

2023年梦想的力量教案 梦想的力量教学反思(通用5篇)

作为一名老师，常常要根据教学需要编写教案，教案是教学活动的依据，有着重要的地位。写教案的时候需要注意什么呢？有哪些格式需要注意呢？以下是小编收集整理教案范文，仅供参考，希望能够帮助到大家。

梦想的力量教案篇一

这篇课文我的设计意在教育学生做人要善良、富有同情心、懂得关爱他人，做事要有明确的目标，要想美梦成真，必须要有执著的态度和坚持不懈的奋斗。

就略读教学，我想起了叶圣陶曾经说过的话：“就教学而言，精读是主体，略读只是补充；但是就效果而言，精读是准备，略读才是应用。”“如果只注意于精读，而忽略了略读，功夫便只做得了一半”。“精读文章只能把它认作例子与出发点，既熟习了例子，只定了出发点，就得推广开来，阅读略读书籍。”这段话叶老精辟地阐述了精读与略读的关系，精读是略读的基础，略读是精读的补充，它们都是阅读的最基本方法，有着各自不同的作用，略读与精读一样重要。

在本课的教学中，瑞恩的梦想是什么，学生一找就知道了，也初步感受瑞恩的为人善良、有爱心。关键是梦想是如何实现的，从中去体会梦想的力量。课堂上我紧紧把握住学生的情感脉络，给学生足够的读书时间，并指导学生深入细致地与文本对话、与作者对话，使学生更深刻地体会瑞恩以及文中其他人物的精神品质。特别是第六自然段，也就是描写瑞恩克服重重困难自己做家务活挣钱这一部分，小瑞恩做了那么多事花了那么多时间足见他的耐心、坚强的意志。

虽然本文语言朴实，但是蕴涵丰富的情感，学生多读不仅能

拉近与文本的距离，读出感情，而且越读越有体会。俗话说：“读书百遍，其义自现。”只有多读，学生才会真正读懂语言文字背后的意蕴，有所感悟，有所收获。让他们明白要想美梦成真必须要有顽强的意志，坚持不懈付出艰苦的劳动。因此，教学时，我花一定的时间让学生潜心阅读，指导学生抓住重点段落练习有感情朗读，使瑞恩的形象在学生的头脑中形成立体感，打下了很深的烙印。

但是，通过本课的学习，我也发现了一些问题，首先，学生对题目《梦想的力量》到底有多大体会不深，学生只是说梦想的力量是无穷的，但到底是怎么无穷的，学生不知道从何说起，表达不清楚。其次，本节课对课文的朗读不能达到有感情地朗读。由于时间紧张，一节课既要处理字词，又要处理对内容的分析，时间不够，所以我在教学的时候，没有让学生对课文进行深度地朗读，也没有对学生的朗读进行指导。

总之，每节课结束，都有不尽如人意的地方，今后在教学中，我会注意总结自己的不足，改正自己的教学劣势，多学习新的教学方法，从而提高自己的教学水平。

梦想的力量教案篇二

这是一篇读起来令人心灵震撼和感动不已的课文。6岁的加拿大男孩瑞恩希里杰克为了实现“给非洲的孩子修一口井，好让他们有干净的水喝”这一梦想，而不懈努力，终于使梦想成真的经过，体现了瑞恩的一颗善良、坚定执著的、金子般的美好童心。

课文充满了浓浓的人性美，小瑞恩的善良、富有同情心令我们倍受感动，文中还有许多人在小瑞恩的感召下伸出了热情的双手，献上了爱心，这同样使我们感受到爱的温暖。

这篇课文我的设计意在教育学生做人要善良、富有同情心、懂得关爱他人，做事要有明确的目标，要想美梦成真，必须

要有执著的态度和坚持不懈的奋斗。

这是一篇略读课文，篇幅较长。为了完成教学任务，教学时，我略显仓促，有一种一直在赶的感觉。瑞恩的梦想是什么，学生一找就知道了，也初步感受瑞恩的为人善良、有爱心。关键是梦想是如何实现的，从中去体会梦想的力量。如果我能在课堂上紧紧把握住学生的情感脉络，多给学生读书的时间，指导学生深入细致地与文本对话、与作者对话，就能更深刻体会瑞恩以及文中其他人物的精神品质。特别是第六小节，也就是描写瑞恩克服重重困难自己*做家务活挣钱这一节中，小瑞恩做了那么多事花了那么多时间足见他的耐心、坚强的意志。课堂上学生有点到要处，但是自己没有很好地抓住，没有深究没有及时有效地引导，一直想着这是一篇略读课文要在一节课内完成所有教学内容，高潮即将来临又把它压下去，实在是一种遗憾！虽然文章语言朴实，但是蕴涵丰富的情感，学生多读不仅能拉近与文本的距离，读出感情，而且越读越有体会。俗话说：“读书百遍，其义自现。”只有多读，学生才会真正读懂语言文字背后的意蕴，有所感悟，有所收获。让他们明白要想美梦成真必须要有顽强的意志，坚持不懈付出艰苦的劳动。如果能让我重新上这一篇课文，我一定会多花时间让学生潜心阅读，指导学生抓住重点段落练习有感情的朗读，那么瑞恩的形象在学生的头脑中会更具有立体感，会打下更深的烙印。

略读课文该大胆放手让学生自主学习，培养学生学习的能力，这一点我自己也做的不够好。没有利用好第2个练习设计。“一个六岁男孩的梦想感动了谁，他怎么做，感动了谁，他怎么做…”在充分学习第六小节之后，完全可以通过自主阅读让每个学生独立完成练习，不但深化对课文的理解和感受，而且使学生的思想认识得到升华。让学生明白梦想竟然有如此大的力量可以唤起爱心，增进友谊、带来希望等等。这样在写好交流之后再读重点句：“是呀，一个梦想，竟有如此大的力量，在此时有谁不流泪呢？”此刻，我相信这是发自学生肺腑的，是一种情不自禁的真情流露。

梦想的力量教案篇三

本次多彩课堂文化节研讨活动，几位老师的课堂各有千秋，都让我受益匪浅。孔令伐老师代表高年级语文组进行了优质课的展示，她精心备课，试课、磨课，虚心接受大家的建议修改教案，最后呈现了精彩的语文课堂。

《梦想的力量》是一片略读课文，孔老师的教学使这篇课文略而不浮，略而不浅，我觉得这节课主要以下几个亮点：

她设计的问题非常简单，很有针对性，往往一个关键的问题就能统领全文，让学生有话可说，有感而发。比如，她问的“这梦想带给年轻的瑞恩到底是什么？”这个问题，学生思考的角度是多维的，有的说到“坚持”，有的讲到“毅力”，有的点到“兴奋”，还有的提到“执著、百折不挠”等等，教师的提问让学生沿着各种不同的途径去思考，多方面去思考，训练了学生们探求多种答案的思维能力。虽然同学们的答案不一，但都能回归到一个中心，那就是“梦想的理想如此无比巨大！”

这是一篇略读课文，篇幅较长。为了完成教学任务，教学时，瑞恩的梦想是什么，学生一找就知道了，也初步感受瑞恩的为人善良、有爱心。关键是梦想是如何实现的，从中去体会梦想的力量。课堂上孔老师紧紧把握住学生的情感脉络，给学生充分地读书时间，指导学生深入细致地与文本对话、与作者对话，学生多读不仅能拉近与文本的距离，读出感情，而且越读越有体会。俗话说：“读书百遍，其义自现。”只有多读，学生才会真正读懂语言文字背后的意蕴，有所感悟，有所收获。让他们明白要想美梦成真必须要有顽强的意志，坚持不懈付出艰苦的劳动。在指导学生抓住重点段落进行赏析的基础上，练习有感情的朗读，那么瑞恩的形象在学生的头脑中会更具有立体感，会打下更深的烙印。

整节课没有繁复的步骤，没有花哨的课件。但是可以明显的

感觉到教师引领学生所经历的三个层次：感知、感受、感悟。感知，对全文的整体把握，对重要信息的提取；感受，营造一种静读对话的氛围，让孩子们走进文本，与文本对话，与文中的人物对话，作批注；感悟，悟出梦想的力量，关照他人，更关照自己。层次分明。最后是小练笔。突现了略读课文教学的灵动，追求课堂教学中更多的动态生成，这将是今后努力的目标。让我们感受教学带给我们的真、善、美，感受教学带给我们的快乐！

听了孔老师执教的《梦想的力量》一课，给我留下了深刻的印象。课堂上，孔老师以她优美的教学语言，娴熟的教学技巧，独创的教学设计把学生带到了一个充满人性美的世界。孔老师的语文新课堂，使我对信息化手段在教学中的运用有了新的认识，今后我会在平时多钻研业务，努力提高自己的语文综合素养。

梦想的力量教案篇四

这节课我以火车带领学生去游玩为引子，引出每一个教学环节，包括发声练习、主题旋律的教学、歌曲新授的教学。这样可以根椐主题教学内容紧紧的抓住孩子们的心。通过游戏的方式，让学生体验学唱旋律的乐趣。歌曲反复聆听，加深孩子们对歌曲的印象，这样孩子们在学唱的环节就能掌握的更快，同时在加入打击乐器的伴奏，让孩子掌握一定得伴奏方法，并且也丰富了孩子们的音乐内涵，舞蹈的加入，让孩子们了解到人们经常用载歌载舞的方式表达心中的喜悦之情。

不足之处：作为教师的我课堂节奏掌握不好，细节地方不会及时处理，例如：在孩子出现了跳舞旋转动作夸张的时候，不能及时制止，存在一定得安全隐患。提问的方式还是存在着提问的问题过大，孩子们不知从何回答。在这两方面要注意在平时的课堂教学中多积累，多记录，希望自己能为孩子们上好每一节音乐课。

梦想的力量教案篇五

吉林省吉林市第二实验小学尚建梅

这是一篇读起来令人心灵震撼和感动不已的课文。6岁的加拿大男孩瑞恩·希里杰克为了实现“给非洲的孩子修一口井，好让他们有干净的水喝”这一梦想，而不懈努力，终于使梦想成真的经过，体现了瑞恩的一颗善良、坚定执著的、金子般的美好童心。

这是一篇略读课文，篇幅较长。为了完成教学任务，教学时，我略显仓促，有一种一直在赶的感觉。瑞恩的梦想是什么，学生一找就知道了，也初步感受瑞恩的为人善良、有爱心。关键是梦想是如何实现的，从中去体会梦想的力量。如果我能课堂上紧紧把握住学生的情感脉络，多给学生读书的时间，指导学生深入细致地与文本对话、与作者对话，就能更深刻体会瑞恩以及文中其他人物的精神品质。

山东省蓬莱州市沙河镇中心小学刘莲荣

12月13日上午，在我校进行了全镇指导性听课、评课活动，本人受益匪浅。

本节课是一篇阅读课文，我设计了五大环节：

- 1、初读课文，感知内容。
- 2、快速浏览，体会情感（抓住字、词、句去感受瑞恩的善良、坚强和执著）。
- 3、领悟作者的写作方法。
- 4、创设情景，升华情感。

5、师生互动找寻收获。

因课堂教学任务比较繁杂，因而忽视了阅读的训练，只是让学生朗读一遍之后，抓文章的主要内容，接着快速浏览课文，找寻自己最感动的部分，这样，课堂上前后只朗读了两遍课文。在交流学生最“感动的”部分时，也并没有根据教材的需要，进行朗读的指导，总之，课堂上忽视了阅读训练，所以造成“不能深入感知课文内容”，影响了学生对情感的体会。

另一个问题，挖掘教材时并没有真正地给学生创设真正的意境，因而不能很好的培养学生的口语能力和丰富的创造思维。例如：假如小瑞恩和他父亲再次来到中央电视台的《实话实说》栏目组，你作为一名主持人准备向他们问些什么？这一环节的创设，只是追求了形式，忽略了意境的创设，让学生不能身临其境的感觉，收不到真正的效果。假如在课堂上创设意境，找同学分别扮演小瑞恩和他的父亲，鼓励学生大胆想象，从不同角度去采访，深刻的体会文章的情感，同时也从中获得了思想教育。

通过本次教研活动，自己意识到了课堂教学中朗读教学的重要性。学生通过自主的入境入情地朗读，读懂课文，有所感悟。作到读有要求，读有层次，通过派多种形式的朗读，悟情传情，培养感悟。写景的文章，既要读出景物的美好，还要体味如何借景抒情；写事的文章，要体会如何记事传情；写人的文章，要感悟人物的形象，体会人物情感。

课堂教学，创设意境也是尤为重要，是不可缺少的教学环节，是情感升华的主题，这里必须作到真实、有意义。

山东省荣成市实验小学刘华静

这篇课文我的设计意在教育学生做人要善良、富有同情心、懂得关爱他人，做事要有明确的目标，要想美梦成真，必须

要有执著的态度和坚持不懈的奋斗。

这是一篇略读课文，篇幅较长。为了完成教学任务，教学时，我略显仓促，有一种一直在赶的感觉。瑞恩的梦想是什么，学生一找就知道了，也初步感受瑞恩的为人善良、有爱心。关键是梦想是如何实现的，从中去体会梦想的力量。如果我能课堂上紧紧把握住学生的情感脉络，多给学生读书的时间，指导学生深入细致地与文本对话、与作者对话，就能更深刻体会瑞恩以及文中其他人物的精神品质。特别是第六小节，也就是描写瑞恩克服重重困难自己做家务活挣钱这一节中，小瑞恩做了那么多事花了那么多时间足见他的耐心、坚强的意志。

课堂上学生有点到要处，但是自己没有很好地抓住，没有深究没有及时有效地引导，一直想着这是一篇略读课文要在一节课内完成所有教学内容，高潮即将来临又把它压下去，实在是一种遗憾！虽然文章语言朴实，但是蕴涵丰富的情感，学生多读不仅能拉近与文本的距离，读出感情，而且越读越有体会。俗话说：“读书百遍，其义自现。”只有多读，学生才会真正读懂语言文字背后的意蕴，有所感悟，有所收获。让他们明白要想美梦成真必须要有顽强的意志，坚持不懈付出艰苦的劳动。如果能让我重新上这一篇课文，我一定会多花时间让学生潜心阅读，指导学生抓住重点段落练习有感情的朗读，那么瑞恩的形象在学生的头脑中会更具有立体感，会打下更深的烙印。

略读课文该大胆放手让学生自主学习，培养学生学习的能力，这一点我自己也做的不够好。没有利用好第2个练习设计。“一个六岁男孩的梦想感动了谁，他怎么做，感动了谁，他怎么做……”在充分学习第六小节之后，完全可以通过自主阅读让每个学生独立完成练习，不但深化对课文的理解和感受，而且使学生的思想认识得到升华。让学生明白梦想竟然有如此大的力量可以唤起爱心，增进友谊、带来希望等等。这样在写好交流之后再读重点句：“是呀，一个梦想，竟

有如此大的力量，在此时有谁不流泪呢？”此刻，我相信这是发自学生肺腑的，是一种情不自禁的真情流露。