

最新读后感美摘抄 读后感读后感(优秀8篇)

当看完一部影视作品后，相信大家的视野一定开拓了不少吧，是时候静下心来好好写写读后感了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？下面我给大家整理了一些优秀的读后感范文，希望能够帮助到大家，我们一起来看看吧。

读后感美摘抄篇一

这是本真正的游记，我很害怕碰见整本彩页，满书都是作者与美景美食合影的游记，我总是荒谬而固执的认为旅游书都是给永远出不去的人看的，能走出去的人背上包迈开腿就走了，只有永远出不去又对外面的世界心生向往的人，才会摸着游记一遍遍看的。一本作者的大头照和旅游攻略对于永远出不去的人没有任何意义，出不去的人更需要的是作者走出去后的所见所闻，所思所想。徜徉在书中，不管激动或惊险还是回味，都会修补灵魂中因原地不动一成不变所产生的缺失。

作为一个小城生活的主妇，柴米油盐，家长里短，一辈子离不开屋子，连加个班都要给家人留好需要热的饭，住的楼层低，甚至很少去抬头看看天，生活半径0.5公里以内，周末郊游，超过半径范围内就要带上水壶、纸尿裤、应急的替换衣服、应付突然烦躁起来的娃娃的小玩具等等等等，都准备全了也就会感到郊游是个蹂躏。正因为出不去，“八千里”“自驾”“巴黎”这些词，对我是致命的诱惑。

本书作者是庄百川，资深旅行家。著有畅销书《地道美国》。爱好写作、摄影、驾驶、户外探险，已经去过的国家有墨西哥、美国、俄罗斯、法国、摩纳哥、意大利、瑞士、德国、马来西亚、泰国。曾以自己的方式完成了环法自驾、美国西部自

驾和美国南部自驾，累计总行程超过3万公里。

《环法自驾八千里》鲜活地记载了作者环法自驾8000里沿途的所见所闻和由此引发的思考，有流水账一样的进出行走记录，有作者喜好鲜明的吐槽，更有欢脱的小剧场，路易十四和皇后的小剧场笑了我很久，文字多，有鲜明的个人色彩。这也就是为什么说这本书才是真正意义上的游记。

将本文的word文档下载到电脑，方便收藏和打印

推荐度：

[点击下载文档](#)

[搜索文档](#)

读后感美摘抄篇二

“心得体会精选篇读后感”

第一段：引入

作为读书的爱好者，我经常阅读各种各样的书籍。最近，我读了一本名为《心得体会精选篇》的图书，这本书由多位知名作者合集而成。在读完这本书之后，我对其中的一些文章深有感触，想与大家分享我的心得体会。

第二段：沉静与思考

这本书的一个主题是“沉静与思考”，我觉得很有意义。在现代社会中，我们被各种各样的信息所包围，我们常常处于繁忙和噪音中。然而，只有在心灵的沉静中，我们才能感受到内心的平静和力量。这本书中有一篇关于冥想的文章深深地触动了我，让我意识到了冥想的重要性。通过冥想，我们可以与自己内心深处的声音对话，找到内心的平静和方向。

第三段：珍惜当下

这本书还提到了“珍惜当下”这个主题，我深受启发。当我们活在浮躁的社会中，我们常常感到焦虑和迷茫。然而，生活中最重要的是当下的每一刻。我们应该学会停下脚步，享受生活的美好和幸福。这本书中有一篇有关慢生活的文章让我深深体会到，我们不需要忙于追逐物质和功名，而是应该静下心来，享受平凡生活中的点滴欢乐。

第四段：懂得感恩

在这本书中，有一篇关于感恩的文章深深地触动了我。在这个物质和竞争激烈的社会中，我们常常忽视了身边的珍贵与恩情。然而，感恩是我们生活中最重要的情感之一。感恩可以让我们心存喜悦和满足，让我们更加关注他人，同时也让我们拥有更宽广的心胸。通过感恩，我们可以更好地面对生活中的挫折和困难，更好地与他人建立起深厚的情感纽带。

第五段：总结与展望

这本书给予了我许多宝贵的启示和感悟，让我深入思考自己的生活方式和价值观。通过沉静与思考、珍惜当下、懂得感恩，我意识到了生活中最重要的东西。我希望能将这些体会融入到我的日常生活中，成为一个更加平和、感恩和快乐的人。同时，我也希望与更多人分享这些智慧和情感，让更多人能够感受到生活中的美好和意义。

通过阅读《心得体会精选篇》，我收获了很多对人生和价值观的思考。这本书激发了我对冥想、珍惜当下和感恩的兴趣，让我正视自己内心的声音，重新审视生活的意义。本书中的文章不仅仅是一种文字，更是一种生活的智慧和情感的启示。希望大家也能阅读这本书，从中收获属于自己的感悟和启示。

读后感美摘抄篇三

近期，我有幸阅读了一本名为《心得体会精选篇》的书籍，这本书以其独特的文笔和深入的思考给我留下了深刻的印象。在阅读过程中，我深感自己受益匪浅，思考良多，下面我将分享我的心得体会。

首先，在阅读这本书的过程中，我被其中提到的一则故事深深打动。故事讲述了一位被身体状况所困扰的女孩，她的身体经常出现各种异样的症状，但由于医生一直无法找到病因，她只能忍受病痛的折磨。然而，她没有放弃，而是通过不懈努力，找到了一位具有独特治疗方式的医生。通过与医生的合作，她逐渐康复，并最终走出了疾病的阴影。这个故事让我明白了一个道理，即无论遭遇怎样的困难和挫折，我们都不能轻易放弃，而是要用坚持和乐观的态度去面对，只有这样，我们才能找到解决问题的方法。

其次，这本书中提到的几种心理调节的方法对我产生了很大的启发。在书中，作者列举了一些常见的心理困扰，并提供了一些有效的调节方法。举例来说，当我感到压力倍增时，书中建议我通过体育锻炼和发泄感情的方式来舒缓压力。在实践中，我不仅发现这种方式具有一定的科学性，而且确实对我有很好的效果。这使我意识到，我们可以通过积极的心理调节来改善自己的心态，从而更好地面对生活中的挑战。

除此之外，这本书还引发了我对社会问题的思考。在书中，作者通过讲述一些真实的故事和案例，探讨了一些社会问题，如金钱至上、不公平和人际关系的困扰等。通过这些案例，

我认识到这些问题在我们的社会中普遍存在，它们不仅影响着个人的心理健康，也对整个社会造成了不可忽视的影响。在这个过程中，我开始思考如何解决这些问题，并开始思考我个人可以做的事情来改变这种状况。

最后，这本书启迪了我的思维方式和行为方式。通过读这本书，我学到了很多宝贵的人生经验和智慧。我明白了人生中的幸福与否与我们的心态和态度密切相关。只有拥有积极向上的心态，我们才能面对困难，使自己变得更强大。同时，我也学会了如何与他人建立良好的人际关系，如何关心和理解他人的情感需要。这些经验将使我在以后的生活中变得更加成功和幸福。

总而言之，《心得体会精选篇》这本书给了我很多启示和思考的机会。通过阅读这本书，我深深地认识到了人生的种种可能性，学到了很多宝贵的人生经验和智慧。我相信这些经历将会对我的未来产生深远的影响，让我成为一个更加坚强和成功的人。同时，我也希望能够将这些智慧与他人分享，为社会的进步和发展做出自己的贡献。

读后感美摘抄篇四

60年沧桑巨变，60年旧貌换新颜。在这新中国成立六十周年，改革开放也走过了30个年头的时候，我们踏着时代的脚步，努力发展建设，使中国在世界上绽放耀眼光芒。六十年的光辉历程，我们不会忘记，六十年的伤疤痛痕，我们也不会忘记。在手捧起这本书时，在翻阅着一个个精彩的故事时，我便再一次为一个个瞬间而感动，而骄傲！

本书用一个个简短的小故事、一份份详尽的资料、一幕幕感人的瞬间吸引了我。更让我看到新中国最美丽的画卷和那些令人伤痛的记忆。

改革开放，使中国一步步走向繁荣昌盛。

在科技方面，我们有神舟七号问鼎太空的壮举。载人航天成功实现，太空漫步令世人惊叹。另外探月计划也逐步实施“嫦娥”已经为我们解开了月亮的面纱。

在文化方面，我们的九年义务教育深受家长们的欢迎，为培养祖国接班人而做出了贡献。而农村孩子们在08年初实行的免费义务教育更是令人们满意。中国文化随着时代的发展而发展，他踏出了国门，走向了世界。孔子学院名声远扬，世界许多国家都有我们孔子学院的足迹。汉语教学在国外也深受欢迎，有专家统计，到2050年时，中国的汉语已经成为了世界上最普遍应用的语言。

在经济方面，我们在2001年12月11日成功加入了wto世界贸易组织，成为了该组织第143位成员，使得我国贸易环境、贸易方式、贸易伙伴等方面都有了重大的改善。我们实施的引进来，走出去政策同样为中国经济带来了福音。

正是因为这些，中国才能举办这次第29届夏季奥林匹克运动会。这次奥运会盛况空前，用罗格的话说，这是一场无与伦比的奥运会。中华文明在这场盛会中展现，中国人民为这场盛会而欢腾！

当然，在这些精彩背后同样有着令人难忘的悲痛记忆。

我是三年级的学生，我今年九岁。我能看见的“闪光的足迹”才是不几年的事情。

我就说说电视的变化吧。我们家有一个14寸的外观像“青蛙”一样的电视，叫“青蛙王子”那还是爸爸妈妈他们特意为我买的呢，是个卡通型的，不过它是个大玻璃园肚的，还有我的冰箱也是卡通型的，像个“企鹅”。

可是当我们有了液晶的电脑后，才发觉看大玻璃肚子的电视是很废眼睛的。后来才知道我的眼睛以前干是什么原因了。

不过我还是很喜欢它。还有那个门上有电子宠物的“企鹅冰箱”。

听爸爸妈妈说再早的电视还是“黑白”的呢。黑白的？那么我喜欢的“喜羊羊和灰太狼”等等的好看的动画片不都...没有那么精彩了吗？再看动物世界里的大鳄鱼或者大狮子的大嘴再张开可就没有那么吓人的吧.....哦！还有，“海底总动员”里面的“尼姆”再“黑白”里面可就再也吧好看了...它可是橘黄色的啊...。哈哈，可别再说了，真是想象不到大人他们以前看电视的什么感觉。

可是听爸爸说还挺怀念他们那段时间呢，嘻嘻。我可不想看什么“黑白”的，不过如果有机会看一下也可以呀。

看看我家电脑的“液晶屏”，还不到6cm厚呢，现在市场上还有“等离子”、“液晶”什么的才一巴掌厚。看一眼“液晶屏”，再看一眼那边的“大玻璃屏”，实在是——差别咋就那么大呢！哈哈。

有一次，再网上看见“壁纸电视”！哈哈，如果是壁纸电视.....那么屋子里可就有大了很多啊！打球就更方便了.....等你啊，壁纸电视！

看看这电视上的变化，就知道我们国家的变化是多大了。因为我才九岁啊，我能看见的就是这些了，再写到纸上就只有“电视”了。

我们的国家现在已经很强大了，因为.常生活中也有许多这样的人，他们舍己为人，不徇私情，大公无私。为了更多人的生命，他们毫不犹豫地选择了把生的希望留给别人，把死的危险留给自己。

读后感美摘抄篇五

随着社会的发展，人们的生活节奏逐渐加快，阅读的时间变得越来越紧缺。然而，阅读却是一种非常宝贵的修身养性的方式。最近我读了一本关于心得体会的精选篇，通过阅读这些文章，我收获颇丰，深受启发。以下是我对这些文章的心得体会。

首先，这些精选篇给我上了一堂为人处世的课。在这个物欲横流的社会，人们往往容易被外在的利益所蒙蔽，忽视了自己内在的价值。而这些文章通过讲述一些成功人士的事例，告诉人们成功并不仅仅意味着物质的丰富，更重要的是追求一种内心的满足和平静。例如，有一篇文章讲述了一个企业家创业失败的故事，尽管他曾经失去了巨额的财富，却重新审视了自己的人生，并最终在内心找到了真正的幸福和快乐。这使我明白了成功的定义是多样化的，追求内心的满足才是人生最重要的。

其次，这些精选篇给我展示了一个广阔的世界。尽管每个人的生活都有限制和局限，但通过书本的力量，我们可以看到一个更加广阔的世界。这些文章中，有关于名人传记的，有关于世界奇闻趣事的，甚至有有关于科学与技术的理解与应用的，这些丰富多彩的文章让我感受到了知识的力量。通过阅读这些文章，我获得了很多关于不同领域的知识，这不仅丰富了我的视野，也增长了我的见识。

再次，这些精选篇引发了我对人性的思考。人性是一个有趣却又复杂的主题，而这些文章通过讲述各种人生故事，启发我对人性的思考。有一篇关于勇气的文章令我印象深刻。故事中的主人公是一个弱小的人，但在面对困难和挑战时却展现出了巨大的勇气。他的故事告诉我，人性中包含了許多积极向上的品质，只要我们用心去发现和培养，就能超越自我、取得成功。

最后，这些精选篇唤起了我对阅读的热爱。在忙碌的生活中，往往觉得阅读是一种奢侈，没有时间去读书。然而，通过阅读这些精选篇，我重新点燃了对阅读的热爱。那种沉浸在文字中的快乐和对知识的渴望，让我不断地追逐着更多的书籍。我意识到，阅读不仅仅是一种修身养性的方式，更是一种可以给人带来无尽乐趣的活动。

通过阅读这些心得体会精选篇，我受益良多。不仅加深了对为人处世的理解，也拓宽了视野，增长了见识。同时，我对人性的思考也更加深入，阅读的热爱也进一步被激发。阅读像是一座大门，通过阅读，我们可以进入一个更加广阔的世界，了解更多的知识，体验更多的故事。我相信，只要坚持阅读，心得体会将会越来越多，思考的道路将会越来越宽广。让我们共同发掘阅读的魅力吧！

读后感美摘抄篇六

皇帝的新装这个故事辛辣地讽刺了皇帝的昏庸无能和朝臣们阿谀逢迎的丑态。

皇帝的新装故事读后感一：今天我读了皇帝的新装这篇故事，他来自小朋友耳熟能详的格林童话。

这篇文章讲了皇帝爱穿新衣服。一天来了两个骗子，自称织出的衣服不但漂亮，而且能看出哪些大臣是笨或不称职。为了表示自己聪明，称职大臣都装做看见了。皇帝给了骗子好处，穿上衣服出去了。百姓都夸耀皇帝的新衣，一个孩子的一句话让皇帝明白自己被骗了。

读完这篇童话，我不禁问自己，作为一国之君怎么会被骗呢？毫无疑问全是因为虚荣心，全天下的百姓、大臣甚至皇帝都心甘情愿地被别人骗，也心安理得地骗别人。骗子之所以得逞，是因为他们看清了人们心中的弱点——甘愿被别人利用，为的只是满足他们可怜的虚荣心。

实际上虚荣心是与生俱来的,但是孩子的心是单纯的,随着长大虚荣心也会越来越深.读了童话后,我想提醒人们:保持一颗真诚的心.不要为了虚荣.放弃那颗真诚的心.

想想自己其实也这样.看见别人拿出很贵的溜溜球玩真羡慕,怕爸爸妈妈不同意买,只能看着人家玩,可真正买了又觉得别人的更好,总觉得永远满足不了自己的虚荣心.

当我读完文章后,我明白了虚荣心是永远不可能满足的,要学会控制自己的虚荣心,亡羊补牢为时未晚,从今天起我要做一个知足的人.

皇帝的新装故事读后感二: 小时候,在听奶奶讲《皇帝的新装》这篇童话时,我只有两个感觉:皇帝好傻;骗子的骗术蛮高明的.那也是由于当时年幼无知,不可能也没有能力进一步去思考.今天,当我再一次阅读这篇童话,就有了新的感悟.

我认为大臣、官员、随从、百姓之所以如此,大致是由三个原因:一个是由骗子事先声明,凡是看不见这件衣服的人,都是一些愚不可及的人.这一来,有的人要面子,为了维护所谓的名誉,违心地赞美起皇帝的新装来.二是他们晓得一旦指出了皇帝赤身游行的事实,会让皇帝难堪.因为得罪了一国之君是没有好处的.三是大家都有随大流的思想,人家说什么,我也说什么.反正到时候如果对了那最好,错了大家也一起错.

这两个裁缝太可恶了,为了拿到钱竟然做出这种事情,皇帝也太愚蠢了,如果他不一小时换一件衣服,那他这次也就不会丢人现眼了.就是他这种虚荣心,也不会光着身子去大街上了,而且,丢的是自己的脸.最诚实的是那个小孩子,我们要学习小孩子做一个诚实的人.

现在的社会上,类似于童话中这样的人不是没有,而且也不

是少数。有不少人为了讨好上司，总是说违心的话，不敢说真话。

皇帝的新装故事读后感三： 我看了一篇文章题目是《皇帝的新装》。这篇文章主要讲了：从前有一个皇帝，他非常喜欢穿漂亮的衣服，他把大把大把的钱都花到买衣服上去。这件事被两个骗子知道了，于是两个骗子来到皇宫里，说：我们能做出世界上最漂亮的衣服。他们还说：只有聪明的人才能看到，愚蠢的人什么也看不到。

两个骗子利用皇帝和大臣们的虚荣心骗取了很多钱，而且让皇帝出尽了洋相。

读了这篇文章后我觉得：做人应该脚踏实地，不要为了一时的‘虚荣心’而去去做糊涂的事。在学习中我们要认真去学习，不骄不燥，努力提高自身的素质，不要因为别人的夸奖而骄傲。

读后感美摘抄篇七

新冠病毒疫情自全球爆发以来，对人类社会造成了严重的冲击和损失。在这场没有硝烟的战争中，许许多多的人们为了生命的安全和健康，付出了巨大的努力和牺牲。近期出版的一系列抗疫读物成为人们了解疫情、温暖心灵的窗口，我也从中获得了不少启示和心得。

第二段：抗疫读物的启示

抗疫读物记录了许多抗疫时期的感人故事和英勇事迹。通过阅读这些书籍，我更加深刻地意识到了人与人之间的命运相连，众志成城的力量是不可忽视的。在疫情面前，只有团结、合作才能战胜它，而这种团结和合作的精神在读书中得到了生动的呈现。同时，抗疫读物也给我们带来了生活的重新思考。疫情期间，我们不能像以往一样随心所欲，而是需要更加理解、配合和尊重他人。只有通过共同努力，才能减缓

病毒的蔓延。

第三段：对抗疫英雄的敬佩与感悟

在抗疫读物中，我们得以了解到抗疫一线的医护人员和志愿者们。他们不顾个人利益，毅然决然地选择了奔赴疫情的最前线，守护着每一个生命。他们的奉献和勇气令人敬佩。从他们的身上，我深深感受到了责任感和担当精神的重要性。作为普通人，我们也应该时刻保持警惕，积极参与到抗疫的行动中。同时，我也深刻体会到危机时刻的人性之美。在救援和支持的背后，有着无私和关爱。抗疫使我们意识到，困境中的善良和友爱是我们应该继续坚守并传承的。

第四段：自我提升与成长的机会

疫情期间，阅读抗疫读物给我带来了许多思考机会。我开始关注全球疫情和相关科研成果，增强了科学素养。我也读到了许多关于心理健康和抗压能力的文章，提高了自我调控的能力。此外，我也不断思考未来的发展方向和个人价值观。疫情期间，许多人的生活方式和价值观发生了改变，因此我也更加珍惜现有的生活，更加明确了自己对未来的规划。

第五段：抗疫读物的启示与实践

抗疫读物不仅是心灵的抚慰，也是行动的延伸。通过阅读，我意识到了抗疫精神的重要性，也需要将其转化为实际行动。我为抗疫英雄们发送了祝福和感谢信件，也参加了志愿者活动，为社区居民提供帮助。同时，我也积极与身边的人分享抗疫读物的信息，增强大家的抗疫意识和科学素养。通过实际行动，我希望能够传递温暖和正能量，为抗疫贡献自己的一份力量。

总结：抗疫读物的出版对于人们了解疫情、认识社会责任等方面都起到了积极的推动作用。通过阅读这些书籍，我不仅

获得了知识和启示，也得到了心灵的抚慰和安慰。抗疫读物的每一个故事都散发着力量和希望，使我更加坚信，在这个困难的时刻，我们一定能够共同战胜疫情，迎来更加美好的未来。

读后感美摘抄篇八

《论语》首创语录之体。汉语文章的典范性也发源于此。《论语》一书比较忠实地记述了孔子的言行，也比较集中地反映了孔子的思想。今本《论语》共二十篇。儒家创始人孔子的政治思想核心是“仁”、“礼”、“义”。《论语》以记言为主，故称语。论是论纂的意思。《论语》成于众手，记述者有孔子的弟子，有孔子的再传弟子，也有孔门以外的人，但以孔门弟子为主。

作为一部优秀的语录体散文集，它以言简意赅、含蓄隽永的语言，记述了孔子的言论。《论语》中所记孔子循循善诱的教诲之言，或简单应答，点到即止；或启发论辩，侃侃而谈；富于变化，娓娓动人。

又善于通过神情语态的描写，展示人物形象。孔子是《论语》描述的中心，“夫子风采，溢于格言”（《文心雕龙·征圣》）；书中不仅有关于他的仪态举止的静态描写，而且有关于他的个性气质的传神刻画。此外，围绕孔子这一中心，《论语》还成功地刻画了一些孔门弟子的形象。如子路的率直鲁莽，颜渊的温雅贤良，子贡的聪颖善辩，曾皙的潇洒脱俗等等，都称得上个性鲜明，能给人留下深刻印象。孔子因材施教，对于不同的对象，考虑其不同的素质、优点和缺点、进德修业的具体情况，给予不同的教诲。表现了诲人不倦的可贵精神。据《颜渊》载，同是弟子问仁，孔子有不同的回答，答颜渊“克己复礼为仁”，答仲弓“己所不欲，务施于人”，答司马中“仁者其言也切”。

颜渊学养高深，故答以“仁”学纲领，对仲弓和司马中则答以细目。又如，同是问“闻斯行诸？”孔子答子路：“又父母在，如之何其闻斯行之！”因为“由也兼人，故退之。”

”答冉有：“闻斯行之。”因为“求也退，故进之。”这不仅是因材施教教育方法的问题，其中还饱含孔子对弟子的高度的责任心。《论语》是名列世界十大历史名人之首的中国古代思想家孔子的门人记录孔子言行的一部集子，成书于战国初期。因秦始皇焚书坑儒，到西汉时期仅有口头传授及从孔子住宅夹壁中所得的本子，计有：鲁人口头传授的《鲁论语》20篇，齐人口头传授的《齐论语》22篇，从孔子住宅夹壁中发现的《古论语》21篇。西汉末年，帝师张禹精治《论语》，并根据《鲁论语》，参照《齐论语》，另成一论，称为《张侯论》。东汉末年，郑玄以《张侯论》为依据，参考《齐论语》、《古论语》，作《论语注》，是为今本《论语》。《齐论语》、《古论语》不久亡佚。现存《论语》共20篇，492章，其中记录孔子与弟子及时人谈论之语约444章，记孔门弟子相互谈论之语48章。《论语》作为孔子及门人的言行集，内容十分广泛，多半涉及人类社会生活问题，对中华民族的心理素质及道德行为起到过重大影响。

《论语》这部书，教给我们很多为人处世的方法，做人的规矩、道理，这些办法通过于丹的白语化，用许多浅显的故事，而变得通俗易懂，看起来很朴素的语言，但在原则中透着一些变通，更简单的说：它告诉我们的是为人处世的原则。

修身、齐家、治国、平天下，这是我们中国人传统的道德理想，《在论语》中孔子谈理想时，并不认为志向越高远就越好，真正重要的是一个人的内心定力与信念。无论你的理想是大是小，实现所有理想的基础，在于找到内心的真正感受，一个人的内心的感受永远比他外在的业绩更加重要。

我们都想要建立一个大的坐标，让我们从自知之明去建立心灵的智慧，在我们每一天忙碌的间歇里面，给自己一点点心

灵的仪式，而不至于像人格分裂的演员一样不敢面对自己的内心，其实在今天这样一个后工业文明的社会里，于丹的《论语》读后感所想传递出的是这样一种温柔的思想力量，淡定的、清明的理念，它鼓励了我们对内心的关照，让我们有理由相信我们的理想是有根的。

人们常说，在家靠父母，出门靠朋友，社会环境中朋友是最重要的，从你的朋友身上可以照见自己的影子，其实物以类聚，人以群分，朋友也如此，从身边朋友的身上也可以直接的反映出你是一个什么样的人，好的朋友如一本好书，他可以打开整个你的世界，让你接触到外面的精彩。对方是什么样的人，你只要观察他的社交圈子，就可以看到他自己的价值取向，朋友的好坏可以影响到你的人生。

无论是孔子的《论语》还是于丹的读后感，都说做人的境界，君子是大家心目中理想的人格标准，君子的力量始于人格与内心。如果一个人在当今的社会中，反省自己的行为，而能够不后悔、不愧疚，要使自己做过的每件事都禁得住推敲，实在是极不容易的事情。我们无法左右外在的世界，只有让自己的内心选择能力强大，明白如何取舍，一个人内心对自己要求严格一点，对别人就会厚道一点，平时大家老说做人要厚道，厚道并不是窝囊，而是他可以包容和悲悯别人的过错，可以设身处地站在别人的立场上想问题，因此只有给予才会带给你最终的欢愉，不是说：赠人玫瑰，手有余香嘛！做人无论成功与否，能做到“不怨天，不尤人”才是君子之度。做一个最好的你自己，按照自己的社会定位，从身边做起，让自己成为内心完善的人。

论语是道德与智慧的凝结，它是一个循循善诱的教师，又是一个正直、坦率、宽容的友人，由它可以映射着我们的道德情操、品性修养的镜子，让我们在生活中找准自己的方向。我想无论是古贤圣人还是于丹所想表达的意义在于，以简约的语言点出人生大道，让后世的子孙一一去实践，让那种古典的精神力量在现代的规则下融合成为一种有效的成分，让

我们每一个人真正建立起有效率、有价值的人生，这大概就是《于丹论语读后感》所给予我们的终极意义吧！