

# 2023年学校开放日活动总结(汇总10篇)

对某一单位、某一部门工作进行全面性总结，既反映工作的概况，取得的成绩，存在的问题、缺点，也要写经验教训和今后如何改进的意见等。怎样写总结才更能起到其作用呢？总结应该怎么写呢？以下我给大家整理了一些优质的总结范文，希望对大家能够有所帮助。

## 学校开放日活动总结篇一

在3月份下旬我校进行了教学公开课活动，每学期一轮的教学公开课都给教师创造了一种相互学习、相互交流的机会。在这次活动中教师通过对教材的解析，对所教的一课进行了细致的加工和重组，通过亲自授课、课后说课、课后反思、听同年级的课和不同学科的课，并及时地对课进行评议等一系列方式和措施，不仅认识到自身授课上的不足，而且还学习了其他教师授课中一些好的经验和方法。多数教师说，每一次这样的教学公开课都对自己的教学能力有极大的促进作用，教学专业水平在每一次锻炼中提升，在相互的交流中有了进一步地发展，希望学校多多创造这样的机会。

从每一次听课中我们也都能感受到不同学科教师对本学科知识领域、课改精神的理解、掌握和运用的程度在逐步地加深，尤其是青年教师的进步更是巨大的。我们可以从他们的身上学习他们更好的教学经验和方法，改进自己的教学不足，使每一位教师的教学能力都有更大的提高。

现对本次教学公开课情况进行总结：

每一次的教学公开课都得到了学校“一把手”的高度重视，并且都能全程跟踪听课。在本次学公开课活动中，校长教导主任在繁忙的学校公务中能一起听课，并且还能坐下来和教师进行简要的交流，这充分体现领导对教学的重视程度，这

看出我校领导对教育教学工作的重视程度。

在这次公开课活动中，学校有4名教师参加了授课，授课人数是最多的，我们选择的.是上午后两节课和下午授课的时间，全校的教师都可以参加听课。参与活动的教师都能够按照学校的要求认真地完成学习目标，积极地听课，并进行交流。青年教师更是珍惜这次学习的机会，他听课的态度认真，不断地记着笔记，并且还向教学领导询问对本次课的评价情况，相信他们会在不断地学习中快速地成长起来的。

这次公开课和以往不同，不同学科各安排了一组评委。在这次活动中各科评委都尽职尽责，评委之间各自打分，没有带有各人感情色彩的现象。而且能给讲课人用心地去评课，去指导，都能说出自己扣分的原因，给分的理由。

有些青年教师授课思路新颖，采用“先学后教，当堂训练”的教学模式上课。如邓老师老师一开始在教室里播放音乐，使学生的学习积极性倍增，给学生创设了一种愉快的学习环境，使课堂教学增添了许多魅力。在老师里老师的教学思想和理念很好，“先学后教，当堂训练”的教学法很熟练，并有创意。

现代教学手段的运用，对课堂教学的效果的确起到了积极有效地促进作用。大多数教师能够结合授课内容亲自制作或在网上查找相关的资料制成课件，课件中还配有音乐渲染了课堂气氛。而且课件的制作水平很高，起到的效果也很好。这说明教师们的教育技术水平也有了大提高。

教学是一门艺术，是一种精神交流活动。这种活动总是与情感密切相联系的，并在一定的环境中进行的。在教学过程中，教师运用艺术化的语言或其他媒介引入或创设一定感情色彩的以形象为主体的生动具体的场景或氛围，以引起学生一定的态度体验，激发学生学习的兴趣。所谓课上的有趣，这就是说，学生带着这种高涨的、激动的情绪从事学习和思考，

学生在学习中感受到自己的智慧力量，体验到创造的欢乐，我们的教师在课上也注意到了这一点。

在总结经验学习别人优点的同时，我们更应该看到课堂教学中存在的不足，这样才能有更大的发展。在本次教学公开课中，也有些不尽人意之处，需要我们教师在今后的教学工作中加以改进，如在课堂教学环节上安排得不够合理，所占用的时间分配上还需要进行改进；课堂教学方式上也存在教师讲解过多，没有放手让学生去完成的现象；虽然运用了多媒体辅助教学，但是在教师自身要有激情、要用自己的情绪感染学生上做得还不尽完美；没有按要求讲完课后说课；学生不会认真听课，习惯很不好。陶行知说过：教育就是习惯的培养。良好的行为习惯、学习习惯要靠我们小学教师来规范和培养。只有在良好的学习习惯的影响下，学生的学习能力才会有所提高。衷心地希望各位教师能够在今后的课堂教学中扎扎实实、努力钻研，上好每一节课，不断提高自身的业务能力，成为各学科教学上的能手。

20xx年x月

## 学校开放日活动总结篇二

为提高教师们研究文本、探究新形势下崭新的教学模式，提升教师们自身授课素质，实施科研兴校、科研兴教的战略，镇小学教研室于一月———日举行了“卧龙山镇小学、幼儿园教师公开课评选”活动。现将活动情况总结如下：

### 1、教师热情高涨，参与人数众多

在参加本次活动的人员中，既有教学经验丰富的中年教师，也有年富力强的青年教师，更有充满活力的年轻教师，参与人数高达52人，创历史新高！这种热情，既是对教研室人员的极大鼓舞与鞭策，亦让我们感到巨大的压力，面对教师们的首肯与期待，我们教研室同志达成共识，一定不辜负教师

们对我们这种诚挚的信任，在活动中我们坚决杜绝人情分、关系户，一切靠实力来证明一切，如果您榜上有名，证明您已经是我镇教师队伍中的佼佼者，反之，如果您不幸榜上无名，请您也不要气馁，说明您的进步空间还很大！无论怎样，参与了都将是对自己能力的一次锻炼，也是对自己教学水平的一次提高，更是人生的一种历练！

## 2、准备充分，精彩纷呈

在此次活动中，参与教师均准备的相当充分，大多数教师在说课中采用了脱稿，其富有激情的语言、抑扬顿挫的声调，处处显示着教师扎实的语言功底。更值得可喜的是，有几位中年教师的说课，设计独特，处处闪烁着丰厚的文化底蕴，时时透露出睿智的教学策略以及先进的育人理念，其干练的教学风格、独到的质疑精神、巧妙的课后拓展、精心的习题迁移，令我们当场拍手叫好！

## 3、与时俱进，彰显个人独具特色

本次评选中，参赛教师无不体现出崭新的教学理念，学为主体、练为主线的教学思路得到了很好的体现。难能可贵的是参评教师扬长避短，均充分展现了自己鲜明的教学特色，有的教师以操作取胜，有的教师以扎实的基本功见长，有的教师以设计孩子游戏呈现教学智慧，可以说，均充分体现出教师睿智的教学思想。

## 4、说课规范，教师基本功扎实

在本次活动中，教师们都能按照“说教材——说学情——说教学目标——说重点、难点——说教法、学法——说教学设计（过程）——说板书设计”的基本思路进行，说课程序规范，尽管此次活动中，参赛教师参赛的科目不同，年级不同，但无不体现出教师扎实的功底，如：语文教师体现的精彩纷呈的板书，有的以简笔画展现，有的以括号式概括，有的以图

表式列出，但无论以何种形式体现，均起到了提纲挈领的显示主题内容的效果，可谓点石成金，纲举目张，再如美术课上，参赛教师当堂表演的绘画，神形兼备，夺人心魄，再如数学教师手画的圆线条匀称、轨迹饱满，均凸显出教师们平时扎实的基本功。

## 5、教学手段先进，善于借外物辅助教学

在说课教师中，绝大多数教师体现出多媒体教学的影子，能借助“外物”来辅助教学，高效省时的开展课堂教学。

### 1、教学环节过于简单，不能够很好的呈现文本内容

少数教师在说课中尽管环节规范，但对教学过程涉及太简，不能很好地体现文本，显得头重脚轻，重点不明！

什么是一节好的说课呢？我们认为说课也好讲课也好，都是为了体现文本内容的，如果不能以文本内容为主，那么我们的说课就会流于形式，空洞无物了，须知任何形式的讲课，其目的只有一个，那就是要完成教学任务，而缺乏文本的训练，本身就脱离了教学的重点，试问这样的设计又焉能令人满意呢？很多的教师将来要考在编，我们一致认为，要想在说课中取得好的成绩，请务必注意教学过程的内容的精心设计才好！诚然这些观点仅仅是我们的一点浅薄的认识，仅供年轻教师们参考。

### 2、忘记自身角色，仅仅为说而说

在本次活动中，有少数教师忘记了自己的角色，不能很快的进入虚拟的课堂情境，只埋头念稿，不能体现出说课的特点，语气平淡，缺乏激情，没有抑扬顿挫之美，教态唯一，一味埋头，读完了事，如果体现在课堂中，试问这样的课堂怎么体现出“学为主体”的教学思想呢？朋友在于走动，资金在于流动，课堂在于互动，没有课堂的互动，将是一潭死水！

### 3、环节生硬，缺乏过度

少数教师的说课，环节生硬，缺乏各环节之间的过渡，各个环节之间显得孤立，不能上挂下联，缺乏逻辑推敲。

### 4、基本功不到位，不能体现个人风采

在本次活动中，部分教师基本功太差，写得字体太难看，不规范，作为语文教师，三笔一画更应该好好加以练习。还有的少数教师不能够体现现代教学手段的运用，整个说课过程缺乏创新。

### 5、网上下载多，个人特色少

在这次活动中，我们发现部分教师的说课稿雷同，一眼就可以看出是从网上搬来的现成的作品，缺乏个人备课的课，必然没有鲜活的、灵动的个人灵魂，更难以展现个人的教学风采。

### 6、部分数学教师缺乏拓展，以本为本

部分数学教师在说课设计练习时，不能很好地进行迁移训练，拓展延伸，只是以本为本，缺乏近似类比与联想类比的训练，不宜与学生创新思维的提高。

### 【备注】

在这次评选过程中，我们评委对部分教师呈现出的缺点进行了当场评点，其目的只是出于关心、爱护年轻教师的目的，没有别的想法，当然我们的观点也仅仅是建议。总起来说再完美的课堂也有不足之处，但力求年轻教师发展的更高更快，是我们永远不懈的追求！

## 学校开放日活动总结篇三

夏天的天气显得格外的炎热，咄咄逼人的阳光将大地炙烤的滚烫。然而，这样的天气终归会有不平凡的事发生，来打破这样的现状。

为认真贯彻“进社区献爱心”的大学生宗旨，提高和培养大学生的社会实践能力和社会公德意识，我们6月9日中午8点计划着就走进了\_\_社区，学习敬老院，开展献爱心，送个温暖活动，看望孤寡老人，了解老人生活的同时带给他们欢乐，为他们晚年国际的精神世界献上一份关爱，将我们的热情传进老人们的心中，让他们在这个冬天不再寒冷。活动的主要目的是弘扬中华民族的敬老爱幼的美德，“尊老”是中华民族的传统美德，作为新世纪的大学生，更有责任和义务发扬这一美德的。

此次活动让我受益良多，一个社会的弱势群体，在这漫长的一生中，尽力了无尽的风风雨雨，尝尽了世间的.酸甜苦辣，在人生的日子里，他们所渴望的不仅仅是安逸的生活，更重要的是对他们的理解。活动中我们将准备好了学生贺年卡和慰问品，赠与辛劳一生的老人，并帮他们打扫卫生，使得院子和他们的房间变得更加的温馨整洁，帮他们摘菜洗萝卜。老人们见了都点头称赞不已。之后我们当中的同学做一些有利于老人的按摩，给老人们梳头剪指甲，和他们促膝长谈，亲切的询问他们的身体状况，帮助他们解决力所能及的困难，和他们唠唠家常，听他们讲故事，聊一聊过去和现在，老人们露出开心的笑容。叮嘱他们要注意身体，给他们唱歌娱乐，使得每个老人都感受到家的感觉，感受到家人的温暖。与他们的交流中可以得知他们内心对我们的到来激动之情。就这样整个院里洋溢着欢笑，涌动的暖流。我们之中的同学有一半是贫困家庭，这次活动中他们都将从社会得到的恩泽互不保留的回报给这些老人们。

快乐时候往往忘却了我们最大的局限条件时间，一晃一上午

过去了，在告别老人的时候，同学们和老人们的眼睛都湿润了，老人们将我们的手紧紧拉在一起彼此都不愿意离开，都希望时间能停留在那一刻，并嘱咐我们有空多来坐坐，可我们还是得走了，但我们的心停留在老人身边，我们的爱心将会继续去传承我们中华民族的美德，向社会宣传了敬老的传统美德，希望引起社会对老人晚年生活的关注，让这以前夕阳再次绽放绚丽的光彩。

虽然我们简单的几句问候并不给老人们带来什么，直到我看见拍的相片才发现，我们的话确实给老人带来莫大的欢乐，老人需要的不仅是物质上的关怀，还有心灵上的慰藉，因为老人容易感到孤独。这天我谬的异常的开心，老人们也过得很开心，他们打开话匣子，向他人诉说心中的喜怒哀乐，也把自己的心愿寄托在我们身上，希望我们帮他实现。虽然我们帮他们做的只是力所能及的事，可是我们让老人都痛快开心一回。与此同时我们深深体会到他们并不需要太多，他们需要的只是陪伴，如果我们的社会能给予他们更多的关注，他们就会感到满足。

这次活动也遇到事先不知道的麻烦，例如我们事先没有给敬老院的院长联系，突然到访给院长带来不便，院长事先计划的买菜计划打乱了；还有事先也没有拿志愿者旗号，给老人们带来一丝惊吓；活动中也有学生不小心弄得院子湿漉漉的，冬天寒冷没干的水可能会结冰，给老人行走带来潜在危险。这些细小问题都在未来我们在举行活动奠定基础，通过一次又一次的总结，慢慢地我们的社会实践能力得到提升。

这次献爱心活动不禁发扬了民族，不怕脏，不怕苦，不怕累的精神，同时也锻炼了学生干部及同学吃苦耐劳的精神，加强了团结和协作的能力也增强了他们对社会弱势群体的关爱之心。引导学生树立了正确的社会荣辱观，拉近了学生与社会近的距离，开拓了视野，希望发挥我们每个人的力量，去建设更加和谐的社会主义，通过奉献爱心，来唤醒真情。



## 学校开放日活动总结篇四

按照学校领导的安排，我校每年每学期都对本校教师的课堂教学进行检查（也就是上公开课），通过检查，既看到了老师们进步的一面，同时也发现了一些还不够完善的地方，现对教师的课堂教学总结如下：

从整个听课活动来看，首先值得肯定的是老师们的态度非常的认真，课堂准备的也比较充分。另外，由于我校在听课活动之前，首先组织教师认真学习了高效课堂的评价标准，因此，这一点在教师的课堂教学活动中也有所体现，老师们努力的按照高效课堂的标准要求实施教学，教师的教学理念有很大的提升。

在课堂上，老师充分尊重学生学习的主体地位，把学习的机会留给学生，相信学生，学生的能力得到了很好的培养。在知识传授中，强调学生进行探究性学习，探究理念，探究解题方式，作为教师真正的充当起了组织者的角色，学生在这样的教学活动中，对知识掌握得更加的扎实、灵活。充分按照本年级段、本学科的特点，重点进行各种能力训练，训练效果明显，学生在学会知识的同时，既锻炼了能力，又得到了情感的熏陶。除此之外，教师严谨的态度也得到了体现，严密的组织课堂，并努力改善自身的语言，一丝不苟的教育学生，充分的体现出了一名老师良好的素质。

在看到进步的同时，也应发现存在的一些不足。首先是存在的一些共性的问题。

- 1、教师在授课过程中也注意到了关注学生的回答、交流。但是关注的力度还不够，比如说，对于课堂上学生生成的一些问题或是一些学生出现的错误答案，教师不能及时地作出有针对性地引导，往往一笔带过或是作出一个简单的评价就算了，这也可能是教师比较难以处理的一个方面。

2、教师的语言需有待提高。目前在课堂教学中普遍存在的一个语言方面的问题是课堂上，教师重复的话语太多，总是害怕学生听不清再重复一遍。还有就是，教学设计中的一些过渡语、结语并不连贯，特别是有些环节过渡的很不自然。另外就是教师的语言评价还不到位，效果并不明显，再有就是，教师用语言调控课堂的能力还有待提高。

3、在某些大龄教师的身上，可能还会受一些传统观念的影响，课堂上会有些放不开，害怕学生学不会，往往出现多讲的现象。

1、加强学习。尤其是加强对新课标理念的研究，转变教学观念，改革课堂教学。

2、在课堂教学过程中，保持一个严谨、扎实的工作态度，充分尊重学生自主学习的主体地位，时刻关注学生的学习过程，及时了解学生存在的问题，并能够及时准确地作出引导或评价，不能敷衍了知。

3、努力提高自身的语言。这一点需要我们要不断得再工作中进行锤炼，严谨自己的工作态度，以促进良好的教学效果。

总之，在学校公开课活动中，确实感受到了老师们的努力和进步，但是也看到了一些自身的不足，因此，在以后的教学工作中，还要加强学习，不断创新，促使自己的课堂教学再有一个大的提高。

## 学校开放日活动总结篇五

20xx年3月3日是第十七次全国爱耳日，我国现有听力残疾人2780万，其中0~6岁听障儿童约13.7万，重度以上听力障碍者占84%，每年新生听力残疾儿童2.3万，听力障碍严重影响了他们的学习和生活。

为响应天津残联的号召，呼吁在校大学生保护耳朵，保护听力，天津高校手语联盟在20xx年3月3日在联盟内各学校进行了爱耳日的宣传活动。

活动开展：各校采用多种多样的形式进行宣传活动形式如下，

(1)在食堂或人员密集区介绍如何预防耳病及防护措施，并发放传单给在场同学。使得更多的同学记住了爱耳日。

(2)活动现场运用签字、横幅、海报、宣传单等多种平面方式进行宣传并运用手语歌表演、现场音乐播放等方式吸引同学们驻足。有条件的社团还进行了广播宣传。

(3)借此机会有一些社团还进行了纳新。

(4)出场外活动外一些社团还进入到个宿舍内发传单，使大家在闲余时间关注爱耳话题，从而得到很好的宣传。

## 学校开放日活动总结篇六

为了进一步推进课堂教学改革，更好地把上学期已在我校全面铺开的开放课堂活动引向深入，全方位提高教育教学质量，我们新世纪文武学校在“先学后教、当堂训练”总原则的指导下，开展了全校范围的大规模的教改公开课活动。

在公开课进行过程中，广大教师热情迸发，思维创新，积极参与，争先恐后。教改新思路、新举措、新办法层出不穷。一路听来，令人耳目一新，印象深刻，倍受鼓舞，对我校教育教学发展前景充满了必胜信心。

现做一简单总结。

一、最直观、最大的变化是课堂结构的变化。

1、在这一系列课堂中，学生自主学习、合作学习、探究学习的时间大都达到了课堂45分钟的三分之二，教师讲解的时间，降到、甚至低于三分之一。

2、课堂结构发生了大的变革，进行了大的调整。这些课已经不是满堂灌，也不是一言堂，已经由传统的“35+10”的关系逐渐转变成了“10+35”的关系。

二、教改变化体现出我们提倡的“先学后教、当堂训练”的教改原则。 这些课归纳起来，大多具备以下六个环节：

1、激情导课。

2、展示学习目标。

3、让学生进行有指导的自主学习。

或以问题的形式，或以学习目标的形式，或预习题的形式，或语言提示等多种不同形式进行指导。

4、小组讨论。

在自主学习的基础上，对疑难问题进行小组讨论，是一种学生合作学习、探究学习。

5、通过各种形式的习题对学习效果进行展示、反馈、检测。

6、由学生或老师对学习中的知识缺陷、模糊概念、学生失误进行补充、修正、评价、点评、点化、总结、归纳。

三、结论：

1、课堂环节的设计发生了变化。

这种变化，体现出大家对课堂教学的认识发生了转变，观念

发生了更新，教学思路进行了调整，大家从根本上抛弃了满堂灌、一言堂、填鸭式、老师一统天下的陈旧教学模式。

## 2、课堂气氛发生了变化。

在这些课中，我们整个的课堂活了起来，学生在老师的激情引导和活动设计下，动了起来，争先恐后地动手、动口、动眼、动脑，完全改变了以前那种死气沉沉、萎靡不振、昏昏欲睡、一潭死水的旧状态。

生；这些变化的发生，也必将进一步提高教学效率，有效地解决了“如何向45分钟要效率”的老问题。

## 3、“学生为主体、教师为主导”的教学原则得到实现。

“学生为主体、教师为主导”的教学原则提了几十年，但很多年来，并没有在课堂上真正实现，往往是“教师为中心、学生为服从”——教师一讲就是几十分钟，课堂上教师一统天下，这个老问题，在我们这些课堂得到根本性的转变。

## 4、师生角色发生变化，在较大的程度上体现了开放课堂的教改理念。

这些课不再是僵化的、单调的、保守的、机械的、一成不变的以老师为中心的传统的课堂，而变成了教师当导演，起组织、指导、引导、策划、设计的作用；而学生是主演，是课堂活动的主体，课堂变成一个活的课堂。这应该说是一个大的进步，是一个大的提高。

## 5、教改的道路不会一蹴而就，也不可能一次活动就达到尽善尽美。

比如一些环节和时间的设计与安排还不够严密，一些教法的使用上还不够娴熟，学生还不很适应。但既然教学改革是在

探索中前进的，这都是不可避免的，是小节，是支流，它不影响主流的进步。

因此我们认为，大家在教改探索之路上所付出的这种艰辛努力，所进行的这种大胆尝试，是一种有意识的追求变革、追求进步、追求创新，是完全值得充分肯定的。

最后，希望大家再接再厉，把这种教育教学改革坚持不懈地进行

下去，使自身在教师专业化成长之路上日臻卓越，使广大莘莘学子在成才之路上收获快乐，也使我们的特色学校建设最终取得更加丰硕的成果。

## 一、总体情况：

从整个听课活动来看，首先值得肯定的是老师们的态度非常的认真，课堂准备的也比较充分。另外，由于我校在听课活动之前，首先组织教师认真学习了高效课堂的评价标准，因此，这一点在教师的课堂教学活动中也有所体现，老师们努力的按照高效课堂的标准要求实施教学，教师的教学理念有很大的提升。在课堂上，老师充分尊重学生学习的主体地位，把学习的机会留给学生，相信学生，学生的能力得到了很好的培养。在知识传授中，强调学生进行探究性学习，探究理念，探究解题方式，作为教师真正的充当起了组织者的角色，学生在这样的教学活动中，对知识掌握得更加的扎实、灵活。充分按照本年级段、本学科的特点，重点进行各种能力训练，训练效果明显，学生在学会知识的同时，既锻炼了能力，又得到了情感的熏陶。除此之外，教师严谨的态度也得到了体现，严密的组织课堂，并努力改善自身的语言，一丝不苟的教育学生，充分的体现出了一名老师良好的素质。

## 二、存在的问题：

在看到进步的同时，也应发现存在的一些不足。首先是存在的一些共性的问题。

1、教师在授课过程中也注意到了关注学生的回答、交流。但是关注的力度还不够，比如说，对于课堂上学生生成的一些问题或是一些学生出现的错误答案，教师不能及时地作出有针对性地引导，往往一笔带过或是作出一个简单的评价就算了，这也可能是教师比较难以处理的一个方面。

2、教师的语言需有待提高。目前在课堂教学中普遍存在的一个语言方面的问题是课堂上，教师重复的话语太多，总是害怕学生听不清再重复一遍。还有就是，教学设计中的一些过渡语、结语并不连贯，特别是有些环节过渡的很不自然。另外就是教师的语言评价还不到位，效果并不明显，再有就是，教师用语言调控课堂的能力还有待提高。

3、在某些大龄教师的身上，可能还会受一些传统观念的影响，课堂上会有些放不开，害怕学生学不会，往往出现多讲的现象。

### 三、改进措施：

1、加强学习。尤其是加强对新课标理念的研究，转变教学观念，改革课堂教学。

2、在课堂教学过程中，保持一个严谨、扎实的工作态度，充分尊重学生自主学习的主体地位，时刻关注学生的学习过程，及时了解学生存在的问题，并能够及时准确地作出引导或评价，不能敷衍了知。

3、努力提高自身的语言。这一点需要我们要不断得再工作中进行锤炼，严谨自己的工作态度，以促进良好的教学效果。

总之，在学校公开课活动中，确实感受到了老师们的努力和

进步，但是也看到了一些自身的不足，因此，在以后的教学工作中，还要加强学习，不断创新，促使自己的课堂教学再有一个大的提高。

## 学校开放日活动总结篇七

这是我人生中第一次做公开课，也是第一次有这么多高水平的教师对我的课进行深入的评价，我感觉受益匪浅。课后，我对我的'教学进行了深入的反思，主要概括为以下几点：

在本节课中，我虽然有演示实验，学生单人实验，还有学生合作小组实验，可是这些实验让人感觉有些单薄，也过于简单。也就是说，我虽然有做实验，组织实验的意识，可是做得不到位，就应在质和量上都有一个突破才行，我在以后的物理教学中必须会注意这些地方。让学生在实验中学习物理，体现出物理与其他学科不一样的科学魅力。

在本节课中，我的引导以及讲解过多，这就直接导致了学生想得少，说得少，这与我们所倡导的“以学生为主体”是不协调的。我是一个新教师，对于上课的时间以及节奏总是掌握不好，总是认为学生回答不上来问题所耽误的时间是一种浪费，所以对于新知识以及难题我总是想让学生来回答，而是自我在上头讲解。其实，这是一种很错误的想法，第一，让学生说的过程中，是让学生对所学知识在脑海中整合的过程，这并不浪费时间；第二，学生回答问题是站在学生的角度来想问题并且进行表达，这样其他学生能够更好地理解；第三，让学生回答问题能够检测他们的掌握状况，使教师心中有数。总而言之，让学生多想多表达，是十分有好处的，我以后必须要做到以学生为主。

在本节课中，我对一些知识讲解地不够深入，不够细致。也许对于大部分学生来说课本的知识以及难度足矣，可是，对于一些学习成绩较好的学生来说就要掌握的更深入一些，所



以，作为教师，课下所准备的知识必须要源于课本并且高于课本，以一种更高的姿态来对知识进行讲授，就会有另外一种更好地效果产生。

在本节课中，我丢了“比较”两个字，就让听课的教师听出了误会，我觉得这属于我的用语不够严谨。而物理学科就是一门严谨的学科，所以以后我必须会注意，并且锻炼自我的科学用语。

首先，课件要做得清晰明了，这节课就出现了字体颜色过浅，以及字体过小的问题，这都是我在准备的时候疏忽的地方，以后必须要注意。

其次，我没有提前准备好彩色粉笔，这也是我失误的地方。

最终，我的板书结构也不是很好，以后必须要加强训练。

教师已经提出来，学生说“教师好”以及“教师再见”的时候必须要回礼，要体现出我对学生的平等的尊重，我觉得这一点十分有必要。

另外，还有一件事情，让我触动很大。有一个学生，学习成绩很不好，脑子也没有其他同学灵活，可是我任教之后，我总是鼓励他，注意他，所以他的物理成绩上升了很多，属于班里的中上游。在听课的结尾，我让他对本节课进行了总结。可是下课后他悲哀的哭了好一阵，说明明自我都会做，我却并没有让他回答比较难的问题，他说我不重视他。我明白这些之后，心里面有心疼，有欣慰，还有悔恨，我深深的明白了，后进生不仅仅需要教师的温暖与呵护，更需要一个展示自我，向外界证明自我的平台与机会。所以，在日后的教学过程中，我必须要注意这一点，也就是我所说的，不仅仅要让他们感觉到温暖，更要充满正能量。

说了这么多，我感觉自我在教学的路上提高了，成长了，我

会时刻反思自我，总结经验，让自我成为一个优秀的教师！

## 学校开放日活动总结篇八

xx年，按照学校教研室的统一安排，全体教师都参与了公开课活动，通过课堂教学既看到了老师们进步的一面，同时也发现了一些还不够完善的地方，现对教师的课堂教学总结如下：

从整个听课活动来看，首先值得肯定的是老师们的态度非常的认真，课堂准备的也比较充分。另外，由于我校在听课活动之前，首先组织教师认真学习了高效课堂的评价标准，因此，这一点在教师的课堂教学活动中也有所体现，老师们努力的按照高效课堂的标准要求实施教学，教师的教学理念有很大的提升。

在课堂上，充分尊重学生学习的主体地位，把学习的机会留给学生，相信学生，学生的能力得到了很好的培养。

在知识传授中，强调学生进行探究性学习，探究理念，探究解题方式，作为教师真正的充当起了组织者的角色，学生在这样的教学活动中，对知识掌握得更加的扎实、灵活。

充分按照本年级段、本学科的特点，重点进行朗读感悟训练，加强学生语感的训练，训练效果明显，学生在学会知识的同时，既锻炼了能力，又得到了情感的熏陶。

除此之外，教师严谨的态度也得到了体现，严密的组织课堂，并努力改善自身的语言，一丝不苟的教育学生，充分的体现出了一名老师良好的素质。

在看到进步的同时，也应发现存在的一些不足。首先是存在的一些共性的问题。

1、教师在授课过程中也注意到了关注学生的回答、交流。但是关注的力度还不够，比如说，对于课堂上学生生成的一些问题或是一些学生出现的错误答案，教师不能及时地作出有针对性地引导，往往一笔带过或是作出一个简单的评价就算了，这也可能是教师比较难以处理的一个方面。

2、教师的语言需有待提高。目前在课堂教学中普遍存在的'一个语言方面的问题是课堂上，教师重复的话语太多，总是害怕学生听不清再重复一遍。还有就是，教学设计中的一些过渡语、结语并不连贯，特别是有些环节过渡的很不自然。另外就是教师的语言评价还不到位，效果并不明显，再有就是，教师用语言调控课堂的能力还有待提高。

3、在某些大龄教师的身上，可能还会受一些传统观念的影响，课堂上会有些放不开，害怕学生学不会，往往出现多讲的现象。

1、加强学习。尤其是加强对新课标理念的研究，转变教学观念，改革课堂教学。

2、在课堂教学过程中，保持一个严谨、扎实的工作态度，充分尊重学生自主学习的主体地位，时刻关注学生的学习过程，及时了解学生存在的问题，并能够及时准确地作出引导或评价，不能敷衍了知。

3、努力提高自身的语言。这一点需要我们要不断得再工作中进行锤炼，严谨自己的工作态度，以促进良好的教学效果。

总之，在整个课堂教学检查活动中，确实感受到了老师们的努力和进步，但是也看到了一些自身的不足，因此，在以后的教学工作中，还要加强学习，不断创新，促使自己的课堂教学再有一个大的提高。

# 学校开放日活动总结篇九

主持人：

敬爱的老师，亲爱的同学们，大家好！沐浴晨光，充满了新学期的希望。迎着秋风，激荡起跳动的心房。清爽的季节里，我们欢聚一堂；和谐的气氛中，我们共享这难得的时光！看，同学们的脸上都洋溢着喜悦的笑容，想必心中都充满着激动。看，我们的教室又换上了新的衣服，校园的花草也显得格外精神。

大家向左看，今天，我们学校还迎来了一群新同学，现在让我们用最热烈的掌声有请新同学入场。（掌声响起）

同学们，从现在开始这些小弟弟小妹妹和新转入的同学就正式成为我们常胜小学的一员了，让我们以掌声对他们表示祝贺，希望大家能成为他们学习上的榜样，生活上的帮手，让他们在常胜这个大家庭中度过充实、快乐的每一天。

## 2、宣布仪式开始

新的学期，新的希望，让我们就在今天，就在这里一起放飞。下面我宣布常胜小学20xx年秋学期开学典礼现在开始。

## 3、升旗仪式(升旗音乐)

护旗手介绍。在今天的升旗仪式上，他们将向大家介绍他们在暑假中的收获！（护旗手介绍）

让我们向这些光荣的旗手致以少先队员最崇高的敬礼！

1) “全体立正，出旗、敬礼、奏乐、”

2) “升旗、敬礼、奏乐”

### 3) “唱国歌”。

新的学期，看到同学们崭新的面貌，相信大家也作好了学习的准备。让我们以智慧作帆，以勤奋作桨，将个人与集体的发展航船驶向远方。下面让我们用热烈的掌声欢迎校长讲话。

### 4、校长讲话

让我们再一次以热烈的掌声感谢王校长给老师和同学们提出了殷切的希望和要求。老师们，同学们，人贵在行动，听了校长的讲话，你们应该知道如何去面对新学期的困难与挑战，走好未来的每一步棋子。那就让我们给自己定个目标吧，全身心地投入去实现它。

人们说老师像红烛，照亮了别人，燃烧了自己。老师是人梯，用自己的双肩把一代代人托起。无私奉献是老师的信念，我们的成长是老师的希冀。我们常胜小学这学期迎来了三位新老师，在以后的日子中他们将和同学们共学习，同成长，在同学们成长的路途上无私地撒播着阳光雨露。

让我们再次以热烈的掌声表达对全体老师的敬意、谢意，好吗？

### 5、优秀教师发言。

### 6、优秀学生家长发言。

### 7、毕业班学生代表发言

最后让我们有请六年级学长代表——同学的发言，听听他们在新学期中有什么好的想法和计划。

### 8、呼号

全体立正，呼号：准备着，为共产主义事业而奋斗！

牢记我校校风：

## 学校开放日活动总结篇十

作为二中新教师的我与其他三名跟我同年参加工作的新教师一起参与了“新苗杯”公开课活动，这个活动事实上就是为了观察和检验我们四人从去年参加工作至今的成长、工作情况。我上的课是音乐欣赏《爵士乐》。为了上好这节公开课，我做了不少准备，课后，经过听课学校领导、老师的讨论和反馈，我了解到我这节课总体上来说还是得到了他们的一致认可的，几个学校领导事后公开或私下分别找我谈了话，对我这节课做出了很多精辟的点评，我也积极主动找一些资深的优秀教师取经，虚心听取他们对我那节课的意见和建议，从中真可谓受益良多。所以，为了让自己今后取得更大的进步，成长更快，我有责任对我这节课做一个总结。

优点：我这里想引用一段邓绍球校长的点评：“一组提问，一组游戏，提起了同学们的学习兴趣；恰当的激励语言，较好的组织形式使学习氛围活跃；降低位子，与学生们平等探讨，师生互动，共同参与，鼓动“创意”、“惊喜”评价，效果很好。”我在这里不是偷懒，只是觉得邓校说得足够全面了，我自己总结反而怕说得不好。

缺点：优点要发扬，缺点更要注意，加以改正，这样才能更进一步。我认为这节课不足的地方有三点：

1. 开局不佳。课刚开始时由于课件的问题我本人随机应变不够，虽然及时开始上课，没被问题所累，但被影响了心情，有点紧张，没能让学生一开始就投入进来，因为我自己也没能投入。

2. 教态问题。我上课时习惯双手交叉抱于胸前，这是一个常规教姿错误，不雅，显得随意，这个姿态在礼仪学中也是被认为是不礼貌的，仪态很重要，这会影影响学生上课的态度。

之后的欣赏作品过程中我做桌子的行为系同个缺点，今后要注意。

3. 口误。介绍艺术家时名称前后不够统一有时念：路易斯阿姆斯特朗，后面有念路易斯阿姆斯壮，虽然音译过来问题不打，但不注意会容易引起学生的困惑。

话说，有舍才有得，一节课就40分钟那么长的时间，你要怎么分配才能让学生达到最大的学习效果。我上个学期也上了节公开课，就在这个问题上犯了错误，我把一个个知识点罗列出来，逐一讲授，但是重点不够突出，让人印象不深。而这节课我克服了这个毛病，备课时搜集的资料很多，但最后经过我的筛选，放弃了很多非重点知识，我的重点是欣赏爵士乐作品《玫瑰人生》，针对这个重点，我在提问和互动上下了功夫，并鼓励学生们学唱主题旋律，取得了很好的效果，这就是所谓的突出重点。而后八个字中，解决难点是很困难的，否则也不会称之为难点了，我的做法是：把这八个字融合了。把难点通俗化，化难点为上课的亮点。具体做法：我这节课是欣赏《爵士乐》，爵士乐知识的难点在于那变幻莫测，即兴式的节奏，如果我生硬的教他们拍打节奏，既调动不了学生的听课兴趣，也不一定能让它们学会这个节奏。我想到了做游戏，安排做厨房炒菜的无实物练习，并在过程中让学生自己配上适当的声音节奏，这个安排果然调动了学生的学习兴趣，现场气氛热烈，学生积极讨论并参与到游戏中来，既在游戏中得到了乐趣，又从中体会到了爵士乐那极富即兴性的节奏特点，之后我教他们打了那个专业性较强的切分节奏，学生们也参与度很高，很快就学会了。看似困难的所谓“难点”就是这样被我解决的，并且转化为了这节课的一个“亮点”。