最新父亲树林和鸟朗读视频 父亲树林和鸟教学反思(通用8篇)

答谢词可以通过托词延伸感谢,比如通过感谢对方在工作中的激励和支持,来表达自己的感激之情。使用恰当的词语和形象的比喻可以使答谢词更加生动有趣。随后,让我们一同阅读一些经典的答谢词范文,感受其中真情实感。

父亲树林和鸟朗读视频篇一

本课是一篇感情真挚的课文。通过父子关于鸟的对话,让我们了解到"父亲"对鸟不同寻常的了解,体会到"父亲"对鸟超乎常人的热爱。

结合课文内容的特点,教学时,我采用了以读悟情,在读中感悟的教学方法。让学生充分地读,以读促思,以读悟情,体会父亲爱鸟之情及我护鸟的心愿,激发爱鸟护鸟的思想感情。在读时让学生自己体会文中的语气。读的形式灵活多样:听读、自读、品读、分角色演读等,通过多种形式的读,激发学生的朗读兴趣和朗读热情,用声音触摸文本,用心灵揣摩文本。在朗读过程中,我引导学生读出情,对小鸟、对大自然的喜爱之情;读出神,悟出语言文字的'言外之音。

如从"我知道这也是父亲最快活的时刻。""父亲喃喃地说""他生怕惊动了鸟"等语句和父亲的语言中领悟"父亲"的爱鸟,从"我也由衷地感到高兴,因为父亲不是猎人。"

这一句中领会"我"的爱鸟、护鸟之情。这样,以读代讲,学生感受深刻,效果良好。

父亲树林和鸟朗读视频篇二

这是一篇精读课文,。课文生动地讲述了父亲一生最喜欢树林和唱歌的鸟的故事,表达了爱鸟、护鸟的思想感情。通过本课的学习,学会本课的生字、新词,理解课文内容,指导用"舒畅""快活'造句。同时培养学生热爱大自然的.思想感情。

课文内容分为两部分来理解,第一部分(第一自然段)概括 地讲父亲一生最喜欢树林和唱歌的鸟。第二部分(从"童年时 "到结束)具体讲父亲怎样喜爱树林和鸟,教学反思《》。

根据本课的教学目标,我在上课时,先让学生反复读课文, 把课文读顺、读通、读正确,注意读好课文中的长句子。引 导学生运用"多读多想"的方法,弄懂课文所讲的内容,弄 清课文前后两部分的联系。我以谈话导入新课,让学生畅谈 感受, 渲染与课文相对应的气氛, 形成了一个心理场, 直接 作用域学生,让学生去感受,促使学生进入具体的课文情境。 在学生初步感知课文的基础上教给学生学习语文的方法,引 导学生抓住文中的关键词深入学习课文。如"我茫然地望着 凝神静气像树一般兀立的的父亲。""茫然"形容完全不了 解或不知所措的`样子,那我为什么茫然地望着父亲?学生却 不大理解。所以在讲解时我让学生联系上下文,理解"茫 然"和"凝神静气"。"我"并没有看见看见一只鸟飞,也 没有听到一声鸟叫,父亲却说林子里不少鸟。"我"不明白 父亲为什么这么说, 所以茫然地望着父亲。父亲凝神静气地 站在树边,从中可以体会到父亲不想惊动鸟,看出父亲对小 鸟的喜爱。而在最后"我'听了父亲的话,为什么心里掠过 一阵沉重,也由衷的地感到高兴?学生在理解这句时能体会 到的只是第一层意思, 我心情的沉重是因为小鸟在黎明飞翔 时最容易被猎人打中,而对于我又由衷的高兴却无法理解, 在讲这部分时,让学生联系前面所提到的父亲一生喜欢小鸟, 对小鸟非常了解,而且他不是猎人,是不会去伤害小鸟,这 样学生理解起来就容易多了。通过引导学生学会联系上下文,

学会与文本对话,抓住重点词句,深入感受父亲知鸟爱鸟。促使学生达到感情的熏陶。

- 1、老师讲的太多,学生发言不大积极。
- 2、朗读的太少。

以读悟情,有感情地朗读是体会人物感情的主要方法。本课是一篇感情真挚的课文。通过父子关于鸟的对话,让我们了解到"父亲"对鸟不同寻常的了解,体会到"父亲"对鸟超乎常人的热爱。结合课文内容的特点,教学时,我让学生充分地读,以读促思,以读悟情,体会父亲爱鸟之情及我护鸟的心愿,激发爱鸟护鸟的思想感情。在读时让学生自己体会文中的语气。读的形式灵活多样:听读、自读、品读、分角色演读等,通过多种形式的读,激发学生的朗读兴趣和朗读热情,用声音触摸文本,用心灵揣摩文本。

在朗读过程中,我引导学生读出情,对小鸟、对大自然的喜爱之情;读出神,悟出语言文字的言外之音。如从"我知道这也是父亲最快活的时刻。""父亲喃喃地说""他生怕惊动了鸟"等语句和父亲的语言中领悟"父亲"的爱鸟,从"我也由衷地感到高兴,因为父亲不是猎人。"这一句中领会"我"的爱鸟、护鸟之情。

父亲树林和鸟朗读视频篇三

- 一、教学目标:
- 1、指导学生读懂课文,了解父亲一生最喜欢树林和唱歌的鸟的故事,激发学生爱鸟、护鸟的思想感情。
- 2、引导学生在阅读课文时,注意理解重点句子的意思,体会句子所表达的思想感情。

- 3、学习生字,理解新词。
- 二、教学重点、难点

抓住重点词句了解父亲一生最喜欢树林和唱歌的鸟的故事, 激发学生爱鸟、护鸟的思想感情。

三、教学设计理念:

抓住重点词句,以读代讲,读中体会,读中感悟采用情境教学法,让学生"入情入境地读"走进文本,体会作者想要表达的思想感情。

- (一)、引出新课,指导学生自主质疑
- 1、同学们,今天我们一起来学习第22课(父亲、树林和鸟),请同学们举起小手和老师一起把课题写写吧!我们再一起把课题读一读吧!
- 2、读了课题以后,你想知道什么吗?
 - (二)、初读课文,整体感知,
- 1、师: 古人说: "读书百遍,其义自见"。请同学们打开, 我们把课文读读,男同学读课文第一自然段,女同学读第二 自然段到结尾。
- 3、想想这篇课文主要讲什么?
- 4、指名读课文,边读边随机指导理解"茫然、凝神静气、兀立、舒畅"的意思。
 - (1) 读有关句子;
 - (2) 理解词义;

- (3) 你们用什么方法理解这个词;
- (4) 师小结:理解词义可以通过查字典、换近义词、联系上下文等形式去理解。
 - (三)、精读感悟,以评促读
- 1、小组合作学习

同学们,通过刚才的读,谁能说说父亲和鸟有什么关系吗? (师:是啊!父亲不但爱鸟,还很了解鸟。下面大家分小组合作学习,边读课文,边找边划出课文中写父亲爱鸟、了解鸟的句子并同组讨论。)

学生读课文, 划句子。

师生交流所划句子。

选择你喜欢的句子读给同桌听,要读得让同桌也能喜欢这些句子。

- 2、重点指导理解和读好以下句子
- (1) 父亲一生最喜欢树林和唱歌的鸟。(一生:指从生到死的全部时间;最喜爱:说明不是一般的爱,喜爱树林和唱歌的鸟超过所有的喜爱的事物。)
- (2)父亲突然站定,朝雾蒙蒙的树林上上下下地望了又望, 用鼻子闻了又闻,他喃喃的说"林子里有不少鸟。"
- ("上上下下、望了又望、闻了又闻"写出父亲观察得仔细、闻得认真,同时也说明父亲对树林和鸟非常熟悉和了解。重点感悟"喃喃的说"练习朗读。喃喃:小声唠叨)
 - (3) 父亲指着一根树枝对我说: "看那里,没有风,叶子为

什么在动,嗯,还有鸟味。"父亲的话音很轻,生怕惊动了鸟。这说明父亲对鸟爱护备至。父亲怎么知道林子里有鸟,他望见了什么?闻到了什么?)

(4) 父亲说:"这是树林和鸟最快活的时刻。"

"这"指得是什么时间? 学习练习用"快活"说一句话。

(5) 父亲又对我说: "鸟最快活的时间,是飞向天空飞离树枝那一瞬间,在鸟飞离树枝的那一瞬间,最容易被猎人打中。"

(为什么清晨的鸟儿最容易被猎人打中?)

- (6) 父亲说: "黎明时的鸟,翅膀潮湿,飞起来沉重。"
- (7) "猎人是什么人? (打猎的人,课文中指打鸟的人)父亲不是打鸟的人,父亲不是猎人,那么父亲是什么人呢?我为什么高兴呢?我高兴说明什么? (父亲是个爱鸟的人,我就高兴,说明我也是一个爱鸟的人。)

(四)、分角色有感情朗读,升华感情

师: 刚才我们抓住重点语句理解了课文内容。

是的,清晨林中最快活,最可爱的小鸟,他们飞来飞去,唤醒森林,保护庄稼,看到它们活泼可爱的样子,我们怎能不爱它,又怎能忍心伤害它们呢?让我们带着对小鸟的爱,再来读读课文吧!

- 1、齐读课文。
- 2、师生合作分角色朗读课文。

(五)、思维拓展

1、刚才,从同学们读的.眼神里,老师看到,你爱鸟,他爱鸟,我们大家都爱鸟。老师有一个建议,让我们拿起笔,写一句爱鸟的广告词,不会写广告词的,写一句赞美小鸟的话,也可以。

- 2、把自己写的广告词读给大家听。
- 3、老师也写了一句广告词,学生齐读。

父亲树林和鸟朗读视频篇四

以读悟情,有感情地朗读是体会人物感情的主要方法。本课是一篇感情真挚的课文。通过父子关于鸟的对话,让我们了解到"父亲"对鸟不同寻常的了解,体会到"父亲"对鸟超乎常人的热爱。结合课文内容的特点,教学时,我让学生充分地读,以读促思,以读悟情,体会父亲爱鸟之情及我护鸟的心愿,激发爱鸟护鸟的思想感情。在读时让学生自己体会文中的语气。读的形式灵活多样:听读、自读、品读、分角色演读等,通过多种形式的读,激发学生的朗读兴趣和朗读热情,用声音触摸文本,用心灵揣摩文本。

在朗读过程中,我引导学生读出情,对小鸟、对大自然的喜爱之情;读出神,悟出语言文字的言外之音。如从"我知道这也是父亲最快活的时刻。""父亲喃喃地说""他生怕惊动了鸟"等语句和父亲的语言中领悟"父亲"的爱鸟,从"我也由衷地感到高兴,因为父亲不是猎人。"这一句中领会"我"的爱鸟、护鸟之情。

父亲树林和鸟朗读视频篇五

以读悟情,有感情地朗读是体会人物感情的主要方法;直奔主题,围绕课文题目,抓住重点文段和重点词句,朗读理解,突出重点,突破难点。

复习生字词,有感情地朗读课文,理解课文内容,体会父亲对树林和鸟的爱,激发学生爱鸟、保护大自然的情感;抓住重点词句理解课文内容,结合课文说说词语的意思,并用"舒畅"、"快活"造句。

有感情地朗读课文,理解父亲一生最喜欢树林和鸟的具体表现,体会父亲的爱鸟情感。

理解"我"的心情变化:为什么心里掠过一丝沉重,也由衷地感到高兴;教育学生懂得爱鸟、保护大自然。

课件。

读了题目,爱动脑筋的孩子脑子里必定会闪过一些疑问。 (学生说)

- 1、自由读课文,读准字音。
- 2、检查生字词。(见一见昨天认识的生字朋友)
- 3、通读全文,了解课文大意。

学生汇报:父亲一生最喜欢树林和唱歌的鸟。(板书)

指名读句子,体会"一生最喜欢"。

师:读了这句话,爱动脑筋的孩子此时又会产生疑问了,请提出你不懂的问题。

到底这树林和唱歌的鸟凭什么魅力而成为父亲一生的最爱呢? 我们先来了解一下树林里的鸟吧。

1、默读课文,边读边想:课文哪个段落描写了树林的鸟?(提示:默读时动眼、动脑、动手画。)

2、学生汇报,指导学习第十自然段。

师: 谁能把这一段话读正确、通顺、流利? (指多名学生读)

师:读了这段话,你了解到鸟的什么特点?(鸟有气味)

师:哪句话最能让你了解到小鸟有气味?

随机指导朗读句子"每一只鸟才张开……呼吸着"。

师:这句话中哪个词语给你的感受最深?

随机指导理解"舒畅"一词: 你用什么办法理解这个词?

小结: 查字典、换近义词或者联系上下文理解词语。

指导朗读句子,读出鸟儿的欢快舒畅,可以加上动作读。

师: 谁能用"舒畅"来说一句话?

- 3、指导朗读句子:多么美好的黎明、多么快活的小鸟,让我们一起来感受一下它们的快活吧——齐读一至四句。
- 4、这是鸟特有的气味,非一般人所能闻到,那如何才能闻到? 读第十段最后一句,用刚才的办法,把这个句子读成一个或 者两个词语,也就是抓住重点词语理解句子。
- 5、默读课文第二至第九段,思考前面的问题。
- 6、学生汇报,随机指导理解"用心地闻"。
- "突然,父亲站住了……闻了又闻? (从"上上下下、望了 又望"体会父亲仔细看、用心闻。)
 - "我茫然地望着……兀立的父亲。"指导朗读,体会父亲静

静地用心地闻、仔细地观察。

随机指导理解: 茫然、凝神静气。(查字典、联系上下文)再读句子, 你仿佛看到了父亲是地站在那。

- 7、一旁茫然的我,这时心里想什么? (哪有鸟?父亲怎么知道林子里有鸟?)请位父亲来回答。
- 8、指导读父亲说的话,体会父亲用心爱护鸟的感情以及父亲对鸟的熟悉。
- 9、父亲这么仔细观察、用心地闻鸟味,再次读文段,读到父亲的心里去,看看你还能体会到什么。(爱鸟——读第一段)
- 11、默读课文第十一至十六自然段,思考:父亲对鸟还有哪些更深入的了解? (用读句子—读词语的方法找一找)
- 12、学生汇报学习结果, 随机结合课件指导朗读
- "这是树林和鸟最快活的时……"想知道树林和鸟最快活的时刻是什么样的吗?——看课件。

理解"群鸟齐鸣",指导朗读第十一段。

"鸟最快活的时刻,是飞离树枝飞向天空的……"(指导指导朗读句子,体会"快活",并用"快活"来说一句话。)

鸟儿歌唱着要飞上天空时,心里想的是什么?可是却不知它面临的危险——

"黎明时的鸟,翅膀潮湿,飞起来沉重。"所以,最容易被猎人打中。

看,父亲知道鸟儿什么时候唱歌,也了解鸟儿最快活与最危

险的时刻,父亲真了不起啊!这一切都源自于一一读第一段中心句。

13、听了父亲的一番话,此时,我的心情如何?

14、齐读最后一个自然段,理解我心情为什么"沉重",也由衷地感到高兴。

15、小结: 是啊,父亲不是猎人,即使是猎人也不会伤害小鸟,因为一一(齐读第一段,即全文中心句)

1、读了这篇课文,令你最感动的'是什么? (再次体会父亲对鸟的了解与喜爱。)

- 2、将题目的顿号换成一个字或者一个词,读一读。(爱)
- 3、学了课文,你有什么收获?

写作方面: 先概括再具体的表达方法。

内容感悟:爱护动物,保护大自然。

鸟儿们常常欢歌笑语,喜欢自由飞翔,它们也有自己的欢喜 忧愁,我们应该像文中的父亲一样,关爱鸟儿,让它们和我 们一样快乐地生活。

走进大自然,去看一看鸟是怎样飞的,听一听鸟的叫声,再把自己看到的、听到的写下来。

根据本课的教学目标,我在上课时,先让学生反复读课文, 把课文读顺、读通、读正确,注意读好课文中的长句子。引导学生运用"多读多想"的方法,弄懂课文所讲的内容,弄 清课文前后两部分的联系。我以谈话导入新课,让学生畅谈 感受,渲染与课文相对应的气氛,形成了一个心理场,直接 作用域学生,让学生去感受,促使学生进入具体的课文情境。

在学生初步感知课文的基础上教给学生学习语文的方法,引 导学生抓住文中的关键词深入学习课文。如"我茫然地望着 凝神静气像树一般兀立的的父亲。""茫然"形容完全不了 解或不知所措的样子,那我为什么茫然地望着父亲?学生却 不大理解。所以在讲解时我让学生联系上下文,理解"茫 然"和"凝神静气"。"我"并没有看见看见一只鸟飞,也 没有听到一声鸟叫,父亲却说林子里不少鸟。"我"不明白 父亲为什么这么说, 所以茫然地望着父亲。父亲凝神静气地 站在树边,从中可以体会到父亲不想惊动鸟,看出父亲对小 鸟的喜爱。而在最后"我'听了父亲的话,为什么心里掠过 一阵沉重,也由衷的地感到高兴?学生在理解这句时能体会 到的只是第一层意思, 我心情的沉重是因为小鸟在黎明飞翔 时最容易被猎人打中,而对于我又由衷的高兴却无法理解, 在讲这部分时, 让学生联系前面所提到的父亲一生喜欢小鸟, 对小鸟非常了解,而且他不是猎人,是不会去伤害小鸟,这 样学生理解起来就容易多了。通过引导学生学会联系上下文, 学会与文本对话,抓住重点词句,深入感受父亲知鸟爱鸟。 促使学生达到感情的熏陶[a不足之处:

- 1、老师讲的太多,学生发言不大积极。
- 2、朗读的太少。

父亲树林和鸟朗读视频篇六

?父亲、树林和鸟》是部编版三年级上册第七单元的一篇课文,本文主体部分由"我"和父亲的对话组成,展现了父亲对鸟的熟悉和热爱,也应对了第七单元"人与自然和谐相处"的人文主题。除了识字教学,本课的教学重点在于能结合课文辨析对父亲的各种判断,能说出"我真高兴,父亲不是猎人"的含义,感受本课独特的语言特点,积累句子。

一、整体教学设计

针对本课的特点和教学重点,我整体的教学设计是这样的: 开课导入时,我采用图片导入的方式,让学生观看几幅人和小动物在一起的图片,初步建立"人与自然和谐相处"的氛围;初读课文,除了自学生字的任务,还给孩子设置了"课文中都有谁,他们去了哪里,做了什么"的问题,让孩子梳理文中的主要内容;生字的学习依旧按照我班一直采用的小组学习的方式进行;再次读文,孩子们需要在文中画出"你认为体现父亲爱鸟、懂鸟的语句",并和自己的同桌互相读一读,最后指名班级分享;当孩子们充分感受到父亲的爱鸟和懂鸟之情后,整节课的重点和难点就来了,孩子们需默读课文,并独立思考并辨析课后的5个对父亲的判断题,个人充分思考之后,小组交流一下各自的看法。

二、比较成功的做法

综合最后的课堂效果, 我认为本课教学比较成功的做法有:

1. 抓关键词句,体会人物感情。本篇课文,虽没有明说父亲的爱鸟之情,却处处流露着父亲对鸟的了解与爱护。如果只是在读课文之后大方向设置问题"父亲爱鸟吗,为什么?",孩子难免会"手足无措"。抓关键语句,本身就是课标要求的孩子应掌握的理解课文的方法。无论什么课文,这种方法都是直接有效的,而且应长期贯彻在课堂上,成为孩子自觉掌握并使用的阅读方法。本节课,孩子们就理解的非常好,甚至在交流环节,孩子们不仅仅原搬照读课文语句,还会加上自己的看法,如有同学提到"父亲站定,朝幽深的雾蒙蒙的树林,上上下下地望了又望,用鼻子闻了又闻"这句话可以体现父亲非常爱鸟懂鸟,因为他的动作非常认真仔细,一遍一遍的,好像生怕错过了鸟。诸如此类的优秀发言还有很多。

2. 以"辩论"的形式交流观点。课后的5个判断题,需要孩子自己根据课文给出自己对父亲的判断。我预设前面4个问题,大家会挺一致,到了第五个"父亲曾经是个猎人",同学们

一定会有分歧。我便设置辩论的环节:如果你和他的判断一致,但是理由不一致,就站起来补充;如果你和他的判断不一致,大声说出来"我反对",并详细阐述自己的观点。过程中,我只点名每个问题的第一个发言同学,剩下的根据实际情况自由起立发表观点。这个特别的"辩论"不仅让课堂异彩纷呈,而且还活跃了课堂气氛。"怎么没有可能是猎人?这说了是曾经,也就是以前当过,现在可能不当了。所以我认为父亲曾经就是个猎人。"一个小男孩抓住了"曾经"这个词。"不,我反对,开头就说了父亲一生最喜欢树林和唱歌的鸟,那也就说他一生都不可能是猎人了。"另一个男生立刻说到。这是本节课令我最欣喜的地方。

3. "递进式"的课堂结构。本节课我的设计是遵循这样的思路进行的:导入初读——梳理故事情节——感受父亲与鸟——辨析有关父亲的信息。前一个环节都是完成后一个目标的前提,环环相扣,这样易于学生理解,因此课堂效果也较好。

三、不足之处

当然,课堂教学不是尽善尽美的,我认为,本课的课堂教学需要改进的地方是:本课的另一教学目标"感受本课独特的语言特点,积累句子"并没有得到课堂上的落实。

父亲树林和鸟朗读视频篇七

虽然课前进行了充分的准备,但在课堂实施过程中,还存在着一些不足:

"树林里过夜的鸟总是一群,羽毛焐得热腾腾的。"这一句和有关鸟味的这一句,学生因为缺少生活经验,在感悟上不是很到位。对于鸟味,我让学生回忆和妈妈一起买菜时,经过卖鸡地方时你会闻到的味是什么样的,鸟味和这种味是差不多的,帮助学生搭起生活与文本的桥梁。但是关于前一句,

虽然也作了引导,但是总觉得学生没有学好。

父亲树林和鸟朗读视频篇八

《父亲,树林和鸟》表达了父亲对树林和鸟的喜爱,呼吁我们要热爱大自然!下面是本站小编精心为您整理的《父亲,树林和鸟》的读书笔记,希望您喜欢!

今天我看了《父亲,树林和鸟》这个故事。一开始看到这个题目时,我觉得很奇怪,"父亲"是人,怎么会和动物植物放在一起呢?难道他们之间会产生感情?我带着一个个的问题开始默读起来。

读完了文章后,我才知道了。原来,"父亲"很喜欢树林和鸟,他们就好像朋友一样,"父亲"对"鸟儿"十分熟悉,他知道"鸟儿"什么时候唱歌、什么时候最容易被猎人打中。当"父亲"坐在树林旁听鸟儿唱歌时,他知道此时"鸟儿"是最快活的,当然此时的他也是最快活的。父亲就像是"鸟儿"的知己。"鸟儿"做的一切都能被他知道、发现。"鸟儿"扑着翅膀;"鸟儿"深深呼吸;"鸟儿"要准备唱歌了,这些事像是提前和"父亲"说好了似的发生。

在文章中,"父亲"是十分喜欢树林和鸟的,他和大自然交朋友,和大自然融为一体。"父亲也很爱护、珍贵大自然,就像老师爱学生那样。

比如说陈老师吧!陈老师对我们十分了解,她知道我们的习惯、 优点和缺点,她就是我们的知己,我们想什么她都知道,像 上一次,我生病了,陈老师就常常打电话给我妈妈,问问我 的情况,十分地关心我,陈老师也很喜欢跟我们在一起,虽 然有时会带给陈来是伤心和负担,但是和我们在一起还是快 乐的,因为陈老师喜欢我们,就像"父亲"喜欢"树林和 鸟"一样。 是呀,在生活中像"父亲,树林和鸟"的"故事"很多,因为自己喜欢所以去了解他、爱护她,和他成为朋友,成为知己,我也是一样的。

本课是一篇感情真挚的课文。通过父子关于鸟的对话,让我们了解到"父亲"对鸟不同寻常的了解,体会到"父亲"对鸟超乎常人的热爱。结合课文内容的特点,教学时,我采用了以读悟情,在读中感悟的教学方法。让学生充分地读,激发爱鸟护鸟的思想感情。在读时让学生自己体会文中的语气。读的形式灵活多样:听读、自读、品读、分角色演读等,通过多种形式的读,激发学生的朗读兴趣和朗读热情,用声音触摸文本,用心灵揣摩文本。在朗读过程中,我引导学生的言外之音。如从"我知道这也是父亲最快活的时刻。""父亲喃喃地说""他生怕惊动了鸟"等语句和父亲的语言中领悟"父亲"的爱鸟,从"我也由衷地感到高兴,因为父亲不是猎人。"这一句中领会"我"的爱鸟、护鸟之情。这样,以读代讲,学生感受深刻,效果良好。

本篇课文充满了童真童趣。阅读它,仿佛自己也会回归到一个孩子。更喜欢的是和孩子们一起走进课文,享受童思的飞扬,童言的奇妙。今天,教学《父亲、树林和鸟》,随着文本,我们来到了一个雾蒙蒙的树林。很安静。有"我",有"父亲"。

"我"看不见一只鸟飞也听不到一声鸟叫,父亲却说有不少鸟。"神"的是父亲刚说鸟要唱歌了,果真就听到了鸟的歌唱。父亲还说鸟有鸟味,父亲还知道鸟最快活的时候和最容易受到伤害的时候。在"我"的眼里父亲真是鸟的专家,鸟的知音,鸟的爱好者。

阅读这样的文本, 犹如温习着一个古老而真切的童话。每一个字符中流淌的是人与自然本应和谐相融的片片情愫。

之前听过别的老师说这是一片难上的课文,有些高年级课文的味道,作为三年级的孩子来理解有一定的难度。于是,我在充分预设的基础上,引领大家反复诵读,用心体味。我并不在于挖掘的意蕴有多深,而在于情感的流露有多真。

在听完课文录音后,我板书了"父亲鸟",要求中间加一个词语。

孩子们说出了"父亲爱鸟。""父亲喜欢鸟"。"父亲关心鸟。"点着头,表示着我的满意。这时,骆思佳举起了小手, "我觉得可以加了解,父亲了解鸟。"

"了解!真是一个好词!"。于是,我们牵着"爱"的情脉,踏上"喜欢"的林荫,去寻找一份"关心",一份"了解"。

孩子们的世界就是多姿多彩,一经打开心窗,清新的小花便会探出头来,惹你喜爱不已。如下面一段文字的品读:父亲指着一根树枝对我说:"看那里,没有风,叶子为什么在动?嗯,还有鸟味。"父亲的话音很轻,生怕惊动了鸟。"父亲在观察叶子的动静中就知道林中有鸟儿,说明他很关心鸟。""我从话音很轻,看出父亲非常非常爱鸟。如果大声会吵着了鸟儿。""我从生怕惊动了鸟儿,看出父亲很了解鸟。因为现在是雾蒙蒙的清晨,也许小鸟还在睡觉呢。"

"父亲那么的爱鸟,又是那么的了解鸟,父亲一定知道此刻的鸟儿正在做什么。你们能猜想一下吗?""也许鸟妈妈鸟爸爸刚刚醒过来,正伸着懒腰呢。""也许鸟宝宝还在甜甜的睡梦中,与花蝴蝶嬉戏,呵呵……""也许刚起床的鸟儿正在梳理着蓬松的羽毛。""也许……"

"是呀,我们相信'我'不仅仅是一个爱鸟者,还将在父亲的影响下成为一位鸟的知音,鸟的朋友。"

课快结束了,孩子们纷纷表达着心中的想法。"星期天,我

要和小伙伴们到树林里听小鸟唱歌。""我要买一些鸟的书来看,来了解鸟的习性。""树林没有了鸟儿,天空没有了鸟儿,这个世界不再美丽了。""我们可以成立红领巾护卫队,解救受伤的小鸟……"

孩子们的话语是稚气的纯真的,祝愿他们能把课堂中升腾出的一份份美丽情愫积淀起来,然后饱蘸心灵的笔墨,将生命里的"爱"字书写得越来越醒目。