

最新有诗意有深度的演讲稿(模板9篇)

演讲中的抑扬顿挫，相当于音乐中的节奏，音乐需要节拍，演讲也需要节拍，你应该让你的演讲充满节奏感，节奏就是你口头表达进度的度量。我们想要好好写一篇演讲稿，可是却无从下手吗？接下来我就给大家介绍一下如何才能写好一篇演讲稿吧，我们一起来看一看吧。

有诗意有深度的演讲稿篇一

从很大程度上讲，人是机遇的产物。我们在评价一个人的能力以及他的成就时，我们不能完全忽略机遇的重要性。有些时刻比几年都要重要，在时间的重要性和价值之间没有均衡。一个出乎意料的5分钟就可能决定了一个人的命运。

但是，人不是靠偶尔撞在木桩上的兔子获得成功的。事实上，通常我们所说的命运的转折点，只是我们之前努力所取得的成绩所集成出的机会。美国哈佛大学的著名校训就精辟地诠释了勤奋、机遇和成功三者之间的关系：时刻准备着，当机会来临时你就成功了。

麦克阿瑟将军说过：“召集军队上战场的军号声对于军人来说，就是一种机会。但是，这嘹亮的军号声，绝不会使军人勇敢起来，也不会帮助他们赢得战争，机会还得靠他们自己来把握。”促使一个人抓住了成就他一生的那个机遇并走向成功的，正是他的个性、他的个人能力。

偶然的机会有对那些勤奋工作的人才有意义。

流传甚广的奥尔·布尔的一件轶事能够更好地说明这个道理。这位杰出的小提琴家，多年以来一直坚持不懈地练习拉琴。通过不断的练习，他的技艺早已成熟到后来他出名时的那个程度了，但是他始终还是默默无闻，不为大众所知。

不过，他的运气迟早会到来。

一次，当这个来自挪威的年轻乐手正在演奏的时候，著名女歌手玛丽·布朗恰巧从窗外经过。奥尔·布尔的演奏使她如醉如痴，她从来没有想到小提琴能够演奏出如此优美动人的音乐，她赶紧询问了这个不知名乐手的姓名。随后不久，在一次影响力极大的演出中，由于她突然与剧场经理发生了分歧，不得不临时取消了自己的节目。在安排什么人到前台去救场时，她想到了奥尔·布尔。面对聚集起来的大批观众，奥尔·布尔演奏了一个多小时，就是这一个多小时，使奥尔·布尔登上了世界音乐殿堂的巅峰。对于奥尔·布尔而言，那一个小时便是机遇，只不过，他早已为此做好了准备。

成功的秘密在于，当机遇来临的时候，你已经做好了把握住它的准备。对于那些懒惰者来说，再好的机遇，也是一文不值；对于那些没有做好准备的人来说，再大的机遇，也只会彰显他的无能和丑陋，使他变得荒唐可笑。

人们总是喜欢办事认真、不出差错的雇员。没有人希望总是像对待游手好闲的人或傻瓜那样，时时刻刻防备自己的雇员。就好像如果一个木匠必须亲眼看着徒弟的工作，才能肯定他没有做错的话；或是一个银行司库员必须亲自核查他的簿记员的账本，方能肯定准确无误的话，那么与其让别人来做，还不如自己亲自来做！所以，公司会马上炒这些不称职的雇员的鱿鱼，更不用说要给他们机会了。当一个人“撞上”了一个好职位的时候，并不仅仅是因为他利用了有什么有利的条件，而是因为他已经为得到那份工作做了多年的准备。

每一天，都要尽心尽力地工作，每一件小事情，都要力争高效地完成。尝试着超越自己，努力做一些份外的事情，不是为了看到老板的笑脸，而是为了自身的不断进步。即或是在同一个公司或同一个职位上，机遇没有光临，但在你为机会的来临而时时准备的行动中，你的能力已经得到了扩展和加强，实际上，你已经为未来某一个时间创造出了另一个机遇。

谨记哈佛校训：时刻准备着，当机会来临时你就成功了。

有诗意有深度的演讲稿篇二

天再高又怎样，踮起脚尖就更接近阳光。

十分钟励志演讲稿要怎么写?来看下面：

演讲稿一：

各位老师同学：

大家好!我是来自初二(4)班的丁洁同学，今天我演讲的题目是

扬理想的风帆，铸纯洁的灵魂

从亘古以来，许多的官员都成了”贪河“中的一粒砂，当了数十百千的石头中的一枚。

偶尔有几个被人们知晓，然而却被挂上了”千古罪人“的罪名，从此臭名昭着，生活在人们的唾骂声中。

即便是死了，也会被别人唾骂，像什么”八辈子不得好死“诸如此类的话，他们的灵魂也不会得到永久的安息。

然而有黑暗的存在，就必定会有光明的启示，正义之士会举起手中的利剑，向敌人的要害狠狠地刺下去，为人们伸张正义。

在与我们失之交臂的04年中，出现了这样一位值得令人钦佩的，英勇的”女骑士“。

尽管是位女将，但”巾帼不让须眉“。

作为警察的她，以自己的忠诚，才干和辉煌业绩，先后荣获全国“五一”劳动奖章和全国三八红旗手，中国十大女杰，全国青年岗位能手，全国人民优秀警察等20多项荣誉称号。

这些难道还不足以证明她的廉洁，奉公她在她短暂而又充实的生命中认真执行着每一个她应履行的义务。

事实上，现在人们身上散发出来的”廉洁“香气是传承古人的。

像是赫赫有名的包青天——包拯，一身为官清廉，而在他年幼时就已立志要为国家出力，”竭死忠义“。

海瑞，他对任何事情都公正对待，铁面无私，即使是对一直有恩与他的丞相徐阶也毫不留情。

他年轻时，也早对社会问题表现出了极大的关注，也立志要做个为百姓伸冤的好官。

清廉正直的官员们在小的时候就开始有着远大的理想，在他们筑梦的同时也造就了一身的正气与傲骨。

也许我们并不会经历他们的路程，但是我们社会存在的”黑势力“是相同的，那为何不从现在开始就学会”清廉“，了解”清廉“，也成为”清廉“的人呢我想你不会希望在”贪官录“中会出现你的名字，使你的子孙后代无颜面可存吧！那从现在开始，就为自己树立一个正确的人生目标，拥有坚劲挺拔的人格，为”名留青史“打下厚实的基础，为远航的小帆闯出别有一番天地！

这些伟人的.故事同样告诉我们随时要让自己保持优秀的灵魂，使自己有”出淤泥而不染，濯清涟而不妖“的莲花般高洁的品质。

我们虽然生活在混沌的世事之中，穿行在世俗的尘嚣之中，但我们更要保持我们的心灵，让它纤尘不染。

使自己被拂拭的心灵告诉我们永远清清白白做事，干干净净做人，享受我们生命中的每一天。

同志们：

十八岁，是一个放飞希望的多彩季节，今天，站在人生旅途新的起跑线上，面对国旗庄严宣誓，标志着从此将全面享有宪法所赋予的公民权利，独立承担起对国家、社会应尽的责任和义务。

朋友们，奋发吧！让我们立志做一个自强不息的时代青年！因为，在这片热土上，开拓发展的重任终将落在我们肩上，我们将义不容辞的要在这世代生息的土地上各施所长，并把她建设得更加繁荣富强。

在这个庄严的时刻，我们心潮澎湃，思接千载。

我们生于斯长于斯，且不说澄海人文蔚秀，向称“滨海邹鲁”，也不用说澄海人心灵手巧，“种田如绣花”，更不用提“粮食产量甲全国”称号与全国第一个“吨谷县”的“当年勇”，今天，我们要说的是，自强不息、艰苦创业历来是我们先辈的优良传统。

想当初，潮汕先民飘洋过海，异国创业，历尽沧桑之后开创了潮人海外新天地，造就了一批旅外侨领、企业家和知名人士，留下了“有潮水的地方就有潮人”的美传，留下了“团结、拼搏、拓展、创新、奉献”的红头船精神激励着跨世纪的青年一代。

作为跨世纪的澄海青年，我们首先要树立正确的人生观，少年当立志、儿女当自强，要立志投身到当前经济建设的大潮

中，将青春热血奉献给社会主义现代化建设。

此外，我们还要继承勇于尝试的实践精神。

邓小平同志就是凭着敢想、敢干、敢闯、敢试、敢创新的思想，创造出了“一国两制”、“社会主义市场经济”等伟大的构想。

远的不说，最好的例证就在我们身边：崛起于上世纪八十年代的澄海玩具工艺礼品行业，起步初期，澄海并没有珠江三角洲的地缘优势，资金、技术、外销渠道也并不畅通，但正是靠这样一股敢干敢闯、自强不息的精神，许多人从一万几千元逐渐积累，厂房利用旧屋竹棚，设备从土到洋，一步一个脚印闯出一条康庄大道，经过二十多年的滚动发展与积累，才有了今天的“中国玩具礼品城”的荣誉称号；澄海人正是靠着这样一股艰苦奋斗、自强不息的精神，创下了xx年澄海的国内生产总值92。

45亿元，增长9。

2%，工业总产值229亿元，增长10。

31%，农业总产值27。

8亿元，增长6。

39%的好成绩。

我们欣赏“人恒自助，然后天助之”的人生，欣赏“天行健、君子以自强不息”的大气，我们坚信，靠着这自强不息的拼搏精神，在澄海区委区政府高举邓小平理论伟大旗帜和全面贯彻落实“三个代表”重要思想，以经济建设为中心，切实加强社会主义政治文明和精神文明建设的今天，青年一代必将更有作为！韩江春潮涌，健儿逐浪高，在“走正道、树信用、

兴品牌、强实业”的理念带动下，在全区402平方公里的土地上，商机涌动，正掀起新一轮创业浪潮。

振兴澄海经济，我们正面临着更大、更有利的发展机遇！

青年朋友们，今天，从我们宣誓成人的这一刻起，我们要明确自己肩护的历史重任，坚定崇高的政治信念，掌握现代科学文化知识，陶冶高善的思想道德情操，更深入地了解社会、更主动地参与实践，自强自信，努力把个人追求融汇到建设有中国特色的社会主义的伟大实践中去！

青年朋友们！今天，我们欢聚一堂，明天，我们也许要为求学、为工作而各奔前程。

不管你身在何处，请记住这个自强不息、艰苦创业的优良传统，为中华民族伟大的复兴贡献自己的青春和聪明才智，为建设富强、民主、文明的二十一世纪的社会主义国家而努力奋斗！

有诗意有深度的演讲稿篇三

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴随着露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱(chen)全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是一片璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。只是青春的月亮比夜空的月亮更圆、更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁多、更明亮。

青春是一条婉转的山路，它时而展现春意盎然的图景，时而

滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下使你堕落的陷阱。但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们能把握前进的目标，未来一定是光明的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥有着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：迷茫、忧虑甚至颓废。还有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾呢？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们从未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不再年轻，确实把一切都看的太过于消极了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平庸，告别无为。让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！让我们在阳光明媚的日子里，愉快地歌唱！在花开的日子里，遨游知识的海洋，一起编织青春美丽的梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，一起谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生，我们将持之以恒。在茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。青春的脚步如行云流水，青春的岁月也需要知识的滋养。让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶而伤感，为春雨而掉泪；也不要再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的白雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，但是失去了热情，就会使灵魂起皱，使得生命也失去了激情。所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向；当我们共同努力，不懈的摇桨；青春激扬的乐章终将奏响！

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴随着露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱(chen)全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是一片璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。只是青春的月亮比夜空的月亮更圆、更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁多、更明亮。

青春是一条婉转的山路，它时而展现春意盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下使你堕落的陷阱。但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们能把握前进的目标，未来一定是光明的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥有着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：迷茫、忧虑甚至颓废。还有人认为“与世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾呢？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们从未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不再年轻，确实把一切都看的太过于消极了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平庸，告别无

为。让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！让我们在阳光明媚的日子里，愉快地歌唱！在花开的日子里，遨游知识的海洋，一起编织青春美丽的梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，一起谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生，我们将持之以恒。在茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。青春的脚步如行云流水，青春的岁月也需要知识的滋养。让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶而伤感，为春雨而掉泪；也不要再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的白雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，但是失去了热情，就会使灵魂起皱，使得生命也失去了激情。所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向；当我们共同努力，不懈的摇桨；青春激扬的乐章终将奏响！

有诗意有深度的演讲稿篇四

我是一号选手__，来自__，今天给大家演讲的题目是爱与责任。

人活着，时时离不开爱的滋润，有爱才会有信念、有爱才会有寄托、有爱才会有目标。但有的人把爱看偏了，一切只围绕自己的小圈圈、私欲来放纵。尤其是对小孩，宠爱有加，我记得小时候有个同学，因为家庭条件比较优越，从小父母对他都是言听计从，不管他怎么做，都由他，最后教育了一代又一代自私自利、损人利己、不负责任、没有社会正义感的寄生虫，这是溺爱，一种自私的爱、一种不负责任的爱，最终的后果是自己悔之晚矣、对社会后患无穷。

大爱无疆，做每一件事，每一个举措，都能站在公心的角度去思考去分析，不管是大事小事、一举一动，都以传统美德

为基准，能站在别人的角度去思考、去分析、去化解，尤其是富有社会正义感，爱出手、敢出手，让他的亲人尤其是小孩，都能耳濡目染，养成爱祖国、爱社会、爱单位、爱集体、爱家庭、有正义、助人为乐、积极上进的好品德。正因为有这样的一个个家庭，社会主义核心价值观才能真正得到体现，我们的祖国和民族才会有希望，需要我们每一个社会公民、每一个家庭去传承和弘扬。

爱需要付出。很多人感受爱的时候，都是先得到了爱，在享受着爱，幸福甜甜的、感觉美美的。但有另外一种爱，用自己的付出让自己爱的人享受感觉会更甜美。小时候，我们有父母长辈的悉心照顾，我们因为心智不成熟，不懂得怎么把爱撒播出去，所以只会享受，这无可厚非。但我们已经成人了，如果还是老样子，只懂得索取，那就太自私了。所以，一旦我们长大，只要稍微懂事，我们就要懂得去付出。读书的时候，我们要通过自己的勤奋刻苦来换取自己学业上的成就，给父母长辈一次次欣慰。为人父母的时候，我们要想尽一切办法为这个家去打拼去支撑，并要用自己的一言一行把孩子教育成爱祖国、爱社会、爱家庭、爱集体、有正义、助人为乐、积极上进的社会有用之才。特别值得一提的是要用心赡养老人，人老会孤独，需要陪伴，满足衣食无忧只是最基本的爱，还需要常回家看看(常回家看看，回家看看，哪怕给妈妈刷刷筷子洗洗碗，老人不图儿女为家做多大贡献呀，一辈子不容易就图个团团圆圆。)不要让父母内心寂寞，要让他们安享晚年。人老的时候，我们要学会自寻其乐，多运动、做力所能及的事，保养好身体，为晚辈腾出更多的时间去创业、为社会做贡献。

爱需要分享。爱是最直接的情感变化综合体，需要互动。我们只有时时心中充满爱，你才会发现万事万物都是美好的，你才不会害怕困难，才不会遇到一点小挫折就怨天尤人，而是勇敢地积极地去面对，因为你知道：你的背后有人关注、有人撑腰。成功了有人为你分享喜悦，失败了有人为你出谋划策、同甘共苦。所以，我们不要怕失败，要勇于创新，勇

于尝试，生命的潜力是无限的，今天或许我是一个落后分子，但只要用心努力，持之以恒，不久的将来，你就是赢家。当你真正取得成就的时候，记得要分享，要懂得感恩，因为你的成功不是你一个人努力就能得来，离不开贵人的帮扶、长者的教导、朋友及同事的帮助，甚至是一个身份卑微的人，他可能也在暗中成就了你。

爱需要包容。人与人相处，难免有磕磕碰碰的事，不管是在学生时代的校园、成长后的单位、生意场上、在家庭，我们都需要有一颗包容的心。人无完人，每个人都有自己的优点和缺点。只有多包容，你才不会因为一些小事天天耿耿于怀，你才不会天天不开心。

爱需要传承。新时代必然要有德才兼备的人来掌控全局。作为一个成年人，不仅自己要有一个良好的品德，还要用自己的一言一行去感化身边人。如果你是一位领导或企业家，你要教育你的下属爱社会、爱家庭、富有正义感，工作上积极努力，要把一个单位或企业经营成一个团结互助、有凝聚力和正能量的文明示范单位。如果你只是一名普通干部或社会公民，你在工作上也要尽心尽职，因为你的价值就是在工作与生活中体现，你在有生之年要为社会创造财富、价值，让生命无悔、青春无悔，尤其是要感化自己的同事和家人，爱这个社会、爱自己的单位和家庭，多帮助人，让爱传播下去。

不管任何时候，爱都要有责任，只有负责任的爱才能爱得长久、爱得坦荡、爱得洒脱。只有人人都能献出一份平凡无私而又伟大实在的爱，社会才会变得更美好！

有诗意有深度的演讲稿篇五

青春不是游戏人生，它是积极进取，不屈不挠，青春不是粉面桃腮，它是迎难而上，吃苦耐劳。以下是本站小编为你整

理推荐青春励志演讲稿十分钟，希望你喜欢。

大家好！

今天我演讲的题目是《展现自我风采，让青春飞扬》。

青春是什么？

有的人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是青翠嫩绿融融的春，是浪漫而炽热的夏，有的人说青春是欢笑时泪水，是流泪时的微笑，是轻松的压抑，是沉重的放纵，还有的人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的话……每个人对青春都有自己的诠释，每个人都有每个人的答案。正是为了尊长这种自迥异的答案与诠释，人们才匆匆走上一条条属于自己的道路，去探寻属于自己的谜底，大学生演讲稿 范文：破译青春的密码。

青春惊得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的大学生演讲稿 范文：光芒。

在职教中心学习生活将近1年了，在这段时期内，我深刻地感受到——原来职高内的生活也能营造得如普高内一般紧凑，也有充分展现自我才能的机会。造物主给予每个恩一样的头脑和四肢，也给予我们同样的思维能力和行为能力，还公平地给予我们一天24个小时。那么我们为什么没不抓住机遇，尽情地展现自我呢其实我们可以在学习方面展现自己扎实的

基础和出的成绩，在实习期间展现自己过人的领悟力和娴熟的技巧，在每年举行的运动会上展现自己灵巧的动作和矫健的步伐，在歌咏比赛中展现自己轻脆的歌喉和精湛的舞台表演……或许，有些自卑的人会说大学生演讲稿 范文：“我不行”。但是机遇是人生的翅膀，抓住它，就可以带你飞的很高很高。它偏爱于强者，因为强者做好了一切准备，它往往逃避弱者，因为它无法忍受弱者那呆滞的眼神。一位成功者说过：“百分之九十所谓失败者，其实不是被打败而是自己放弃了机遇和成功的希望”抓住机遇试一试，怎么就知道自己不行呢邓建军就是一个很好的例子，他和我们一样，在职高学习，由学校分配工作，可是他不甘于在小小的工作岗位上呆一辈子，抓住各种机遇，最终实现了自己的人生价值。

当然要想把自己最好的一面展现在大众面前，刚靠单纯的等待是机遇是远远不够的，而需要对自己大学生演讲稿 范文：有充分的自信心和大胆的创新精神。

自信心是个体对自己认识活动和实践活动的成果抱有成功把握的一种预先反映。事业有成的人都相信，居里夫人说：“我们应该对自己有信心，我们要相信，我们的天赋是用来做某件事情的，无论什么代价，都要把这件事做好。：这是自信心对于我们的的重要性。拿破仑也有一句名言：“应为我做每件事都很自信，所以帆我做过的事都取得了成功。”成功人士和失败者之间的差异是：成功人士往往的最积极的思考，最乐观的精神和最辉煌的经验支配和控制自己的人生。失败者却恰恰相反，他们的人生是受过去种种失败与疑虑做引导和支配的。我们应有青春这一梦幻般的黄金季节，对自己充满信心，将自己的才能发挥得淋漓尽致。

创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西，却一头别出心裁，想出与别人内不同的东西。同样的水浒，普通人烧出的来是开水，而瓦特却烧出可蒸汽机。同样是手被草叶子割破，而鲁班却发明了锯，同样是看到苹果从树上掉下来，果民见了只感到心疼，而牛顿却由此发现了万有引

力定律。造成这种差别的根本原因是什么答案只有一个：就是瓦特，鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解。我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里，激发自己的创新理念，发挥自己丰富的想象，让世界变得焕然一新。

青春是短暂而无价的，展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物，我们应该最大限度地挖掘自己的才能，尽自己的能力实现自我人生价值，让青春尽情飞扬，让展现自己成为我们一生中最重要的课程。

我的演讲完毕，谢谢大家。

尊敬的老师，亲爱的同学们，大家下午好：

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴随着露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱(chen)全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故事；激荡时，汹涌澎湃，激情放射出绚烂的光芒。

青春是一片璀璨的夜空，犹如月色般美丽的抱负，也有数不清的幻想之星。只是青春的月亮比夜空的月亮更圆、更耀眼，青春的星星比夜空的星星更繁多、更明亮。

青春是一条婉转的山路，它时而展现春意盎然的图景，时而滋长浸满血泪的毒草，它会为你指引一个光明的前景，也会设下使你堕落的陷阱。但是，是水手何惧惊涛骇浪，是樵夫何怕荆棘深涧，只要我们能把握前进的目标，未来一定是光明的！

然而，曾几何时，我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥有着青春，在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里，高喊着：迷茫、忧虑甚至颓废。还有人认为“与

世无争，恬淡一生”便可无忧无虑的生存，颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢？又是什么使我们真实的熔浆凝固，不再有来自内心深处的热血沸腾呢？是因为我们没有走进梦想中的象牙塔？是因为我们从未走出自我困惑的地带？还是因为我们的心真的不再年轻，确实把一切都看的太过于消极了呢？然而我要说不！都不是！主宰世界的是我们，放弃世界的仍是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光，也不只是那些夜晚的星群和月亮，还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平庸，告别无为。让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来，激荡起来！让我们在阳光明媚的日子里，愉快地歌唱！在花开的日子里，遨游知识的海洋，一起编织青春美丽的梦想；在飘雨的季节里，用心情的音符，一起谱写青春悦耳的篇章！任前方荆棘丛生，我们将持之以恒。在茫茫学海中，我们要做勇敢的水手，乘风破浪，共赴前程。青春的脚步如行云流水，青春的岁月也需要知识的滋养。让我们把握生命中的每一天，向着成功的彼岸前行。

不再为落叶而伤感，为春雨而掉泪；也不要再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的白雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，但是失去了热情，就会使灵魂起皱，使得生命也失去了激情。所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向；当我们共同努力，不懈的摇桨；青春激扬的乐章终将奏响！

青春是一团火，笑容与彩霞飞映，汗水伴随着露珠潇洒，脉搏跳动着奔腾的节奏，智慧弹奏着优美的旋律！青春用它火一样的热忱(chen)全身心地投入，获得动人的笑颜。

青春是一条河，平静时，泉水叮咚响，绵绵诉说着青春的故

事;激荡时, 汹涌澎湃, 激情放射出绚烂的光芒。

青春是一片璀璨的夜空, 犹如月色般美丽的抱负, 也有数不清的幻想之星。只是青春的月亮比夜空的月亮更圆、更耀眼, 青春的星星比夜空的星星更繁多、更明亮。

青春是一条婉转的山路, 它时而展现春意盎然的图景, 时而滋长浸满血泪的毒草, 它会为你指引一个光明的前景, 也会设下使你堕落的陷阱。但是, 是水手何惧惊涛骇浪, 是樵夫何怕荆棘深涧, 只要我们能把握前进的目标, 未来一定是光明的!

然而, 曾几何时, 我们这些带着彩色的梦走进大学校园的莘莘学子们却拥有着青春, 在被赋予“本科大学生”之称的壮丽岁月里, 高喊着: 迷茫、忧虑甚至颓废。还有人认为“与世无争, 恬淡一生”便可无忧无虑的生存, 颇有要把老庄的“无为”思想发扬光大之势。是什么使我们充满青春活力的校园生活减退了缤纷的色彩呢? 又是什么使我们真实的熔浆凝固, 不再有来自内心深处的热血沸腾呢? 是因为我们没有走进梦想中的象牙塔? 是因为我们从未走出自我困惑的地带? 还是因为我们的心真的不再年轻, 确实把一切都看的太过于消极了呢? 然而我要说不! 都不是! 主宰世界的是我们, 放弃世界的仍是我们。

不再回头的不只是那古老的辰光, 也不只是那些夜晚的星群和月亮, 还有我们流逝着的青春。所以请拒绝平庸, 告别无为。让我们的青春在阳光下真正的飞扬起来, 激荡起来! 让我们在阳光明媚的日子里, 愉快地歌唱! 在花开的日子里, 遨游知识的海洋, 一起编织青春美丽的梦想; 在飘雨的季节里, 用心情的音符, 一起谱写青春悦耳的篇章! 任前方荆棘丛生, 我们将持之以恒。在茫茫学海中, 我们要做勇敢的水手, 乘风破浪, 共赴前程。青春的脚步如行云流水, 青春的岁月也需要知识的滋养。让我们把握生命中的每一天, 向着成功的彼岸前行。

不再为落叶而伤感，为春雨而掉泪；也不要再满不在乎于地挥退夏日的艳阳，让残冬的白雪来装饰自己的面纱；岁月可使皮肤起皱，但是失去了热情，就会使灵魂起皱，使得生命也失去了激情。所以，我们要用智慧和勇气扬起理想的风帆，用青春和生命奏响时代的强音。

当我们抛弃了迷茫，掌握了航向；当我们共同努力，不懈的摇桨；青春激扬的乐章终将奏响！

各位老师、家长：

大家上午好！

青春因梦想而激扬，我们展示个性，张扬，用我们的文字讲述我们的时代。很高兴，今天我能够有机会站在这个演讲台上，和大家一起分享这一年来当记者的快乐生活。我当小记者已经有三年多了，今年可谓是我参加活动最多的一年。事实上，这一年来我们有着许许多多的优秀的活动，我们采访，我们参与，我们用我们的笔记录我们的经历，我们用我们的头脑传达我们的思考，也许这并不能在考卷上给我们多出几分，但是，我们的人生这份大大的档案上却添上了不同寻常的一笔。

我们访问农村，看到新农村的种种的变化，感悟祖国、家乡的经济发展；我们远赴北京，体验xx奥运前的古都风采，明白我们人生的积极的意义；我们在休博会期间采访，用我们的眼睛去发现人文魅力，挖掘萧山作为吴越之地的历史沉淀和如今我们生活的高品质之美；我们和老外一起过中秋，在交流的欢乐中学习着，我们的一言一行成为世界了解我们萧山的一扇窗……这一切的一切都是我们的体验和收获，然而我们所参与的、得到的还有更多。因为它，我们得以用我们稚嫩的诗，描述我们的梦；用我们清新的散文，抒发天地的情；用我们纪实的报道，讲述他人的传奇。在一次次的锻炼的过程中，我们学会相信，只要努力，没有什么可以阻挡得了自信

的人。

因为这一片给我们展现自我才华的土地的存在，我和很多人一样，离我们的文学梦，更近了一步。通过小记者团，我们这些写作爱好者用文字相互结识与理解；通过小记者团，我们很多人爱上了那种等待与惊喜的感觉；因为小记者团，我们心中那颗文学的种子开始萌芽，也许有一天，我们之中有的人会走上这一条充满了美和荆棘的道路，追随着我们的天赋，去成就我们少年时的梦。

就这样，认识文学和新闻，并且，不知不觉爱上他们。从前，这里有“80年代后”，现在是“90后”，过不了多久，就会有“00后”，我们长大了，但“新生代”一直会有更多的新生代的少年怀着文学梦走进来。今年，我们有很多新的同伴来到这里，我相信，在接下来的1年，一定会是更加丰富多彩的一年。那么，就让我们拭目以待！谢谢大家！

有诗意有深度的演讲稿篇六

爱岗敬业是人类社会最为普遍的奉献精神，它看似平凡，实则伟大。

一份职业，一个工作岗位，都是一个人赖以生存和发展的基础保障。同时，一个工作岗位的存在，往往也是人类社会存在和发展的需要。所以，爱岗敬业不仅是个人生存和发展的需要，也是社会存在和发展的需要。爱岗敬业应是一种普遍的奉献精神。

从一个城市来说，没有人当市长是不行的；同样，如果没有人去扫地、清除垃圾也是不行的。想当市长的人多的是，想扫地的人肯定不多。但在一个城市里，市长只需要一人，清洁工人却需要几百人、几千人，甚至几万人。无论是心甘情愿的，还是不得已而为之的，只要是在自己既得的工作岗位上

认真负责，尽心尽力，遵守职业道德，这就是一种普遍的奉献精神。在我们国家，如果大大小小的公务员、企事业单位职工、私营企业主、个体户都能够表现出这种奉献精神，人民就会更加富裕，国家就会更加强盛。

只有爱岗敬业的人，才会在自己的工作岗位上勤勤恳恳，不断地钻研学习，一丝不苟，精益求精，才有可能为社会为国家做出崇高而伟大的奉献。焦裕禄、孔繁森、郑培民等一大批党和人民的好干部都是在本职工作岗位上呕心沥血，勤政为民；当非典疫情袭来，一大批平时并不引人注目的医生、护士和科研人员，挺身而出，冒着生命危险，冲上第一线，拯救了一个个在死亡线上挣扎的同胞的生命，有人还为此献出了自己宝贵的生命。

爱岗敬业是平凡的奉献精神，因为它是每个人都可以做到的，而且应该具备的；爱岗敬业又是伟大的奉献精神，因为伟大出自平凡，没有平凡的爱岗敬业，就没有伟大的奉献。

全面建设小康社会的伟大事业正呼唤着亿万具有爱岗敬业这种平凡而伟大的奉献精神的人。具备爱岗敬业这种平凡而伟大的奉献精神的人，永远都是强大民族的脊梁！

过去在计划经济体制下，我们每个人都要服从国家的分配，国家按计划把我们每个人安排到一定的工作岗位上，我们不论走上哪个工作岗位都要干一行，爱一行。

目前，在我国市场经济条件下，实行的是求职者与用人单位的双向选择，这种就业方式的好处，就是能使更多的人从事自己所感兴趣的工作，用人单位也能挑选自己所需要的合适人选在社会主义市场经济条件下，双向选择的就业方式为更好地发挥人的积极性创造了条件。这一改革与社会主义职业道德基本规范要求的爱岗敬业并不矛盾。

首先，提倡爱岗敬业，热爱本职，并不是要求人们终身只能

干一行，爱一行，也不排斥人的全面发展。它要求工作者通过本职活动，在一定程度上和范围内做到全面发展，不断增长知识，增长才干，努力成为多面手。我们不能把忠于职守、爱岗敬业片面地理解为绝对地、终身地只能从事某个职业。而是选定一行就应爱一行。合理的人才流动，双向选择可以增强人们优胜劣汰的人才竞争意识，促使大多数人更加自觉地忠于职守，爱岗敬业。实行双向选择，开展人才的合理流动，使用用人单位有用人的自主权，可以择优录用，实现劳动力、生产资源的最佳配置，劳动者又可以根据社会的需要和个人的专业、特长、兴趣和爱好选择职业，真正做到人尽其才，充分发挥积极性和创造性。这与我们所强调的爱岗敬业的根本目的是一致的。

其次，求职者是不是具有爱岗敬业的精神，是用人单位挑选人才的一项非常重要的标准。用人单位往往录用那些具有爱岗敬业精神的人。因为只有那些干一行，爱一行的人，才能专心致志地搞好工作。如果只从兴趣出发，见异思迁，干一行，厌一行不但自己的聪明才智得不到充分发挥，甚至会给工作带来损失。

另外，现实生活中能够找到理想职业人必定是少数的，对于大多数人来说，必须面对现实，去从事社会所需要、而自己内心不太愿意干的工作。在这种情况下，如果没有干一行，爱一行的精神，那么你就很难干好工作，很难做到爱岗敬业。

有诗意有深度的演讲稿篇七

大家好！

今天我演讲的题目是《展现自我风采，让青春飞扬》。

青春是什么？

有的人说青春是绚烂多彩的花季，是阴晦而缠绵的雨季，是

青翠嫩绿融融的春，是浪漫而炽热的夏，有的人说青春是欢笑时泪水，是流泪时的微笑，是轻松的压抑，是沉重的放纵，还有的人说青春是一坛醇香的酒，是一束鲜艳的话……每个人对青春都有自己的诠释，每个人都有每个人的答案。正是为了尊重这种自迥异的答案与诠释，人们才匆匆走上一条条属于自己的道路，去探寻属于自己的谜底，大学生演讲稿 范文：破译青春的密码。

青春惊得起磨练却经不起消磨，经得起开发却经不起挥霍。保尔·柯察金曾经说过：“人最宝贵的是生命，生命对于每过忍耐只有一次，人的一生应当这样度过”，当他回首往事的时候，他不会因为虚度年华的悔恨，也不会因为碌碌无为而羞愧，当他临死的时候，他能够说：“我的整个生命和全部精力，都已经献给了世界上最伟大的事业——人类的解放而斗争”。所以我们应该珍惜青春，乘着自己还年轻，尽自己所能，在青春的舞台上展现自己亮丽而独特的风采，让青春飞扬！就像无数的星星在生活的星空中发出自己耀眼的大学生演讲稿 范文：光芒。

在职教中心学习生活将近1年了，在这段时期内，我深刻地感受到——原来职高内的生活也能营造得如普高内一般紧凑，也有充分展现自我才能的机会。造物主给予每个恩一样的头脑和四肢，也给予我们同样的思维能力和行为能力，还公平地给予我们一天24个小时。那么我们为什么没不抓住机遇，尽情地展现自我呢其实我们可以在学习方面展现自己扎实的基础和出的成绩，在实习期间展现自己过人的领悟力和娴熟的技巧，在每年举行的运动会上展现自己灵巧的动作和矫健的步伐，在歌咏比赛中展现自己轻脆的歌喉和精湛的舞台表演……或许，有些自卑的人会说大学生演讲稿 范文：“我不行”。但是机遇是人生的翅膀，抓住它，就可以带你飞的很高很高。它偏爱于强者，因为强者做好了一切准备，它往往逃避弱者，因为它无法忍受弱者那呆滞的眼神。一位成功者说过：“百分之九十所谓失败者，其实不是被打败而是自己放弃了机遇和成功的希望”抓住机遇试一试，怎么就知道

自己不行呢邓建军就是一个很好的例子，他和我们一样，在职高学习，由学校分配工作，可是他不甘于在小小的工作岗位上呆一辈子，抓住各种机遇，最终实现了自己的人生价值。

当然要想把自己最好的一面展现在大众面前，刚靠单纯的等待是机遇是远远不够的，而需要对自己大学生演讲稿 范文：有充分的自信心和大胆的创新精神。

自信心是个体对自己认识活动和实践活动的成果抱有成功把握的一种预先反映。事业有成的人都相信，居里夫人说：“我们应该对自己有信心，我们要相信，我们的天赋是用来做某件事情的，无论什么代价，都要把这件事做好。：这是自信心对于我们的重要性。拿破仑也有一句名言：“应为我做每件事都很自信，所以帆我做过的事都取得了成功。”成功人士和失败者之间的差异是：成功人士往往的最积极的思考，最乐观的精神和最辉煌的经验支配和控制自己的人生。失败者却恰恰相反，他们的人生是受过去种种失败与疑虑做引导和支配的。我们应有青春这一梦幻般的黄金季节，对自己充满信心，将自己的才能发挥得淋漓尽致。

创新则是以非习惯的方式思考问题的能力与别人相同的东西，却一头别出心裁，想出与别人内不同的东西。同样的水浒，普通人烧出的来是开水，而瓦特却烧出可蒸汽机。同样是手被草叶子割破，而鲁班却发明了锯，同样是看到苹果从树上掉下来，果民见了只感到心疼，而牛顿却由此发现了万有引力定律。造成这种差别的根本原因是什么答案只有一个：就是瓦特，鲁班牛顿对每件事都从不同角度去观察去了解。我们也应该在青春这一超七蓬勃的日子里，激发自己的创新理念，发挥自己丰富的想象，让世界变得焕然一新。

青春是短暂而无价的，展现自我是上苍赠予我们最珍贵的礼物，我们应该最大限度地挖掘自己的才能，尽自己的能力实现自我人生价值，让青春尽情飞扬，让展现自己成为我们一生中最重要的课程。

我的演讲完毕，谢谢大家。

有诗意有深度的演讲稿篇八

每看到电视上的大明星，我总认定他们很幸福——有很多的粉丝，可以挣到好多钱、能够站在高高的舞台上，在荧幕前展示自己的才华，得到大家的追捧。他们也是幸福的。

我呢，没有富裕的家庭，想拥有的东西也必须是在贴有“价值的标签”后，才能小心翼翼的拥有。没有傲人的资本可以在大家面前展示，只能够默默无闻。

真的是这样吗？我坐在书桌前静静的沉思……

早上上学前，爸爸每天早晨总会为我烧一杯热水。然后在桌上留下比我要求的还要多的早餐费。

放学回家，爸妈总会在我回到家时才开始动筷。

遇到天阴下雨，爸妈的身影也总会出现在茫茫的“伞海”中。

前几天，我不小心被我家那只狗咬到手了。我当时还没缓过神呢，就看见妈妈不知从哪儿拿出了根棍子，抄起棍子追着狗就打。狗被打怕了，钻进沙发底下不出来，妈妈狠狠地扔下了棍子，转身就拉我去医院。

到了医院，医生说要打狂犬疫苗，妈妈说：“那就打吧！”顺带又问：“那要交多少钱？”医生说：“二百六十五元。”我看看了妈妈，问她：“还打吗？”妈妈咬了咬牙说：“打。”就在医生转身准备取药的时候，我又问了句：“阿姨，那要打几次啊？”医生道：“五次。”我呆了，心想：一次265元，那五次岂不一千多元钱啊？那可是超过了妈妈两个月的工资了。于是，我再次将犹豫的目光投向了妈妈，妈妈用近乎虚弱的语气道：“你在这儿等着，我去取钱。”还没来得及阻止，

妈妈就飞快地跑出了门。

认同挺了过来，低头走出了注射室，我那不争气的眼泪就“啪啪”砸向地面。妈妈扶我坐下然后不住的安慰我。可是，我的眼泪越发的多。他以为我是因为疼痛，其实还有另外一个原因——钱，想到妈妈两个多月的血汗付诸东流了，我就心疼啊。

我笑了……妈妈笑了……

幸福在悄悄的包裹着我……

突然间我明白了——我每天都在拥有着属于自己的幸福，只是我没有用心的去感受。

想想看家庭不一定要富裕才能够幸福，有爱才有幸福。与同学相处并非要出众，有爱才会是朋友。

其实，幸福往往不是我们双眼所看到的那样。就像我以前所认为的幸福的有钱人、大明星。我们看到的只是他们幸福的伪装，有谁能够想到在他们令人羡慕的“伪装”下隐藏着多少艰辛、苦涩和泪水。

所以说，真正的幸福，不是用眼睛去看，而是用心去体味。

真正的幸福就如同那淡淡的茉莉清茶，淡淡的苦味过后是淡淡的甘甜，一切都是淡淡的——平淡是真。

有诗意有深度的演讲稿篇九

它，是一朵长在一片荒芜人烟的沙漠中的一株仙人掌。

在这片沙漠中，除了那黄沙，就只剩下它了。所以，它只是终日与黄沙为伴。也许你会觉得那是多么枯燥无味。但，它

却不同。

它从未抱怨过命运是多么不公平，从未自己生活在这个环境中是多么不幸，从未认为自己这些年来所受的折磨是多么痛苦。

相反，它总是觉得老天待自己不薄，让它生活在这个环境中，它很满足。它一直都认为，这是它的荣幸。命运让它能够遭遇常人无法得到的磨砺，命运让它在逆境中成长，在困境中自救，命运让它体现了作为一个仙人掌的价值，命运让它在沙漠中成为了一道靓丽无比的风景线。对此，它总是心满意足。

它很喜欢笑，笑得总是那般灿烂，那般光彩夺目，让人看了不由得心旷神怡。但，却没有人能够欣赏到它美丽的笑容，只是偶尔有铺天盖地的黄沙经过。但，对它来说，这似乎已足矣。然而，它曾经也怨过，痛过，黯然过，孤单过。

在很久很久以前，它的种子被一只鸟叼来了这里——这片荒芜人烟的沙漠之中。

它曾经充满怨气。它怨老天太过狠心，竟将自己丢于这片沙漠中，对自己不管不顾，让他自生自灭。它怨老天对自己不公，让自己无法像别的兄弟姐妹似的享受那五彩缤纷的繁华世界。

它被命运伤痛。在这片沙漠中，黄沙似乎来的总是那么没有征兆，让它无法适从，几次竟险些丧命。它原以为老天不会让自己就那样结束生命的，但是，在灾难降临的时候，却总也没有人来帮忙，不，它从未见过人。

它因现实黯然。在经过无数次风暴后，它明白了：在这里，所有的事情都只能靠自己，最好的解救方法是自救。明白之后，它黯然而了。它从不知原来现实如此残酷，现实像一把锋

芒尽露的利剑，刺痛了它的心，使它不得不黯然。

它曾经孤单过。在荒芜人烟的大沙漠，脚下踩着的是黄沙，天空飞舞着的也是黄沙。可以说，出黄沙之外它几乎没有见过任何事物。孤单是在所难免的，也同样是令人难以忍受的。

然而，有一天，它却改变了……

那天狂风大作，黄沙漫天飞舞，它几乎睁不开眼睛。只能凭着自己小小的力量阻挡这肆虐的黄沙。很显然，那是无谓的挣扎。很快，它的根基被一点点地拔了出来。在它的身体完全脱离土地的那一刻，它闭上了眼睛，它知道自己面临着死亡。

曾经，它多次幻想过这样的场面，它以为在死神即将降临的那一刻，它会怕，会哭泣。然而，它错了。此时的它，竟有一种从未有过的心静。或许是因为自己拼搏了多年，累了，倦了，它竟期待着这一刻的到来。

渐渐地，渐渐地，它感到一股钻心的痛向它袭来。它咬着牙，顶着剧痛，平静地等待着死神降临。

但，渐渐地，渐渐地，它却感到自己快要与地面接触。它笑笑，一定是错觉。但，她却突然意识到，居然是真的！它在这场特大风暴中活了下来！

欣喜之余，它看到空中有一张纸条悠悠的飘落下来。

它久久地唱着，像是被施了什么魔法，总也无法停止。

终于，它停下来了，却依旧意犹未尽。那首歌，使它悟到了生命的真谛，使它有了微笑面对一切困难的勇气。它开始感谢命运，感谢一切的一切，它突然感到原来世界是那么的美好。