

最新如何构建高效课堂心得 高效课堂学习心得体会(通用14篇)

教学反思是对教师在教学过程中所做的反思和总结的一种重要方式。以下是一些优秀的读书心得范文，它们具有独特的见解和观点，不妨借鉴一下，丰富自己的写作经验。

如何构建高效课堂心得篇一

我区实行了高效课堂教育，从根本上减轻了教师和学生的课业负担，带来了教育的春天。随着上课时间的减少，如何在有限的时间内提高教学效果?和谐高效，思维对话”型课堂的内涵是丰富的，它关涉了生命的交融、心灵的对接、情感的沟通、思维的共振、智慧的分享、人格的赏识、价值的共建、品质的提升。学生在课堂上是积极存在还是消极存在，学习效率还是低，对学生的成长具有重大影响。做为一名教师，如何把上述精神贯彻落实，我认为应从以下几方面做起：

一是深入学习相关知识，在理论上充实自己，深刻领会上级精神，学习先进的理念和方法，并亲自体验实践，活学活用，融会贯通。

二是狠抓备课这一环节，把时间还给学生。学校要求教师讲课时间不得超过30分钟，留下足够的时间给学生巩固练习。同时应该深入了解学生的实际情况及接受能力，制定切实可行、和谐高效的教案。

三、在课堂教学中，积极探索新形势下的教育教学方法，以学生为主体，把课堂还给学生，让学生自己构建知识体系，给学生展示的舞台;把实践带进课堂，培养学生的动手操作能力，了解和探究自然的科学方法;把鼓励带进课堂，鼓励学生善思多问，鼓励学生发表不同的见解，鼓励学生从不同的角度思考问题，鼓励学生敢想、敢说、敢于创新，提倡民主和

谐，允许学生别出心裁；把竞争带进课堂，提倡互助、合作学习，使课堂更加和谐。从各个方面提高学生学习的积极性，让学生体会到探索知识的乐趣，让学生心的投入到学习中。

同时我们教师要提高教学艺术，激发学生的学习兴趣，做到教师“乐教”，学生“乐学”；并注重提高学生活动的思维品质，创设开放式思维对话的课堂氛围，做到既生动活泼，又能激发学生的创新思维。

总之，只要我们努力学习深化素质教育的内涵，正确认识，面实现“高效课堂，”型课堂。

如何构建高效课堂心得篇二

非常有幸能够参加全旗小学数学“高效课堂”展示活动。在短短的两天时间里，聆听了十位老师的范课，聆听了十位老师精彩绝伦的评课。此次听课收获很大，受益匪浅，不仅让我领略到了各位出类拔萃的数学教师的教学风采，受到了新的教学理念，教学技艺的洗礼，更让我从中发觉到了自己在课堂教学方面的浅薄与不足。在以后的教学中，我会努力上好每一节课，向身边的优秀教师们学习。下面谈谈我的一些体会：

1. 精心设计课堂教学

教学设计是老师为达到预期教学目的，按照教学规律，对教学活动进行系统规划的过程。从这两位教师的课堂教学中，我能感到教师的准备是相当充分的：不仅“吃透”教材，还充分地了解学生。她们准确把握教学目标，从学生已有的知识基础、生活经验、认知规律和心理特征设计教学。找准教学的起点、突出教学的重点、突破教学的难点、捕捉教学的生长点，处处体现了以人为本的学生的的发展观。

2. 教学过程精彩纷呈

从每一位授课教师的教学过程来看，都是经过了精心准备的，从导入新课到布置作业课后小结，每一句话都很精炼、每一个问题的设置都恰到好处、板书也充分体现了知识的结构体系。每一位老师都在板书的设计上下了工夫，有的老师书写工整，排列有序；并且老师们出手一笔清秀的字跃然而上，为课堂增色添彩等。总之，“板书”又重新回到了自己的位置，发挥了它在课堂教学中的作用。每位老师的板书列出了本节知识点，并且将每个知识点之间的联系用线画出，使本节知识清楚了。

3. 学生自主学习

不管是哪节课，老师都能做到面向全体，尊重差异；让学生自主学习、主动参与，体验成功。付祥雨老师的四年级数学《合理安排时间》一课，整堂课轻松、自然。她那富有亲和力的声音，那亲切而温柔的姿态，就连每个听课的老师都觉得心情舒畅。新课程要求教师改变以往那种以师为尊的角色，首要的一点是让课堂成为平等的课堂，要做到这一点就要求教师要放权给孩子，同时给孩子热情的鼓励。让我觉得孩子们能在这种宽松，平等的环境中学习，应该是种享受，这一点很值得我学习。

4. 创设良好的学习氛围，制作精美的课件

近年来，多媒体技术迅速兴起，并逐渐进入课堂得到广泛的使用，它以图文并茂，声像俱佳、动静皆宜的表现形式，以跨越时空的非凡的表现力，大大增强学生对抽象事物与过程的理解与感受，从而将课堂教学引入全新的境界。它不仅优化了课堂教学，调动了学生的积极性更有助于学生对知识的理解与掌握，并能使教师更好的把握反馈信息，从而取得良好的教学效果。在本次活动中，上课的老师都用到了多媒体课件。无论是导入新课，新知识的学习，还是巩固练习等都

采用多媒体课件形式贯穿于整个课堂，环环相扣，真真实实地辅助了整节课的教学。

5. 体现小学数学源于生活，应用于生活。

教师作为学生学习的引导者为学生提供活动的舞台，调整学习的方向，是关键时刻予以适当的点拨的学习过程的支持者。在课堂学习中，学习的材料来源不再是单一的教材，更多的是从学生的生活经验来编材。与生活贴近的知识，学生听起来亲近，求知欲就强，要突破的愿望就强，做起题来积极性高，也体现出教学面向学生，面向生活，反映现实生活，而这些正是这群听课学生日常生活中经常见到的，使学生感到数学问题新颖亲近变得摸得着，看得见，易于接受，从而激发了学生内在的认知要求，变“要我学”为“我要学”。更好的启迪了学生的思维，使学生的创新意识得到了较高的培养，也实现了“生活经验数学化。”

这次听课丰富了我的教学经验和教学方法，给我的教学工作带来了很大的帮助。我也反思到我的教学中存在很多的不足。我会珍惜每一次听课的机会，向优秀教师学习，努力提高自身的素质，不断地提高教育、教学水平。另外，我也提出了许多思考的问题：怎样让自己的语言更优美？怎样让我们的教学回归本真？怎样培养孩子的能力等等。这些问题都是我们教师所要考虑的。

学习高效课堂心得体会（精选篇5）

如何构建高效课堂心得篇三

一、 树立新的教学观念

首先，要坚持“以学生的发展为本”的教育观念。在物理教

学中，教师必须理解和尊重学生，转变教学观念，以学生的发展为本，重视学生的感受、体验、主体性及潜能的发掘，承认学生的个体差异性，明确“面向全体”的教学观不是让每个学生都获得一样的发展，而是平等地为每个学生提供表现、创造、成功的机会，用“以人为本”的理念去看待课堂的师生关系，让每位学生都在自己原有的基础上获得发展。大家都知道，每一个班，总有几个后进生，由于各种原因使他们体会不到学习的乐趣，所以，在课堂教学中教师要设计一些他们力所能及的环节，让他们也能参与学习，逐步体会学习的乐趣。

其次，要增强效率观念。只有教师增强了效率观念，强化了效率意识，才能提高课堂教学效率。同时，教师的教学水平也是提高课堂教学效率的关键因素。教师要不断“充电”，加强自身的知识水平和业务能力，力争给予学生一碗水的同时自己要有一湖水，增强工作责任心，不断改进和完善课堂教学过程，努力提高课堂教学质量和效率。

二、激发学生学习兴趣

(一) 优化课堂导入

俗话说：万事开头难，好的开端就是成功的一半。创设好的物理情境引入课堂，能激发学生的兴趣，激活学生的思维，调动学生的积极性。例如：我在讲《流体压强和流速的关系》时，就首先展示一魔术“天女散花”，将一大软管竖立在讲桌上，下管口附近撒落许多五颜六色小纸片，将软管上半部不断旋转运动起来，可以看见彩色纸片不断在管中上升，且从上管口出来向四周飞散开，十分好看，大家想知道是什么原因吗？由此引出课题：这就是流体压强和流速的关系，大家学了今天的知识，就会解释了，由此进入新课的学习。

(二) 营造良好的氛围

平等、和谐、民主的师生关系，融洽的课堂气氛是唤起学生学习兴趣并促使其主动学习的基础。教师在教学过程中要善于组织和引导，不但要使自己的精神状态处于饱满状态，而且还要把学生的精神状态调节到最佳点，如当其能量减弱时，要及时采用学生们喜闻乐见的教学方式吸引他们，以使学生的精神较快的转化为直接影响他们注意力的物质能量。首先，把关爱带进课堂，让学生感受到学习的温暖。其次，把民主带进课堂，让学生感受到和谐的气氛。第三、把微笑带进课堂，让学生感受到快乐。第四、把激励带进课堂，让学生感受到鼓舞。最后、把成功带进课堂，让学生感受到进步的愉悦。总之，情感教育在学生的发展中起着独特的不可替代的作用，尤其是基础教育阶段。

(三) 创设生动、形象的课堂情境

在课堂教学的引入环节中创设小而具体、新颖有趣的生活化情境，使学生体会到物理其实就在身边，有利于激发学生学习物理的积极性。

例如，在讲热传递时，先让学生看这样一个实验，用火轻而易举地烧掉一张纸条，把同样的纸条紧缠绕在铁棒上，再用火烧，纸条安然无恙，学生目瞪口呆。再告诉学生，一些骗子就是用这种方法推销假毛料服装坑害人。怎样不上当受骗呢？紧接着就进行热传递的教学。

创设这样的情境使学生既觉得新奇，又倍感亲切，但就是不知所以然，使学生感到物理知识就在自己的生活中，激发了学生解决这些问题的欲望。

(四) 挖掘学科资源——实验

物理作为一门综合性、实践性、应用性较强的学科，“实验”在激发学生学习兴趣方面有着得天独厚的学科潜力。

例如，在《声音的特征》的教学中，音调、响度是本节的难点，极易混淆。教学中可把电子琴作为教具或学具，在键盘上按不同的键发音对比，说明音调不同，按同一键发音调节音量大小，说明响度不同，区分音调、响度，还可模拟不同乐器发音，说明音色不同，这样突破重点难点就轻松多了，并且极大地激发了学生的学习兴趣 and 积极性，真正实现了从“要我学”到“我要学”的转变，极大地提高了课堂教学效率。

三、狠抓高效课堂教学

(一) 抓好课前准备，做到有备而学

对于学生，课前预习是物理教学过程的重要组成部分，是新一轮学习过程的开始，是课堂教学的前奏。在初中物理教学中应督促学生做好课前预习，通过预习，可以帮助学生把握新课的内容，找出教学内容中的重点、难点和疑点，并逐渐培养学生的预习意识和自学意识，变厌学为乐学、变被动学为主动学，让学生带着问题进入课堂。

对于教师，构建高效课堂，必须认真做好备课工作。所谓“不打无准备之仗”，备好课是上好课的前提。首先，认真进行个人备课。认真研究课程标准，研究教材，研究学生，研究教法，确定教学目标，将教师活动和学生活动有机的、整体的、有计划的、分步骤地编写制定，设计出科学性、艺术性融为一体的学案。其次，加强集体备课。集体备课是在个人备课的基础上，通过学科组成员相互交流合作来进一步明确备课内容在本章、本册的地位和作用，进一步确定本单元的教学目标、重点、难点，讨论突破重点、难点方法和思路，讨论教法和学法，设计合理的习题，课堂检测和课后作业。通过集体备课，能充分发挥集体的智慧和经验，取人之长，补己之短，能更好地促进以老带新，以新促老，集思广益，博采众长，从而为高效课堂打下了坚实的基础。

(二) 发挥学生主体地位，培养学生能力。

课堂教学中充分落实学生的主体性地位，培养学生自主、合作、探究学习的能力。课堂教学是培养学生能力，实施素质教育的主渠道，也是构建高效课堂的关键环节。传统的课堂教学以教师传授知识为重点，而新课程教学应该以学生发展为出发点，在教学过程中，学生是一个积极的探究者，教师的作用就是要创设一种学生能够独立探究的情境，鼓励学生积极动手、动脑，在实践活动中引导学生去发现、探究。教学要以学生的现实生活，既有经验和社会实践为基础展开，以学生自主探究为主要开展形式，强调学生的亲身经历，要求学生在“动手做”和“动脑想”的活动中体验、发现和解决问题。把思维的时空交给学生，把思维的过程还给学生，这样学生所获得的知识不再是空洞、抽象的，而是具体生动的、丰富的，同时学生的观察能力、动手能力、创造能力得到了培养和发展，更重要的是让学生充分体验探究、学习的过程，享受到了学习的快乐，体验到了成功的愉悦。比如在学习《流体压强和流速关系》内容时，我是充分调动学习小组的积极性，给予每个小组相同的实验器材：乒乓球、吸管、蜡烛、打火机、水槽、注射器、纸杯、塑料漏斗等。让学生自己设计3-4个实验来验证流体压强和流速的关系。充分发挥学生的发散思维，这节课中每个组学生是积极设计且动手做出了好多精彩的不同的实验。学生在收获知识的同时碰撞出了诸多智慧的火花。

(三) 凭借多媒体手段，化解教学疑难点

多媒体课件集文字、符号、图形、图像、动画、声音、视频于一体，交互性强，信息量大，能多路刺激学生的视觉、听觉等器官，使课堂更加直观、形象、生动、能从多角度调动学生的情绪、情感、注意力和兴趣，提高学生学习的主动性与积极性，减轻了学习负担，有力的促进了课堂教育的灵活与高效，能有效地突破重点和难，有利于形成新的认知结构。多媒体的大信息量、大容量放大了课堂教学的“空间”，延长了课堂教学的“时间”。这样的教学，必将促使学生用多种感官去学，同时也在玩中学、动中学、乐中学，大大提高

了学生学习的兴趣和课堂教学的效率。我在近几年教学中，通过多媒体课件的不断优化和使用，确实感觉课堂教学的高效和学生学习的轻松愉快。

(四)注重学生个性发展，因材施教

我国古代大教育家孔子说过：“因材施教”。学生个体间的差异表现在认知风格、意志、能力水平等方面。这就需要教师在组织活动化课堂教学时必须将学生看成是有个性的学习者，一方面要承认差异、尊重差异，用发展的眼光去看待学生；另一方面要善待差异，正视学生的独立性、可变性，为他们创设适当的教育环境，针对学生的个性差异，因材施教，使每一位学生都能得到充分的发展。

(五)让物理走向生活，学以致用

“从生活走向物理，从物理走向社会”正是新课标的理念之一。因此，我们应该引领学生们走向生活，用他们的慧眼去发现隐含在身边的物理，并用智慧的大脑尝试解决生活中的问题。近年来，随着科学、技术与社会三者互动关系增加，中考中出现了大量渗透生活的题目。二期课改的教程中，增加了stse的内容。确实，物理本身就是一门与生活实际紧密联系的科学，它的知识渗透到日常生活中的各个角度，如跷跷板、放气球、骑车等一些生活中随处可见的活动，其中都包含了许多物理知识。故在教学中，要巧妙地运用这些大量生活背景，去感受物理知识，让学生更贴近生活、科技、社会、环保(stse)从而激发学生学习兴趣、学习动机。如用两手指捏紧细线然后快速滑过，去体验“做功改变物体内能”；用小塑料袋套在手上，浸入不同深度时，感受手上的感觉，去探究液体内部压强与什么因素有关；用密闭的塑料瓶逐渐浸入水中，去探究浮力与什么因素有关等。这样学生通过生活中的器材，明白物理就在我们的生活中，物理与我们的生活密切相关，通过利用stse内容，确实培养学生实践能力和创新意识。

结 语

构建高效的物理课堂是推进素质教育的内在要求，是新一轮课改的方向，构建高效的物理课堂应以关注每位学生的发展为根本，教师为学生创造良好的学习环境，在课堂教学中深入到学生中去，努力引领学生全员参与，在充分发挥学生的主体地位的基础，促进学生学习方法的优化。在这样的课堂下，相信我们的教学会收到更好的效果。在付出苦汗热血的同时，定会收获桃李芬芳，实现自我价值。

如何构建高效课堂心得篇四

10月8日及9日在校长的带领下我们到燕子砭中学参加了高效课堂研讨活动。在近两天的学习中，使我对高效课堂有了一个初步的认识，我觉得它主要是指教学过程的最优化，教育效果的最大化。是师生的共同进步，是知识和素养的共同提高。对于本次培训，我有如下感受：

高效课堂中，教师必须正确认识师生关系，真正放下架子走近学生，成为学生平等的合作者。合作意味着参与，意味着一种师生之间的共同体验，从而可以使学生生成新的知识和技能。因此在新课程的课堂上，师生之间的合作是极为重要的。没有合作的教学是难以实施新课程的，或者说是无法体现新课程理念的。这就要求教师要从讲台上走下来，全身心地融入到学生中去。与学生一起交流，与学生一起活动，让学生在教师这里获得尊重和认可，让学生在班级获得归属感，从而与学生一起共建有利于个性发展的课堂气氛。

打造高效课堂，对老师提出了更高的要求，首先，在备课方面要准备更加充分，每节课上课前，要自己问自己几个问题：我打算让学生获得什么？我打算让学生用多长时间获得，我打算让学生怎样获得？我怎样知道学生达到了要求？这课前四问能够让老师对于课堂有了大概地了解，准备就要更加充分，做到不上无准备之课。在上课时，应该合理分配课堂时间，

什么时间学生自己学，什么时间老师开始讲，什么时间开始练，这些都应该做到心中有数。其次，教师要有明确的学法指导，要对自己的设计了然于胸，课堂上还要进行二次备课，并在学生疑惑处、知识重点处重锤敲打，精讲点拨，着力引导学生学会知识、学会思路、学会方法。

学生的差异是客观存在的，正确认识学生差异是实施个性化教学的前提。学生之间有生活经验的差异，原有基础的差异。既然差异是客观存在的，那么，教师要重视营造民主的氛围，让每个学生在民主的氛围中都得到尊重，有发言权，积极进取，进而发挥自己的聪明才智。新课程标准和教材的突出特点，是密切联系学生的生活，便于学生生动活泼的、主动的发展。因此，教师在教学中应留给学生合作探究和互相交流的空间，让每一个学生得到充分发展。

首先评价应以鼓励为主。评价应注意情感效应，对学生而言，不管是教师的评价，还是学生的互评，他都渴望得到一定的认可，获得成功感，因此，评价应以激励为主。当然激励的语言要注意恰到好处。千万不要言过其实，给人带来虚假的感觉，同时也要注意避免单调枯燥。其次，评价的方式可以多样化。如可以采取教师评价与学生互评相结合，也可以采取一些小小的奖励手段等等。这种赏识孩子的方法，在课堂上激发了孩子的进取心，强化了其优良行为。孩子们表现得积极主动，课堂不断出现精彩的场面。实践证明，在这样一种人人都得到尊重和认可，人人都积极参与的状态下，学生的充分发展将不再是个空想。

总之，课堂是我们教学的主阵地，更是现今我们课改的主阵地，必须切实的提高教育教学效率。影响课堂效率的因素很多，我们只有理性地认识我们的课堂教学，客观地面对我们的课堂教学存在的问题，才能不断改进我们的课堂教学。提高课堂教学效率的方法有很多，除了课前的预习准备、不断改进课堂结构和教学方法、营造和谐教学氛围外，还有很多很多需要我们去不断思考与实践。

xxx20xx年xx月xx日

如何构建高效课堂心得篇五

传统课程教学不足为：传统课程教学已经不能适应现代教育教学的需要，在培养目标上，只重视传授知识，不注重发展能力，按一个模式培养学生，不利于具有创新思维和创新能力的创造型人材的成长。

在教学内容上，教材是学生的唯一学习内容，是学生知识的主要来源。在教学方法上，是注入式、满堂灌，只研究教师如“教”，不重视学生如何“学”，考试主要靠死记硬背，不利于调动学生的学习积极性。在教学形式上，只是课堂一个渠道，单一化、模式化，忽视因材施教和课堂外渠道。在师生关系上，重教师作用，教师是主动的施教者，忽视学生的主动性，学生是知识传授对象，是外部刺激的被动接受者。传统教育是保守的、封闭的。在这种传统教育指导下形成的思维方式，已不能满足学生的发展需要，也能让学生适应时代发展的需要。

课堂因互动而精彩，学生因自主而发展。传统的课堂教学：是以教师的认真讲，学生的仔细听为主，学生的一切服务于老师的教学；老师是领队，学生是队员，老师领路带学生，最终学生不认路，体会不到其中的乐趣。而高效课堂的课堂教学模式毫无疑问，是让教师转换角色，退到幕后；让学生充分投入到课堂中来，最大限度地调动了学生的积极性和主动性，充分发挥学生的主体作用，真正实现了知识与技能、过程与方法、情感态度与价值观三维目标的培养。

可以说，学生学习中的每一个环节都是他们自觉主动的行为，预习、展示、反馈都是以学生为主体。

1、预习课中，我要学习什么、了解、掌握哪些知识点，每个人都各不相同却都心中有数。学生们积极地看他们的笔记，

找出不会的知识点，遇到的问题先自己去解决，解决不了的找小组长。小组中解决不了的再写在黑板上，全体想办法或老师来解决。

2、展示课中，每个学生将自己负责讲解的知识点以自己设计的方式展示在黑板上，知识结构清晰，重点突出；讲解时过渡自然，表达清晰，这节课中学生们不仅充分地展示了他们的知识水平也充分地展示了他们的组织能力、表达能力、思考能力。老师很少讲话，只是在适当的时候做一下点拨启发。当然老师在课前会提出要求，如展示时学生必须脱离课本。可以说这节课中学生们各种形式的展示与点评都闪烁着学生自主学习与创新的智慧。

如何构建高效课堂心得篇六

10月20日上午，以“271高效课堂”模式闻名全国的课改先锋学校山东昌乐二中的黄华老师在沂河二中，举行了一场精彩的“高效课堂”建设专题讲座。黄老师重点讲解了以每个学生为主角，以小组文化建设为载体的高效课堂动车组的建立，包括高效学习小组、高效学习科研小组和高效行政管理小组的建设。讲座特别阐述了“271”高效课堂模式“五大抓手”和“三驾马车”（高效学习小组、高效行政小组、高效科研小组）的组建以及多层培训、班级文化建设、课堂评价、“271”导学案、“271”高效课堂“三段六步”教学法。在听了他的报告后，我深深的体会到，提高教学质量的关键就是高效课堂教学。学生的激情是无限的，只是隐藏在内心深处。只要我们用热情去激发，课堂上的孩子们总是热情奔放，活力四射的。尤其是初中生们，他们的好奇心大，求知欲强。如何在英语教学上帮助学生突破困难，提高课堂上的教学效果，以下是我几点体会：

高效课堂改变了老师的教法和孩子的学法。传统课堂上老师是绝对的权威，老师的主导地位不可动摇，老师的言语不可置疑，而孩子却是有问题不敢问，也不敢提，更加不用说上

台去展示了，老师满堂灌，孩子却是昏昏然。

但高效课堂却打破了这一现象，孩子的主导地位得到体现，老师的辅导地位得以明确，孩子改变观念以后，真正成为了学习的主人。我认为：组织英语课堂教学，提高课堂效率，应从提高学生学习兴趣着手。著名科学家爱因斯坦说过：“兴趣是最好的老师”。若能激发学生学习英语的兴趣，学生就会产生一种强烈的求知欲，主动参与学习，课堂效率就能提高。

爱玩是孩子的天性，尤其是对小学和初中的孩子们。因此，针对这一点，我把我的英语课堂教学游戏化，作为培养学生的创新精神和实践能力的主渠道，成为学生创新学习全过程，让学生自始至终感受到成功的愉悦，从而增强他们的学习兴趣。心理学家弗洛伊德指出：“游戏是由愉快原则促动的，它是满足的源泉”。游戏是学生最乐于接受的形式，也是学生积极参与教学活动的一种有效手段。教学中，我结合教学内容并根据学生争强好胜的特点，开展“看谁答得又对又快”、“男女对抗赛”、“小组对抗赛”，等竞赛活动。这样的活动，激发了学生参与的兴趣，使他们多种感官处于一种积极活动状态，不仅巩固了所学知识，而且培养了他们的思维能力、语言表达能力、竞争能力和团结合作精神，把游戏结合到课堂之中，激发和培养学生学习英语的兴趣，使学生树立自信心，更让学生在游戏中体验到快乐，使大多数学生都能参与到活动中来。以此带给孩子们无比的自信。以前许多同学在人家面前说话都不敢大声，但现在却能站在黑板前面，面对大家把自己的想法和作题思路大胆表达出来，通过同学们和老师对自己的肯定，来不断增强自己的自信心。

积累，老师又能不失时机的引导和提升，使得在单位教学时间内获得最大的教学效率。

所以，在教学实践中，我要不断创新教学方法，积极探索新课程标准下的高效实用的方法，努力让学习英语成为学生生

命存在的重要方式，让英语知识成为学生体验生命快乐的重要内容。

如何构建高效课堂心得篇七

一、转变观念

二、课前预热

课前要做好充分的准备，认真研究授课内容的重难点，教师还应该为自己课前做好准备，检查授课中的多媒体课件，教学素材，为学生提供相应的素材，信息技术的情景导入是教学中最关键的部分。可创设一些生活性、趣味性、悬念性的情景让学生去思考，去探究、去思考。在讲解新课的引入是否新颖有趣，能否在短小时内吸引学生的注意力，直接关系到这节课教学的成功与否。教师的“导入”能力决定课的“导入”水平。“导入”的类型“导入”设计的切入点，可以由下面几方面考虑：

1. 以提出新奇、有趣的问题导入

提问是教师最广泛、最经常采用的一种教学手段。提问除了巩固知识外，还应该有所启发、引趣的作用，特别是在课的起始，提出的问题与学生已知的生活常识结合起来，这样能使学生产生积极的思维，丰富的联想、浓厚的兴趣。

2. 以生动形象的叙述导入

生动形象的语言可以唤起学生注意，假如在生动形象的叙述中，再设计出科学、合理的，恰如其分的，带有情趣细节的描述，那么这种信息技术课效果会突出，尤其是作为一节课的“开场白”

第一种：讲笑话。

有一天小胖在用电脑，用着用着，发现电脑屏幕上出现了很多熊猫，小东告诉它这是中了熊猫病毒了，小胖很是着急，他说：“我的电脑会死去吗？”小东说用“杀毒软件杀掉就可以了”，在小东离开时，小胖一下子把电源插头拔了，回来时，小东问他：为什么把电源拔了，小胖说：“只要我拔掉插头就可以把它活活饿了！”

第二种：讲故事

例如：在讲《认识计算机》一课时，上课时候，将“笨兔兔的故事”-引入本课的教学内容。例：在20xx年的4月，我来到了这个世界，并由出生日期得到了自己的代号——8.04。当然，和我同一天出生的兄弟们还有很多，我只是其中之一。我们出生之后，每个人坐上一张被人们叫做“光盘”的碟子，奔赴世界各地，寻找自己的归宿。我们只有找到住处，才可以发挥我们的能力，而我们并不像人们一样，住在钢筋水泥的格子里面，我们住的地方，是一块叫做硬盘的空间。

第三种：猜谜语 例如：在讲解《制作个性化日历》一课时，我先把谜面展示给学生看，庄严立墙壁，每天换新衣，旧的随手扔，叫人争朝夕。

3. 以引人入胜的电教教学导入

上课时采用幻灯片，投影、录像视频、计算机等现代化教育手段。能将授课内容的有关部分用电教手段展示出来，那么激发学生的学习兴趣无疑是相当重要。例：在讲《认识计算机》一课时，我借助幻灯片，展示了几张具有代表性的图片（包括第一台计算机□pc机，笔记本等），通过动画来了解电脑的外部设备和内部设备，使学生通过直观来了解电脑的外部设备及内部设备。引导学生思考计算机经历了哪些变化，这些变化在我们的生活中有什么作用？然后通过分组合作的方式，引导学生思路构建20年后计算机。

4. 以音乐艺术作品的欣赏导入

优秀音乐艺术作品能陶冶人的情操，丰富人的情感。如果在讲课起始阶段，能把本课内容相关的优美动听的歌曲引入课堂教学，那么这样学生不仅得到快感、乐趣和享受。而且能使学生更深入的理解教材。例：在教学《制作特色贺卡》一课时，在上新课时，先请学生欣赏《感恩的心》这首歌，结合教师的讲解，不仅课堂气氛生动活泼，还能把学生带进教学情境中。

作为一个老师，我们要成为一个“导师”而不是“讲师”，把课堂还给孩子，学生自主探索的空间，为学生营造宽松和谐的氛围，让他们学得更主动、更轻松；力求在探索知识的过程中，培养学生的实践能力、创造能力、合作精神。

如何构建高效课堂心得篇八

20xx年5月9日—13日，教育局杨爱军常务副局长带领我们到江西省新余市渝水三小为期4天的高效课堂模式培训学习。4天时间里，从一场场精彩的讲座和一节节全新的三十七度二教学模式展示中，我更进一步了解和掌握了新课改的发展方向和目标，反思了以往工作中的不足。使我的教育教学观念进一步得到更新，真是受益非浅。下面是我通过培训获得的几个方面的体会：

从我观摩的三节数学课例来看，小组成员进行了科学合理的分工，充分调动小组成员的积极性，利用小组来开展工作，使小组文化更好地融入课堂中，通过组际间的竞争，实现班级个性化管理取得了很好的效果。小主持人组织课堂井然有序，老师真正的把课堂还给了学生，成了课堂的组织者、导演者。

新课程倡导的自主学习、合作学习、探究性学习，都是以学生的积极参与为前提，没有学生的积极参与，就不可能有自

主、探究、合作学习。实践证明，学生参与课堂教学的积极性，参与的深度与广度，直接影响着课堂教学的效果。

那么，怎样调动学生的“参与课堂的积极性”呢？专家认为，应当创设情景，巧妙地提出问题，引发学生心理上的认知冲突，使学生处于一种“心求通而未得，口欲言而弗能”的状态。渝水三小三十七度二课堂，就是倡导“四学”（自学，对学，群学，展示）；“四环”（预习，交流，展示，达标），既要求每位教师在课堂上做到“三点”（点拨，点燃，点评），又要求学生“三动”（身动，心动，行动），从而实现课堂“三声”（笑声，掌声，辩论声）。同时，教师要放权给学生，给他们想、做、说的机会，让他们讨论、质疑、交流，围绕某一个问题展开辩论。教师应当给学生时间和权利，让学生充分进行思考，给学生充分表达自己思维的机会，让学生放开说，并且让尽可能多的学生说。条件具备了，学生自然就会兴奋，参与的积极性就会高起来，参与度也会大大提高。只有积极、主动、兴奋地参与学习过程，个体才能得到发展。

教师要充分信任学生，相信学生完全有学习的能力。把机会交给学生。俯下身子看学生的生活，平等参与学生的研究。教师把探究的机会交给学生，学生就能充分展示自己学习的过程，教师也就可以自如地开展教学活动。新课程实施的灵活性大，让教师觉得难以驾驭教学行为，课堂教学中表现为过多的焦虑和不安。原因是教学过程中，教师面对学生精彩纷呈的学习活动，还不习惯参与学生的学习过程，观察和探究学生的学习方式，及时了解他们的认知情况，学生的需要没有真正地被关注。

一堂新课开始，教师可通过新课导入的设计、学习氛围的创设，教材所蕴含的兴趣教学因素、课堂内外的各种资源来唤起学生对新知识的兴趣，让学生产生学习的意愿和动力。然后，教给学生探索、发现的方法，让学生会探索、会发现。教师除了必须把学生自学作为课堂教学的重要步骤外，还需精心设计对学、群学、展示的目标和内容，同时加强巡视指

导。

回顾以往的课堂，感到自己有很多的不足：

- 1、小组建设有待加强，特别是小组长的培训。
- 2、激励性评价做得不够好。有时没有及时评价和鼓励学生。
- 3、教学过程中还应注意处理好一些细节问题。
- 4、课堂上练习偏难、偏多。

学生很少有机会通过自己的活动与实践获得知识与发展，学生追求的是唯一的正确答案。学生对书本知识关注比较多，而对情感、态度关注比较少。

- 5、有时课堂内的讨论与交流，流于形式。

由于教学进度的要求有些讨论时间过少，学生在叽叽喳喳地说，谁也听不清楚，课堂讨论效果有限。

- 6、课堂讨论积极，但是广度和深度不够，没有达到所有人都参与的效果，并且学生还没有深入分析问题，解决问题。

总之，经过这次培训学习，作为一名新课改的实施者，我应积极投身于新课改的发展之中，努力改变自己，营造课堂，积极探索适合学生的教学模式，与全体教师共同致力于新课标的研究与探索中，共同寻求适应现代教学改革的心路，切实以新观念、新思路、新方法投入教学，适应现代教学改革需要，切实发挥新课标在新时期教学改革中的科学性、引领性。让我们与课改一起成长，为孩子每一天的成长而快乐着，愿我们的课堂呈现思想生命火花碰撞与展现，使学生在新课改中获得能力的'提高。

如何构建高效课堂心得篇九

我理解的高效课堂是在课堂教学中，通过学生积极主动的学习过程配合老师的点拨指导，在单位时间内高效率、高质量地完成教学任务、促进学生获得高效益发展。教学高效益是指课前精心预习、课堂教学中实践展示和课后反馈来提高课堂教学效率。这就要求学生思维活跃，语言表达正确、流利、有感情，课堂充满激情，分析问题与解决问题的能力强，前提是看学生是否愿意学、会不会学，乐不乐学，核心是教学三维目标的达成。从教师角度来说，高效课堂应具备以下三个条件：一是教师能够依据课程标准的要求和学生的实际情况，科学合理地确定课堂的三维教学目标。因为教学目标的预设与课堂的实际情况不可能完全吻合，这就需要教师在教学的过程中对教学目标作出适时调整，最大限度地面向全体学生，使其更好地体现教学目标的适应性。二是教学的过程必须是学生主动参与的过程。这种主动参与主要体现在教师能否采取灵活机动的教学策略调动学生学习的积极性，能否积极引导学生积极思维，能否给予学生更多的时间和机会进行必要的合作和展示，使全班学生分享彼此的学习成果。三是教学中适时跟进、监测、反馈、消化，以多种方式巩固学生的学习成果，使三维教学目标的达成度更高。从学生角度来讲，学生对三维教学目标的实现过程中，学生应主动参与并积极思考。从这个角度来说，高效课堂就是学生主动学习、积极思考的课堂，是学生充分自主学习的课堂，是师生互动、生生互动的课堂，是学生对所学内容主动实现意义建构的课堂。要实现高效我认为从以下做起：

第一，给学生创造一个愉快的学习环境，是物理课堂高效的切入点。

人才的.教育不是知识的灌输，把学生当作知识的仓库，不如给他们几把钥匙，让他们自动地去开发知识的宝库，自我获得解决问题的方法和改造社会的能力。为此，在教学设计中我深入钻研教材。从教材、教学条件和学生实际出发，精心

设计过程，构建一个优良的、有利于激发学生积极情感的教学环境，让所有的学生都能“动”起来，创造一个愉快的、欢悦的气氛，提供一切可能诱发兴趣的条件，使学生提高兴奋度，增强求知欲，让学生积极思考，主动探索，实验研究、竞赛、提问、讨论、交流谈话、音乐动画、网上查寻、问题答辩等，学生在学习中得到审美的快感，从而兴趣盎然的学，汲取知识，发展智力、培养能力，提高素质。其次，要不时地创造条件，让学生获得成功的喜悦，尝到学习“甜头”，从内心体会到学习的快乐，从而逐步养成自觉主动学习的习惯，发展学生的创造力。一节课的成功之处在于，设置一个个问题情境，引导学生自我实验探讨，生生相互讨论交流，分析形成结论，学生学习兴趣浓，自主空间大，不受条条框框的限制，广开思路，大胆创新，把学习的压力变为动力，整个学习过程充满了生机和活力，使学生的学习完全成了自我锻炼，互助研究的过程。

第二，抓好小组建设，激活小组内外的竞争意识。

一个小组就是一个学习团队，每个人都是这个团队里的一员，每个人都要为这个团队争光添彩，不给小组丢脸，让学生明白，个人的表现再好、成绩再优秀都不会得到肯定和表扬，只有小组的成绩才是自己的成绩，只有你的团队整体优秀了，你才是优秀的！小组与小组之间是要对抗的，如何进行呢？主要做法是定期评选最佳展示团队、最佳质疑对抗团队；每一周的最佳展示团队、最佳质疑对抗团队；每一个月的最佳展示团队、最佳质疑对抗团队；每一学期的最佳展示团队、最佳质疑对抗团队等等。可由老师们自由发挥，只要达到激发小组间的竞争、激发每个人的学习热情就可以了。要让优秀学生明白，教会待优生学习，把知识让待优生也学得懂的过程，也是自己深化知识、提高能力的过程，帮助待优生不但不会影响自己，反而能提高自己的水平，以激发优等生帮扶待优生的积极性。要求全体成员共同参与探讨和交流，创设条件鼓励每一个学生发表自己的观点；给待优化生更多的学习、答题、汇报、展示的机会，对他们的每一点微小的进

步，都要给予及时的肯定和赞扬，即使答错了，也要肯定他们的精神，一点一点地培养他们的学习积极性和自信心，让他们勇于参加到小组的学习和探讨中来。

第三，精讲多练，提高物理课堂教学效果的有效手段。

讲练结合这种方法有利于让学生动口、动手、动脑，在参与中思考、学习，充分利用课堂四十五分钟，不仅可以减轻学生负担，还能调动学生学习积极性。心理学家的实验表明：学生的注意力集中不能持之以恒，具有间断性的特点。第一次集中注意力只能持续十几分钟后开始发散。第二次十分钟左右依次递减。针对学生这种特点，教师应当把握好讲课时间。例如，“压强”其主要内容是压强的定义和计算，我做了这样的尝试：引导学生得出压强的定义及意义，完成公式推导，然后让学生完成与公式相适应的练习，加予评价。这样学生在注意集中时接受了公式，在练习中得到放松，使已产生的疲劳通过练习的时间得到消除，为下面内容的学习做好了准备。学生在讲与练的交替的过程中，显得精神饱满，不仅能很快掌握知识点，还能正确地应用知识解题。如此讲练结合，能抓住教材重点把知识讲明讲透，在此基础上加予练习，就能避开听觉疲劳的毛病，又能当堂消化新课，对新知识进一步巩固、理解，从而有效地提高了课堂教学效果。

总之，要实现课堂高效，必须下足课前准备功夫，备课不是单纯地写教案，而必须备教材、备学生，不仅要花功夫钻研教材、理解教材，仔细琢磨教学的重难点，更要了解学生的实际情况，根据学生的认知规律选择课堂教学的“切入点”，合理设计教学活动。仔细考虑课堂教学中的细节问题，对于课堂上学生可能出现的认知偏差要有充分的考虑，针对可能发生的情况设计应急方案，确保课堂教学的顺利进行。还要设计高质量的有针对性的课堂练习。只要我们面对问题和困难，冷静思考，勇于实践，善于总结，一定会不断提高课堂教学效率。

如何构建高效课堂心得篇十

师生交互、积极互动、共同发展的过程，让学生主动地进行观察、实验、猜测、验证、推理与交流。新课程注重过程与方法，注重学生的感受、体验和经历。不仅教师的观念发生了变化，而且教师的角色也发生了变化，教师应是数学学习的组织者、引导者和合作者。自己也体会到，要转变观念，解放学生，让学生学会生活，引导学生追求崇高的精神境界，培养学生健全的人格并用人格力量的去引导学生，去感染学生才是我们应有的教育价值观。

新时期师生关系在业务上应是双方积极性、创造性都得到充分发展的业务组合。在理论上应充分体现个性、民主和发展精神；而情感上应在个性全面交往基础上情感联系，是师生个性魅力的生动体现，是师生相互关爱的结果。同时我们应该去做一个创新型的教师，有崇高的职业理想，全新的教育观念，合理的知识结构，熟练的教学监控能力，熟练的课堂教学管理艺术。在教学评价上，应着眼于学生，注重长期的效应，注重过程的评价。评价的目的不是为了证明，而是为了发展。二、课堂教学的能力得到提高。听了专家的精彩的讲解，我深受启发：在课堂教学中，学会了更好地设计教学，选择适当的教学模式，如何上好各种类型的课，怎样追求课堂教学的艺术。通过讲解与交谈，我体会到，教学是科学，也是艺术。既然是科学，就要按规律办事，改革课堂教学，以学生为主体，提高教学的质量。同时要讲究艺术性，尽量上好每一节课。

作为一名新教师，要做到为人师表，我还有许多地方要学习，我将以老教师们为榜样，恪守教师的职业道德，刻苦钻研。在教学中，我会努力去工作，丰富自己，让自己成为学生学习的引导者、促进者，而在生活中成为他们的朋友，争取早日成为一名合格的人民教师。

如何构建高效课堂心得篇十一

10月17日，我参加了在xx三中举办的“20xx年xx市高效课堂展示课”活动。

其中□xxx老师执教的名著课让我对一直不知道怎样理清头绪的《红星照耀中国》豁然开朗：王老师把名著课型分为3个阶段：阅读前的激趣课，中期推进课，后期汇报总结课。听的这节课是一节中期推进课，是对学生阅读情况的检查和督促。采用竞赛的形式，将老师之前布置的1-6章的内容通过设计的一些问题进行了考查。比如第一个问题“斯诺是谁”，老师就是想引导学生读书先读序言，进而了解整本书的基本内容。第二环节中，老师出示了书的目录，提出了几个小问题“汉代青铜”指的是什么？“红都”指哪里？“造反者”指谁等等，设计这些问题，王老师是引导学生在目录的提示下把握本章节的主要内容，梳理前后章节的关系和联系，对文章内容有一个大体的把握；第三环节“为毛泽东、周恩来做一份人物档案”“根据地图画出斯诺的采访路线”这两个问题，是培养学生边读书边做批注的读书习惯，学生从自己的勾画中串联起人物的前后经历，将零散的文字整理成有波澜的情节，在“真阅读”体会到成就感。

这节课的设计既考虑了教材的要求，是对新闻、人物传记单元内容的延伸，又考虑了学生的要求，初中阶段是培养学生阅读兴趣的最后一个阶段，一定要让学生学会阅读，爱上阅读。田老师说：“名著导读是课标中对课外阅读的一个具体体现，不是为了考试，而是为了让学生养成一个良好的阅读习惯，巩固教读课上学到的方法，核心的任务就是让学生读起来。”初中学生一年的阅读量是80万字，平均每天2600多字，最多用5分钟就可以完成，所以我们一定要督促指导学生读，让每个学生都意识到自己可以成为一名“读者”，享受阅读的乐趣，养成阅读的习惯，最终成为终身读者。

细想想，原来王老师做到了这一点：首先，老师要将名著读

懂读透，成为学生阅读的榜样，这样，学生就会被教师的热情感染，师生就会建立心灵的联结，师生共读的过程，就是学生阅读热情被点燃的过程；其次，教师是名著导读的导师，要让学生爱上“悦读”，千万不能放手让学生自由去读，教师要改变墨守成规的理念，在新的视角、新的层面上发现超越学生被动阅读的新问题、新思考，并将这些问题与思考贯穿到名著阅读中，设计好能串联前后章节的问题，让学生在问题的牵引下深入阅读；第三，大篇幅的文章，我们要教学生“化整为零”，在有目的有计划的基础上，教师应统筹规划，科学处理好名著阅读与课本学习的关系，制定好名著阅读的计划，包括具体篇目、进度、要求和方法等，甚至可以细化到每一天读书的任务和时间。

统编教材中，教读、课内自读、课外阅读，构成“三位一体”的阅读学习体系，名著导读课程也开始走进校园。阅读“火”了的背后，我们要带领学生进行真实的名著阅读，要将学生培养成“读者”作为教学目标，带领学生获得愉悦的心理体验，获得更健康的人格。

这几天的观摩学习，我发现学生的表现还是比较好的。比如说，在王莎老师的《桥》一课上面，有的学生就表现的很好，他在展示过程中反复朗读，使得感情与主人公共鸣。再比如说，在陈老师的课上，学生自制的孔雀非常美观。展示环节学生自信、沉稳的介绍引人注目。所以我们要相信学生，要相信只要坚持不懈，我们的学生无论是在学习方面还是能力方面都会有很大的提高的。

再次，要做好引领工作

生本高效课堂以学生为主，教师起引导作用。所以在课堂上面，我们要适当的引领。对于展示的好的地方要给予鼓励，对于展示不到位要及时给予提示，尽量使得环节完整。在学生展示的过程中还要及时点拨，尤其是重难点知识。点拨尽量做到语言精简、方法恰当、并列恰当的实例进行补充。

这样便于我们的学生在以后的展示过程中抓住重难点。对于学生的语言表达能力、知识归纳的能力的提高会有很大的帮助。当然，展示的时间也会大大缩短。

第二，学生角色的转变。

和传统教学相比，生本高效课堂的模式更注重以学生为主体的思想，这也和新课改理念学生主体地位提升不谋而合。新教材知识和旧教材相比，更注重知识的生成过程。因此，让学生通过自主学习、合作学习发现问题，解决问题。这样既能让让学生掌握相关的知识，又能让学生充分享受学习带来的快乐。同时，同学们在通过自学获取知识的过程中，建立了自信，提高了能力。在通过合作学习的过程中，培养了学生的团队意识、增强了集体荣誉感。这些为以后学生的全面发展奠定了充分的基础。

总之，我认为如果以新课改为契机，全面开展生本高效课堂，学生就一定能够成为学习真正的主人。

如何构建高效课堂心得篇十二

新课改其实就是一场“文艺复兴”。课程标准所提出的“转变观念”，与其说是“更新”，不如说是“恢复”，是“回归”。教育迫切需要的，也是正在做的，就是回到原点，或者说“原典”。追寻教育的原点，就必须追溯到教育的源头，对教育所涉的那些原初性的问题进行追思和梳理。比方说，什么是教育？教育的意义何在？教育的最终目的是什么？这些命题，是教育必须首先答复的，也是每个教育工作者都必须首先明确的。这些命题，陈旧古老而永恒常新，因为它们关涉到教育的本质，关涉到教育的起因和归结；时代在变，社会在变，教育的对象、内容和形式也在不断地嬗变，但教育的本质不会，教育的内在规律也不会。”回归教育原点”将从教师教学行为和学生学习行为两个方面的课堂教学高效性进行展开。

在分析影响教学活动与学习活动有效性的根底上，通过对目标达成的有效性、主体的有效性、知识建构的有效性、师生互动的有效性、学生开展的有效性等作表征分析，重点探讨提高课堂中学生学习活动有效性的教学策略，提出兴趣激发策略，以提高学生学习积极性；情境创设策略，让学生利用生活经验和原有知识学习；解决问题能力培养策略，提高学生创新能力；合作精神和探究能力培养策略，提高学生自学能力；自主练习和实践能力策略，提高学生解决问题能力；引导体验鼓励评价策略，促进学生不断努力学习。收集并整理课堂教学实例，剖析影响课堂有效教学的因素，探索和总结出适应新课改的课堂有效教学的经验和做法，以指导学校的课堂教学改革推进工作；通过实施有效教学，使学生获得主动探究、合作交流、积极思考和操作实践的时机，促进创新精神和实践能力的培养；使教师切实转变教育教学观念，改变教学方式，养成反思习惯，在科研和教改的过程中提高自身的业务素质和专业素养。构建高效课堂的实践研究，有利于提高学生的学习能力，提高教学质量，使学生适应未来社会开展的需要。有利于培养一批观念新、业务素质高、实验操作能力强的教学骨干教师。有利于建构有效教学评价指标和管理体系。掌握有效教学的评价标准，科学、全面地评价学生的学习成绩和教师的工作实绩。有利于推进学科建设，提高教师的整体素质和业务水平。使多数教师自觉地变奉献型为效益型、职业型为事业型的教育家，力求成长为一批优秀教师和省市级学科带头人。

1. 构建高效课堂，是课堂教学改革的迫切需要

目前的课堂教学还存在着不少不尽如人意的地方，一味地追求新理念，对课堂教学的实质把握不准，未充分考虑到学生实际和学习水平。教学中容易出现夸大自主教学，夸大过程与方法，夸大学生作用，夸大情感目标等而导致教学质量下降等问题。低效、无效的课堂教学现象普遍存在，重复、填鸭式的教学现象随处可见，公开课中的表演、作秀愈演愈烈面对这种种的课堂教学现实，对照新课程改革的开展要求，

我们迫切希望提高课堂教学的有效性，促进学生文化知识、根本技能、创新精神以及探究能力的整体提高，促进学生全面、持续、和谐地开展。因此，课堂教学的有效性研究成为我们每一位教师必须认真对待的现实问题。

2. 构建高效课堂，是学生开展的需要

课堂教学的有效性是指教师遵循教学规律，以良好的教学效果实现特定的目标，从而满足学生个人开展的需要。因此，衡量课堂教学是否有效，其判断依据应该是教学活动的结果是否与学生个人开展需要相适应。当今社会所需要的人才是一些那些具有良好的思想道德和心理品质、具备较高综合素质和较强学习能力的人才。本课题的研究有利于引导学生掌握有效学习的策略，提高学习效率，提升学习能力；有利于激发学生的学习热情，促进学生的智力因素和非智力因素协同开展，促使学生身心健康成长。

3. 构建高效课堂，是教学理论和实践的需要

目前，对当前课堂教学环节中的各种现象和存在的问题需要作深入的了解、分析。当前，作为一线的教育研究者迫切需要解决的是：

积极探索和改进现行课堂教学模式，认识和把握学生学习的特点、规律，有效地克服违背教育规律的做法，增强课堂教学的自觉性、预见性，减少随意性、盲目性，在提高课堂教学的有效性方面下功夫。本课题的研究有望对改变当前课堂教学的低效和无效现象及推进今后的教学改革都具有一定的指导意义。

4. 构建高效课堂，是教师成长和学校开展的需要

在课堂教学改革实践中，教师是最核心的因素。教师应建立有效教学理念，切实消除课堂教学中的无效劳动，努力提高

教学效益，让学生在课堂教学中得到最有效的开展等方面做一些有益的创新，让教师围绕课题学习、思考、探索与实践，寻求有效教学的方式和方法，让师生在教学改革中获得最大的“实惠”。通过不懈追求课堂教学的有效性，最终冲破传统课堂的“藩篱”，形成探究、合作、民主对话的课堂教学文化，大力提升教师教育理论水平和研究技能，不断铸造成一支科研型的教师团队，促使学校成为一所科学开展、特色开展、可持续开展的学校。站在教育的原点，遥望教育的诸多命题，一切便都有了当然的根基，一切便都显得清晰明了：既然教育的关节在于教师作用的发挥，那么，教育要回到原点，就很有必要让教师回到“原典”，回到被各种纷繁芜杂的主义和理论遮蔽了的经典之中，让教师主动地“读好书，教好书”——所谓“读好书”，就是读那些高于生活的经典。经典，就是人类文明的原点，即出发点。换言之，原典，就是从原点创造出来的经典，就是人类生活的经常之道；因其经常，而具有超越时空和狭隘民族意义的普世价值，足以让我们常读常新。所谓“教好书”，就是基于对教育原点的把握，基于对教育原典的理解，让教师以讲台为支点，站在教育的制高点上，所有的教育行为都着眼于人的开展、人的成就。

构建高效课堂的研究有利于考察教师教学观念的有效性和教学行为的有效性；有利于调动教师教的创造性和学生学的积极性；有利于合理配置原有的与现有的教育资源，提高教学的整体效益。有利于激活教学活动主体的自主、能动、创新意识，促使其自觉的审视反思，改进教学目标和相应的过程，实现真正意义上的以学生开展为本。有利于增强课堂教学有效性的因素分析，总结探讨提高教学有效性的策略。

如何构建高效课堂心得篇十三

总之，课堂是我们教学的主阵地，更是现今我们课改的主阵地，必须切实的提高教育教学效率。影响课堂效率的因素很多，我们只有理性地认识我们的课堂教学，客观地面对我们的课堂教学存在的问题，才能不断改进我们的课堂教学。提

高课堂教学效率的方法有很多，除了课前的预习准备、不断改进课堂结构和教学方法、营造和谐教学氛围外，还有很多很多需要我们去不断思考与实践。我们遇到的困难也会不少，碰到的问题也会很多，把追求课堂教学的高效益作为自己一生孜孜不倦的追求。只要我们面对问题和困难，冷静思考，勇于实践，善于总结，终会取得高效课堂教学改革的成功。

我认为要提高课堂效率主要从三个方面入手：

1、要经常用目光或微笑与学生交流，这是实现普遍关注的前提。要让所有的学生都能从你的微笑和目光中看到一种关注，感受到一种温暖，获得一种支持。

2、用欣赏、夸奖的手段来体现你的关注。对学生的欣赏、夸奖、鼓励往往表达一种积极的心理暗示：老师器重我。要把他们每一点的积极性、每一点的学习热情保护起来，让它生长起来，壮大起来。

3、用提问或允许回答问题来表达你的关注。不经意的允许能满足学生的被认可感，满足学生被承认的需要。

4、用“中中断定势”的形式表现你的关注。当学生表现得没有积极性，否认自己的成绩的时候，教师用“中中断定势”的方法打断其对自己的消极认识来表现对学生的认同。要让每一个学生都感到自己的重要，让每一个学生都不再产生自我贬低，自我矮化的想法和行为。

1、启发激趣，让课堂变得生动活泼。

兴趣是构成学生学习动机中最为活泼、最为现实的成分。有了兴趣，还会萌发创新意识，而在创新过程中产生的无穷无尽的兴趣，又再次促进创新。兴趣越大，学习的效率就越高。

2、质疑交流，让课堂变得有理有趣。

教师要通过让学生自己提问来组织教学，引导学生积极参与、主动探索、为他们创设动脑、动口、动手、释疑解难的机会，通过师生平等交流，培养独立思考，解决实际问题的能力，从而发挥学生的主体作用。让学生感觉学习是讲理的心智活动而不是硬“灌”。学生由被动的接受变为主动要学，学习的效果肯定也会提高。

3、提倡“合作”，让课堂变得融洽愉悦。

合作学习能满足学生的心理需要，促进学生的情感发展，充分发挥学生的积极性和主动性。在学生群体这种合作学习的过程中，教师的任务就是当好导师，及时起点拨导向的作用。合作学习很有好处：第一，拓宽思维，深化学生的认识。第二，培养和训练口头表达能力。第三，可以培养合作精神。

4、运用现代教学手段，让课堂变得丰富直观。

运用现代教学手段进行多媒体教学，可以提高学生的学习兴趣，加深对教学内容的理解，发展学生的‘观察能力和思维能力，获得课堂教学的高效率。

5、体现现代课堂结构，让课堂变得热烈主动。

要把课上活，就必须改变传统的教师独占式和教师主讲式而学生则单向静听式的课堂结构，代之以多向立体式现代课堂结构。传统的单向静听式结构其教学方式方法是填鸭式、注入式，教师积极性高，学生主动性差，这样的课堂教学效率是低下的。而多向立体式结构的教学方式方法是现代启发式，学生自学，老师进行针对性精讲，师生之间互相质疑问难，探讨真理。教师的主要精力放在发展智力、培养能力上。课堂教学活而不空，实而不死。

6、分层次教学，让课堂变得满园花开。

面向全体学生教学，才能大面积提高教学质量。而要真正做到面向全体学生，就必须彻底抛弃“一刀切”，实行分层次教学。对不同层次的学生根据他们的起点提出不同程度的要求，就能使他们在各自的起点上都有提高。如此坚持下去，就能大面积提高教学质量。

1、营造能够给所有的学生以自信的氛围。

让所有的学生都能够对自己有自信心。此时的学习是最有效的。

2、营造让所有学生都洋溢生命活力的氛围。

在这样课堂里，学生感到轻松、活跃、精力充沛。如果学生觉得自己没有活力，甚至消沉、忧虑、紧张，高效的课堂是无从建立的。

3、营造能够让学生自我管理氛围。

在这样的课堂里，每个学生都能实施自我管理，都能感到要对自己负责。如果总是觉得自己被控制着，自己对自己毫无责任，也是没有学习效率可言的。

4、营造让所有学生都有归属感的氛围。

学生间彼此聆听，彼此认同，彼此尊重，不仅能提高其学习效果，亦可修养其人格品质。在提倡素质教育的今天，社会各界都在提倡给学生减负，不能占用学生的休息时间，向课堂40分钟要效率，这就对教师提出了更高的要求，所以如何构建高效课堂是我们每一位教师毕生都要研究的课题，把老师和学生都从题海和加课中解放出来，让教师快乐地教，让学生快乐地学。

如何构建高效课堂心得篇十四

中国教育界领军人物王金战老师坦言：既然一个学生很难做到40分钟高度集中，那么老师就得保证，在最短时间内把最重要的东西讲深讲透，然后腾出一些时间来让学生互动，让学生练习做题，这样的课堂才是高效的。何为高效课堂？我认为具体而言即“四有”课堂：有精准的教学目标、有恰当的教学方法、有愉悦的教学氛围、有显著的教学效果。对一般教师而言，“精准的教学目标”都不难找，“显著的教学效果”也是水到渠成的事，而最难做好的，是有恰当的教学方法和有愉悦的教学氛围两个环节。

(一)教师要调整好心态

(二)教师高度重视备课

落实“双减”政策，构建高效课堂，备课是基础。犹如打仗，兵马未动，粮草先行。今天的课堂我们视之为无硝烟的战场，一点也不为过。当代著名教育家魏书生曾反复强调，“没有创立自己独特模式的老师，一定要落实课堂教学十条要求”，其中的第一条就是备课，“每堂课都要备课，老老师可以用旧教案，新老老师的教案也不用写得太详细，但一定要有备课本”。想要取得良好的教学效果，就得高度重视备课。

课怎么备？

2. 备教学方法。这一环节我们要考虑如何用更好的教学方法，把所要教的内容更好地呈现给学生。俗话说“好的开头是成功的一半”，所以我们要特别注重课堂导入的设置，导学材料尽可能挑选当代学生感兴趣的人或者事，可以是一个单词，一句话，亦或是一张简单的红纸。譬如我在新授九年级人教版“unit7sectiona3amomknowsbest”这首诗时，面对八年级期末考试平均分仅有30分左右的同学，我的课堂导入是跟学生打赌：今天我们有小测试，我坚信99%的同学能得满分，

并且默对这个单词，很有可能根本不需要我说出这个词，你们就能猜到。不等我说完，立马有学生红着脸说“老师你高估我们了”。但当我说出这个词“mom”他们又开心地笑着说“老师，我也写对了”，学生的自信心就这样悄悄地激发起来了。在学习九年级“unit6sectionb”篮球发明史时，我选择的课堂导入是一段独臂少年张家诚的视频简介。

3. 备学生。备课时，我有时会考虑到某个问题必须由班上某个同学来回答，为什么一定是他来回答呢？当然不是凭空想象的，是有依据的，这个学生或是骄傲或是进步了。对骄傲的同学，我会提一个对他来说有点难度的问题，他答不出来的可能性很大，由此我暗暗提醒他学习不可松懈；对进步了的学生，我会提一个简单一点的问题，他绝对能够回答正确，看似无意之举无疑能够大大提升他的自信心。

一个整天愁眉苦脸的妈妈，是养不出活泼欢快的孩子的。想要拥有轻松愉悦的课堂氛围，教师自己首先就得精神饱满，神情愉悦。其次，教师偶尔要会“偷懒装傻”。现实生活中，“懒”妈妈经常能培养出勤劳的孩子，既然这样，我们教学上为何不可以尝试这样做呢？再次，降低对学生的要求。著名的洛克定律说，跳一跳够得着的目标最吸引人，最能够激发人的热情，降低要求的目的是要激发学生上课的热情。最后，教师做到以身作则。正所谓言传不如身教，教师要求学生背的重要文章，如果教师自己能够当众秀给学生看，定能在一定程度上给予学生信心，激发学生学习英语的兴趣。

总之，条条大道通罗马！教无定法，适合自己的才是最好的。作为一名教师，只要我们能够拥有平和的心态，饱满的热情，积极钻研的精神投入教学，取得好成绩的概率一定更高！