分考虑每个层次的学生学习需求和学习能力，让每个层次的学生都得到提高。同时，组织好课堂教学，关注全体学生，注意信息反馈，调动学生的有意注意，使其保持相对稳定性，同时，激发学生的兴趣，使他们产生愉悦的心境，创造良好的课堂气氛，课堂提问面向全体学生，课堂上讲练结合，布置适量的课外作业。

3、批改作业、辅导学生与考试评价方面在教学中，我要求学生把在做作业中犯下的错误一一记录下来，然后再一个个整理在错题本上，这样既可以查漏补缺，也可以找到自己思维的盲点，再下一次碰到类似的数学题时就能做对了。同时我也告诉学生，不要抄袭作业，因为作业的目的是让学生把学习中的问题暴露无遗，这样老师就能纠正，否则教学辅导就没有了针对性。

在布置课外练习方面，我一直坚持要求学生每天做一页练习，并且不定时检查。要提高教学质量，还要做好课后辅导工作，因此我就要求学生做好课外作业，利用每周的晚自习进行集体辅导，或者进行个别辅导。这样强制性的要求使中等的学生有所提高，效果很好。

另外，我还抓好学生的思想工作，并使这一工作贯彻到对学生的学习指导中去，尤其在后进生的转化上，做到了从友善开始，比如，多和他们交流，课下找他们了解学习情况。另一方面，在做思想工作时也从鼓励着手，给他们理解和尊重。在复习准备月考这段时间内，我利用有限的时间，给学生准备了大量的复习题，精讲精练，讲练结合，使学生有很大的提高，也让部分学困生掌握了学习数学的方法。

4、虚心向有经验的教师请教。

“他山之石，可以攻玉”，为了学习老教师的教学经验，我按着学校的要求，听课15节，积极向有经验的老师学习，向他们请教，使得我的教学工作有了新的提高，在此要向给予帮助的老师表示感谢，是他们的帮助，让我的教育教学工作上了一个新台阶。

当然，在工作中也存在着一些不尽人意的地方，如对教材不够熟悉，对教材或者某节课的重点、难点把握的不到位，对于学生也不够有耐性，在辅导中还缺乏教学经验等等，这些问题一直困扰着我，在以后的教学中我将努力提高，争做名师，将自己的课堂打造的尽善尽美。

回顾这半年来的工作，既有拼搏过程中要求创新的痛苦，也有拼搏过后有所收获时的喜悦。20__即将过去，在20__年我会一如既往的努力工作，我将会更加严格地要求自己，努力拼搏，发扬优点，改正缺点，开拓前进，开创美好的明天。

高二语文教师总结篇三

本学期我担任七年级(2)班的语文教学工作。由于各种因素，班上的语文基础较为薄弱，在学初的月考中，班上不及格的人数近十人，低分甚至只有二十几乃至十几分。成绩好的学生也是寥寥无几。

面对这种现状，我感到压力很大。我想，对于这些刚刚进入八年级的学生，我的教学方法也应适时地调整，要有针对性地对他们进行语文听、说、读、写等各个方面能力的训练，从基础入手，慢慢把学生们引入文学这扇大门。现将具体工作总结如下：

1. 课堂教学中，努力体现教育新理念，提高课堂教学效率。

课堂是学生获取知识与培养能力的主要阵地。为了上好每一

节课，我课前认真钻研教材，吃透教材，并结合两班学生不愿开口说话，不能主动回答问题，对语文缺乏学习的兴趣和热情等特点，采用生动灵活的教学方法，激发学生的学习兴趣。

课堂上努力贯彻当前一些新的教育理念，创设轻松民主的教学氛围，鼓励学生踊跃发言，以学生为主体，构建探究式课堂模式，挖掘教材与学生的尝试因素，引导学生主动探究，自主获取知识，提高学生的能力。此外，注重鼓励后进生，提供更多的机会给他们，使他们也能取得进步，产生浓厚的学习兴趣。现在本班学生喜欢上语文课，学习兴趣比较浓厚。

2. 以抓基础，培养学生良好的学习习惯为突破口，提高学生的语文能力。

1)、重视朗读、培养朗读习惯。

俗话说：“书读百遍，其义自见”。八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。因此，我充分发挥早读的作用，每天给学生布置任务，要求他们高声朗读相关课文内容，并采取领读、自由读、赛读等多种朗读方式来激发学生朗读的兴趣和热情。一学期下来，使学生充分地熟悉每一篇课文。

对于课标要求背诵的内容(如古诗文、现代文必背语段)，我把班级学生分成了若干小组，选出组长负责订背课文，要求每个学生背书必须过关;之后再全班性的默写训练，并互批，出现错误马上订正，我特别注重帮助学生辨别常常出现的错别字。未过关的同学留下达到要求为止，做到不放弃任何一个学生。经过长期的训练和严格的要求，学生的基础已有了相当程度的提高。

2)、重视书写，培养学生规范书写的习惯。

从学生的作业和作文中，可以发现学生的书写极不规范，写错字、别字，字迹潦草的同学比比皆是，这不仅仅影响了学生语文学习质量，更能影响学生的社会交际能力，影响学生的健康成长。因此在作业中，我重视对学生书写的严格要求，对于学生作业中存在的上述问题，一一指导纠正，甚至让学生重写，课堂中也注意提醒，并利用文化餐对学生进行写字指导，课外严格要求学生认真书写。一学期下来，从很大程度上改善了学生书写的状况。

3)、重视积累，培养学生良好的积累习惯。

新课标特别强调积累，积累所涉及到的内容十分丰富：常用字的音、形、义，文学常识，名著阅读，经典诗文的背诵默写，阅读、写作、口语交际和综合性学习所必备的有关知识等等。因此，学期之初，我要求每一个学生都准备一本“采蜜集”。采集自己在阅读过程中的好词佳句，并能加以品味赏析，谈谈自己的阅读感受。这样长期下来，学生的阅读能力、感悟能力、理解能力都有了一定的提高。

4)、重视阅读，培养学生阅读思考的习惯。

八年级下册语文课本中的每一篇课文都是文质兼美的佳作，其语境描述的美妙，语言运用的精妙，思想表达的深邃，见解阐述的独到，都是引导学生朗读感悟的重要内容。而由于课堂教学时间的有限，课文中的精彩之处没有可能引导学生一一感悟。为了使这些精彩美文给学生留下整体印象，我在阅读中抓重点，引导学生对语言文字反复诵读，以悟出语言丰富的形象内涵，意义内涵，情感内涵。

同时，让学生在感悟的基础上，引导学生居高临下地对课文进行品评，在品评中深化理解，升华认识，填补空白。如在《日》的阅读教学中，我是这样引导学生这样品评：“学习了这篇课文，你认为文中什么地方给你留下了深刻的印象？请你选择其中的一点说一说。”此时的学生充分表述他们的真

实感受。

5)、重视写作，培养学生的写作习惯。

针对两班学生写作基础差，在学初，我要求学生坚持写日记，为写作积累素材。同时，利用好每天的课前三分钟，让学生口头作文，这样既锻炼了学生的口头表达能力，也为写作做了一些积淀。而且让学生坚持写读后感。另外，加大对学生的作文指导力度，并进行专题训练，尤其是审题、立意的训练。现在看来，学生的写作水平还是有了一定的提高。

3. 加强培优转差工作，促进全体学生得以发展。

学生两极分化严重且后进生面大，为促使每位学生能在原有的基础上都有所发展，我”抓两头，扶中间“，注重培养优生的特长，同时，在班中成立”互助“小组，利用结对子形式，以优生来带动后进生。尤其对后进生，加强课外辅导工作，利用课余时间与他们谈心，帮助他们寻找自身存在的问题，并给予鼓励，课堂中为他们创设回答问题的机会，培养学生的学习兴趣，从而树立后进生学习的信心，促使每一位学生都有提高。一学期下来后进生的队伍在逐步减少，班级的总体成绩有了明显提高。

4. 积极参加学校组织的教科研活动，促进自身水平的提高。

为提高自身的业务水平，本学期我积极参加各级各类组织的教研活动。在学校组织的河东北片教师示范课活动中，我虚心学习老教师的教学经验，努力提高自己的教学水平，并且做了示范课。在教研组开展的读书活动中，我还阅读一些教学书籍，作记录，写感受，收集的教学信息，获得的教学理念，使我获益匪浅。

总之，本学期以来，我尽心尽力做好自己的教学工作，不断严格要求自己，努力汲取他人的长处，不断更新自己的教学

理念，并运用到自己的教学的实践中，使每一节课都能取得良好的教学效果，使每一位学生都能真正提高自己的语文素养。

文档为doc格式

高二语文教师总结篇四

随着时间的流逝，转眼一学期又过去了。新课程进入我校已有几个学年了，它犹如一股春风，为我们的教育注入了新机，也给我们带来了崭新的教学舞台。期末临近，回想这学期以来的教学工作，感觉真累，但也伴随着收获的快乐。

这学期以来，我按照期初制定的课改方案有条不紊地开展工作。互相听课，认真听取同年段老师的意见，改进教学方式。定期做好工作总结，总结教学经验，把经验点滴投入教学中，充分发挥学生学习的主体作用。让学生在观察，猜测，探究，讨论，交流等过程中，获得所应掌握的语文知识，使语文学习活动成为一个生动活泼的，主动的和富有个性的过程。努力贴切当前语文课程改革的重要理念。

在本学期的教学过程中，在学生开展自主学习的过程中，在学生情绪激昂，忘情投入的时候，难免会有“吵闹”的问题，可能会出现“我想……我要……我能……我来做……我还有……我认为……”。这是，我都尽量不轻易否定学生的思维成果，不把自己的意见强加给学生。于是学生都能自始至终情绪高昂地参与整个教学过程，感受到学习的快乐。在教与学的过程中，对于学生提出的不同结论，如果讲得有道理，我都给予肯定，让学生有机会坦陈自己的想法，尊重孩子的思维成果，不轻易否定孩子在认真思维的基础上的答案。同时在学生进行发散思维的基础上，引导学生相互鉴别，把发散的思维再回拢起来，这样就有利于培养学生思维的系统性，严谨性和深刻性。

总之，在这学期的教学过程中，本人始终坚持以新课程的标准实施教学，坚持以学生为本的教育理念，重视课程资源的开发与利用，提倡合作学习精神，引导学生从生活源泉中不断吸取发展思维和语言的养料，在文字教材和生活教材的结合中，开辟了课程学习的广阔天地。不过还应该说的是在取得成绩的同时，也出现了教学上的许多不足，众多的学生是可以接受新课程的教育方式的。一小部分学生由于年龄上的差异，以及家庭教育的空缺，学习上就有点困难了，因而班级里就有了两个极端的现像。当然，今后我还会在教学中不断改进，以适应教育改革的新浪潮。

高二语文教师总结篇五

20年9月通过考调，我进入了小学，担任一年级(4)班语文教学及班主任工作。转眼一学期就结束了，作为一名班主任、语文教师，我觉得忙碌!辛苦!但也很快乐!

已经有好多年没有接触低年级的教学工作了，当面对一群一无所知、天真活泼的孩子时，我倍感身上的重任，该怎么带领好这50名孩子呢?既要让他们轻松愉快的学到知识，又要培养他们良好的行为习惯，这就是我努力的方向。

一、习惯入手，养成重于一切

一年级的学生可塑性强，有人说他们是“一张白纸”，看教师怎样在这张白纸上落墨。因此，如何培养学生良好的学习习惯是教学工作中的首要任务。

1、课前准备。我要求学生上课前，要把上课的书、本、文具准备好，不要上课了再手忙脚乱的掏书包。要求学生家长在家里帮他们把铅笔削好，不能在教室里削铅笔，一是怕伤到学生的小手，二是怕铅笔屑弄脏了教室。了教室卫生。

2、上课起立时，要整齐站好，一切服从指挥，落座时，要全

心身地投入到学习中，不要左顾右盼、交头接耳说话，培养学生遵守纪律的习惯。

3、做到“三个一”，胸离座一拳，眼离书一尺，笔尖离手指一寸。养成良好的读书、写字习惯。

4、回答问题时，要落落大方，声音要洪亮，要用普通话，要求说完整的话。

5、学会倾听。别人回答问题时，要注意听，当别人回答完毕时，可以补充自己的观点，不能打断别人的发言，更不能三心二意，好像与自己没有关系似的。

6、老师讲课时，注意听讲，不要轻易打断老师的课，有问题课后可以和老师交流。

7、认真完成老师布置的作业，书写要认真规范，不敷衍老师。

二、精心设计教学，提高课堂效率

一年级孩子刚刚从幼儿园步入小学，他们还习惯在课堂中各种游戏活动，教学中我采用学生感兴趣的方法，如做游戏、讲故事、猜谜语、等活动，让学生轻松快乐地学习知识。

为了帮助学生形象直观的识记生字、拼音，我还制作各种卡片、图片等教具，辅助教学，有效地激发了学生的学习兴趣，提高了课堂教学的效率。

班上50名孩子，学习参差不齐，为了达到取长补短的目的，我把学生分成了若干个学习小组，一般前后桌，让他们相互学习、相互讨论、取长补短，充分发挥每个小组成员的作用。

另外，我把班上学习拔尖的好学生任命为“小教师”，让他们发挥带头作用，随时监督、帮助学困的学生，小孩教小孩，

学习积极性更高了，而且这个效果很好。

三、优化作业，减轻学生负担

作业布置的目的就是差缺补漏、训练、巩固、提高。根据每天上课的内容，我布置的作业一般分两类：软性作业，就是回家要求家长参与完成的，如听写、背诵、读读、会话等。这类作业要求家长一定要监督、帮助孩子完成，并要签上名。

另一类作业是硬性作业，就是要求孩子独立完成的，如抄抄写写，做一做等。这类作业老师批改以后要进行比赛、展示，看谁做得最认真！另外学生的作业量一定要控制，一次作业不超过30分钟。

通过一学期来的努力，我班学生在期末检测中获得了优异的成绩，虽没有名列前茅，但50名学生参加检测，90分以上人数人，95分以上人，100分人，这对我来说已经是满意的结果了，下学期我将给学困生以更多的关注，在提高课堂效率上再下功夫，争取得到更好的成绩！

高二语文教师总结篇六

本学期，我担任高二（14）班班主任。在学校领导的支持下，在学生科的领导下，我顺利地完成了学校布置的各项任务。在从事德育教学过程中，有顺利也有挫折，有成功也有失败，既有困惑，也有启迪，交织着酸甜苦辣，现就本学期班主任工作做如下总结。

一、培养良好的班集体

能否形成一个积极向上，努力学习，团结和睦的集合是至关重要的。只有在良好的班集体中，教师开展教育和教学活动，才能收到较好效果。在培养班集体方面，本学期我主要从以下几方面入手：

（一）注重教室文化的建设

开学初，我组织全班学生把教室布置好，让教室的每一块壁，每一个角落都具有教育内容，富有教育意义。在具体布置时，针对班内学生的特点，从大处着眼，小处着手，制定班级文明公约，张贴名人名言，使学生行有可依，激发学生的上进心。并设立评比栏。班组设置由专人管理的“图书角”，以拓宽学生的知识面。为及时反馈学生情况，设置了班级日记，由班长负责记录。

（二）注意班干部的培养

进入高二以后，班干部换届重新选举，由学生民主投票，产生了一支能力较强，有一定影响力的班干部队伍。对待班干部，我积极引导，大胆使用，注意培养他们的工作能力，要求他们以身作则，“各守其位，各司其职，各尽其责”。另外，定期召开班干部会议，研究解决出现的问题，同时布置新的工作和任务。这样，由于班干部积极配合，以身作则，从而带动全班，收到了较好的成效。

（三）注意养成教育和传统道德教育的结合

高二学生由于已经熟悉了学校的环境，又没有升学上的压力，个别学生纪律开始松动起来，不喜欢别人对他们的行为约束和管教，一些不良行为随之而来，如旷课等，面对这些违纪情况，如果不注意引导或引导不当，学生很容易在这个特殊的学习和生活阶段走入岔道。

我的具体做法是：

- 1、加大学习、执行《中学生守则》、《中学生日常行为规范》的力度。我借助主题班会、演讲会、竞赛等各种形式的活动，来引导学生学习，执行《中学生守则》和《中学生日常行为规范》，并且配合学生科执行《一日常规》，严格要求学生

佩戴校徽，不穿拖鞋，每天自行检查、督促规范养成的效果。

2、注意树立榜样。俗话说“说一千，道一万，不如亲身示范。”榜样的力量是无穷的。人微言轻，班主任言行举止特别重要，要求学生不迟到，不旷课，班主任首先要做到，要求学生讲文明，讲卫生，班主任事先要做到，平时注意严于律己，以身作则，时时提醒自己为人师表。

3、注意寓教于乐，以多种形式规范学生行为。

心理学告诉我们：人的接受心理由观察能力、感知能力、认识水平、兴趣爱好等心理因素构成，因此，具有广泛性、多样性、综合性的特点，单一的教育管理方式不适合人的接受心理，开展丰富多彩的活动，寓教于乐中正好适合学生的心理特点，能提高教育管理的可接受性。

为此，我先后开过多次主题班会，如《规范一道德》，《我是主人》、《理想与信念》、《要学会学习》、《神圣的使命》。还开过优生学习经验交流会，举办过语文知识抢答竞赛，说成语故事比赛，古典诗歌背诵比赛等，效果都很好。

二、严格的要求是最大的尊重

教育是一门艺术，教育是心灵的耕耘，必须讲究教育有艺术。在实践工作中，我感受最深的便是马卡连珂的一句名言：“严格的要求是最大的尊重”。的确，只有既严格要求学生，又给予他们最大的尊重，才能把班主任工作做好。

俗话说“严是爱，宠是害，不教不导要变坏。”高二14班有几个调皮的学生，在教育转化他们的时候，我曾有过失败的教训和成功的经验，先前，我对他们时常板着一副面孔，严加管教，结果学生表面上对我产生敬畏感和服从感，其实，并不是心悦诚服地接受我的教育和管理。一段时间后，我改变了方法，对他们给予了大量的爱心，却忽视了严格要求，

结果班风涣散，面对这种局面，我苦苦地思索，寻找解决问题的良策，向有经验的老班主任请教，明白了对学生应严中有爱，以爱动其心，以严导其行，既要严格要求，又要给予最大的尊重。

三、“三位一体”的互促法

教育是一项艰巨的任务，单靠班主任显然是不够的，而要先集中各种力量的齐抓共管。通过班主任的工作，把学校、社会、家庭组合成一个整体，形成教育的合力，达到互相促进的目的。我定期和学生家长电话联系，及时反馈学生情况，取得家长的支持，收到了良好的效果。

总之，班主任工作可以说是千头万绪，要想带好一个班级确实值得我们去研究，__专题去多想想方法，特别是像我们这样的青年教师。