

2023年大班美术树叶画教学反思 小班树叶鸟活动反思(大全5篇)

范文为教学中作为模范的文章，也常常用来指写作的模板。常常用于文秘写作的参考，也可以作为演讲材料编写前的参考。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？以下是小编为大家收集的优秀范文，欢迎大家分享阅读。

大班美术树叶画教学反思篇一

在本次教学活动的组织过程中，总体上比较顺利，幼儿基本达到预期的教学效果，能跟着教师简单讲述《树叶鸟》这个小故事。

本次教学的目标是：1、安静地倾听故事，大胆地举手回答问题。2、初步理解故事内容，了解秋天落叶，春天发芽的自然规律。在整个教学过程中，目标一完成的很顺利。可是整个环节下来，似乎小朋友们对于春天发芽，秋天落叶的自然规律还不是很了解，目标二没有很好的体现。基于这个问题：我做了课后反思：通过这个礼拜各种关于秋天的教学活动开展，幼儿基本了解秋天到了天气凉了，树叶飘落这一自然规律！但在进行天气变暖这段时，我没有明确指出是春天来了，树妈妈发芽了，而是一味的告诉幼儿天气暖和了树妈妈长出了绿芽。对于这一点我决定在课后补救，在今后的餐后散步时，多灌输一些自然规律如：一年有四个季节，分别有什么特征。让幼儿能了解植物在四季之中的变化过程。

秋天到了，天气凉了，树叶变黄了。它们离开了树妈妈，随风飘着。飘着，飘着，就变成了一只只黄色的小鸟，向南方飞去.....

它们飞到了一个美丽的地方。这里的湖水是绿绿的，暖暖的。

它们飞到湖里去洗澡，洗呀，洗呀，小黄鸟变成了一只只绿色的小鸟。

天气变暖和了，树妈妈长出了绿芽芽，小绿鸟也飞到了树妈妈的身边，落在树枝上，又变成了一片片绿色的树叶。

大班美术树叶画教学反思篇二

- 1、认识、区别绿色、黄色，能一一对应找到相同的颜色。
- 2、体验妈妈和孩子的亲情。
- 3、培养幼儿的观察力和动手操作能力。
- 4、探索、发现生活中的`多样性及特征。
- 5、使小朋友们感到快乐、好玩，在不知不觉中应经学习了知识。

- 1、纸板胸饰一份（正面是绿树叶，反面是黄树叶）。
- 2、三筐树叶，有绿、黄两种颜色）。
- 3、四棵塑料大树贴在墙面上。

（一）、树叶宝宝找朋友。

- 1、师：请幼儿闭上眼睛，从教师的筐里摸一片树叶。
- 2、师：睁开眼睛，说说你是什么颜色的树叶宝宝？
- 3、师：树叶妈妈想树叶宝宝了，来，树叶宝宝抱抱妈妈吧。
- 4、师：哎呀，这么多的树叶宝宝都离开了树叶妈妈，树叶妈

妈会怎么样啊？（幼儿讨论）树叶宝宝会怎么样啊？（幼儿讨论）如果是小朋友离开了妈妈，妈妈会怎么样啊？（幼儿讨论）小朋友会怎么样啊？（幼儿讨论）树叶宝宝离开了树叶妈妈，如何帮助树叶妈妈找到树叶宝宝呢？（幼儿讨论）

5、教师挂上胸饰，让树叶宝宝来拥抱树叶妈妈。

（二）、游戏

1、树叶宝宝想跳舞了，小朋友们和树叶宝宝一起跳舞吧！

2、师：大风来了（教师做吹风状），树叶宝宝会怎么样啊？大风变小了，树叶宝宝会怎么样啊？大风停了，树叶宝宝会怎么样啊？（游戏可反复进行）

（三）、送树叶宝宝回家。

师：嘘，树叶宝宝说他们想回家了，他们想妈妈了，小朋友们，我们把树叶宝宝送回家吧。

在活动中，老师观察孩子们的的生活，将生活中的常见现象与幼儿进行讨论，让孩子们结合生活经验进行交流，贴近幼儿生活，将幼儿的已有生活经验进行提升。在活动中孩子以自己不同的记录方法进行记录，并进行解读、交流，让孩子们自己用记录的方法来寻找答案，充分调动了孩子们探索的积极性。但是在这同时，我也看到了自身以及活动设计重的一些不足。

大班美术树叶画教学反思篇三

“探索秋天奥秘”树叶贴画活动反思

2011年9月30日幼儿园组织了大班、中班、小班去吉林鸟喇进行

“探索秋天奥秘”活动。

首先，我们做好宣传和发动工作，取得家长的支持。我们通过幼儿园的博客及时给每位家长下发了通知、当面交流等方式向家长说明我们主题活动的目标以及要求，让家长了解我们活动的目的，取得家长的支持。这样有助于活动的开展。

其次，我们引导家长和孩子一起参与制作，手把手的完成。也许孩子在整个制作过程中只参与了一小部分，但对孩子来说，他们学到了很多，也体会了很多。孩子的创想加上家长的精心制作所完成的每一幅作品，对于孩子来说都是一种骄傲，他们会很自豪地说：“这是我和我的爸爸妈妈一起做的！”在这种做做玩玩的活动中，孩子们和爸爸妈妈一起从最开始的采集树叶，到收集资料，再到构想内容，再到动手制作，这不仅仅锻炼了他们的动手能力，更能让他们感受到亲子之间的那份情感，促进亲子之间的交流，增进亲子之间的情感。

再次，老师对他们的活动及作品进行了及时的反馈和肯定，让家长也有一种成功感和满足感，激发家长参与活动的积极性，家长和孩子们一起完成的树叶贴画作品，我们不仅仅展示在了作品展示区中，也把它们拍摄了下来，放到了幼儿园的博客中。这样能让更多的家长看到他们的作品。我想我们还会继续开展更多丰富多彩的活动，将幼儿园工作做得更好！

大班美术树叶画教学反思篇四

1. 学习用牙刷蘸颜料后与雪糕棒摩擦，使颜料均匀地喷洒成画的技能。
2. 学习用同种色、对比色、类似色搭配画面。
3. 体验运用不同方式与同伴合作作画的乐趣。

4. 会用它们大胆地进行艺术表现与创造，喜欢装饰。
5. 引导幼儿能用辅助材料丰富作品，培养他们大胆创新能力。

1. 范画一张。

2. 每组稠密适中的红、黄、蓝、黑、白颜料各一小碟，牙刷、雪糕棒、调色盘人手一份，各种形状的树叶若干（预先请幼儿收集压平）、抹布2块，洗笔罐、毛笔。

1. 导入 活动，引起兴趣。

- (1) 教师出示范例：今天，我们来欣赏一张以前没见过的画。请小朋友看一看画面的图案美不美，是怎么排列的。幼儿议论、回答。

- (2) 看一看图上的形象是由什么东西组成的，有哪些形状。（幼儿讨论、回答）

2. 引导幼儿学习喷刷技能。

- (1) 幼儿议论后，教师总结：我们知道树叶可以组合成各种图案，可是怎样把这些图案留在纸上呢？今天，老师带来了颜料、雪糕棒、牙刷，我们来学习一种新的绘画方法。

- (2) 老师边引导幼儿观察操作材料“树叶喷刷”，边示范操作树叶喷刷的方法与过程：首先，我们用树叶排列组合成一副画，再用一把蘸上少量颜料的牙刷与雪糕棒相互摩擦，使颜料均匀地喷洒在作画纸上，有树叶的地方因为喷不到颜料而成了白色图案，这种方法我们叫它“喷刷”。在喷完一种颜料后，想换成另一种颜料时，必须等画纸上的颜料干了以后，再拼图案进行喷刷，注意换颜色时，也必须换牙刷和雪糕棒。

2. 交代要求，幼儿作画，教师指导。

幼儿绘画，教师巡回指导，注意：（1）树叶剪拼；（2）色彩调配适量；（3）喷刷的方法。

3. 总结评价，结束活动。

因为初次尝试用牙刷刷色喷画的作画形式。小朋友都很有兴趣。这种喷画活动比较适合中大班年龄段的幼儿，在幼儿美术活动中具有很大应用价值，此活动操作性强又极富乐趣，对幼儿的全面、和谐发展有着十分重要的作用。孩子们对这种作画形式非常感兴趣，忙的不亦乐乎！因为是第一次接触这种作画形式，孩子们的作画技巧掌握的不太好，画面效果一般，相信孩子们多次尝试以后，一定会喷画出美丽的画面。

大班美术树叶画教学反思篇五

教材分析：

这是中班上学期的一个音乐活动。歌曲节奏平稳，旋律柔和优美，歌词生动有趣，表现了小树叶勇敢、坚强的意志和热爱妈妈的情感。

活动目标：

1. 根据图谱掌握歌曲节奏和歌词，能唱准附点音符。（重点）
2. 知道秋天来临树叶的变化，理解大树和树叶间的亲密关系。（难点）

教学准备：

1. 两份与歌曲绘制内容相结合的图谱
2. 若干枯叶

活动过程：

一. 导入部分。

1. 初步探讨树叶离开树妈妈的原因。

提问：小朋友们知道现在是什么季节吗？

树叶为什么会落下来呢？（观察树叶枯萎变成什么颜色）离开了谁？

小结：秋天的树叶慢慢变黄了枯萎了，就离开了大树妈妈。

二. 理解图谱。

1. 教师出示两份图谱（分别为上、下段）

（回答方式：我从这张图片上看到……）

小结：在这上面的每一张图片就代表一句歌词，今天啊我们就是用看“图谱”的方式进行学唱歌。小朋友们刚刚说的都很棒，那请你们竖起耳朵听一听，余老师看图谱念的歌词，跟你们说的一不一样。

2. 教师有完整、有节奏的念歌词一遍。（把附点念出来）

3. 提问：这首歌的题目叫什么？歌词共有几段？第一段（在上面黄色的），第二段（在下面绿色的）

4. 分段解读：第一段秋风起来了，小树叶怎么了？飘向哪里知道吗？心情怎样？第二段小树叶有没有害怕，它怎么说的？最后能回到妈妈身边吗？（初步感受两段歌词的不同情绪）

5. 教师带领幼儿跟念歌词一遍。

三. 学习歌曲。

1. 教师完整范唱歌曲一遍。

. 师：余老师啊还把它编成了一首好听的歌曲，想不想听？
(注意唱出附点音符)

2. 引导幼儿观察图谱上的附点音符，解释附点音符的意思。

3. 教师带领幼儿根据图谱学唱歌曲，重点提示幼儿唱准附点音符。

4. 请幼儿创编动作，尝试边做动作边唱歌。

5. 男女分段唱歌，尝试表达两种不同的情绪。

四. 结束部分。