

如何写幼儿园小班美术教学计划书 幼儿园小班美术课教学计划(精选8篇)

最重要的是，一个合理的读书计划可以帮助我们实现阅读的自我管理，让读书变得更有条理、有意义。[范文七]

如何写幼儿园小班美术教学计划书篇一

一、“玩”色

瓶盖印画

引起幼儿对颜色、图案的兴趣。

继续认识几种颜色，如咖啡色、紫色。

学会选择大小不同的瓶盖，用不同的方法来印。

树叶印画

学会印树叶的“玩”法。

欣赏各种树叶的形状、色彩，感受其美感。

海面球印画

引起幼儿对色彩及画画的兴趣。

认识葡萄、枇杷的形状、颜色。

棉签画

教会幼儿用棉签点、拖、涂的画画方法。

启发幼儿用不同的方法，不同的颜色画一幅画。

二、添画

吃点心

1、通过添画点心，学习画三角形、正方形、半圆形和圆形。

脚印

学习由里向外的涂染方法，并用它来表示脚印。

激发幼儿的绘画兴趣。

球拍

练习横、直线。

变换颜色画小圆圈。

我学妈妈洗衣服

试着用简单图形表示衣服。

培养爱劳动的意识。

果子树

区别红、橙、黄颜色，并运用这三种颜色学画苹果、桔子、雪梨。

均匀涂色。

三、贴画

贴鸡蛋

认识椭圆形。

学习粘贴方法。

鸡蛋变小鸡

认识小鸡的主要特征，添画嘴、眼、脚。

鼓励幼儿用不同的画法为小鸡画栏杆。

太阳

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

四、简笔画

小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

如何写幼儿园小班美术教学计划书篇二

工作计划网发布幼儿园小班美术课教学计划精选，更多幼儿园小班美术课教学计划精选相关信息请访问工作计划网工作计划频道。

一、“玩”色

瓶盖印画

引起幼儿对颜色、图案的兴趣。

继续认识几种颜色，如咖啡色、紫色。

学会选择大小不同的瓶盖，用不同的方法来印。

树叶印画

学会印树叶的“玩”法。

欣赏各种树叶的形状、色彩，感受其美感。

海面球印画

引起幼儿对色彩及画画的'兴趣。

认识葡萄、枇杷的形状、颜色。

棉签画

教会幼儿用棉签点、拖、涂的画画方法。

启发幼儿用不同的方法，不同的颜色画一幅画。

二、添画

吃点心

1、通过添画点心，学习画三角形、正方形、半圆形和圆形。

脚印

学习由里向外的涂染方法，并用它来表示脚印。

激发幼儿的绘画兴趣。

球拍

练习横、直线。

变换颜色画小圆圈。

我学妈妈洗衣服

试着用简单图形表示衣服。

培养爱劳动的意识。

果子树

区别红、橙、黄颜色，并运用这三种颜色学画苹果、桔子、雪梨。

均匀涂色。

三、贴画

贴鸡蛋

认识椭圆形。

学习粘贴方法。

鸡蛋变小鸡

认识小鸡的主要特征，添画嘴、眼、脚。

鼓励幼儿用不同的画法为小鸡画栏杆。

太阳

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

四、简笔画

小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

如何写幼儿园小班美术教学计划书篇三

这一学期孩子们的自理能力有了明显的提高，大部分幼儿会道理进餐、入厕，并学会穿脱一些简单的衣服、鞋袜。随着年龄的长大，孩子们的自控能力有了增强，对班内的一些规则也能有意识的遵守，比如课后把小椅子插进去，喝水要有秩序排队，下课不乱追跑。学会使用礼貌用语等等。在一些活动区域中，孩子们抢夺的现象比以前要少了，相互协商的孩子多了，活动就比较有秩序了。

本班幼儿发展仍存在着较大的个别差异，因此有些体质较弱的来园较少，还有就是自控能力较差、交往和学习有困难的幼儿，新学期将会特别关注和帮助他们。

二、小班幼儿发展目标

1、健康领域：适应幼儿园的集体生活，学习独立进餐、盥洗、穿脱衣服，管理自己的物品，了解简单的保健卫生知识，认识五官及主要功能，懂得并学习保护；爱吃多种食物，养成主动喝水的习惯；积极参加体育运动。

2、语言领域：学习注意倾听，理解日常用语；继续学习用普

通话，能用简单的语言回答别人的问题，表达自己的愿望和需要；喜欢念儿歌、听故事、看表演、看图书，并乐意表达自己的感受。

下一页更多精彩“幼儿园小班美术课计划”

如何写幼儿园小班美术教学计划书篇四

瓶盖印画

引起幼儿对颜色、图案的兴趣，幼儿园小班美术课教学计划精选。

继续认识几种颜色，如咖啡色、紫色。

学会选择大小不同的瓶盖，用不同的方法来印。

树叶印画

学会印树叶的“玩”法。

欣赏各种树叶的形状、色彩，感受其美感。

海面球印画

引起幼儿对色彩及画画的兴趣。

认识葡萄、枇杷的形状、颜色。

棉签画

教会幼儿用棉签点、拖、涂的画画方法。

启发幼儿用不同的方法，不同的颜色画一幅画。

吃点心

1、通过添画点心，学习画三角形、正方形、半圆形和圆形。

脚印

学习由里向外的涂染方法，并用它来表示脚印。

激发幼儿的绘画兴趣。

球拍

练习横、直线。

变换颜色画小圆圈。

我学妈妈洗衣服

试着用简单图形表示衣服，幼教文案《幼儿园小班美术课教学计划精选》。

培养爱劳动的'意识。

果子树

区别红、橙、黄颜色，并运用这三种颜色学画苹果、桔子、雪梨。

均匀涂色。

贴鸡蛋

认识椭圆形。

学习粘贴方法。

鸡蛋变小鸡

认识小鸡的主要特征，添画嘴、眼、脚。

鼓励幼儿用不同的画法为小鸡画栏杆。

太阳

试着用短线、曲线及简单的几何图形画太阳光。

学习选择两种颜色的搭配。

大象

认识大象基本特征，学习简单的表现方法。

学习添画简单背景。

小白兔

认识小白兔的基本外形特征。

学习用圆、椭圆画小白兔的主要结构。

蝴蝶

学习用两个相同图形相接，画蝴蝶基本特征。

学习对称涂色。

长颈鹿

学习用圆形、椭圆形、线条画长颈鹿的主要特征。

启发幼儿画出长颈鹿的不同动态

如何写幼儿园小班美术教学计划书篇五

3、社会领域：喜欢和同伴一起游戏，学习分享、等待和交流，体验与教师、同伴共处的快乐；逐渐接受老师的建议和指示，知道遵守集体生活中的基本规则；观察周围生活环境及其变化，喜欢参与各种节日活动，体验节日快乐的氛围。

4、科学领域：喜欢用多种感官探索周围的窝棚，现象、了解物品的颜色、大小、形状、数量、方位等明显的特征；亲近大自然、喜欢并学习爱护周围的动植物。

5、艺术领域：在成人的引导下，能注意和亲近周围环境中熟悉的树木花草、小动物、交通工具等美的事物，并产生愉悦的情绪。

幼儿园小班美术课计划篇三

一：小班幼儿的年龄特点分析：

刚入园的小班幼儿喜欢手拿笔在纸上涂鸦。但由于观察力较差，手的肌肉极其功能尚未发育完善，还不能有意识的用绘画来表现事物。他们喜欢的是绘画过程，对于画什么他们并不感兴趣。

在图画过程中对偶尔出现的一些形象产生联想，而且容易改变。他们绘画的技能还不能完全表达他们对生活的认识和理解，经常用语言和动作来补充绘画的内容。

二：实施步骤

在刚开始，可以让他们拿着彩笔在纸上任意涂鸦。在涂画过程中，认识画笔和纸的特性。给他们欣赏大班孩子的作品，激发他们的作画愿望，逐渐地教给他们一些简单的绘画技巧。使他们从无意识的涂鸦到有意识的绘画阶段，促使幼儿智力

的发展。

在教幼儿绘画过程中，首先让幼儿掌握形，其次掌握色彩，最后掌握有关空间的简单知识和技能。

先教他们使用涂染的方法。只要用笔按照物体的大致轮廓摸样涂染就可以。用这样的方法，小班幼儿短时间里就可以画出较为生动的任人物形象。在初步掌握涂染法的基础上，可循序渐进的教幼儿学习基本的线条，基本形状。

色彩是绘画的基础之一。幼儿对各种色彩表现出很大的兴趣。但他们还不能正确辨认各种颜色，也不能用相近的颜色去涂色。因此教师结合绘画的内容，逐步角幼儿学会辨认颜色并正确使用颜色。

引导幼儿从杂软无章的构图到把物体安排在一条线上，以区分上下。

6在不断丰富幼儿生活经验和发展智力才能的基础上使他们的画，不断完善。

三：具体安排

认识red----a太阳：红红的，圆圆的。让幼儿学习画圆，并将颜色涂满□b糖葫芦：由多个小圆组成。巩固画圆的技巧。

认识green---通过观察小草的颜色形状来学习画短线，由下而上。

认识blue---a观察下雨的情景。学习由上而下画短斜线□b通过画格子布来巩固线条的练习。

认识yellow---在学会画圆的基础上，来初步学习组画。小鸡，小鸭，并能将学过的小草，并能将学过的小草，太阳等运用

到画面中来。

希望通过通过兴趣组的学习后，幼儿的绘画兴趣和绘画能力能有所提高，并用英文来说出多种颜色。一. 活动目标：

1. 在家长的陪伴下，熟悉幼儿园环境，愿意亲近老师和同伴，愿意参加集体游戏，进而喜欢幼儿园。

2. 消除幼儿的陌生感，逐步形成大方、合群的态度。

二. 重点与难点：

喜欢老师和朋友，喜欢幼儿园。

三. 材料及环境创设：

1. 各组拼搭积木材料散放在教室里。

2. 制作小企鹅的材料纸、笔、糨糊等。

四. 设计思路：

由于对社会环境的陌生，小班幼儿刚入园时，对家庭的依恋表现在对幼儿园的拒绝上。集体生活，使具有自我意识的萌芽却又缺乏独立性的孩子感到受约束而不快乐。因此，本活动通过游戏，让幼儿消除对老师的陌生和惧怕的情绪，萌发幼儿与同伴建立快乐的玩伴关系的愿望，培养合群的性格。

活动中，教师应调整心态，理解和满足幼儿的需要，创设宽松的人际氛围，尽可能地让幼儿体会到集体生活的快乐。这一活动类型以体验为主。

五. 活动流程：

熟悉环境、体验内化、玩玩幼儿园的玩具——看小朋友表演

节目——亲子游戏“做企鹅”

(一) 熟悉环境

1. 带领幼儿和家长熟悉我班环境，幼儿在教室里自由拼搭积木。
2. 与个别幼儿交谈，消除陌生感。

(二) 看小朋友表演节目

(三) 和爸爸妈妈玩

如何写幼儿园小班美术教学计划书篇六

小班幼儿经过一学期的培养，对美术活动产生了一定的兴趣，在学习习惯和绘画常规方面都有了很大的进步。大部分幼儿能正确地握笔并涂画。他们不仅能独立的画出简单的线条，还能够进行较均匀的涂色，对绘画有了较高的兴趣。所以，本学期根据幼儿的现状，继续加强幼儿构图技能的练习。只有画好基本形状，才能变化出各种事物。

我们首先从小朋友喜爱的动物、水果入手作为美术活动的内容，更多地为幼儿创设大胆涂抹的机会，使他们在美术中大胆地表现，通过幼儿有兴趣的练习，从而更多地体验美术活动的乐趣，为幼儿以后的美术学习打下基础。

- 1、形成良好的绘画习惯。认识并逐步学会使用绘画工具和材料（如彩色笔、蜡笔、油画棒），培养正确的绘画姿势，手腿保持一定距离，握笔自然有力。
- 2、能大胆地表现、创新。在美术活动中充分发挥孩子的想象力和创造力。

3、能利用多种绘画工具和材料，通过多种形式：（手指点画、棉签画、纸团印画、添画）等不同技法表现，体验创造的乐趣。

4、认识并学会使用3—6种颜色：红、绿、蓝、黑、黄、褐等。

5、从游戏的形式让幼儿逐步学会掌握点、竖线、横线、斜线、圆形和方形涂染等方法画出所熟悉的物体，如树木、花草、人、动物等，培养幼儿大胆画画的能力。

6、学会用搓、团圆、压扁等方法，简单地塑造一些物体，并能按自己的意愿塑造。

7、认识纸工的材料和工具名称，学会一些简单的折叠方法。如：对边折、对角折。

根据培养目标，我们将以生动形象，鲜明的色彩和儿童化的语言，创设有趣的情景，鼓励幼儿充满自信地大胆表现，从中体会创造的乐趣，在美术活动中发展孩子的观察力、记忆力、想象力、创造力和动手操作能力，形成人人爱画，人人敢画的氛围。

1、制定符合幼儿年龄特点的目标，选择相适应的内容进行教学。

2、结合主题活动开展，选择幼儿感兴趣的内容，创设情景，充分调动幼儿表现的积极性。

3、加强家园联系，争取家长的配合指导，共同培养幼儿参与美术活动的兴趣。

三月份：

1、《灯笼》。

2、《气球》。

3、《小草》。

4、《美丽的花》；

四月份：

1、《瓢虫》。

2、《鱼》。

3、《西瓜》。

4、《毛毛虫》；

五月份：

1、《叶子》。

2、《蜗牛》。

3、《苹果树》。

4、《蘑菇》；

六月份：

1、《小鸡捉虫》。

2、《太阳》。

3、《小鸟》。

4、《小刺猬》。

如何写幼儿园小班美术教学计划书篇七

一、本学期目标及教学进度：

三月：春天的秘密

发挥想象，尝试运用点、线自由在刮刮卡上进行创作。运用油画棒进行涂绘多彩的春天。尝试用粘贴、穿的方法制作滑行玩具。学习用颜料和弹珠滚印线条。学习简单折纸如飞机、鲸、风车。根据教材制作立体玩具。运用皱纹纸揉团，粘贴创作图画。

四月：欢乐手牵手

尝试用手的不同变化进行创意拓印。用折纸和绘画结合的方法创作组合画。尝试用大小不同的瓶盖拓印出不同的园，并添画出有情节的画。继续进行手指印画的创作。尝试用搓泥的方法独立制作胡萝卜。学习用螺旋线表现卷卷的羊毛，并用棉花粘贴来表现绵羊身上的羊毛。

五月：动动小巧手

尝试在固定的形状上进行想象添画。发挥想象，大胆、独立进行车轮作画。掌握粘贴的技巧，并尝试将剪好的纸片整齐地排列、粘贴。利用生活中常见的物品进行印花游戏。收集各种瓶子进行装饰创作。

六月：水水过夏天

仔细观察，绘画夏天常见的食品，生活用品。尝试用泥塑的卷叠造型表现荷花的特征。大胆想象，尝试设计、创作自己喜欢的果盘图案。收集各种纸盒制作立体挂饰。

二、美术教学材料的准备

白纸、水彩笔、蜡笔、水粉、刮刮卡、弹珠、手工纸、装饰品等

一、学习手工制作的意义

1、手工制作能将教授绘画技法和启发想象完美地结合在一起。在美术教学中适当地运用了手工制作，将娴熟的绘画技法与孩子们的`奇思妙想完美地结合起来，创作出了一幅幅充满五彩缤纷、充满童趣的绘画作品，让人感到充满了生命力。

2、手工制作能开发多种教学方法，将自己制作的各种有趣的东西运用在生活中，常常使孩子们感到妙趣横生。当孩子看到通过自己灵巧的小手能够创作出那样精彩的工艺品。

3、手工制作丰富了绘画的范围，使得美术和生活紧密地联系在一起。将手工制作合理地运用在美术教学活动中，不仅丰富了美术课堂活动，拓展了美术课堂的内涵，而且令学生享受到艺术的熏陶，使学生拥有一颗美的心灵，使学生更加热爱大自然，热爱生活。

4、经常动手可以进而引发动脑的习惯，促进孩子手部骨骼发育和精细动作的协调，培养想象力和创造力。可以借学生对手工制作浓厚的兴趣和成就，引发学生自信，激发学习主动性，促进文化课的学习。

二、指导思想

为了进一步提高学生动手实践能力，以培养学生的创新精神和实践能力为重点，全面实施素质教育，大力开展科技教育活动，努力提高小学生的科学素养和科技实践能力，积极培养创新型人才。我校成立了手工制作兴趣小组。

三、学生基本情况分析

今年低段对手工制作的兴趣极高，超出预期人数，共报名42人。手工制作是一项能培养学生动手、动脑，启发儿童创造思维的重要活动，是教师引导学生发挥想象力、创造力的教育活动。学校参加手工制作兴趣小组的学生虽然能力参差不齐，但因为对手工制作有着较浓厚的兴趣，所以也为活动的开展奠定了基础。

四、活动目标

- 1、教学生学会手工操作的基本技巧和方法。
- 2、锻炼学生的动手能力，陶冶情操。
- 3、帮助学生在兴趣中学习，学习中快乐，快乐中自信，自信中进取。
- 4、培养学生的科技意识，全面提高学生科学素养。进一步开发和发挥学生的创造性思维和创造能力。
- 5、通过这项活动，让学生的动手能力，观察能力等各方面得到很大的提高，同时也让学生学会废物利用，提高学生的审美能力和美化生活的能力。
- 6、欣赏优秀的手工制作作品，从中体会到手工制作与民族文化、生活的密切联系，使学生继承民族文化，热爱生活，热爱大自然。

五、教学措施

- 1、认真做好手工制作的宣传动员工作，认识现代科技发展迅猛，具备创新能力是迎接未来世界挑战的需要，激发学生学习、探究科学的兴趣。

2、注重总结经验，积累材料。把组织活动过程的所有原始材料全部搜集好，并与作品一并保存。

3、充分动员，多渠道地开展自我展示活动，让学生充分展现自我。

4、采取各种方式表优促劣，激发学生的学习积极性。

5、做好与各班班主任的协调与沟通工作。

六、活动安排

周次 活动内容 课时

第1周 制定计划，通过计划 1

第2、3周 花朵 2

第4、5周 孔雀 2

第6、7周 七星瓢虫 2

第8、9周 神奇的海底世界 2

第10、11周 花篮 2

第12、13周 神奇的立体构成 2

第14、15周 复习 2

第16、17周 迷你圣诞树 2

第18、19周 总结回顾，评选优秀手工作品 1

教学目标

(一) 学习折，剪，粘，拼等技能，通过折纸，剪纸等手工制作活动，培养孩子创造能力，想象力，逻辑思维能力。

(二) 激发孩子的学习兴趣，在活动中培养孩子良好的卫生习惯。

(三) 要求孩子掌握一些手工课中的符号

(四) 上课认真倾听老师的讲解示范，按规定不能乱动桌上的物品。

(五) 在课堂上要求孩子互相帮组，做到爱护别人的物品，自己的东西愿意借。

计划

第一周 三叶草贴图

第二周 孔雀开屏

第三周 扇形花朵

第四周 缤纷绣球

第五周 海底世界

第六周 愤怒的小鸟

第七周 彩色的花篮

第八周 立体企鹅，猫头鹰

第九周 立体向日葵

第十周 卡通吊卡

第十一周 立体蝴蝶结

第十二周 可爱的瓢虫

第十三周 立体雪花

第十四周 立体彩条构成

第十五周 贺卡

第十六周 复习

测试方法

可行性测试方法：

拿出本学期1-2个自己的作品展示给老师看，或者参加学校展览，即可作为期末考试成绩。

如何写幼儿园小班美术教学计划书篇八

达仁镇中心幼儿园张文霞

一、幼儿特点分析

小班幼儿对外界的各种物体和图形都感到新奇，初入幼儿园还不习惯于有组织的活动，对绘画是怎么回事也并不清楚。幼儿观察能力差，手的肌肉极其功能尚未发育完善，还不能有意识的用绘画表现事物，他们喜欢手拿笔在纸上涂鸦，他们喜欢的是画画的过程，对于画什么内容并不感兴趣。做为一名美术教师应该着重引导和帮助幼儿由不习惯过渡到习惯，由不清楚过渡到清楚，让幼儿对绘画产生兴趣，本学期我计划从以下几方面入手：

二、实施步骤：

（一）培养幼儿对绘画的兴趣：

1、运用看看、做做、玩玩的方法，激发幼儿学画的兴趣。

（1）组织幼儿观看幼儿园墙壁上图画和一些手工制作，告诉他们这是老师画出来的，还可以带领幼儿看看中大班幼儿画画的情景和画的内容，让幼儿知道自己也能画，而且还能画得很美丽。

（2）鼓励幼儿放心大胆地自由涂抹，练习手指、手腕的动作，教师对幼儿绘画的内容、题材、形式及技巧等不能提过高的要求，而是鼓励幼儿大胆用笔，以轻松愉快的情绪和浓厚的兴趣去随意涂涂抹，自由表现。

（3）经过一段时间的练习，可采用游戏的方法，如添画游戏、涂色游戏等，使幼儿逐渐有意识、有目的的画出一定的线条。

2、运用多种多样的材料，提高幼儿的学画兴趣。

可以让幼儿拿教师制作的印章或笔帽、蔬菜等，蘸色盖印在纸上；可以让幼儿用手指或手掌直接蘸无毒颜料。在纸上印出不同色彩的指纹或掌印；也可以教幼儿将颜色滴在纸上。用嘴或小管吹出各种自然的纹理；还可教幼儿使用棉签进行简单的涂染。

（二）、训练幼儿画出基本线条和简单的形体技能。

1、线、形体的训练

师要结合日常生活中幼儿熟悉和喜爱的事物选择外形可以概括或点、线的物体为内容，如用点画“飘落的雪花”，用直线画绿绿的小草、用横竖线画“好玩的梯子”。画斜线时引

引导幼儿想象滑梯、山坡等，幼儿就会懂得斜线的含意。

圆是幼儿绘画中最早出现的图形，为了使幼儿较好地掌握画圆的方法可以教他们使用徒手做悬空练习的方法，经过多次练习后再进入用笔在纸上直接作画的阶段。小班幼儿作画时，往往只看一看所要画的物体，只得到一个笼统的印象就终止观察。这样所描绘出的形象，只能是最简单而粗略的，所以教师要注意培养幼儿的观察力，绘画一些生动的熟悉的事物。

2、色彩的训练

小班幼儿对色彩的感受力很强，但不能正确说出它们的名称，更不会把某些物体固有的颜色正确地表现出来，在作画时，往往任意取用一枝笔不加选择的涂色，或是选取一种自己喜欢的颜色一直涂到底。

因此，在教学过程中教师要有意识地引导幼儿认识几种颜色的名称，学习辨别相近的色彩（认识渐变色），同时训练幼儿涂色的技能，不要涂到轮廓线的外边去。

（三）、进行必要的常规教育

1、教会幼儿正确的画画姿势，包括坐的姿势，执笔的姿势和画画的姿势，手眼保持一定的距离，握笔自然。

2、教会幼儿认识和使用绘画工具和材料，培养幼儿绘画时的良好习惯。

以上是我针对小班幼儿特点制定的美术特色计划，在实施过程中我将根据实际情况灵活调整争取达到最佳的教学效果。

辅导幼儿绘画是一项艰难的工作，这一步训练虽说容易，但往往做起来是很困难的。这就要求我们教师要时刻注意调整自身所处的地位，细心地去了解每个幼儿的潜在能力，大胆

地做出新的尝试。科学地评价每位幼儿的作品，并做出随机记录。