

最新幼儿英语教学法在线阅读视频(大全5篇)

人的记忆力会随着岁月的流逝而衰退，写作可以弥补记忆的不足，将曾经的人生经历和感悟记录下来，也便于保存一份美好的回忆。范文怎么写才能发挥它最大的作用呢？这里我整理了一些优秀的范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

幼儿英语教学法在线阅读视频篇一

1生活即教育，社会即学校的原则

我把识字活动巧妙地融入到幼儿一日生活的各个环节中，让幼儿在无意识状态下进入学习。例如，开始识字前，我组织幼儿谈话：你的家在哪里？这样，幼儿的学习兴趣在无意中被引发起来，他们都想知道谁和自己是邻居，晚上可以和谁一起回家。这时教师进一步引导幼儿学习，出示地名卡片，谁住在这个地方就请迅速站在一起，并且请其中一名幼儿举起这个地名卡片。这样的游戏反复进行几次以后，幼儿对本溪的许多地名已经能够准确认读出来了。

2找准教育切入点，抓住幼儿想要的原则

现在的孩子都很自我，那么我就从这点入手。名字是一个人的代号，却包含了父母和整个家族的希望。谁都渴望自己的名字被别人记住，被伙伴亲切呼唤。于是，生活点名就成了每天必不可少的一个环节。我把幼儿的名字用纸板制成名字卡片，每天都让幼儿来感受老师和伙伴对她（或他）的重视。生活点名分为三个层次：第一个月，全体幼儿注意看卡片，由老师来点名，被点到的幼儿只要能站起来问候大家一下就行，如：“大家好”，“大家上午好”，“嗨，我是xxx□请大家多多关照”等等；第二个月，则是由幼儿看老师手中的

卡片自己点自己的名字，再根据教师每天预设的主题说一句话，主题的范围很广，由最初的“我喜欢的动物”，“我喜欢的水果”，“妈妈属什么”，到后来的“我长大要做什么工作”，“我想到哪里去旅游”等等都是我们的谈话内容，幼儿的思维和口语都得到了充分的训练；到了第三个月，幼儿对于同伴名字的汉字基本上都认识了，就由全班幼儿一起点名，被点到的幼儿可以根据要求说一句成语或说一个英语单词等等。尽管现在孩子的名字越来越有特色，含有大量的不常用汉字，但是这些都不是问题，没有成为学习的障碍。因为小伙伴就在身边，人有多熟悉，字就有多简单。每天的生活点名，我们都有意外的惊喜和想不到的收获，幼儿的能力一天天在提高，而且充分体现出“我想，我要”的原则。

3从涂鸦汉字到汉字加减法，遵循渐进性原则

在开始学习阶段不要急于求成，盲目追求识字量，应以培养识字兴趣、习惯为主要目标，然后逐渐加大识字量，最后有计划地进入阅读阶段。孩子都喜欢涂涂画画，识字教学同样也可以采用这一手段。我组织幼儿涂鸦不是简单的画，而是有计划地去画一些象形字的图片。例如画山，要画出山峰和山谷；画鱼之后一起分析，哪是鱼头，哪是鱼身，哪是鱼尾；画瓜之后指出哪是瓜架，哪是瓜秧，哪是瓜。然后请幼儿观察图和字的相似之处，在幼儿是懂非懂时明确告诉孩子中国的许多汉字是由物体的形状变化而来的，并指出它们一一对应的位置。孩子们一下子就明白了，很多象形字也就这样被记住了。在幼儿认识一些独体字以后，我就会带孩子们做汉字加减游戏。这也是从汉字卡片过渡到儿歌学习的一个中间环节。在幼儿的观念里，只有数学才会用到加减法，对汉字加减有点意外。但在我讲解之后，自己亲自读过之后，就非常喜欢了，经常在自由活动时大声背诵，还会哈哈大笑起来。这种方法贴近幼儿生活，包含着丰富的想象，在汉字的组合和拆分中，幼儿常常出语惊人，创意无限。他们几乎感觉不到识字是最终的任务，而是独特想象，大胆表达的开始，这非常有利于孩子对汉字的认识和记忆。有汉字加减游戏做铺

垫，我们许多儿歌里有复习，更多的是拓展，再利用古诗的平仄押韵进行教学，可以达到事半功倍的效果。这时候幼儿的学习，已经不需要用故事去导入了，只要一看到儿歌，幼儿就会明白哪些是新知识，哪些是新任务。

4玩中找规律，游戏中突破难点，坚持寓教于乐的原则

玩是幼儿的天性，游戏是幼儿学习的主要形式，寓教于乐是幼儿教育的精髓。我们每天识字活动的第一项任务就是唱

《识字歌》，歌曲曲调不变，歌词随学习内容不断更新，幼儿可以自由创编动作，这就是一个愉快的开始。接下来我们要做的永远是游戏，如走路游戏，找妈妈游戏，分类游戏，猜谜游戏等等，教师要强调游戏二字，幼儿想到的也是游戏，而不是要上课了。例如在学习儿歌《走路》时，内容是这样的：小鸟会飞，小鱼会游，小羊会跑，小兔会跳。我

把“鸟”、“鱼”、“羊”、“兔”四个字讲成小动物的样子，并且模仿它们飞、游、跑、跳，重点指出飞字长了两个翅膀，游字有三点水，跑字迈开了大步子，跳的时候双脚上下动。幼儿活动时动静交替，以模仿小动物走路的形式来区分四个动词的不同，也就是掌握这四个字的过程。在最后加一个《字宝宝找妈妈》的游戏，复习巩固一下就可以了。分类游戏也是从数学活动中借鉴过来的，例如在众多汉字中找出带有“木”字旁的汉字，用绿色彩笔圈起来，告诉幼儿这些字都和树木有关；找出带有“虫”字旁的汉字，用红色的彩笔圈起来，告诉幼儿这些字都和昆虫和小动物有关。时间一长，幼儿就会自己总结出，哪些字和水有关，哪些字和土有关，哪些字和口有关等等。这里面有知识的系统分类，更有对中国汉字的深刻理解。对于年龄大一些的幼儿，我计划利用半年的时间，每天加上一个汉字谜语，从最初简单的日月一起来（明），一口咬掉牛尾巴（告），到中期的金字塔（鑫），吉普在奔驰（辆），一直到后期的巾帼英雄（好），表里如一（回）等等。从简单加减到动脑筋思考，这种汉字游戏被孩子们玩转起来了。这时孩子们收获的不只是多认识几个汉字，还有良好的思考习惯和自尊、自信。

作者:杨桂华 单位:本溪市联丰幼儿园

幼儿英语教学法在线阅读视频篇二

目标:

- 1、知道几种常见水果的名称与特征, 并会进行简略的装饰, 幼儿园中班英语教案, 水果.。
- 2、会用…的…的句式描述水果的特征。

准备:

- 1、拟人化的水果(在苹果上贴五官和四肢, 打扮成老奶奶, 橘子的一只)
- 2、苹果、香蕉、橘子、梨等水果若干。
- 3、剪好的五官、四肢, 勾线笔、剪刀, 彩带、双面胶

过程:

一、情景表演: 苹果奶奶的生日

- 1、出示苹果奶奶: 这是苹果奶奶, 今天她特别高兴, 由于今天是她的生日, 等会幼儿很多多少水果朋友都要来为她庆祝生日。
- 2、出示橘子爸爸: 看谁来了, 这是橘子娃娃, 她熬头个来给苹果奶过生日, 他说, 我是绿绿的、酸酸的橘子爸爸 “祝苹果奶奶生日快乐!”

二、说说知道的水果

- 1、玩游戏隔袋猜物: 请小朋友到袋子里来摸一摸, 摸了以后

说一句好听的话，说说是这样水果的样子、外形或味道，然后再把这个水果娃娃出来。(个别幼儿说出后集体操练，所有的水果摸完后在集体完整操练一次)

2、猜猜还会有哪些水果会来给苹果奶奶庆祝生日呢(培养幼儿的发散性思维)?

三、打扮水果:

1、幼儿自选相应的五官、四肢粘贴在水果上:去过生日要打扮患上漂亮一点,可这些水果娃娃都还没打扮呢,怎样打扮呢?(讨论怎样打扮)

2、交代操作要求:先容操作质料

3、说说本身打扮的是谁:要求用一句描述性的话说出这种水果。

四、给“苹果奶奶”庆祝生日

1、幼儿扮演水果娃娃,打扮的什么水果就扮演什么水果娃娃。给“苹果奶奶”庆祝生日:扮演什么水果就说一句好听的话:如:我是黄黄的梨宝宝,祝奶奶生日快乐!

2、分脚色操练。

3、在“生日歌的乐曲声中,幼儿唱唱、说说、互相交流。”

幼儿英语教学法在线阅读视频篇三

长春恩和国际教育

幼儿英语教学方法

一、教学原则：

（一）发挥各种感官的综合作用的原则。

语言是事物的符号，具有概括和抽象的特性。幼儿是通过各种视觉、听觉、嗅觉、味觉、触觉等多种感官综合作用来认识事物的。在我们的教学中如果把观察实物与发展语言教育联系起来，既能帮助幼儿理解语言，又有助于幼儿认识事物。如：在认识颜色时，每种颜色的都是鲜艳的、幼儿感兴趣的，而且每种颜色可准备颜色相近的实物若干：红色，可准备红苹果、红汽车等，黄色，可准备香蕉、黄色的手套、帽子等；并请幼儿看一看、摸一摸、尝一尝、闻一闻、听一听声音；老师一边讲解一边说"its, red, red(yellow...)"这样单词便和那些鲜艳物品的颜色、味道等联系起来。待幼儿熟悉后，可给他们每人发一张画有几个漂亮物品的纸，老师发出什么颜色的口令，幼儿就给那些物品涂上什么颜色，以帮助幼儿巩固颜色的名称。当一个个鲜艳可爱的形象出现在幼儿眼前时，这些颜色的名称也就伴随着快乐的情绪深深地印入脑海之中了。正如心理学家认为的：快乐的情绪常常与新颖别致的结构形象、绚丽协调的色彩等事物的感性特征联系在一起，在快乐的情绪下兴趣必然浓厚。

（二）在游戏中学习的原则。

学英语的关键是激发幼儿的学习兴趣。在幼儿阶段，游戏是幼儿的基本活动形式，也是幼儿最喜爱的活动，它能激发幼儿的学习兴趣、集中注意力。而我们学英语的关键正是激发幼儿的学习兴趣。通过各种各样的游戏进行教学，可以满足幼儿活动的愿望，激发他们愉快的情绪，丰富他们的生活和经验；在发展幼儿智力及社会适应能力方面，同样具有不可低估的作用。

（三）与形象思维相结合的原则。

语言与思维是同步的，而在非母语学习中，往往不少人语言与思维是脱节的，他们不是直接使用英语思维，而是要把思维变成母语再翻译成英语。为了从小让孩子学得流畅，我们英语教学应该注重"no chinese."就是让孩子在认识事物的同时直接接触英语，教师不去用语言明示中文意思，而是用形象的动作、各种可视化手段（图片、玩具、光盘、课件等），让孩子懂其意直接掌握其英文。这样的学习，思维的理解活动是第一步，英语听音是第二步，开口诵读是第三步。

（四）注重英语学习情景的创设的原则。

心理学语言学家认为语言环境对语言会有促进、刺激及影响的作用。语言的使用离不开一定的环境。幼儿在情景中学英语容易理解其义，便于记忆和积极使用。在集体的情景教学中我们可以通过歌曲、游戏，让孩子学得轻松、愉快。此外，可以拓宽原来集体教学中模拟的语言情景，丰富在现实情景中直接学习，力求教无痕迹。孩子的学习、运用会相互影响、互相模仿，因此可以让他们相互学习。这样，从单一的集体教学形式向多样化教学形式的转变，教学目标的统一性向个体需求的差异性转变，允许孩子接受、使用英语的差异性发展，领悟和接受力慢的孩子没有任何压力，老师的教学也能进行个别辅导。

（五）注重交流的原则

语言离不开交流，尤其是口语更是人们用来直接交流的工具。幼儿英语口语的教与学都要重视其交流习惯。英语交流的习惯是孩子们最陌生的，因此，不时地穿插一些小故事，让孩子了解他们的交流习惯与风土人情非常重要，了解交往的背景后，孩子们语言交往的积极性也就提高。同时，在教学中还要注意一义的多表达，让孩子口语交流时具有明显的灵活性。如，“再见”bye-bye□see you later□网址：

电话：0431—85835188

85960914

传真：0431—85960914

长春恩和国际教育

see you tomorrow.等多种表达形式。另外，教师在日常活动中凡是能用英语与孩子交流的，就尽可能地运用，让孩子有开口交流的实践。

二、几种幼儿英语教学方法：

（一）三维重现式教学法：

这种学习理论的原则是将学习和复习自然融进一个三维立体的学习过程中去。

（3）第三维：在不同课程循环之间也经常会出现同句根句子的反复重现，这又构成了第三维重现。这样，整个学习形成了一个三维立体的过程，知识反复重现，以达到印象深刻的目的。

（二）难度分解法：

原则是将有难度的句子进行分解学习，然后组合应用，以达到最佳学习效果。如□there be句型的讲解□there is a book on the table.□本句难点有2个，一个是there be表示“有……”，另一个就是on the table介词短语）放在一起学，有些学生掌握起来会有些困难。但在教学法中，这两个难点就是分开学习的，即进行难度分解。如：在提前几课就把on the table□in the bag□under the chair等介词短语先学习和复习巩固扎实；当其不再成为一个难点时再引入there be结构，这样一组合就简单了许多，只要记住there be句型就可以了。

（三）直观形象教学法：

在教学中充分利用一切直观形象的手段：光盘、图片、实物、玩具等，给孩子以充分的形象、声音的刺激，有助于他们更好的学习、理解、记忆。

（四）游戏教学法：

游戏是幼儿期的主要活动，也是最符合幼儿天性的学习方式。应该将教学内容穿插在一个一个游戏之中，通过做游戏的方式让孩子练习听英语、说英语。

（五）交际、表演法：

教师应该有意识的为幼儿尽可能多量的创设各种不同的情境，并为孩子提供丰富的操作材料，让孩子置身于这些情境中，主动的进行表演和交流，达到真正的使用英语的目的。

（六）tpr教学法：

即全身的肢体动作反应法，针对幼儿活泼好动的年龄特点，教师把书本上生硬的知识变换成生动的，孩子易理解，易接受的肢体语言，孩子边做动作边说英语，借助动作帮助记忆。这样做不仅看似复杂深奥的英语知识变得浅显易懂，而且师生间的互动很容易激起孩子的学习兴趣，鼓励孩子在一个和谐的语言环境中学习，提高他们的积极性和参与性。我们提倡在唱唱跳跳、玩玩画画的过程中，让孩子学习英语，这是符合幼儿天性的学习方式。

（七）自然拼音法：

这种方法不学音标，会认读字母之后掌握每个字母的固定发音，锻炼孩子对单词的拼读能力，使孩子从小就能说纯正地道的英语。

网址：

电话：0431—85835188

85960914

传真：0431—85960914

长春恩和国际教育

三、英语教学技能技巧

（一）课堂中应保持神秘感、新奇感：

特别是在出示教学主题时，可以设置悬念，出示神秘的盒子或有意将物品盖好藏好，请幼儿猜一猜，以引起幼儿的兴致。还可以出示要教学的主题时，快速闪示卡片，有意让幼儿看不到，反复几次，引起兴趣。

（二）教师要以自身的激情来影响、带动孩子：

教师要体位下降，保持孩子对老师的视线平视或俯视；语音语调语速要有变化，要抑扬顿挫，如突然变大变小变快变慢；表情、动作也要丰富、夸张、到位。因为幼儿期是以无意注意为主，有意注意只能维持很短的时间。所谓无意注意就是指没有目的、不需任何意志努力的注意。孩子不可能很好的控制自己，端端正正的坐在位子上，呆呆的听老师一直用像念经一样的很平的语调讲课。

（三）教学速度要慢，教学过程中要有重复：

对于重点、难点处应以各种形式反复重复，予以突出，以帮助幼儿很好掌握。如某一内容为难点，可以采取多种不同游戏、对话、表演、个别提问等形式反复的给幼儿以这些内容

的刺激，帮助幼儿更好的理解、巩固。

（四）以各种方式帮助幼儿掌握单词：

一些单词若教师只是带领幼儿一遍一遍的读，时间长了幼儿会不感兴趣，若加上有韵律的节奏来读，幼儿会觉得很新鲜，愿意一起来做。（举例如“pencil”再如老师吹一声口哨，孩子们就要重复一次；拍一次手就要重复一次；边单脚跳边重复，看谁跳的次数多；围坐一圈扔球，谁接住球谁就要重复；围坐一圈滚球，滚到谁身边谁就要重复等等。

（五）在提问时应注意的问题：

1. 问“w”的问题，即开放式的问题，如“what”“when”“why”“who”让孩子积极思考，而不是简简单单的可以用“yes”或“no”回答的问题。

一、二次回答不出来，教师给予适当的暗示或帮助，这样能使幼儿不至产生骄傲情绪；而对于水平较低、自信心不足的幼儿，教师可以有意识的问他一些简单的问题，鼓励他大胆回答，并及时进行表扬、鼓励。除了物质奖励外，还可以运用一个眼神、一个动作，摸摸他的头、脸，拍拍他的肩，对他竖一下大拇指或微笑，并请全班小朋友对他进行鼓励，以树立起他的自信心与学英语的兴趣。那么他就自然而然的能愿意学、主动学。

3. 给每个孩子以说英语的机会，不要老师自己心里有数，认为这个孩子已经学的很好了，就剥夺了他在课堂上说英语的机会，这样会挫伤他的学习积极性，认为老师总不叫我，上课没有意思，甚至会认为老师不喜欢他，而对英语学习产生反感。也不要认为那个孩子英语不好，叫他肯定也不会，不要浪费时间了，这样那个孩子的练习机会会越来越来少，产生恶性循环。所以我们在一节课中应该保证每个孩子有同等的被提问的机会。

4. 用积极的方法纠正幼儿的错误。大多数的孩子们会以极大的热情进行学习，为了保持他们的积极性并使他们有成就感，应在纠正幼儿错误的时候采取积极的方式，不能打击幼儿。若幼儿答错，教师不要马上说“no”而可以说一遍正确的答案，请幼儿重复，并予以鼓励。

（六）注意教室安全：

在活动前应检查活动场地有无异物，及时清除。在组织跑、跳等活动时，应分组进行，以免拥挤，网址：

电话：0431—85835188

85960914

传真：0431—85960914

长春恩和国际教育

产生问题。同时将所有孩子控制在视线之内，时刻注意每个幼儿的行为，以保证安全。

（七）突发事件的处理：

1. 课堂纪律太乱：教师切不可一起大声喊。产生“你乱我也乱”的局面，可以进行冷处理，暂时停止讲课，用眼睛扫视几个较乱的孩子，使孩子产生疑问情绪“这是怎么回事？老师为什么不说话了？”待安静后继续开始讲课，这个过程千万不可以超过二分钟。下课后当众表扬今天学习、纪律都很好的孩子，并给予奖励。

2. 课堂气氛不够活跃，孩子们打不起精神，教师可以带他们做

一、二个他们喜欢的游戏，讲个小笑话，或采取榜样法“_____小朋友今天上课真精神，给她一个sticker[]老师看看谁比她还精神，回答问题的声音还大。”还可以变换节奏的拍拍手、跺跺脚，这是一个较好的调动情绪的方法，教师与孩子一句话不说，只是变化节奏的拍手，直至最后快得孩子跟不上为止即可，然后开始上课。

3. 孩子的提问与授课无关。如：“老师，你看我这条裙子上有两只小蝴蝶。”老师不应批评幼儿，而应找到其中与英语相关的内容，引开话题。可以说：“那你知道蝴蝶的英语怎么说吗？不知道？那请你和老师一起说„butterfly“ „butterfly“ „very good“”[]

4. 有幼儿总是抢老师或其他小朋友的教具。老师可以请他当小老师，帮助老师管理教具，要求是看好，谁也不准动。之后下课找到他谈话，讲明道理。

5. 不张口说英语：课下多同家长沟通，了解孩子特点，课前、课间与课后增加与其的交流，课上多为其创造机会。教师可以把耳朵放到他嘴边，让他在老师耳边轻轻说，或摸他的头，拉着他的手，和他一起说，可以开始声音轻一些，慢慢引导他大声说，及时给予鼓励表扬。

6. 课上不要喝水、去厕所：建常规，明确课上不准的要求，并不断提醒，逐渐养成良好习惯。

（八）与幼儿沟通的技巧：

1. 对孩子提出的所有问题都耐心、老实的作出回答。
2. 认真对待孩子提出的看法。
3. 不对孩子说他比别的孩子差。

4. 不要空洞和不真诚的表扬孩子。
5. 和孩子一起玩他感兴趣的戏。
6. 如何对待小捣蛋：可以课前与他商量暗号，由该幼儿决定，课上出现问题则用该暗号进行提醒，使幼儿感受到教师的关注与关爱。

四、英语故事的教学

教学步骤：

1. 教故事中的新词与重点句子。
3. 出示图片、实物或手偶，教师边表演边讲故事。（2——3遍）
4. 请幼儿充当故事中的角色表演故事。（3遍左右）
5. 讲完故事后就故事中的内容提问。
6. 在老师的帮助下用自己的语言讲故事。

网址：

电话：0431—85835188

85960914

传真：0431—85960914

长春恩和国际教育

五、英语儿歌的教学

（一）儿歌的类型：

对对类（two little funny birds等）两人一组进行表演。小组类（what can you see等），几人一小组进行表演。

集体类（london bridge is falling down teddy bear等）集体进行表演或游戏。

（二）教学儿歌的方法（tpr方法，在活动中学习和练习唱儿歌。

（三）基本原则：多样化的重复

1. 改变方位：如分四个方向，每唱一句就换一个方向。
2. 对唱：分两组对唱（two little funny birds）分2人一组，对着边表演边唱歌。
3. 轮唱：围城一个圈，一人一句或大家一起唱，选择个别孩子轮流做动作（ten little indian boys或i like coffee i like tea等）孩子们也可以围成一圈走，边做动作边唱歌边走圈。
4. 滚雪球式唱法：唱一首歌曲时，孩子人数一个一个增加或一个一个减少（10 red balloons）
5. 节奏教法：教儿歌时可以用拍手或类似沙锤的东西（瓶子里装一些豆子或米等），来作为伴奏，让孩子建立起节奏感。（任意一首歌曲举例。）还可以齐唱几遍，每遍拍手节奏或次数不一样（如bingo）

六、教具：

幼儿处于直观形象思维阶段，（若光凭嘴说就属于抽象逻辑思维，如讲桌子、椅子光说不行，得运用直观教具）应运用

大量直观形象的教具，如图片、实物、玩具、多媒体手段等等。

1. 教具要新颖、有吸引力、有趣味性。（最好有声音、立体、可活动）（孩子喜欢新奇的东西）

2. 活动的插图色彩鲜艳、明亮。

3. 要大一些，让所有的孩子都能看清楚。一张图片最小不能小于32开纸。但是用于孩子操作的可以小一些，并做到人手一份。

4. 玩教具最好有动作或可活动，可以发出声响，便于吸引孩子注意力。

5. 清洁、没有尖角、毛刺，不易摔碎。（安全第一，如不能用玻璃的教具，孩子摔碎危险）

6. 坚固耐用，操作简便。如用一张薄纸做教具，没有几分钟就撕坏了或折坏了，这就不适合（孩子有破坏性强的特点，喜欢咬、撕）

7. 充分利用废旧材料：如药瓶做小动物；信封做小动物；磁贴当讲颜色的鼻子、眼睛等；手指上画上五官，用喷壶浇讲下雨；泡沫塑料做蛋糕；纸卷圈套圈；鞋讲你的我的；用小纸条讲p□b字母的发音等。

网址：

电话：0431—85835188

85960914

传真：0431—85960914

幼儿英语教学法在线阅读视频篇四

目标：

- 1、体验故事所表现的夏天的美好情景。
- 2、能说己在夏天的体验。

准备：每人发一张“夏天来了”调查表，幼儿在家中、幼儿园里、大街上等地方寻找夏天，并画下来。

过程：

一、谈谈说说：夏天是什么样的？

二、故事欣赏《快乐的夏天》

- 1、蟋蟀什么天气去找好朋友的？找了那些好朋友？
- 2、蟋蟀和好朋友们为什么觉得夏天很快乐？

三、说说自己在夏天里的快乐感觉。

- 1、启发幼儿谈谈在夏天里可以参加的活动和做的事。

四、欣赏歌曲《hello 夏天》

幼儿英语教学法在线阅读视频篇五

幼儿教育是现代教育中十分重要的一部分，尤其是在素质教育推行以后，幼儿教育逐渐受到重视，为做好幼儿教育，提高教学效果，游戏教学法被应用进来，但通过对当前幼儿园教学现状的研究可以发现，教学效果并不是很理想，因此，文章将从幼儿园教学现状入手，结合将游戏教学法应用到幼

儿园教学中的意义，重点研究借助游戏教学法，提升幼儿教学效果的措施。