# 2023年端午节制作香包活动方案 学校端午节活动方案(实用6篇)

方案在各个领域都有着重要的作用,无论是在个人生活中还是在组织管理中,都扮演着至关重要的角色。我们应该重视方案的制定和执行,不断提升方案制定的能力和水平,以更好地应对未来的挑战和机遇。下面是小编帮大家整理的方案范文,仅供参考,大家一起来看看吧。

## 端午节制作香包活动方案篇一

- 1、端午节是中国的传统节日,通过端午节活动让学生更加了解中国的传统节日,用心去体验我国的传统节日中蕴涵的意义,更好地继承和弘扬中华优秀传统美德。
- 2、通过端午节来怀念屈原,纪念秋瑾。借端午节让学生从不同的角度感受节日的意义所在,激发他们的想象力以及正在形成的民族正义感和爱国情操,激发每位学生的探索创造精神。
- 3、端午节也是一个与家人团聚在一起的好机会,可以与家人增进感情,体验亲情的魅力。

## 6月7日——6月14日

- 1、举行一次有关端午节的主题班会。
  - (1) 同学互相交流所知道的端午知识。
  - (2) 以小组为单位,搜集进行古诗文的交流或赏析。
  - (3) 讲解有关屈原的故事和诗歌,对屈原产生崇敬之情。

- (4) 为学生讲解端午节的来历、风俗。
- 2、"我向长辈学一技"主题活动。
- (1) 在家里向长辈学习粽子的各种包法,在学习的过程中,尝试用各种豆物作为佐料包粽子,并品尝不同地方、不同的风格、不同特色的粽子,感受粽子的香甜。
  - (2) 和家长共同动手制做长命绳索,体验劳动和分享的乐趣。
- 3、分享端午情怀。
  - (1) 将端午节照片带到学校, 分享端午节的快乐。
  - (2) 能够背诵有关端午的诗词名句,或介绍屈原的故事

## 端午节制作香包活动方案篇二

- 一、指导思想:
- 二、活动主题:

扬传统节日颂传统美德

- 三、活动时间:
- 6月12日班会课

四、主要工作:

- (一)前期准备:
- 1. 电子屏出示本次宣传主题口号。
- 2. 各班布置学生搜集有关端午节的资料,安排好周六主题活

动的相关主持学生,班会课前布置好黑板(文字内容为"扬传统节日颂传统美德"

- ……中队主题班会)。
- (二)活动过程:(以下活动内容及资料仅供参考)

活动一:介绍端午节的由来

(参考资料)1、纪念屈原说。此说最早出自南朝梁代吴均《续齐谐记》和北周宗懔《荆楚岁时记》的记载。据说,屈原于五月初五自投汨罗江,死后为蛟龙所困,世人哀之,每于此日投五色丝粽子于水中,以驱蚊龙。又传,屈原投汨罗江后,当地百姓闻讯马上划船捞救,千直行至洞庭湖,终不见屈原的尸体。那时,恰逢雨天,湖面上的小舟一起汇集在岸边的亭子旁。当人们得知是打捞贤臣屈大夫时,再次冒雨出动,争相划进茫茫的洞庭湖。为了寄托哀思,人们荡舟江河之上,此后才逐渐发展成为龙舟竞赛。'看来,端午节吃粽子、赛龙舟与纪念屈原相关,有唐代文秀《端午》诗为证:"节分端午自谁言,万古传闻为屈原。堪笑楚江空渺渺,不能洗得直臣冤。"

- 2、迎涛神说。此说出自东汉《曹娥碑》。春秋时吴国忠臣伍子胥含冤而死之后,化为涛神,世人哀而祭之,故有端午节。
- 3、龙的节日说。这种说法来自闻一多的《端午考》、和《端午的历史教育》。他认为,五月初五是古代吴越地区"龙"的部落举行图腾祭祀的日子。其主要理由是;(一)端午节两个最主要的活动吃粽子和竞渡,都与龙相关。粽子投入水里常被蚊龙所窃,而竞渡则用的是龙舟。(二)竞渡与古代吴越地方的关系尤深,况且吴越百姓还有断发纹身"以像龙子"的习俗。(三)古代五月初五日有用"五彩丝系臂"的民间风俗,这应当是"像龙子"的纹身习俗的遗迹。

活动二: 讲讲端午节的故事

(参考资料)

## 1、纪念伟大诗人屈原

屈原是战国时代的楚国人,二十二岁时,就已官居左徒、三板大夫,辅助楚怀王。其时楚怀王受到奸臣的进谗,没有接受屈原关于联齐抗秦的主张,被说客张仪骗到秦国软禁起来,逼他割地献城,后因忧虑成疾,不久便死于秦国。

屈原知道后悲愤欲绝,上书请求顷襄王为怀王报仇。但顷襄 王窕宠信奸佞,不思振复,将屈原削职放逐江南,其后楚国 被秦国攻陷,亡在旦夕。屈原救国的愿望破灭了,在极度忧 愤悲恸的心境下,于公元前278年(屈原六十二岁时)农历五月 五日纵路投入波涛汹涌的汨罗江。

楚国人民闻讯,纷纷划船去追他,但追至洞庭湖上,已不见屈原的身影。这便成了每年此日竞赛龙舟的起端。之后,人们每年这个时候,都把米撒入江中以祭祀他。但由于人们祭屈原的米,都让江上的蛟龙吃掉,故后来人们改用粽叶、芦叶和五彩丝包裹粽子。此后,历代沿袭下来,便演变成端午节吃棕子的风俗。

#### 2、伍子胥的忌辰

伍子胥名员,楚国人,父兄均为楚王所杀,后来伍子胥弃暗 投明,奔向吴国,助吴伐楚,五战而入楚都郢城。当时楚平 王已死,伍子胥掘墓鞭尸三百,以报杀父兄之仇。吴王阖庐 死后,其子夫差继位,吴军士气高昂,百战百胜,越国大败, 越王勾践请和,夫差许之。伍子胥建议,应彻底消灭越国, 夫差不听,吴国大宰,受越国贿赂,谗言陷害伍子胥,夫差 信之,赐伍子胥宝剑,伍子胥以此死。伍子胥本为忠良,视 死如归,在死前对邻舍人说:"我死后,将我眼睛挖出悬挂 在吴京之东门上,以看越国军队入城灭吴。"便自刎而死, 夫差闻言大怒,令取伍子胥之尸体装在皮革里于五月五日投 入大江,因此相传端午节亦为纪念伍子胥之日。

## 3、纪念东汉孝女曹娥救父投江而死

曹娥是东汉上虞人,父亲溺于江中,数日不见尸体,当时孝女曹娥年仅十四岁,昼夜沿江号哭。过了十七天,在五月五日也投江,五日后抱出父尸。就此传为神话,继而相传至县府知事,令度尚为之立碑,让他的弟子作辞颂扬。孝女曹娥之墓,在今浙江绍兴,后传曹娥碑为晋王义所书。后人为纪念曹娥的孝节,在曹娥投江之处兴建曹娥庙,她所居住的村镇改名为曹娥镇,曹娥殉父之处定名为曹娥江。

## 4、纪念现代革命女诗人秋瑾

秋瑾是六月五日殉国,后人为敬仰其诗,复哀其忠勇事迹,乃与诗人节合并举行纪念,而诗人节亦因纪念爱国诗人屈原而定为端午节。秋瑾字睿卿竞雄,号鉴湖女侠,小字玉姑,浙江绍兴人,幼年擅长诗、词、歌、赋,且喜骑马击剑,有花木兰、秦良玉在世之称。28岁时参加革命,影响极大,预谋起义,开会时为清兵所捕,不屈,于光绪三十三年六月五日在绍兴轩亨口英勇就义。

活动三: 说说端午节的习俗

1、观看视频《赛龙舟》(见视频附件)并了解端午节举行龙舟比赛的原因:爱国诗人屈原因为担忧国家兴衰,愤而抱石头投汨罗江自尽,而感动天下百姓,百姓为怕鱼儿吃掉屈原尸体,不仅在江里投下许多用竹叶包裹的米食(粽子),并且竞相划船(赛龙船)希望找到屈原的尸体。

## 端午节制作香包活动方案篇三

端午节是中国的四大节日之一,学校举行了端午节活动。下面是本站小编给大家整理的学校端午节活动方案,供大家参阅!

夏历五月初五是中国的传统节日——端午节。过端午节是我国两千多年来的习惯。端午节同时是一个可以和亲友团聚一起度过的节日。作为当代大学生许多同学因为在外读书不能回家与家人团聚,四川警安职业学院团委学生会社团联合部决定在端午节之际开展以"我们一起过端午系列活动"。

活动目的:以游戏的形式体现端午的风俗,弘扬民族文化,烘托节日气氛,丰富校园文化,活跃同学们的课余生活。

活动时间: 6月4日 16::00活动地点:男生公寓门口活动具体安排:

- (1)追忆历史,端午有奖问答我们在场地周围悬挂长绳,绳上按顺序粘上有关端午节风俗,歌谣等的问答题目.同学们若知道题目答案的可将题目拿下,到对奖处回答,答对者发放奖品。
- (2)夹弹珠游戏每组5名参赛者,各1双筷子,1个水杯.工作人员宣布开始后,计时1分钟,选手开始夹弹珠,时间到,工作人员宣布结束并检查各杯中弹珠数目,数目多者获胜,发放奖品。
- (3) 镖王争霸端午有射箭的风俗. 由于条件限制, 我们以飞镖代替射箭. 男生射镖距离为2. 5米, 以3镖总数超过24环者为胜。女生射镖距离为1. 5米, 以3镖总数超过150环者为胜。(男女镖牌有区别)。
- (4)观看与端午有关的电影此项活动由电影协会主办,首先我们在网上下载有关端午习俗的电影,如划龙舟和各地在端午

节的习俗,让大家增长见识,最后播放有关纪念屈原的电影,活动在电影中结束。

#### 注:

- 一:活动前期宣传由院宣传部负责。
- 二: 有奖知识问答题由学习部负责。
- 三:活动横幅由团委办公室负责。

四: 电影下载和有关题材的视频由电影协会负责。

五:活动现场安排由主席团和团委秘书长,团委组织部负责。

活动经费预算:

横幅: 20元飞镖盘: 80(买两个)纪念品: 200元共计: 300元 活动目标:

端午节是中国的四大节日之一,同学们对端午节的印象只是吃粽子、挂香包、看划龙船,从来没有深入去认识端午节,本活动的设计主要是引导学生深入的去认识端午节。整个活动设计先从端午佳节的习俗切入,让学生去寻找端午节的起源故事,动手做香包,以及认识端午节是诗人节,诗人写了很多赞颂端午的诗歌;进而让学生在吃粽子之余,关心一下自己,如何让自己吃得更健康,在看划龙船之余,也能体会一下团体同心的重要性。

活动准备: 赛龙舟录像 各种香袋及做香袋的材料 有关端午节的诗歌

活动过程:

- 一、全体立正、各小队整队
- 二、各小队长向中队长报告人数,中队长向中队辅导员报告 人数
- 三、出旗、奏乐、敬礼

四、唱队歌

五、主题活动开始:

(一)端午奇缘话习俗。(可以通过上网、查阅书籍等方式了解。 )

学生畅所欲言,只要跟端午有关的知识和风俗都可以说,以幸大转盘的形式随机上台介绍,也可回答下面的问题。

- 1、五月初五是什么节日?(端午节)
- 2、那么, 你们知道端午节的来历吗?
- 3、学生生动地讲述端午节的起源故事。(各种起源故事附后)
- (二)外来学生说说自己家乡过端午的习俗。(班上7位外来学生)
- (三)做香袋比赛。

(主持人): 同学们,佩香袋是端午节的习俗之一,每到那一天,小朋友的脖子上挂上了妈妈为自己做的各式的香袋,心里乐滋滋的。今天,我们就自己动手做香袋,看谁的手最巧,做的香袋最漂亮。将自己做好的香袋送给妈妈或长辈。

活动前准备:

- 1、材料:碎布、棉花、香料粉、丝线(或中国结细线)。
- 2、工具:剪刀、针、缝衣线。
- 3、将碎布画上自己喜欢的形状,如:圆形、三角形、桃形、动物形等。
- 4、剪下相对的两片。
- 5、做法:
- (1) 用线将三边从反面缝合,留下一边。
- (2) 翻过来, 塞入沾有中药店买回来的香料粉的棉花。
- (3)将最后一边缝合,再加长绳装饰即完成。

学生动手做香包, 然后进行评比。

(主持人):同学们,你们有谁知道端午节也是什么节?不知道吧,告诉大家端午节也是诗人节,诗人写了很多赞颂端午的诗歌,下面请各小队表演诗朗诵。

(每一小队自行准备,形式可以自主创设)

(五)观看赛龙船庆端午的录像。

(主持人):同学们,你看过"龙舟竞赛"吗?端午节龙舟竞渡不单是传统庆祝活动,也是一项体坛盛事!端午节起源于诗人屈原因不满朝廷腐败而投江自尽,敬重他的村民便以喧天的锣鼓声把江中鱼虾吓走,而同时又把粽子抛进江中喂饲鱼虾,以免它们啄食屈原的躯体。

龙舟竞渡可说是端午节的高潮。龙舟长10米多,以龙头和龙尾作装饰,船身还特意雕上麟状花纹,唯妙唯肖;每只龙舟可容

纳20至22人, 二人并肩而坐, 在船首的鼓 手和船尾的舵手引领下, 以及围观人群的呐喊声中划向终点 。现在, 我让我们一起加入这一行列。

(播放赛龙船庆端午的录像。)

(主持人): 看了刚才的录像, 想谈谈自己的想法吗?

队员们踊跃发表自己的观点。

六、辅导员讲话:

同学们,今天的活动搞得非常成功,在此向你们表示祝贺。 老师高兴地看到同学们参与的热情,强烈的表现欲望以及作 为一名新时代的少年对信息、资料的搜集能力。通过本次活 动,我们近距离接触了端午节,对它有了更深的认识,老师 相信今年的端午节大家一定会过得特别有意思。到时候我们 再一起来包粽子,表达一份我们对屈原的怀念。

七、呼号。

八、退旗、奏乐、敬礼。

九、宣布活动结束。

#### 一、活动背景:

让学生充分了解各地在端午节里各种各样的风俗习惯,增加学生学习的兴趣,了解这节日的渊源,形成,民间各种不同的庆祝方式以及其中所承载的中国所独有的文化内涵,以此来体验的意义;体会班级就是一个大家庭,人人都是班级大家庭的成员,应该相互关心,相互爱护;增强学生爱父母爱家乡爱祖国的感情,同时通过这次活动,使学生初步理解中国传统节日中所蕴涵的文化内核,真正了解节日,了解中国传统

文化,帮助青少年增强科学节日文化理念,弘扬创新节日文化,让节日真正给我们带来快乐与幸福。

- 二、活动目的:
- 1. 初步了解端午节的名称、起源及节日风俗习惯。
- 2. 通过了解家乡过端午节的风俗习惯,激发学生热爱家乡、热爱祖国的情感,体会家庭欢乐、生活甜美的幸福。
- 3. 通过对节日的了解使学生感受中国文化的特点。
- 4. 培养学生搜集,整理,比较,分析和运用资料的能力以及语言概括和表达能力。
- 三、活动时间:端午节前两天

四、活动准备:

1、将学生分为4组,分课题收集世界各地端午节的节日和风俗习惯,以及端午的相关资料。

五、活动方案

第一阶段:活动准备

- 一、搜集有关端午节的名称、由来、端午节的传说故事等等。
- 二、调查访问身边的长辈,了解家乡过端午节的风俗习惯。
- 三、端午节故事演讲。

第二阶段: 以班会形式进入活动

一、情境导入

激情朗诵有关端午节诗歌

二、进入活动主题,交流感悟

第一主题:话说端午

第二主题:端午实践活动

三、讨论端午节活动方案

四、小结

队员们了解了那么多关于端午节的知识,又为过今年的端午节出了那么多好主意,虽然大家采用各种各样的形式来庆祝这个传统佳节,但每个人心中有个共同的最美好、最传统的愿望,那就是: 粽子香,香厨房;艾叶香,香满堂;桃枝插在大门上,出门一望麦儿黄;这儿端阳,那儿端阳,处处端阳处处祥。祝福亲爱的朋友端午节快乐!

老师感到好开心!最后,我提前祝大家端午快乐!

第三阶段: 拓展,延伸。

(分4个活动小组)

- 1、端午的风俗习惯。
- 2、端午的传说和故事。
- 3、关于端午的诗词。
- 4、关于端午的食品。

六、实施策略

这次活动的实施分为三个阶段。第一阶段,活动准备,搜集有关端午节的名称、由来、端午节的传说故事;调查访问身边的长辈,了解家乡过端午节的风俗习惯;活动的节目,端午故事演讲等等。第二阶段,以班会形式进行"五月五,是端午。吃粽子,看龙舟。齐欢聚,贺佳节"的班会活动。第三阶段,拓展,延伸,进一步研究端午的风俗习惯,传说故事等,在此基础上扩大研究范围,可研究关于,端午的诗词,端午的食品等,使学生理解中国传统节日中所蕴涵的文化内核,真正了解节日,了解中国传统文化,帮助学生增强科学节日文化理念,弘扬创新节日文化,让节日真正给队员带来快乐与幸福。

### 七、评价方式。

活动评价方式可以多种多样,准备阶段的评价主要由家长来评,目的是督促学生做好资料的收集,可用优、良、及等级制。活动阶段的评价以队员为主,可以队员互评,小组评,表现较好的发给奖卡。活动结束阶段进行一次总结性评价,结合争章给予评价。

# 端午节制作香包活动方案篇四

## 一、设计意图:

1、目前,未成年人成长环境日趋复杂。西方文化的渗入,在 未成年人当中掀起了一股来势不小的崇洋潮,着洋装、吃洋 餐、过洋节。不少未成年人对西方的圣诞节、愚人节、情人 节情有独钟,却对中华民族的传统节日,如扫墓祭祖的清明、 悼念爱国先人的端午、阖家团圆的中秋、登高敬老的重阳不 屑一顾。我国未成年人思想道德建设的现状有些问题不容忽 视,加强和改进未成年人思想道德建设迫在眉睫□x年x月,国 务院决定把除夕、清明、端午、中秋列为国家法定假日。教育部和中宣部已联合决定把每年x月份定为"中小学弘扬和培育民族精神月",就是一个有深远意义的重大举措。认真审视现实社会沉渣泛起的丑恶社会现象无处不在、无时不有、无孔不入,扭曲了青少年的是非标准和价值观念。不少青少年精神空虚、道德滑坡、行为失范,迷恋不健康的网络游戏以至逃学、出走,就是其中的典型。

- 2、为迎接实验性示范性高中的评审,我们学校一直在探索欣赏型德育模式,这种模式的特点是情境性与审美性的有机结合,借助于具体的德育活动,进行审美实践,把美内化为素质,形成中学生正确的审美观念,发展审美能力,培育审美情趣,完善学生人格美。正是在这样的德育目标的指引下,为了继承和弘扬我国传统民族节日——端午节,宣扬中国传统文化,激发民族自豪感,我校举行了"迎端午,缅故人,扬传统"主题班会。
- 二、活动目的:
- 1、缅怀先人,通过活动让学生了解端午节的来历及风俗习惯,培养学生的好奇心和求知欲。
- 2、在了解端午节由来和风俗习惯时,锻炼学生通过各种渠道(书籍、报刊、网络、他人经验等)获取信息的能力。
- 3、通过活动,培养学生的合作意识与动手能力。
- 三、活动过程:
- 一、知识小竞赛。
- 1、端午节是哪一天?
- 2、端午节的别称有哪些?

3、端午节的活动项目有哪些?

## 【参考答案(配合画面)】:

- 1、每年农历的五月初五。
- 2、端阳节、重午节、午日节、五月节、浴兰节、女儿节、天中节、诗人节、龙日等等。
- 3、女儿回娘家,挂钟馗像,悬挂菖蒲、艾草,佩香囊,赛龙舟,比武,击球,荡秋千,给小孩涂雄黄,饮用雄黄酒、吃咸蛋、粽子和时令鲜果等。

请学生介绍端午节的由来。

史料记载,公元前xxx年,秦军攻破楚国京都。楚国大夫、爱国诗人屈原【他倡导举贤授能,富国强兵,力主联齐抗秦,遭到贵族子兰等人的强烈反对,屈原遭馋去职,被赶出都城,流放到沅、湘流域。他在流放中,写下了忧国忧民的《离骚》、《天问》、《九歌》等不朽诗篇,独具风貌,影响深远(因而,"端午节"也称"诗人节")】听到秦军攻破楚国都城的消息后,眼看自己的祖国被侵略,心如刀割,但是始终不忍舍弃自己的祖国,悲愤交加,心如刀割,于五月五日,毅然写下绝笔作《怀沙》,抱石投入汨罗江,以身殉国,以自己的生命谱写了一曲壮丽的爱国主义乐章。

传说屈原死后,楚国百姓哀痛异常,纷纷涌到汨罗江边去凭吊屈原。渔夫们划起船只,在江上来回打捞他的真身。有位渔夫拿出为屈原准备的饭团、鸡蛋等食物,"扑通、扑通"地丢进江里,说是让鱼龙虾蟹吃饱了,就不会去咬屈大夫的身体了。人们见后纷纷仿效。一位老医师则拿来一坛雄黄酒倒进江里,说是要药晕蛟龙水兽,以免伤害屈大夫。后来为怕饭团为蛟龙所食,人们想出用楝树叶包饭,外缠彩丝,发展成粽子。

以后,在每年的五月初五,就有了龙舟竞渡、吃粽子、喝雄黄酒的风俗,以此来纪念爱国诗人屈原。

大家齐动手——包粽子。

为配合这次活动,初二年级x个班主任为学生准备了水泡后的 糯米、红豆、粽叶、包粽线,在学校请来的社区阿姨的指导 下,举行了学包粽子的活动。

四、班会总结

端午节是我国传统节日,有着悠久的历史和丰富的习俗。可是,就在xxxx年,韩国已经提前申请了端午节为东南亚文化遗产保护,这可给了我们极大的警示:各类中小学校应该多举行这样的主题活动,热爱我们的传统文化习俗,让它们代代相传!

# 端午节制作香包活动方案篇五

- 一、指导思想:
- 二、活动主题:

扬传统节日 颂传统美德

- 三、活动时间:
- 6月12日班会课

四、主要工作:

- (一)前期准备:
- 1. 电子屏出示本次宣传主题口号。

- 2. 各班布置学生搜集有关端午节的资料,安排好周六主题活动的相关主持学生,班会课前布置好黑板(文字内容为"扬传统节日 颂传统美德"
- ……中队主题班会)。
- (二)活动过程:(以下活动内容及资料仅供参考)

活动一:介绍端午节的由来

(参考资料) 1、纪念屈原说。此说最早出自南朝梁代吴均《续齐谐记》和北周宗懔《荆楚岁时记》的记载。据说,屈原于五月初五自投汨罗江,死后为蛟龙所困,世人哀之,每于此日投五色丝粽子于水中,以驱蚊龙。又传,屈原投汨罗江后,当地百姓闻讯马上划船捞救,千直行至洞庭湖,终不见屈原的尸体。那时,恰逢雨天,湖面上的小舟一起汇集在岸边的亭子旁。当人们得知是打捞贤臣屈大夫时,再次冒雨出动,争相划进茫茫的洞庭湖。为了寄托哀思,人们荡舟江河之上,此后才逐渐发展成为龙舟竞赛。'看来,端午节吃粽子、赛龙舟与纪念屈原相关,有唐代文秀《端午》诗为证:"节分端午自谁言,万古传闻为屈原。堪笑楚江空渺渺,不能洗得直臣冤。"

- 2、迎涛神说。此说出自东汉《曹娥碑》。春秋时吴国忠臣伍子胥含冤而死之后,化为涛神,世人哀而祭之,故有端午节。
- 3、龙的节日说。这种说法来自闻一多的《端午考》、和《端午的历史教育》。他认为,五月初五是古代吴越地区"龙"的部落举行图腾祭祀的日子。其主要理由是;(一)端午节两个最主要的活动吃粽子和竞渡,都与龙相关。粽子投入水里常被蚊龙所窃,而竞渡则用的是龙舟。(二)竞渡与古代吴越地方的关系尤深,况且吴越百姓还有断发纹身"以像龙子"的习俗。(三)古代五月初五日有用"五彩丝系臂"的民间风俗,这应当是"像龙子"的纹身习俗的遗迹。

活动二: 讲讲端午节的故事

(参考资料)

## 1、纪念伟大诗人屈原

屈原是战国时代的楚国人,二十二岁时,就已官居左徒、三板大夫,辅助楚怀王。其时楚怀王受到奸臣的进谗,没有接受屈原关于联齐抗秦的主张,被说客张仪骗到秦国软禁起来,逼他割地献城,后因忧虑成疾,不久便死于秦国。

屈原知道后悲愤欲绝,上书请求顷襄王为怀王报仇。但顷襄 王窕宠信奸佞,不思振复,将屈原削职放逐江南,其后楚国 被秦国攻陷,亡在旦夕。屈原救国的愿望破灭了,在极度忧 愤悲恸的心境下,于公元前278年(屈原六十二岁时)农历五 月五日纵路投入波涛汹涌的汨罗江。

楚国人民闻讯,纷纷划船去追他,但追至洞庭湖上,已不见屈原的身影。这便成了每年此日竞赛龙舟的起端。之后,人们每年这个时候,都把米撒入江中以祭祀他。但由于人们祭屈原的米,都让江上的蛟龙吃掉,故后来人们改用粽叶、芦叶和五彩丝包裹粽子。此后,历代沿袭下来,便演变成端午节吃粽子的风俗。

#### 2、伍子胥的忌辰

伍子胥名员,楚国人,父兄均为楚王所杀,后来伍子胥弃暗 投明,奔向吴国,助吴伐楚,五战而入楚都郢城。当时楚平 王已死,伍子胥掘墓鞭尸三百,以报杀父兄之仇。吴王阖庐 死后,其子夫差继位,吴军士气高昂,百战百胜,越国大败, 越王勾践请和,夫差许之。伍子胥建议,应彻底消灭越国, 夫差不听,吴国大宰,受越国贿赂,谗言陷害伍子胥,夫差 信之,赐伍子胥宝剑,伍子胥以此死。伍子胥本为忠良,视 死如归,在死前对邻舍人说:"我死后,将我眼睛挖出悬挂 在吴京之东门上,以看越国军队入城灭吴。"便自刎而死, 夫差闻言大怒,令取伍子胥之尸体装在皮革里于五月五日投 入大江,因此相传端午节亦为纪念伍子胥之日。

## 3、纪念东汉孝女曹娥救父投江而死

曹娥是东汉上虞人,父亲溺于江中,数日不见尸体,当时孝女曹娥年仅十四岁,昼夜沿江号哭。过了十七天,在五月五日也投江,五日后抱出父尸。就此传为神话,继而相传至县府知事,令度尚为之立碑,让他的弟子作辞颂扬。孝女曹娥之墓,在今浙江绍兴,后传曹娥碑为晋王义所书。后人为纪念曹娥的孝节,在曹娥投江之处兴建曹娥庙,她所居住的村镇改名为曹娥镇,曹娥殉父之处定名为曹娥江。

## 4、纪念现代革命女诗人秋瑾

秋瑾是六月五日殉国,后人为敬仰其诗,复哀其忠勇事迹,乃与诗人节合并举行纪念,而诗人节亦因纪念爱国诗人屈原而定为端午节。秋瑾字睿卿竞雄,号鉴湖女侠,小字玉姑,浙江绍兴人,幼年擅长诗、词、歌、赋,且喜骑马击剑,有花木兰、秦良玉在世之称。28岁时参加革命,影响极大,预谋起义,开会时为清兵所捕,不屈,于光绪三十三年六月五日在绍兴轩亨口英勇就义。

活动三: 说说端午节的习俗

1、观看视频《赛龙舟》(见视频附件)并了解端午节举行龙舟比赛的原因:爱国诗人屈原因为担忧国家兴衰,愤而抱石头投汨罗江自尽,而感动天下百姓,百姓为怕鱼儿吃掉屈原尸体,不仅在江里投下许多用竹叶包裹的米食(粽子),并且竞相划船(赛龙船)希望找到屈原的尸体。

## 端午节制作香包活动方案篇六

一年一度的端午节又要到了,在这个传统的节日里,最高兴的莫过于天真活泼的孩子们了。每逢过节,孩子们个个情绪高涨,喜气洋洋,在节日当中也会有许多有趣、难忘、热闹的事情发生,同时学生的好奇心和求知欲望也就随之而来,例如:端午节是怎么来的我们为什么要过端午节当地有哪些风俗习惯这些风俗习惯是怎样形成的 ······针对学生强烈的好奇心,教师要案抓住这一时机以学生的兴趣为切入点,围绕"独具匠心的端午节"为主题让学生带着自己的问题引导学生走进书店、走进计算机室、走进老师的办公室、走进社区·····广泛地开展阅读交流、调查分析、实践体验等综合实践活动,让他们自己去寻找答案,把各自的思维引向深处,从而进入研究者的境界。

围绕"独具匠心的端午节"这个主题,从"为什么要过端午节""端午节有哪些风俗习惯""你想怎样过端午节"这三个部分入手,为学生提供研究方向,让学生成为实践活动的主角,引导学生人人动手,个个参与,自主探究,培养探究能力、创新能力、实践能力和协作能力。研究目标可归纳为:

- 1、通过活动让学生了解端午节的来历及风俗习惯,培养学生的好奇心和求知欲。
- 2、在了解端午节由来和风俗习惯时,锻炼学生通过各种渠道(书籍、报刊、网络、他人经验等)获取信息的能力。
- 3、通过活动,培养学生的合作意识与动手能力。
- 1、结合当地的实际情况,引导学生通过调查询问、网上浏览等方法搜集有关端午节的由来及一些有趣的风俗习惯,如: 了解人们为什么要过端午端午节为什么要吃粽子人们为什么要给小孩子挂香包、戴手链和五彩线等有关情况。让学生

感受到过节的快乐。通过这样的活动让学生再畅想一下"我想怎样过端午节"

- 2、引导学生搜集有关端午节的诗歌,进一步了解端午节的由来和端午节的一些风俗习惯,在此基础上可以引导学生自己尝试写一写有关端午节的诗歌。
- 3、引导学生尝试设计"怎样过一个独具匠心的端午节"
- 1、提出问题
  - (1) 你知道端午节是怎么来的吗 关于端午节有哪些传说
- (2) 在我们这儿过端午节有哪些有趣的风俗习惯呢 你知道哪些有关端午节的诗歌呢
  - (3) 你打算怎样度过今年的端午节呢

这些问题的设计都是以学生的兴趣为出发点,教师只是为他们创设了问题的情境,为学生提供了研究方向,让他们根据自己的情趣、愿望和能力,用自己的方式去操作、去探究。

- 2、探索与展开
  - (1) 组织调查
  - (2) 网上阅读

为了拓宽学生的知识面,教师可以组织学生上网浏览,查阅一些地方过端午节的习俗,并将自己最感兴趣的内容记录下来。

(3) 协作交流

为了锻炼学生的动手能力, 教师可以提议学生相互协作, 学

会自己想学会的一些风俗习惯的做法。例如:编手链、包粽子、折葫芦等。

## 3、应用与深化

通过调查研究,学生了解了有关端午节的一些知识,让学生设计自己怎样度过今年的端午节 并通过语言或其他方式表现出来。通过对有关端午节诗歌的搜集,鼓励学生培养善于搜集整理的能力与习惯。

## 4、反思与拓展

通过师生讨论交流、学生作品的展示与评比,指导学生总结研究成果,最后举行"我的端午节最快乐"主题中队活动,让学生在活动中充分展示自己的研究成果与价值,同时,教师适当引导与鼓励学生进行其他研究活动的兴趣。