

# 狼来了的故事幼儿园老师说课稿 幼儿园大班语言活动春雨的色彩说课稿(通用5篇)

在日常学习、工作或生活中，大家总少不了接触作文或者范文吧，通过文章可以把我们那些零零散散的思想，聚集在一块。相信许多人会觉得范文很难写？以下是我为大家搜集的优质范文，仅供参考，一起来看看吧

## 狼来了的故事幼儿园老师说课稿篇一

**【导语】**本站的会员“炼画”为你整理了“幼儿园大班语言活动《春雨的色彩》说课稿”范文，希望对你有参考作用。

各位领导你们好！今天我说课的内容是大班散文诗《春雨的色彩》。我将会从活动内容分析、活动目标、活动准备、教法、学法、活动过程六个方面进行我的说课过程。

### 一、活动内容分析：

春天里万物复苏，百花争艳、绿草如茵、一派迷人的景色。

《春雨的色彩》是大班幼儿的散文诗，里面蕴涵了深刻的含义：它以优美、委婉、拟人、贴近生活的笔触向大家讲述了绵绵的春雨与万物之间的联系。《春雨的色彩》不同与一般的抒情叙事散文，它还有一种有着引人入胜的情节，散文诗中绵绵的春雨，屋檐下叽叽喳喳的小鸟，万紫千红的大地，从而建构出了一幅有声有色的春景图。这首诗符合幼儿欣赏的特点，更容易激发幼儿的欣赏愿望、学习兴趣，引起没的情感共鸣。

### 二、活动目标：

发展语言的关键是创设使幼儿想说、敢说、喜欢说、有机会

说并能得到积极应答的环境，同时幼儿语言的发展与其情感、经验、思维、社会交往能力等其他方面的发展密切相关。因此，根据纲要中的语言领域的目标和知道要点提示，我将目标定位于：

1. 欣赏、理解散文诗，能有感情的在集体面前朗诵。
2. 发展幼儿的审美能力。
3. 感受春雨给大自然带来的勃勃生机，激发幼儿热爱大自然的情感。

三、活动准备：

物质准备：

1. 自然角的植物生长、鲜花开放，饲养区里游来游去的小蝌蚪，墙饰上开满粉红小花的桃树，屋梁上的根根用皱纹纸做的柳条、迎春花，随着风迎风摆动……让幼儿作在这样的学习还击功能中学习，更加有一种身临其境的感觉。

2. 教学课件《春雨的色彩》、3. 钢琴曲四. 教法：

在本次活动中，我主要采取了以下教学法：

1、谈话法：在活动得导入环节我运用与幼儿进行有关春天主题的谈话，帮助幼儿积累整理自己积累的有关春天的知识经验。

2、演示法：在活动中我通过多媒体课件向幼儿展示春天的勃勃生机，《春雨的色彩》散文诗的情景，也是通过课件中轻柔的配乐诗朗诵体现出来的。现代教学辅助手段的运用进一步强化了他的作用，使幼儿对春天、春雨更加了解和熟悉。

3、情景渲染法：将幼儿置身于《春雨的色彩》散文情景中，通过角色表演，强化幼儿对春雨的色彩的感受。

此外我还适时采用了视、听、讲结合法和动静交替法综合整合。

#### 四、学法：

1、多种感官参与法：在本次活动中，幼儿通过观看多媒体课件发现自然界的的变化，感知春天的意境，并尝试引导幼儿运用多种方法把春雨的色彩表现出来，以此来表达自己的情感体验。

2、3. 操作法：给每个孩子操作的机会，给每个孩子展现自我的机会，在安排幼儿找一找诗里描写春雨下到草地上、柳树上、桃树上、杏树上、有菜地里、蒲公英上各用那些词语，通过找，让幼儿学会用小动物的话来回答，促进幼儿积极思维，锻炼幼儿的口语表达能力。

#### 五、活动过程：

一． 激发兴趣谈春天看春雨“兴趣是最好的老师”。活动开始我利用谈话形式引导幼儿将自己已有的关于春天的经验进行整理，激发幼儿活动兴趣。

#### 二． 欣赏散文诗

（1）完整欣赏（让幼儿看完整的多媒体课件，听老师声情并茂的朗诵）利用老师的声音、表情吸引幼儿注意，因为如果教师的朗诵由音响代替的话，孩子们的注意力就会被课件吸引，师生之间的交流就没有了，对散文诗的中心含义理解就会大打折扣。

（2）回忆内容师：请幼儿讲讲小鸟们的讨论结果？这个提问

是为了检验幼儿在欣赏的过程中对散文诗的理解。通过幼儿自由讲述，来达到同伴之间的互动。

师：小朋友有没有讲完全呢？让我们大家一起再来看一看、听一听？在这次的欣赏的过程中将会带着幼儿有目的、有重点的欣赏。

给幼儿提出要求，先请幼儿找一找诗里描写春雨下到草地上、柳树上、桃树上、杏树上、有菜地里、蒲公英上各用那些词语，通过找，让幼儿小动物的话来回答，促进幼儿积极思维，锻炼幼儿的口语表达能力。通过幼儿回答后，再欣赏这一部分的课件，这时多媒体的运用给孩子身临其境的感觉。

师：这一段可真美，让我们大家一起来学一学吧？

这时教师可以带着幼儿一边有感情的朗诵一边用动作来表现，体现了活动中的动静交替。让幼儿有动手、动口的表演机会，有了动情的对话朗诵，学习的主动性也调动起来了。

师：春雨听了大家的讨论后下的更欢了，它还说了一段什么话？

先请幼儿个别、集体回答，然后大家一起学说。让幼儿用动作、语言、课件的演示结合，把幼儿带入散文诗当中。也从课件中丰富学习新词“万紫千红”。

语言幼儿园大班说课稿

幼儿园大班语言说课稿

大班语言活动说课稿

大班语言活动说课稿

《春雨的色彩》说课稿

## 狼来了的故事幼儿园老师说课稿篇二

《小螃蟹找工作》选材自《幼儿园建构式课程》大班上册，是一节语言活动。孩子与动物有着天然之缘，他们喜欢与动物为伍。他们聆听动物故事，怀抱毛茸茸的动物玩具，翻看各种动物卡片和图书……触目所见，随处有动物。孩子们对动物世界充满着兴趣和好奇，动物是孩子成长过程中的亲密伙伴。然而，现实的动物，尤其是野生动物，又离孩子很远。孩子并不能时时接触，充分了解，真正走进现实的动物世界。而小螃蟹这一动物形象是幼儿所熟悉喜爱的，而且有着鲜明的外形特征，较易引发幼儿的多种联想。纲要中指出“既符合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展，既贴近幼儿生活，选择感兴趣的事物问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”大班语言活动《小螃蟹找工作》恰恰来源于生活，又能服务于幼儿生活，让幼儿在讲述中懂得每个人各有优点，符合大班幼儿的年龄特点和学习特点。因此，我们设计了这一活动。

在“动物是人类的朋友”这一学习脉络中，我们选择小螃蟹这一容易获得的资源，让小螃蟹以找工作的方式走进孩子的生活，走进孩子主动学习的情境，成为他们观察的对象，游戏、表达、表现的主角。孩子不但熟悉小螃蟹，亲近小螃蟹，而且有目的、有意识地认识、了解小螃蟹，走进小螃蟹的生活世界。

《幼儿园教育纲要》语言领域中提出：发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到积极应答的环境”以及要鼓励幼儿大胆、清楚地表达自己的想法和感受、发展幼儿语言表达能力和思维能力。”活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据大班幼儿年龄特点及实际情况，确立了情感、认知、能力方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面。

《小螃蟹找工作》的目标是：

- 1、理解故事，引导幼儿根据螃蟹的形体和生活习性为其选择

适合的工作。

2、鼓励幼儿大胆表达自己的见解与想法，提高语言表达能力。

3、培养幼儿的创造性思维和助人为乐的品质。

在活动的开始部分，我运用了猜谜语的游戏导入，让幼儿猜猜是什么动物，激发幼儿学习的兴趣，使幼儿对螃蟹有了直观地了解，同时也为故事里的小螃蟹适合找什么样的工作做了很好的铺垫。

我们确立了目标的整合观、科学观、系统观，使活动呈现趣味性、综合性、活动性。《纲要》的基本点是以儿童发展为本的现代幼儿教育理念，使幼儿乐意参与活动，并能根据小螃蟹的特征大胆思考和想象，帮助小螃蟹找工作。作为本次教学活动的重点。

为了更好地服务于本次的活动目标和完成内容，我们做了以下准备工作：

制作了“小螃蟹找工作”的教学课件。

1、谈话、游戏引出主题

2、观察、讨论法提高幼儿理解故事的能力

（一）、游戏导入，激发兴趣。兴趣是最好的老师，活动一开始，我就以猜谜语的游戏导入，让幼儿猜猜是什么动物，为下面的讲述作铺垫。如：我们来玩一个《猜猜看》的游戏，看谁最快猜出是什么动物？谜语：身穿硬硬袍，手拿小剪刀，走路横着跑，嘴里吐泡泡。

（二）、设疑讨论——小螃蟹找工作。

（三）、观看课件，完整欣赏故事，让幼儿乐意参与讲述，

并大胆地把自己所看的，所想到表达出来，提高口语表达能力。它是解决活动重点，突出活动难点最关键的一个环节。

#### （四）、游戏“职业介绍所”

（五）、延伸活动：在音乐声中，大家用各种方式表达自己的愉快心情。

#### 1、本次活动采用了开放式提问，开放式情境。

在语言教学活动中，提问的恰当与否非常关键，而传统的语言活动的提问，比较单一、封闭。开放性提问则是一种全新的提问方式，它是以幼儿为主体，强调幼儿已有的知识经验和技能水平，引导幼儿自己观察和认识世界，从而建立起全新的师幼互动关系的提问方式，它不仅有利于培养幼儿思维的独创性、变通性，精密性，还有利于锻炼实际解决问题的能力。

《纲要解读》明确指出：“发展幼儿语言的关键就是要为幼儿提供相互交往、交谈的机会和条件，并加以指导，在请幼儿为别的动物找工作这个环节中，我们给幼儿充分自由选择的空间，用开放式的提问让孩子们大胆讲述自己的观点。而整个教学活动贯穿了开放提问，从而唤起了幼儿的生活经验和记忆，增加了他们讲述的机会。

2、活动的后半部分是一个小游戏：动物职业介绍所，创设游戏情景，让幼儿自由选择场地，并分析动物的不同特点，寻找他们的特长，为它们寻找合适的工作。最后交流讨论结果，鼓励幼儿大胆表达自己的见解。最后让幼儿边念儿歌边表演，使活动过程动静交替，充分发挥了幼儿的自主性。

通过这次活动，我们希望孩子不但本能地喜爱动物，还能自觉地关注动物，善待动物，真诚而理性地对待每一个朋友。

## 狼来了的故事幼儿园老师说课稿篇三

《幼儿园教育指导纲要》(试行)(以下简称《纲要》)中语言领域中指出要养成幼儿注意倾听的习惯,发展语言理解能力,要鼓励幼儿表达自己的感受,发展语言表达能力。在日常生活中,幼儿对小动物感兴趣,而《小乌龟开店》中的动物个性鲜明,贴近幼儿的生活,他们对乌龟、河马等动物有一定的认识,但并不能较全面的了解,所以通过本次活动,让幼儿在想一想,玩一玩,演一演的过程中,了解故事中每个动物都能发挥自己的特长帮助别人,从而使自己也能用自己的特长帮助他人,拓展幼儿的生活经验。

根据纲要中语言领域的要求,我从认知、情感、技能三方面设计以下目标:

1. 理解故事中的内容,能够大概讲述该故事。(认知)
2. 能根据动物特征大胆想象表达,帮助小乌龟开店。(技能)
3. 能够大胆表达自己的想法感受。(情感)

根据中班幼儿的年龄特点及我班幼儿的具体情况,我确定重难点如下:

活动重点:了解中故事动物开店的原因,知道要根据自己的特长开店。

活动难点:知道发挥自己的特长帮助他人。

环境是重要的教育资源,应通过环境的创设和利用完成目标,解决重难点,因此我做了如下准备:

乌龟、大象等动物的图片,鲜花店、气球店情景图,小乌龟,大象、河马、袋鼠头饰。

教学方法是开展幼儿语言活动的有效手段，是激发幼儿兴趣、传递有效信息、实现语言教育目标的重要手段。在教学活动中，我采用以下方法：

### 1. 讲解法

教学过程中，我始终围绕“小乌龟、河马、大象、袋鼠开什么店”以及它们有什么特长展开，让幼儿了解谁开什么店，有什么特长。

### 2. 游戏法

游戏是幼儿最喜欢的方式。教学过程中，让幼儿以游戏的方式学习故事，例如把店与动物连线，幼儿有兴趣参与游戏。

### 3. 情景表演法

为了加深幼儿的兴趣，对故事的理解，让幼儿进入故事的情景中。通过角色表演既能了解故事，体验其中的情感，又能发展语言能力。

本次活动采取的'学法有以下几种：

#### 1. 多种感官参与法

在活动中，幼儿通过眼看、耳听、脑想、学一学、说一说、做一做等多种方法来获得知识体验，重点是引导幼儿注意倾听，大胆表述自己的感受。

#### 2. 体验法

针对中班幼儿的年龄特点，通过表演活动，使每个幼儿能体验其中的情感，获得愉快感，成就感。

本节活动的设计思路以《幼儿园教育指导纲要》为指导，为

幼儿创设一个良好的语言环境，使幼儿在与老师与同伴交流交往中，在游戏中等活动中发展语言能力。

1. 导入：以小乌龟大象等动物的图片导入。

师：今天我们请来几位新朋友，他们是谁有什么特征呢？

(幼儿对动物感兴趣，用他们的图片导入能引起幼儿兴趣)

2. 了解根据动物的特征，动物开的什么店。

师：今天，大象他们邀请我们去他们开的店里去，大家猜猜大象开的是什麼店？

(把鲜花店等图片粘在黑板上，询问幼儿动物开的店。

幼儿根据经验，思考答案，对故事中的动物有了一定的了解，也为下一步讲述故事做铺垫)

3. 讲述故事。

师：小乌龟也想开店，那他会开什麼店呢？(幼儿猜想)，我们一起去看看吧。

(把故事完整的讲述，让幼儿把故事中的内容连贯起来，加深对动物及它们特性的印象)

4. 通过问题进一步加深对故事的理解。

(此过程让幼儿根据故事中大象它们的例子猜想小乌龟开的店，让幼儿从故事中的其他动物身上思考、探寻)

5. 通过图片，让幼儿大概讲出故事内容。

师：现在，我请小朋友根据图片把这个故事讲出来。

(幼儿对故事有了一定了解，让他们根据图片说出故事内容，对幼儿有一定难度，有利于他们语言能力的提高)

## 6. 结束部分：

让幼儿表演故事的内容。

师：现在，小朋友选择自己喜欢的头饰，让我们来开店。

(角色扮演可以发挥幼儿的语言表达能力，也可以让他们体验其中的情感)

让幼儿了解感受用自己的特长帮助别人后，活动并没有结束，可以让幼儿在班级里、家里、小区里去实际行动。

## 狼来了的故事幼儿园老师说课稿篇四

1、幼儿在理解儿歌内容的基础上学习儿歌，感受作品中活泼美好的情感。

2、幼儿初步尝试仿编儿歌。

第一条目标为知识学习和情感态度学习目标，第二条目标为能力学习目标，重点为幼儿在理解儿歌内容的基础上学习儿歌，难点为仿编儿歌。

目标：

1、幼儿在理解儿歌内容的基础上学习儿歌，感受作品中活泼美好的情感。

2、幼儿初步尝试仿编儿歌。

内容：蹦蹦跳

重点：为幼儿在理解儿歌内容的基础上学习儿歌，

难点：仿编儿歌。

准备：1、背景图三张。

2、小图片四张。

形式：集体

过程：

一、出示图片，引发幼儿兴趣。

二、幼儿学习儿歌。

（一）逐段理解儿歌内容。

1、这是谁的家？

小白兔怎样走？（引出蹦蹦跳）

不错的去干什么？

2、这是谁的家？

小青蛙怎样走？

去干什么？

3、这是谁的家？

大袋鼠怎样走？

袋袋里边有什么？

(二) 整体学习儿歌。

- 1、教师师范朗诵。
- 2、提问，帮助幼儿进一步理解儿歌。
- 3、集体朗诵。
- 4、分组朗诵。

三、幼儿仿编儿歌。

- 1、还有谁是蹦蹦跳？
- 2、出示图片，集体仿编。

延伸：

幼儿多观察，自己仿编儿歌。

## 狼来了的故事幼儿园老师说课稿篇五

发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到用心应答的环境以及鼓励幼儿大胆、清楚地表达自我的想法和感受，发展幼儿语文表达潜力和思维潜力。以下是小编整理的幼儿园大班语言活动说课稿，期望可以提供给大家进行参考和借鉴。

一、说活动背景：

此刻的孩子都是独生子女，平时家长们总是尽自我的一切本事，满足孩子的一切需求，努力使自我的孩子得到最多的欢乐。可越来越多的孩子脾气急躁、自私自利、经不起挫折，找不到欢乐。

## 二、说活动目标

活动目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向的作用。根据幼儿的年龄特点及实际情景，我把目标定为：

- 1、理解故事的资料，感受并体验故事中小动物们的欢乐。
- 2、进取参与讨论，理解什么是真正的欢乐。
- 3、能发现欢乐、分享欢乐，培养进取应对生活的良好个性品质。

## 三、说活动教学法

教法和学法既是矛盾的统一体，又能够相互转化。根据本阶段幼儿的身心发展特点，我设定的教学法主要有：

- 1、情景教学法：我尝试打破以往仅用图片进行故事教学的传统模式，而是根据故事的资料，为幼儿创设情境，就仿佛让幼儿置身于实际的环境中。
- 2、交流讨论法：我将改变以往的提问模式为开放式提问。如：小朋友们，森林里住着一群可爱的小动物，他们都是谁呢？小猴子发现的这只神奇的口袋只能装什么呢？等这些问题来启发幼儿的思维，又能让幼儿根据自我的生活经验表达自我的想法。在这一过程中，教师要引导幼儿有目的、有顺序的观察、激发幼儿说的兴趣，创造幼儿说的空间。

## 四、说活动过程

本节课，我将活动过程分别为四个步奏进行，分别是：

激发兴趣——体验作品经验——巩固作品经验——迁移作品经验

第一步：“兴趣是最好的教师”活动一开始，教师就出示自

制口袋，先引起幼儿的注意力，然后再提出问题“小朋友们，今日教师给你们带来了一个神奇的东西是什么呀？”这样能够引发幼儿对教师提出的问题的关注和兴趣。

第二步：根据幼儿好奇、求知的特点，运用皮亚杰的认知发展理论，在第二环节我就安排幼儿欣赏故事，我们为幼儿供给故事录音，供幼儿欣赏。在这一过程中，教师是引导着、支持者、合作者，让幼儿在简便自由的氛围中与教师、同伴说说各自看到的是什么。

第三步：由于大班幼儿都是具备有必须的思维本事，所以在这个环节中，我们都是提出问题，如森林里住着一群可爱的小动物，他们都是谁呢？小猴子发现的这只神奇的口袋只能装什么呢？等一系列的问题，让幼儿自我去思考、去说一说。在这一过程中，教师是引导着、支持者、合作者，让幼儿在简便自由的氛围中与教师、同伴说说自我的想法。

第四步：“游戏是幼儿的天性”，作为教师，应创设贴合幼儿年龄特点的故事情景，引导幼儿在游戏中学习，不仅仅能增强幼儿参与活动的兴趣，还能让他们充分表现自我和大胆的说话。

活动延伸：和家长一齐制作一个欢乐口袋

## 五、活动反思

本次活动，我遵循《纲要》指导精神，最大化发挥幼儿在教育活动中的主体地位，利用家园互动的平台对活动进行延伸，这样能够培养幼儿能发现欢乐、分享欢乐，并进取应对生活的良好个性品质。

本节课还有一些环节尚待改善：

- 1、让幼儿自我分配主角表演故事，利于加深对故事的体会和

理解。

2、结束部分应播放欢乐的背景音乐，让幼儿与教师分享自我的欢乐。

## 一、说教材

《小螃蟹找工作》选材自《幼儿园建构式课程》大班上册，是一节语言活动。孩子与动物有着天然之缘，他们喜欢与动物为伍。他们聆听动物故事，怀抱毛茸茸的动物玩具，翻看各种动物卡片和图书……触目所见，随处有动物。孩子们对动物世界充满着兴趣和好奇，动物是孩子成长过程中的亲密伙伴。然而，现实的动物，尤其是野生动物，又离孩子很远。孩子并不能时时接触，充分了解，真正走进现实的动物世界。而小螃蟹这一动物形象是幼儿所熟悉喜爱的，并且有着鲜明的外形特征，较易引发幼儿的多种联想。纲要中指出“既贴合幼儿的现实需要，又有利于其长远发展，既贴近幼儿生活，选取感兴趣的事物问题，又有助于拓展幼儿的经验和视野。”大班语言活动《小螃蟹找工作》恰恰来源于生活，又能服务于幼儿生活，让幼儿在讲述中懂得每个人各有优点，贴合大班幼儿的年龄特点和学习特点。所以，我们设计了这一活动。

在“动物是人类的朋友”这一学习脉络中，我们选取小螃蟹这一容易获得的资源，让小螃蟹以找工作的方式走进孩子的生活，走进孩子主动学习的情境，成为他们观察的对象，游戏、表达、表现的主角。孩子不但熟悉小螃蟹，亲近小螃蟹，并且有目的、有意识地认识、了解小螃蟹，走进小螃蟹的生活世界。

## 二、说目标

《幼儿园教育纲要》语言领域中提出：发展幼儿语言的关键是创设一个能使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得

到用心应答的环境“以及要鼓励幼儿大胆、清楚地表达自我的想法和感受、发展幼儿语言表达潜力和思维潜力。”活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用，根据大班幼儿年龄特点及实际状况，确立了情感、认知、潜力方面的目标，其中既有独立表达的成分，又有相互融合的一面。《小螃蟹找工作》的目标是：

- 1、理解故事，引导幼儿根据螃蟹的形体和生活习性为其选取适合的工作。
- 2、鼓励幼儿大胆表达自我的见解与想法，提高语言表达潜力。
- 3、培养幼儿的创造性思维和助人为乐的品质。

在活动的开始部分，我运用了猜谜语的游戏导入，让幼儿猜猜是什么动物，激发幼儿学习的兴趣，使幼儿对螃蟹有了直观地了解，同时也为故事里的小螃蟹适合找什么样的工作做了很好的铺垫。

我们确立了目标的整合观、科学观、系统观，使活动呈现趣味性、综合性、活动性。《纲要》的基本点是以儿童发展为本的现代幼儿教育理念，使幼儿乐意参与活动，并能根据小螃蟹的特征大胆思考和想象，帮忙小螃蟹找工作。作为本次教学活动的重点。

### 三、材料的准备：

为了更好地服务于本次的活动目标和完成资料，我们做了以下准备工作：

制作了“小螃蟹找工作”的教学课件。

### 四、教学方法设计

1、谈话、游戏引出主题

2、观察、讨论法提高幼儿理解故事的潜力

五、活动过程设计。

(一)、游戏导入，激发兴趣。兴趣是的教师，活动一开始，我就以猜谜语的游戏导入，让幼儿猜猜是什么动物，为下方的讲述作铺垫。如：我们来玩一个《猜猜看》的游戏，看谁最快猜出是什么动物?谜语：身穿硬硬袍，手拿小剪刀，走路横着跑，嘴里吐泡泡。

(二)、设疑讨论——小螃蟹找工作。

(三)、观看课件，完整欣赏故事，让幼儿乐意参与讲述，并大胆地把自我所看的，所想到表达出来，提高口语表达潜力。它是解决活动重点，突出活动难点最关键的一个环节。

(四)、游戏“职业介绍所”

(五)、延伸活动：在音乐声中，大家用各种方式表达自我的愉快情绪。

六、设计亮点

1、本次活动采用了开放式提问，开放式情境。

在语言教学活动中，提问的恰当与否十分关键，而传统的语言活动的提问，比较单一、封闭。开放性提问则是一种全新的提问方式，它是以幼儿为主体，强调幼儿已有的知识经验和技能水平，引导幼儿自我观察和认识世界，从而建立起全新的师幼互动关系的提问方式，它不仅仅有利于培养幼儿思维的独创性、变通性，精密性，还有利于锻炼实际解决问题的潜力。

《纲要解读》明确指出：“发展幼儿语言的关键就是要为幼儿带给相互交往、交谈的机会和条件，并加以指导，在请幼儿为别的动物找工作这个环节中，我们给幼儿充分自由选取的空间，用开放式的提问让孩子们大胆讲述自我的观点。而整个教学活动贯穿了开放提问，从而唤起了幼儿的生活经验和记忆，增加了他们讲述的机会。

2、活动的后半部分是一个小游戏：动物职业介绍所，创设游戏情景，让幼儿自由选取场地，并分析动物的不一样特点，寻找他们的特长，为它们寻找适宜的工作。最终交流讨论结果，鼓励幼儿大胆表达自我的见解。最终让幼儿边念儿歌边表演，使活动过程动静交替，充分发挥了幼儿的自主性。

透过这次活动，我们期望孩子不但本能地喜爱动物，还能自觉地关注动物，善待动物，真诚而理性地对待每一个朋友。

设计意图：

各位教师好，今日我要说的是大班语言活动：三只小猪。此刻的幼儿都是父母手里的宝贝，父母都会对自我的孩子宠爱溺爱，导致幼儿不愿自我的事情自我做，变得懒惰，针对这一点，我设计了三只小猪盖房子这一课，经过生动趣味的故事，教育幼儿勤劳勇敢，做事不图省事，不怕苦不怕累，以促进幼儿构成良好的品德和性格。此外《纲要》在语言领域中提出：“发展幼儿语言的关键是创设一个使他们想说、敢说、喜欢说、有机会说并能得到进取应答的环境。所以。我还运用此故事，锻炼幼儿的语言发展本事。

活动目标：

活动的目标是教学活动的起点和归宿，对活动起着导向作用。根据大班幼儿年龄特点及实际情景，确立了情感、认知、本事方面的目标，我定了以下三个目标：

- 1、理解故事资料，明白砖房子最结实的道理。
- 2、能简单复述故事资料，并进行主角表演。
- 3、感知主要人物的不一样特点，体验小黑猪的勤劳、聪明和勇敢。

活动重、难点：

本次活动的重点是能够简单复述故事资料，难点是幼儿理解做事不要图省事，要不怕苦、不怕累，才能把事情做好的道理。

说活动准备：

为了是教学资料更加丰富，我作了如下准备：故事《三只小猪盖房子》视频；猪头饰四个（猪妈妈、小白猪、小花猪、小黑猪）；狼头饰一个；多媒体课件。

说教法：

为了更好的到达教学目标，我主要采用提问法、引导法等来组织我的教学活动。

说学法：

我打算帮忙幼儿采用观察法、讨论法、复述法等教学方法，让幼儿看一看，想一想，说一说，充分调动幼儿多种感官，掌握学习的重难点。

说活动过程：

整个活动分为五个环节：导入活动，激发幼儿兴趣；教师讲《三只小猪盖房子》的故事；幼儿简单复述故事资料；播放视频《三只小猪盖房子》；表演《三只小猪盖房子》。

第一环节：导入活动，激发幼儿兴趣。

第二环节：教师讲《三只小猪盖房子》的故事。

1、教师播放多媒体课件，并生动的讲述故事。

2、回答问题：故事里面都有谁？三只小猪都用什么盖的房子？谁的房子最结实？

第三环节：幼儿简单复述故事资料。

请幼儿大胆地讲述故事。

第四环节：播放视频《三只小猪盖房子》。

增加幼儿对故事的印象，并讨论：你们觉得故事中的小黑猪是怎样一只小猪？（是一只勤劳、勇敢、聪明的小猪）如果你盖房子，会选择什么材料盖？提议幼儿盖结实的砖房子，要做一个不怕苦、不怕累的孩子。

第五环节：表演《三只小猪盖房子》。

选出扮演主角，分发头饰。运用多媒体课件布置故事背景，教师指导。