

# 美术教师岗位工作计划 教师岗位工作计划 (汇总7篇)

在现实生活中，我们常常会面临各种变化和不确定性。计划可以帮助我们应对这些变化和不确定性，使我们能够更好地适应环境和情况的变化。通过制定计划，我们可以将时间、有限的资源分配给不同的任务，并设定合理的限制。这样，我们就能够提高工作效率。以下是小编收集整理的工作计划书范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

## 美术教师岗位工作计划篇一

### 一、研修的目标：

结合二期质量工程对信息技术教学的要求和信息技术课堂教育有效性的现实反思，在教师培训期间，不断学习，认真思考，反复实践，提高业务能力，锤炼专业精神，丰富教学智慧，形成教学风格。并积极投身一线教学，积极开展校本教研，真正成为农村教学的业务能手。

### 二、研修计划：

#### 1、勤于学习，树立终身学习的观念。

坚持不懈地学。活到老，学到老，树立终身学习的观念。多渠道地学。要做学习的有心人，在书本中学习，学习政治思想理论、教育教学理论和各种专业知识，增强自己的理论积淀；也要在“无字处”学习，学习他人高尚的师德修养，丰富的教学经验，以达到取长补短的目的。广泛地阅读各类有益的书籍，学习各种领域的知识、技能，特别要学习现代信息科技，不断构建、丰富自己的知识结构。

#### 2、立足课堂，善于思考，在实践中探求、感悟。教学工作中

进行教学反思。反思自己教学理念，反思教学的实际成效。探求成功的教学模式，思考教育教学的现实问题，理论与实践结合的问题。

3、提升业务，乐于动笔，扬长补短。加强基本功的训练，让学生听说读写之前，教师的自身业务也要能跟上。听名家诵读，说精准的语言，读经典的著述，写生活札记。每天坚持动笔，正人先正己，育人先育己。不断丰富自己的内涵。转化为教学的动力之源。

4、时刻不忘调整心态，始终以积极乐观的心态面对工作面对学生。

### 三、具体措施：

1、看2本教育教学理论书。读苏霍姆林斯基《给教师的一百条建议》，结合信息技术学科的特点研读名家关于信息技术教学方面的著作。做好读书笔记。做到认真研读，读有心得。结合教学实践、生活点滴，撰写学习感悟文字。把所读经典作为反观自身的明镜，端正教育教学行为方式。

2、网络平台，积极学习研讨。每天浏览教育类网页1小时，进行网上交流和研讨。参加培训班内博客交流。利用网络写教学日志，不断在反思中进步。

3、深入开展校本课题研究。以实践活动为载体，将培训心得渗透在具体的教学之中。充分利用团队优势，开展集体备课，集体研讨。

互相学习提高教学实效。立足学校实际，解决当前农村信息技术教学难题，以研促教。

4、认真听课评课，积极备课做课。利用观摩学习的机会，见贤思齐，学习提高。通过实践反思再实践的教学活动，研修

提高教学能力，优化教学模式，丰富教学艺术。

5、积极参加培训，潜心学习研讨，认真参与小组活动，相互交流，共同进步。积极向专家请教，解决教学中存在的问题和困惑。利用好每次的学习机会。

6、学习专业知识，拓展视野，提升素养。练好教学基本功的同时，通过多读多写完善自我，为教好书育好人打下坚实基础。诵读名家名篇，浸润人文情怀。写生活感悟，反思人生真谛。通过自身的提高，寻求教学的新起点。

## 美术教师岗位工作计划篇二

1. 根据学校领导的管理要求，充分发挥学科组的作用，在工作中处于积极、主动、进取的状态。

2. 加强组内教师的团结与合作，每个教师都要尽心尽力，不断提高业务水平，积极施展自己的才华。

3. 贯彻学校体育工作条例，开展各种体育竞赛活动，增强学生体质，培养他们对体育活动的兴趣，力争在各类竞赛中取得好成绩。

1. 抓好体育常规课的质量，提高备课组的教研能力。

2. 抓好下午第三节跑步训练工作。

3. 努力提高跑步的质量，保证学生每天一小时的锻炼时间。

4. 抓好组内教师公开课，加强网上博客交流。

5. 运动团队的建设，制定计划，抓好选材、训练工作，争创好成绩。

## 1. 备课组建设

### 备课组活动

一周集体备课活动，一周教研组活动，组织组员加强理论学习，更新教学观念，提高课堂教学质量。加强说课能力，及课后反思的小结，切实抓好每一堂课的质量，保证学生身心健康的发展。

## 2. 体育教学

### (1) 教学常规

继续落实教学常规工作，上体育课时每位教师要注意自身的常规要求，穿好运动服、戴好哨子，事先划好场地、布置好器材，严格按照备课的进度上课。

### (2) 规范备课

做好课前的预案，提高教学手段的设计水平。每位体育教师要建立点名制度及成绩册。备课是上好课的先决条件，要上好课就先要认真备好每一堂课。在区下发的教案基础上事先再进行根据学校实际情况进行加强备课并做好课后反思。

### (3) 教育教学

积极进行教学研究课的研究，抓好新教材的教学落实工作，组织好大组汇报课、研究课的汇报工作。能够使老师加强业务能力，使教学水平更上一个台阶。平时加强组内循环课的研究教学，使组员的教学水平有所进步。

## 3. 课外活动

### (1) 体育锻炼

通过“阳光体育运动”的开展，逐步完善学校的体育设施建设，丰富学生课内外体育活动内容，使学生每天在校锻炼时间不少于一小时，促进学生身体健康、心理健康和社会适应能力的提高。以将快乐、趣味的活动引入体育活动为主旨，强化活动的领导与管理，并建立各项管理制度，在活动的内容与形式、过程与评价上形成有效管理，充分挖掘校内外各种课程资源，不断丰富和发展活动的内涵，不断提升活动水平。

## (2)听课、评课

听课、评课是提高教学水平的一种手段。这学期还是实行同一备课组相互听课、评课方式，每位教师每星期听课数至少一节，年轻教师二—三节，更快提高年轻教师的教学水平。具体节数：每周一节。

## 美术教师岗位工作计划篇三

依据以“教研促教，教研兴校”的思想，根据\_\_中学新学期工作计划安排，本着大力倡导“课程改革兴校，课堂改革强校”的思想，认真贯彻落实新课程改革的精神，坚持以课堂改革和新课程改革为中心，以教师的校本培训为主线，着力全面提高教师的综合素质，培养学生的创新精神和实践能力，提高教育教学质量、促进学生健康全面发展，深入推进评课方式改革，使我校的教育教学工作和教育科研步入一个新台阶，开创一个新局面。

### 二、主要工作目标

(一)组织好教师培训工作，提高教师业务水平。

(二)组织并开展好各项教育教学研讨活动，为老师们搭建教学交流、技艺切磋、展示自我的平台。

(三)以课题研究为依托，促进教育教学工作的开展，进一步推进高效课堂改革。

(四)配合学校各处室开展好对师生的各项服务工作。

### 三、具体工作安排及措施

(一)组织好教师培训工作，提高教师业务水平。

1、这学期教师培养在原来的基础上，计划采取走“走出去”和“请进来”相结合的方式对老师们进行培训。着力培养青年骨干教师，学校将选拔一部分青年教师作为重点培养对象，为他们搭建锻炼、提高、成长的舞台。

首先，学校适时地安排他们“走出去”，在经费和时间都允许的情况下计划安排各学科各处室至少一人到近几年高考取得较好成绩的贵阳一中、遵义南白中学、都匀一中等知名学校跟岗学习，通过观摩学习，跟岗培训，学习他们的管理模式、教学教研、培优补差、高考研究等方面的经验，外派学习的老师回校后对老师进行二次培训，再结合学校实际做出一些必要的改革。

其次，除了“走出去”学习外，还计划“请进来”对我们老师进行培训。在经费允许的情况下，计划邀请x大、\_\_师大、\_\_学院等高校的一些知名专家学者到学校做专题讲座，帮助老师们开拓视野，提升自我。另外，充分利用名师工作室学员这一资源，争取名师工作室到我校开展对口帮扶活动，并争取能让我校更多的老师加入到名师工作室当中，学习他们的先进理念。

2、除了“走出去、请进来”学习外校的成功经验外，还要立足本校，充分利用学校的优质资源对老师们进行培训。因此，本学期将加大“校本培训”的力度。

(1)学校将邀请人事部门或学校德高望重的老教师对新进老师进行入职培训，让他们找准位置，潜心教书、明确方向，树立目标。

(2)以教研组为单位，开展高考专题讲座。由学校聘请学校各学科教学经验丰富的老教师针对本学科老师进行高考专题培训，介绍他们多年来的教学经验，讲座要求各教研组在开学两周内把计划、课题、主讲教师报教科处登记，主讲老师要精心准备讲稿，课件并交教研组长处审核，讲座结束后全组老师要写反思，心得和计划，以确保讲座的质量和效果。

(3)开展“老带新”精准帮扶活动。学校将安排一名老教师带两名中青年教师，中青年教师必须带一名新教师。帮带必须要有计划、有记录、有总结、有评比，并将评比结果作为年终评优评先的重要依据，以此来督促帮扶工作落到实处。

(4)各教研组每周至少开展一次教研活动，通过教研来提升教师的业务水平。每次教研活动必须要有主题，确保教研活动的质量，严防教研活动流于形。

(5)利用学校安排的业务学习时间，督促全体教师进行教材教法的研究，配合教务处做好集体备课工作，要求每次集体备课必须要有初稿、讨论稿、修改稿、定稿、公开课实践、反思等材料以确保集体备课的质量。

(6)学校将邀请人事部门或学校德高望重的老教师对新进老师进行入职培训，让他们找准位置，潜心教书、明确方向，树立目标。并开展“老带新”精准帮扶活动。学校将安排一名老教师带两名中青年教师，中青年教师必须带一名新教师。帮带必须要有计划、有记录、有总结、有评比，并将评比结果作为年终评优评先的重要依据，以此来督促帮扶工作落到实处。

3、继续开展好“中继教”培训，组织并督促教职工认真完

成“\_\_省干部在线”和“大数据”学习，全面提高全校教师的理论和水平。

(二)组织并开展好各项教育教学研讨活动，为老师们搭建教学交流、技艺切磋、展示自我的平台。

1、以各教研组为单位，本学期计划开展“三课”活动来促进教学工作，指新教师上好“汇报课”、青年教师上好“优质课”、学科带头人至少上一节“示范课”。各教研组开学要有计划，有方案，每堂课必须要有教案，评课记录、心得、教学反思等资料以确保活动的顺利进行。

2、组织好英语、生物、历史学科教师参加\_\_x优质课比赛，要求参赛者认真备课，教研组集中集体智慧精心打磨，争取能在全州优质课比赛中取得好成绩。各学科都要安排经验丰富老教师或近几年取得优秀教学成果的中青年教师上一堂示范课，课后全员必须有反思和总结，以此来确保比赛的质量，以达到促进教学的目的。

3、计划以教研组为单位和周边的兄弟学校多开展一些“同课异构”“高考研讨”“送课帮扶”等教学方面的交流活动，通过相互切磋，相互交流来促进我们的教学工作。

4、计划充分利用名师工作室学员这一资源，争取名师工作室到我校开展对口帮扶活动，并争取能让我校更多的老师加入到名师工作室当中，学习他们的先进理念。

5、组织教师参加各级各类教学论文、优秀课件、教学设计等竞赛活动，根据教育局工作安排，举办好县级优质课比赛。

6、安排好教师下乡支教，送课下乡等活动。

(三)以课题研究为依托，促进教育教学工作的开展，进一步推进高效课堂改革。



1、关注已立项课题的开展情况，跟踪监督课题的研究进度，确保已立项课题顺利结题。

2、争取课题申报机会，争取各学科都能有与教育教学相关的课题立项。

3、教科处组织和安排好课题培训，计划请州教科所、县教育局教研室专家及学校在课题研究方面有经验的老师对老师们进行课题研究方面的培训和指导。

4、组织学生积极参加\_\_省科技创新大赛以及在学生中广泛开展研究性学习活动，并为学生提供各项帮助和指导。

(四)配合学校各处室开展好对师生的各项服务工作。

1、配合政教处做好班主任培训工作。

2、配合教务处做好高考信息收集、高考培训、专题讲座等方面的工作。

(五)做好年终各类资料的收集、整理、归档，迎接上级部门的年终检查、考核工作。

协助学校办公室做好年终绩效考核的相关工作。

## 美术教师岗位工作计划篇四

本学期我校高一政治将以推进政治课程改革为重点，根据教育局的总体部署和教研室的工作意见，扎扎实实做好政治课改的教学研究工作。认真贯彻落实政治教学常规，研究新的思路，采取新的举措，提高工作实效。

具体来说，我们主要做好以下几方面的工作：

第一，加强对政治课改师资的培训。一方面积极参加上级组织的各项培训，同时制订政治新课程的教材教法校本培训计划积极开展多种形式的政治课改研究活动，在理论上深入研究，在实践中积极探索，培训有关教师开展政治教学观摩研讨活动。坚持理论联系实际，充分激发政治教师的学习、研究、实践的主动性和创造性。

第二，优化政治教学管理，提高教学效益。加强教学管理是深化政治教学改革、提高教学质量的保证。我们提倡“向45分钟要效益”，全面提高政治教学质量。校领导多次在教学会议上强调，课堂教学教师最多上28分钟，多进行师生对话交流。为此，我们着重从以下几个方面下功夫：

### 1、充分备课、明确目标

在政治教学中，我们坚持集体备课，充分挖掘教材中有效资源，同时把握教材的基本知识点，结合老教材一起研究，做到对知识的深刻把握。我们坚持在一个星期之前就把课备好。在教研组长的指导下，坚持“百花齐放”，即每个人提出一套实施本课教学的思路，探讨最适合本课的教学。同时坚持“求同存异”，即每个班都有各自的特点，针对不同的班级进行“个性化”教学，所以我们对于同一堂课的教案有好几个，而且修改的地方也比较多，同时我们在大致思路差不多的前提下，对于具体的环节的实施又所不同，真正做到“备学生”。

### 2、积极探索综合实践课

特别是对综合探究课的实施，我们采取了探究式学习的方法，先创设有关的调查内容，让学生在实践中先对其进行初步把握。同时，在课堂中，共同探讨研究的成果，充分体现了从实践到理论的有效过程。对知识、原理的呈现不再都用“灌输式”，主要是通过呈现一定的教学情境，让学生在解决问题中获得知识的理解和运用。综合探究课的特点就是对学生

情感、态度和价值观的升华，基于这样的要求，我们在强调掌握基本知识之外，较为注重学生思想政治素养的提高，通过辩论、分组探讨等形式对有关问题进行深层次的探究，在探究过程中充分地培养学生与他人合作、与他人分享成果的乐趣。同时，在表述自己的观点时，锻炼了学生的语言表达能力，自我效能感增强。

### 3、及时进行教学反思

“让反思成为一种习惯”是我校自新课程改革以来的最显著特征。我们政治尤其教学反思，我们现在已经把反思融入自己的教学过程之中。每上完一节课，都习惯性地思考是否需要再改进的地方，是否教学符合学生的生活逻辑，创设的情境是否是在“作秀”，有没有真正落到实处。反思的过程也是自我提高的过程。在思考中完善自己的教学，同时，把对教学的反思用书面的形式表达出来，共同交流，实现教学资源的优化。在教师的共同探讨中再进一步提高自己的认识，实现反思——交流——再反思的模式。在把反思内化的过程中，实际也就是我们自身发现不足，努力纠正的方向。当然，我们反思的内容很多，对一个教学的环节、一个教学的问题创设等都可以反思。反思的形式也是多种多样的。如录制自己的上课全过程共同在整个教研组分析等等。

总之，反思是我们教学的一大亮点，也是我们提高的有效途径。

## 美术教师岗位工作计划篇五

本学期我校要以教学为中心，以稳步推进基础教育课程改革、强化教学管理、以教研为重点，努力提高教学质量。依法治教，以德治校，齐心协力，开拓进取，奋力拼搏，以新思维、新姿态，开创我校教育教学工作新局面。

一、加强教师队伍建设，推动依法治教。

1、全体教师都要树立一个干好教育的使命感、紧迫感和压力感。要有较强的组织性、纪律性和规范性，要做到爱岗、乐教、善教，不断提高自己的思想水平和业务能力。要树立教育新观念，打破旧思想、旧观念，要以新的风貌塑造我校教师的新形象，要建设一支高素质的教师队伍。一方面切实加强我校的政治学习的制度落实，并开好每周的总结会和周前会。另一方面加强各项管理措施到位，并依法做好建章立制工作，使学校各项工作都有法可依、有章可循。要把学习、宣传、贯彻《中小学教师职业道德规范》的工作列入重要的议事日程，并结合我校的实际情况，制订具体实施方案，更广泛地开展“立高尚师德，树教育新风”活动。

2、要把贯彻《中小学教师职业道德规范》和《教师法》等教育法规统一起来，通过认真贯彻，让教师树立科学的世界观和高尚的职业道德，以规范为指南，进一步增强自律意识，使全体教师真正做到爱岗敬业，为人师表。

3、结合贯彻《中小学教师职业道德规范》，继续抓好教师的职业培训和自学进修学习，积极鼓励教师参加各类进修学习不断提高业务水平。

4、充分调动教师的积极性，加强对青年教师的业务进修和岗位考核，培养中青年骨干教师。学校领导成员要分包干各级组，带领各级组并展开学习。

5、认真组织学习《中心小学依法治校管理规范》，落实责任制和加强责任感。

## 二、积极推进素质教育，全面提高教学质量。

1、教学是中心，质量是生命，提高教学质量是教育的永恒主题，首先我们要统一认识，坚定地抓好以下几个方面。积极推进素质教育，素质教育是当今教育的主任务，首先要对素质教育有一个全面正确、透彻的理解，要把握其实质。一要

重视主体性以人为本、以学生为主体，重视学生掌握学习的方法，形成了以思维能力为核心的开发。以能力为重点，特别是创新能力和实践能力为重点的培养。二要重视整体性，重视学生的思想素质、知识素质、能力素质、身心素质和谐发展。三要全面性。面向全体学生，大面积提高教学质量。四要基础性。继续抓好文明礼貌的养成教育，通过创建文明学校、文明班级、文明小组等活动，培养学生文明行为习惯，进一步促进良好校风、班风的形成和发展。其次是积极挖掘教材内在因素，发挥主渠道、主阵地的作用，以积极开辟好第二课堂活动。充分促进好学生的思想素质、知识素质、能力素质和身体心理素质的全面发展。

2、以素质教育为核心，深化教学改革，全面提高教学质量。认真加强对教育教学理论的研究学习，提高认识，转变观念。进一步加强教学常规“五个环节”的管理，使教法和学法合符规范，合符科学，有利于全面提高教学质量。深化课堂教学改革，优化课堂结构。课堂教学要面向全体学生，采取“抓两头，促中间”的办法，使每个学生的学习成绩都能在原有的基础上得到应有的提高。建立健全奖教奖学机制，对取得成绩的教师给予表彰奖励，对停步不前的教师要认真查找原因，促其成绩不断上进。学校领导要端正思想，摆正位置，把主要精力放在教学工作上，要以身作则，深入课堂听课，索取教学工作上的第一手材料，并积极鼓励教师互相学习，共同提高。学校要根据不同学科的特点积极开展教学研究，如语文加强听、读、说、写的的能力训练；英语科重视理解兴趣和语言环境的训练。总之各个科的教师要根据教学内容和对象特点选择教法，做到讲求实效，积极探索研究。

3、做到教学、教研和培训“一体化”，通过教本教研，组织教师反思自己的教学行为，加强教学的交流和互助，从而转变教学观念，树立教学新理念，钻研新教材，尽快适应新课程的教学工作。

# 美术教师岗位工作计划篇六

为了更有效地提升高中地理教师的学科教学水平，搞好高三地理的复习，提高地理课的教学质量，特制定如下教学计划：

## 一、指导思想

1. 实施素质教育，全面贯彻党的教育方针，端正教育思想，转变教育观念，面向全体学生，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，为学生全面发展和终身发展奠定基础，切实提高中学德育工作和课程的针对性和实效性。

2. 认真学习和研究高中地理《课程标准》，关注高考，明确所教年级的教学目标的要求，从整体上确定与把握教学内容，以《课程标准》为教学依据，结合当前教学改革的新形势，学习和实践新的教学理念，探索以学生为主体的新的教学模式。

## 二、工作目标

1. 以课本和课程标准为基本，充分研读考纲，从整体上把握复习的要求。让学生详读教材，记忆和理解基本概念、基本原理。

2. 改变教学观念，大胆进行课堂教学改革，发挥学生的主动性，培养学生的思维能力。教师给予学生以思考和消化的时间和空间。

3. 加强教研，研究高考和高考试题，把热点与教材知识的有效结合，注重知识的迁移与运用，精选习题，避免陷入题海中。

4. 进行有效的知识落实。把课堂的知识落实做为主渠道，及时进行“章结”、“单元过关”和“月清”。

5. 学生的学科成绩在优生率、平均成绩和及格率上有明显提升。

### 三、采取措施

1. 从整体上考虑和制定教学、复习计划，按照计划有条不紊的进行实施。学科组应该在集体教研的基础上制定详细的计划和措施。在计划的制定中要有总目标和阶段目标以及具体措施、评价、时间安排、内容安排等内容。

2. 在每轮复习中应注意的问题：针对近几年高考的命题特点和地理学科实际。

第一轮复习主要是抓课本基础知识的落实，让学生细读教材，让学生在自已理解的基础上围绕主干整理知识，形成知识内在立体结构和网络。化对主观题练习，主观题的题目不宜过大。

3. 研读课标、考纲和考试说明，充分利用好高考试题。教研组的教学研究，应具体到课标、考纲、考试说明要求是什么，教学中怎样体现和实施，怎样依据要求去选择习题，学生怎样落实。研究各种高考试题、组合和有效的使用高考试题。

4. 提高课堂效率，做好知识落实。对于地理课来讲，教师在课堂上不要每一个概念都讲，面面俱到，而应该通过问题来引领学生读书，理解知识，教师对于重要的概念、观点和原理进行讲解，帮助学生理清基本思路，发挥学生的主体作用。给予学生理解和消化的时间、空间。

5. 精选不同等级和要求的练习。根据每一轮的复习目标，精选不同等级、不同要求的习题进行练习，避免毫无目标的题海战。对在练习中发现的新问题，要多思、多问及时解决。重点解决学生在主观题上的问题，针对性的训练。在专题复习中的热点问题要一题多问、一题多解，举一反三，触类旁

通。

此外，还要处理好知识理解与解题的关系，重点知识和一般知识的关系，难题和基础之间的关系，学科之间的关系。

## 美术教师岗位工作计划篇七

二年级的学生年龄相对较小，性格活泼、开朗，对未知的事物充满了好奇，有较强的求知欲望，对音乐知识有初步的了解和认识，模仿能力较强，想象力丰富，但在创造能力以及对音高的把握上还需要提高和加强。

### 二、教材分析

- 1、培养学生对音的感知能力，能分辨音的高低、长短。
- 2、能感受并描述音乐中力度、速度的变化。
- 3、能用线条、点表示自己听到的音乐。
- 5、感受、体会不同民族不同国家的音乐风格
- 6、在演唱中，能用自然的声音，按照节奏和曲调有表情地独立演唱和齐唱

### 三、教学目标

知识目标：

- 1、认识认识打击乐器碰铃和响板。感受音的长短，并且学会正确的演奏方法。
- 2、通过学习歌曲，理解歌曲所包括的小知识。

能力目标：



- 1、学生通过学习歌曲，学会用正确的口形，姿势和呼吸方法歌唱。自然圆润的发声，清晰的咬字、吐字。
- 2、通过学习本册教材，认识一些乐器，初步学习演奏方法。
- 3、通过音乐游戏，引起学生的兴趣，培养学生合作进取的精神，培养学生对音乐的兴趣。
- 4、通过声音创编的活动，激发学生对创造的兴趣，并从中获得成功喜悦。

情感目标：

通过音乐教学，突出其学科的特点，把爱国主义集体主义精神的培养渗透到音色教育中，启迪智慧，培养合作意识和乐观向上的生活态度，使学生成为有理想，有道德，有文化，有纪律的全面发展的新人。

#### 四、教学重点、难点

教学重点：以审美体验为核心，提高学生的审美能力，发展创造思维。

教学难点：审美情操的培养，实践能力的培养，培养学生的创造精神和合作精神的能力。

#### 五、教学措施

- 1、充分利用现代教育技术手段，加强音乐的听、视、动结合。
- 2、突出音乐学科的审美性，坚持以学生为本。
- 3、精心设计教学方法，力求课堂教学有效多彩。
- 4、采用多元评价体系，发掘每个学生的优点。