

2023年穿透读后感 穿越时空遇见你读后感 (精选9篇)

当品味完一部作品后，相信大家一定领会了不少东西，需要好好地对所收获的东西写一篇读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我就给大家讲一讲优秀的读后感文章怎么写，我们一起来了解一下吧。

穿透读后感篇一

但是，只要你和小天、小鸟一样相信书本的魔力，图书驯服师就会在书里的某一页与你相遇。读这个奇异的故事，让不可思议的书香魔力席卷你的头脑和心灵！作者介绍辫子姐姐郁雨君，《少女》杂志主编，儿童文学专业硕士，著名儿童文学作家，国内第一个青春文学组合“花衣裳”里的“辫子姐姐”，出版了“辫子姐姐梦工场系列”、《十三岁女孩》等小说、散文作品三十余部。

作品有鲜明的风格，注重对成长的多角度感观和多层次呈现，将少男少女的心灵世界——年轻生命状态、智性和感性，真诚地加以展示。无论写人、叙事，还是自身的内心感怀，使用的一色是鲜活灵动的流行语言。由于经过作家的提炼，显得文采斐然。字里行间扑面而来的，是浓郁、明亮的生活气息和令人心动的活泼泼的青春气息。主要创作特点是散文女生，小说男生，其别具一格的感性敏锐的理论与评论写作在在儿童文学界亦有一定影响。作品贴近当下青少年生活，青春气息浓郁，受到青少年读者欢迎，曾多次登上“开卷”调查全国少儿文学畅销榜，并多次跃上全国各大书店少儿文学书销售排行榜。推荐信息“辫子姐姐心灵花园系列”旨在通过一系列给成长温爱的新鲜美好的心灵故事，呈现父母亲情之爱、同龄人的友爱、人与动物的和谐之爱，细致描述成长长期体验与感知的各种各样的爱的情态爱的味道爱的印记爱的影响爱的表达，以故事的感染、故事的熏陶、故事的渗透，

把明亮温情传递到男生女生的心灵深处，牵引他们一起跨越成长期的每一道门槛。

穿透读后感篇二

早就知道，《穿越天空的心灵》是《生面流泪的样子》的后续，很想知道欣怡过得好不好，有没有从失去妈妈的痛苦之中走出来，为什么书名叫“穿越天空的心灵”……怀揣着这些问题，我打开了书。

刚读了几页，我发现欣怡依然活在失去妈妈的恐惧与不安之中，依然不减对妈妈的思念。

或许上帝也希望她走出这个阴影，一次偶然的机会，她与丸子军团的成员结识了，从此生活在慢慢改变着，通过和这些动漫迷们的相处，渐渐的她也爱上了以前从不敢接触的动漫，她也开始沉迷于宫崎骏、夏目的动漫世界。虽然在这个三次元的世界有太多的现实让人所无法接受，但在二次元的动漫世界却给了欣怡不一样的感觉和一种奇特的力量。在这里，她可以在这纯真美好的天空之城自由自在的飞翔，不受任何拘束，带着爱成长。

读完后，我不禁笑了，似乎一块压在心底的石头落地了。

我为欣怡找到朋友而高兴，她终于可以不再孤独不安之中度过了，终于可以看见她和朋友在一起时天真烂漫的笑容了；我为她走出阴影而高兴，她终于不会再因为妈妈的离去而哭泣，而是勇敢的接受与面对。我为她能够坚强的面对生活而高兴！

我也为自己而高兴，因为从欣怡的身上我学到了许多，看着她的转变，让我知道，生活中也会遇到困难、挫折，不可能事事都一帆风顺。

我们终有一天要离开父母的怀抱，独自面对生活之中的一切，我们不能被挫折打倒，不能在它的面前俯首称臣，我们更应该勇敢的面对、解决，只有这样我们才能够战胜困难，通往成功。

我也终于明白“穿越天空的心灵”的含义了：不要把自己的心锁起来，不要总是活在自己的世界里，解救自己的心，让它到天空以外的地方，或许会收获更多的美好与快乐！

穿越天空的心灵是自由、纯洁、勇敢！

穿透读后感篇三

今天，妈妈给我借了一本好看的书，书名叫《穿越时空遇见你》。妈妈一亮出这本书，我就被封面上的标语吸引住了：世界上最有魔力的地方，就在这本书里这本书带你见识前所未闻的神奇人物——图书驯服师！

读了这本书，我明白了一个深深的道理——做什么事只要坚持不懈，什么事都能成功。

穿透读后感篇四

每个孩子的心性从一出生时是天真无瑕的，就如同一块毫无瑕疵的璞玉般纯洁。他的笑容是世界上最开心的，并发自内心的笑。他的一举一动都是出自不经意间，是世界上最天真的举动。一切都因为，他们有一颗纯真的童心。

生性胆小的盛欣怡在失去妈妈之后，整日都沉浸在孤独与恐惧之中。在一次偶然的的机会中，她结识了“丸子军团”——黄小月、宁佳心、张小伟，并与她们成为了好朋友。“小丸子”们活泼开朗的性格感染了她，使她敞开了心扉。并且盛欣怡也开始接触了从前都不敢碰的动漫，她开始沉迷于宫崎骏的动漫世界。虽然现实令人不如意，但是她也感受到动漫

世界带给她的温暖。让她像是回到了童年时的美好与纯真，而她的心灵也变得纯洁无比。

童心的力量是强大的，它所爆发出来的力量是无与伦比的，它能让身边的人收获童真、收获快乐。拥有一颗纯真童心的人无疑是幸运的，因为他拥有这个世界上最美好的东西——童心。在我们书法班有一个年龄最小的男孩，他看上去总是一副乐呵呵的样子，没有忧愁，没有烦恼，自由自在。他的字永远都是活灵活现的。一个“小”字却被他写得别样出彩，按照平常的隶书写法，一竖二点就可以了。但是，他呢，并不循规蹈矩，他先把一竖写了下去，剩下的两点他用毛笔很调皮地画成立两个八字胡，颇为可爱。可当我们照葫芦画瓢时，总觉得少了几分韵味。老师意味深长地对我们说：“这你们是学不来的，因为他有一颗无敌的童心”。

如果说世界上每个孩子都是天使，那么他们的心将是世界上最纯洁的，因为他们拥有一颗童心。童心是永远不老的，它能让人时刻保持年轻心态，让我们在成长过程中仍保留一份纯真！

穿透读后感篇五

今年暑假，我读了“阳光姐姐”——伍美珍的一本书——《穿越天空的心灵》，我非常喜欢看这本书。

这本书的主角是盛欣怡，在看完《生命流泪的样子》这个故事后，我感受到了盛欣怡内心的孤独和无助。在这本书中，友情和动漫牵起了她的手，让她的心灵在绿色的草原上自由的奔跑，在蓝色的天空上尽情地翱翔。

盛欣怡虽然是主角，但是更喜欢配角张小伟，他在妈妈提出要砍掉山上那些原始森林时，果断的当着全厂员工的面站起来反对妈妈的计划，甚至因此气出了病。一些大人为了盖房子，就要砍平山上的原始森林，这对环境造成了极大地破坏。

蜻蜓那么的古老，却要从此在我们眼前消失，一些它们的“后辈”（当然也包括人类）能幸免于难么？救那些动物也等于救我们啊！亲爱的大人们、同学们，加入环保的行列来吧，请不要纸上谈兵、光说不做。让绿色的森林布满全球；让我们一起坐在绿绿的草地上抬起头看那蓝蓝的天空下自由飞舞的蜻蜓；让古老的活化石能在大自然的纯净水上嬉戏！

穿透读后感篇六

刚拿到这本书，我就被封面吸引了，紫色的背景下，小鸟、小天坐在书的秋千上脸上荡漾着最美丽的笑容。当我跟随作者走进书里，更是被里面的故事深深打动：酷爱读书的张天飞翔和古灵精怪的表妹欧阳小鸟无意间打开了一本从来没有人看过的书：《谁来驯服不听话的书》，正是这本书的作者叶西奇，让书中的图书驯服师改变了命运，揭晓了他的秘密武器——爱，从此，叶西奇就随着图书驯服师一起，开启了一个不可思议的奇幻旅程。

《穿越时空遇见你》这是个不可思议的故事，它的书香魔力席卷我的头脑，我的心灵，更让我见证了那份无私奉献的可贵精神。爱是图书驯服师的最大的秘密武器，黑暗的书籍就是驯服师最大的敌人。为了驯服黑暗书籍，图书驯服师只能用源源不断的爱去感化他们，征服他们。可他们又有着极其敏感的心，即使被驯服了，驯服师仍然必须每天照顾他们，只要稍微有所忽略，他们就会成为比以前更邪恶更黑暗的书。尽管他们难以驯服，难以照顾，但是当图书驯服师朗师遇见他们后，依然选择用爱去感动他们。朗师用自己的生命去爱着黑暗系书籍，他的爱在熊熊的燃烧，可他的生命却在点点的消失，当他把一切的爱、一切的精神都奉献给黑暗书籍时，自己却越变越小，越变越薄，越变越透明……他的爱犹如和煦的春风，唤醒了所有书籍，让他们都享受着成长的幸福和快乐；他的爱犹如淅淅沥沥的春雨，滋润着各种各样的书籍，让他们都焕发出灿烂的阳光。

在我们的生活中，也有一个个无私奉献的爱的例子，母亲，我们至亲至爱的人，她们给予我们的爱，是常人无法替代的。从小到大，妈妈给予我的爱是无微不至的，是妈妈，让我领略母爱的伟大，是妈妈带我在爱的海洋里遨游。当我遇到困难退缩时，是妈妈鼓励我勇敢前进；当我取得好成绩时，是妈妈在为我的进步而喝彩；当我生病时，妈妈又放下工作，无微不至地照顾我。妈妈就是我的图书驯服师，而我就是那些不听话的黑暗书籍。每当我懒惰的时候，妈妈会给我讲一些励志的故事，鼓励我积极向上；每当我调皮捣蛋时，妈妈会苦口婆心地教育我，让我明辨是非。她还总是为我精心挑选好书，督促我多看课外书，让我爱上了阅读，让我从书中领略人生百态，她更是用无私的爱照顾着我，呵护着我，用爱把我紧紧包裹，让我沐浴着阳光茁壮成长。

穿透读后感篇七

寒假里，我读了《穿越时空遇见你》，这个故事带我见识了一种前所未闻的神奇人物——图书驯服师。书中故事离奇却美妙、悬疑但温暖。

书中有四个并列主角，分别是：齿间有缝，个子小小的女生，自称是自恋天后的一一欧阳小鸟，小鸟的表哥，一个不喜欢在球场折腾却喜欢泡图书馆的一一张天飞翔，还有胡子遮不住脸庞，身上有芥末和油墨味道的图书驯服师一一朗诗，以及超冷门作家，单身女士一一叶西奇。

《穿越时空遇见你》这本书让我想到，只要我和小天小鸟一样相信书本的魔力，图书驯服师一定会在某书的一页与我相遇。读完这本书，我忽然想到今年从网上看到的最让我感动的一段对话：一个很优秀的哥哥，他不知道自己有多优秀，当他的前辈毫不吝啬得用最高的赞美鼓励他时，他忐忑地说：“你把我捧得这么高，我怕飞不起来。”前资：料；来/源，于gzu521学：习；网辈笑吟吟的说：“你不是有一双很好的翅膀吗”嗯，翅膀什么的，好像有点玄乎呢。可是，当我们仰

望星空，看到群星美丽夺目，一定会想象那是人类的群星吧！人类的群星闪耀时，正像展开翅膀自由飞翔的飞鸟。他们超越了平凡的浅薄、贫乏、狭隘、麻木和愚笨，在历史的天空中留下光辉灿烂的印记。

在浩瀚的书海中，图书驯服师的出现是一场神奇的喜剧。于是我开始懂得挑选，开始拥有自己的翅膀。看吧，翅膀扇动起来了，它们跃跃欲试，期待飞翔！

穿透读后感篇八

《穿越世界的呼唤》讲述了小女孩小雨在成长中与一只蒙古猎犬的故事。在苍茫的大草原上，他们建立起了穿越整个世界的友情。故事描写了蒙古大草原的壮阔风光，通过描写人与大自然、人与动物的情感表达了人与自然，和谐发展的生态文明主题。

小哈拉是一条出生在呼伦贝尔草原上的高加索牧羊犬。他特立独行，凶猛暴力，甚至连饲养它的主人都拿它没办法。小雨是一个出生在弘吉刺部落，集天真、活泼、可爱，正义、美丽美于一身的蒙古游牧美少女，像极了童话中穿越而来的小仙女。在遇见小雨之前，小哈拉一直经历背叛、身心受伤，没有人驾驭得了这只高傲、凶悍暴力的大狗，但是小雨的出现，让这只对人类彻底失望的猛犬，将仅仅七岁的小雨当成了它一辈子唯一的主人，从此以后小哈拉的生活就只剩下两件事：和小雨在一起、等待小雨。

读了这篇文章，我更加体会到狗与人之间情感。狗对人的忠心，它们一旦和人建立友谊，那就一辈子不离不弃。曾读过一篇文章，说一只流浪狗被主人收养后，一直陪在主人身边，主人死去后，这只狗依然每天到村口等待主人的归来，一直等了五年。就那小哈啦来说，它在面对远方嚎叫的那一刻，其实，那呼唤通过某种我们人类尚不了解的方式穿越了辽阔的大陆与海洋，传到地球另一端的小雨耳中，将它从梦中惊

醒，那就是穿越了整个世界的呼唤。

我呼唤人类和自然界的一切和谐相处，和谐发展。

穿透读后感篇九

今天，我拿起需要买书的单子，发现了一本《穿越时空遇见你》，我听著名字就觉得不错，第二天就去买了这本书，回家的路上我便一直在津津有味的欣赏着！

这本书的主角是欧阳小鸟(小鸟)和她的表哥张天翔(小天)，还有朗诗，叶西奇。他们分别演绎着不同的视角来介绍这个故事。我认为最厉害的还是朗诗，担当起那么厉害的职业——图书驯服师。而叶西奇写的文章也是最棒的，可是残酷的现实还是打击了叶西奇，叶西奇从一个作家改成果酱女，虽说她不是作家了，但她做的果酱一级棒，名字也很好玩，还有张天翔，一个一直泡在图书馆里看书学习非常优异的男生，而和他截然相反的小鸟竟然是他的表妹。

这本书主要讲了小天和小鸟在一座老图书馆中无意发现了一本从来没有人借阅的图书，书名是《谁来驯服不听话的书》。书里讲的是图书驯服师驯服图书的故事。这本书很薄，但迷住了小天和小鸟，他们热切地寻找那个冷门作家叶西奇，同时也找到了真正的驯服师朗诗。还发现了朗诗和叶西奇有着不一样的关系…，小天和小鸟经常穿行在书中和现实之间的魔幻地带，他们还一起去参加梦幻荷花池夜市…。

这本书讲了很奇异的故事，让我感受到了书的世界的美好，也让我懂得了我们应该好好保护书籍，认真读书等等很多知识。所以我非常喜欢读这本书，因为这是一个不可思议的故事！