

最新我的文件存哪里教学反思 电脑美术 教学反思(精选5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。那么我们该如何写一篇较为完美的范文呢？下面是小编为大家收集的优秀范文，供大家参考借鉴，希望可以帮助到有需要的朋友。

我的文件存哪里教学反思篇一

小学生从四年级开始学习电脑，而电脑绘画是其中内容之一。学生对于电脑绘画充满了好奇，很快便能学会基本工具的使用。但是如果让学生画出一幅画来，却不是一件简单的事情。特别是稍复杂一些的画面，学生往往是望而生畏。我在本学期教学中特别思考了这个问题，现在觉得这与我们平时的教学，特别是绘画开始阶段的工具教学有一定的联系。绘画工具并不多，也很容易掌握，可是要想熟悉地使用，有技巧的使用却并不是一件容易的事，需要在大量的练习后才能掌握，才能从中摸出技巧来。因此，在教学每一种基本工具时，我也特别注意配合一些简单的物体来让学生在练习中学会工具的使用，更重要的是让他们在学习中学会技巧，甚至让他们学会创造性地使用工具，这些工具可比手工绘画中的画笔神奇多了。

在本周的教学过程中，我们学习了圆、填充、曲线等工具的使用，我们又通过在课堂中画杯子、大树、太阳、小草、花朵等一系列的事物来反复练习工具的使用。我们还通过利用不同的工具画出不同的树，让学生掌握树的画法，同时在画树的过程中再配以太阳、小草的练习，在练习中自然形成了一幅简单的画面。让学生在无形中学会了画面的布局，工具的使用也随之领悟，甚至为自己的成就而手舞足蹈，有了成功的体验。我想这是学习的重要一面，有了这样成功的体验，必然

激起学生学习的兴趣，为以后的学习开了好头。学生也更喜欢电脑绘画了，感觉原来电脑绘画其实也很容易学。

我在教学中，哪怕是一种工具的教学，也要花费很多的时间去琢磨，去研究如何更好的教会学生，如何在其中渗透更多的内容，如何更好的组织我们的课堂教学，更合理的安排我们的教学内容，尽量让学生在短短的一节课内学到更多的知识。

我发现学生对于“画图软件”中各种基本工具的使用都较易掌握，但不能灵活运用，其主要原因关键在于缺乏创造性的思维。因此，当学生已经掌握了基本工具的使用方法后，就应该培养其综合运用的能力。对学生这种创造能力的培养是极其重要的，也是教师教学工作的重点。

记得在一次电脑绘画课上，我想让学生画画生活中的物品，可是学生面露难色，觉得用这些工具不够用，难以画出真实的物品。于是，在教学中我摸索了一些富有趣味的实例来培养学生的创造性思维和创新能力，取得了显著的效果。下面，我就这些实例来谈谈如何发掘电脑绘画教学中的创新因素。我先让学生看一幅月亮图，请同学们思考一下，谁能用几分钟时间完成。大部分学生从常规思维出发，采用了曲线工具来画，用两条曲线圈起来，结果花了不少时间，画出的“月亮”还不够理想。可是有些同学却突发奇想，先画好两个大小基本相似的圆，然后移动其中的一个圆，把它覆盖在另一个圆上面，组成一个新月形，然后用橡皮擦去多余的部分。这便是一种创造性思维，对于这类同学，我表示了欣赏的态度，并希望其他同学也能像他们一样创造性地看等问题，能发表自己独特的观点生活中的物品也正如以上练习一样，只要你以创造性的眼光来看待它，使“画图”工具真正为你所用，那就一定能画出很好的作品。接下来我出示了一个茶杯和一个碗，请同学们来画。有了以上的经验，学生很快找到了极具创造性的方法，画好了茶杯和碗。当学生的创造思维萌发以后，我所要做的就是稍加点拨和保持它的热情，然后

就和同学们一起体验创造的喜悦与快乐！

我通过实例，激发了学生的兴趣，点燃了学生创造性的火花，克服了学生电脑绘画中的畏难情绪，使学生真正成为了电脑的主人。

我的文件存哪里教学反思篇二

在教学时，我先让学生按照课文前的阅读提示独立阅读课文，在学生把课文读正确、读流利的基础上，再引导学生边默读边思考：课文介绍了电脑住宅中的哪些设施？那里的电脑有什么功能？怎样工作的？让学生用自己喜欢的方式呈学习成果。如，填写表格，将电脑住宅的具体设施、如何工作、有何功能等内容以表格形式展示出来。如此一来，学生对电脑住宅就有一个整体清晰的印象了。另外，我还让学生通过小组合作控究的形式，按课文的讲述顺序画出电脑住宅的示意图，根据自己的想象将抽象的语言转化为形象的画面。我知道学生对电脑比较感兴趣，于是我让学生再读读自己感兴趣的段落，鼓励学生以“电脑住宅主人”的身份向“参观者”介绍电脑住宅，以引导学生熟悉课文的内容和语言，并能重新组织语言，准确地介绍电脑住宅中各项设施的布局、功能及使用方法。

生想象，设计智能化的教室、学校、商场??并鼓励有兴趣的同学把想象的内容写下来。

整节课学生的学习兴趣较浓厚，但是由于本课是略读课，教学时间只有一课时，在节课的时间里较难把学生的想象力充分地发挥出来，因此本课的一些问题讲述不够深入，有些环节可能流于形式，没有达到实用性的效果。

教学中我设计的导语激发了学生的学习兴趣和兴趣，可以说我的导入设计是比较成功的，在对课文内容的讲读上，我采用了以疑促读，以读解疑的方法，让学生带着问题读课文，并在读

课文的过程中解决问题，这一点大多数学生做的都很好，个别学生由于读文不用心，对问题解决不够准确，另外，在教学中我注意教学与实际相结合，让学生大胆想象，“假如现在给你一个机会，设计一座电脑住宅，你准备怎样设计它呢？”学生想象不够丰富具体，表达也不够完整，在今后的教学中，我要多培养学生的想象与表达能力。

我的文件存哪里教学反思篇三

我校本学期起围绕培养小学生预习能力这一课题开展教研活动。今天，我在学校上了一堂教研课，内容是小学语文第七册《电脑住宅》。经过教学实践，通过教研组成员的研讨，引发了我如下思考：

(1) 标小节，标新词。

(2) 大声朗读课文三遍：第一遍读准生字的读音，课文读通读顺。第二遍注意文章内容。第三遍要注意文章结构，写作方法。

(3) 将最重要的或者是不能理解的问题写下来，课前交给老师。

(4) 预习作业：如果由你来设计一栋电脑住宅，你打算怎样设计

想一想，写下来。我收集，整理好学生的问题，抓住几个上课时需要解决的问题，还把这几个问题加进了ppt课件中。

接下来，以学生提出的电脑住宅是电脑住的地方吗电脑住宅是谁发明的

电脑住宅在哪个城市里有

电脑住宅是在中国还是在别的国家

这样一些有趣的问题为切入口，导入课题，介绍了电脑住宅的相关知识。

再接着，又以学生提出并经教师修改的三个问题电脑住宅是什么样子的呢

电脑住宅有哪些功能

如果你是个建筑师，你想怎样设计电脑住宅

为主线，依次通过当画电脑住宅示意图，当小导游，当小设计师三个环节解决了问题。

最后，总结课文后，还对预习作业完成较好的学生给予了表扬和小奖励。

所以，这节课充分重视了预习习惯的培养，发挥了学生的主观能动性，抓住了学习要点，基本完成了教学任务。

1、在让学生画示意图时，我指导不够明确。只说用一支彩笔勾线，另一支彩笔标注。结果，学生有的在画画，讲究美观，不注意结构，费力不讨好。其实教师还应该告诉学生分为二层画，标出二层各有哪几间房子就行，再在房子前面加上大门就好。

也许是我的评价误导了孩子。或者先让学生读自己喜欢的那一段，读熟了，理解清楚了，再鼓励他们当小导游，用自己的语言介绍。有个循序渐进的过程，学生会更大胆。

我的文件存哪里教学反思篇四

这是一篇略读课文。课文介绍了一栋实验性综合电脑住宅的有关情况。它位于日本东京市中心，建筑面积370多平方米，内部安装有100多台电脑，设计师是东京大学教授坂村健。为

了形象生动说明电脑住宅的功能和作用，课文运用了想象和联想，在教学中指导学生多读，在读中理解内容，体会作者按一定顺序说明事物的方法和感受现代科技给人们带来的舒适和便捷，同时培养学生想象和联想能力。

因此，在预习时，我先让学生按照课文前的阅读提示独立阅读课文，在学生把课文读正确、读流利的基础上，再引导学生边默读边思考：课文介绍了电脑住宅中的哪些设施？那里的电脑有什么功能？怎样工作的？我知道学生对电脑比较感兴趣，于是我让学生在预习时再读读自己感兴趣的段落，鼓励学生以“电脑住宅主人”的身份向“参观者”介绍电脑住宅。因此在学案的第五大题的第一小题中让学生概括全文，并让学生在展示时，对电脑住宅中的不同设施进行介绍，加深对本文本的理解，但学生做得不够好，这也是我自己在课前指导不够导致。总之，在展示这节课时，有优点也有不足。

- 1、课代表干练聪明，导入和总结都很自然，点评客观全面，起到了很大作用。
 - 2、本节课目标明确，展示井然有序。
 - 3、学生展示时拓展也比较丰富，并且能对知识点（如：问句的变换、双引号的作用、住宅的特点等）及时进行归纳。
 - 4、学生在讲解课文时，对文本分析细致，加深理解。
 - 5、教师对学案上内容的展示有取有舍，整节课纠错、点拨很及时，用心聆听学生的展示，注重细节。也可看出教师驾驭课堂能力较强。
-
- 1、整节课气氛不太活跃，学生有点紧张还是不够自信，展示不够大胆，声音较低，表达不够流畅，没有很好的体现学生的个性。

2、课堂中互动较少，教师没有及时调动学生的积极性。

3、在改写反问句时，在“不”和“没有”之间的运用上不够准确。

4、对课堂中所展示的内容没有及时的进行反馈，从而加强记忆，落实知识。

5、由于本课是略读课，教学时间只有一课时，在一节课的时间里没有很好地把学生的想象力充分地发挥出来，也导致文本内容提升不够。

如果学生了解课文内容以后，再让学生展开想象，围绕“如果我是一名设计师，我会怎样设计电脑住宅”进行交流、讨论。进一步引导学生想象，设计智能化的教室、学校、商场??并鼓励有兴趣的同学把想象的内容写下来。在学案上设计这样一个小练笔的话，整节课学生的学习兴趣会更浓厚，也能锻炼学生的.口语表达能力，从而也能活跃课堂气氛，让课堂提升到更高层次，很好地完成教学任务。

总之，在以后的教学中，要边学习，边实践，努力让自己的课堂更加活跃，更加完美。

我的文件存哪里教学反思篇五

在教学过程中，我是这样做的：

1. 在引导学生了解单元导读，明白本单元学习的主要任务是懂得“细观察，勤思考，多动手，就一定会有新的收获和发现。”

2. 引导学生进行默读训练。能带着问题，默读课文。这也是本册重点学习的阅读方法。（要求是1. 标段序。2. 课文主要讲了一件什么事。3. 能就课文内容试着提出问题吗？）

3. 引导孩子们自学生字词。

4. 讲解课文内容时再次默读课文内容并找出哪些段写“下棋前”发生的事情，哪些段写“下棋中”发生的事情，让孩子们理清课文的思路。在学习的过程中，孩子们能找出成语，可在读的形式上还不够多，应该让学生男女读、分角色读等形式，联系上下文理解词语，这也是一种很好的理解词语的方法。这样，对于课文的好词会理解得更好。