

2023年小小按摩师大班教案反思(优质5篇)

作为一位杰出的教职工，总归要编写教案，教案是教学活动的总的组织纲领和行动方案。那么教案应该怎么制定才合适呢？下面我帮大家找寻并整理了一些优秀的教案范文，我们一起来看看吧。

小小按摩师大班教案反思篇一

作为一位无私奉献的人民教师，常常需要准备教案，通过教案准备可以更好地根据具体情况对教学进程做适当的必要的调整。我们应该怎么写教案呢？以下是小编为大家收集的幼儿园大班音乐公开课教案《小小男子汉》含反思，仅供参考，希望能够帮助到大家。

1. 初步学唱歌曲，感受歌曲中坚定有力的风格。
2. 根据歌词内容创编不同的动作，表现男子汉的气概。
3. 能认真倾听同伴发言，且能独立地进行操作活动。
4. 培养幼儿乐意在众人面前大胆发言的习惯，学说普通话。

1. 《小小男子汉》音乐cd(盒带)。
2. 教师教学资源《“大阅兵”视频》。

1. 看“大阅兵”视频，引入活动。

教师引导幼儿看视频，讨论怎样才像男子汉。

2. 幼儿欣赏歌曲《小小男子汉》。

(1)教师播放音乐cd(盒带)，引导幼儿完整的欣赏歌曲《小小男子汉》。

(2)请幼儿用动作来表现听过歌曲后的感受。

3. 幼儿学习歌曲。

(1)教师范唱，幼儿倾听，理解歌词内容。

引导幼儿说一说：自己听到了什么，歌曲里唱了什么。

(2)教师再次演唱，引导幼儿感受豫剧韵味，在教师引导下听出下滑音的曲调。

教师：豫剧跟我们平时唱的歌曲有什么不同？谁能学一学？

(3)请幼儿跟唱歌曲。在教师的指示下（“向下”手势动作）唱准下滑音的曲调。

重点练习歌中“男”“解”的豫剧发音。

教师：看到“向下”手势时，应该怎样唱？咱们来试一试吧。

4. 创编表演动作。

(1)引导幼儿根据歌词内容逐句创编动作，重点创编男子汉的动作。

(2)分组协商。说说商量的结果后，教师播放音乐，幼儿唱到最后一句时，能随着节拍左右摇摆，表现男子汉的形象。

(3)欣赏同伴的表演并评价。

(4)再次完整表现创编，体验自由表达和创造表现的乐趣。

此次音乐活动是创新的，给予孩子的是全新的体验，是值得提倡的。因此，教师精心设计活动过程是音乐教学与否的关键所在，只有教材的处理和教学设计充满趣味性，这样才能吸引孩子主动学习。

小小按摩师大班教案反思篇二

活动意图：

现在的独生子女是在衣来伸手，饭来张口的环境中长大的，家长包办替代和过度宠爱使孩子失去一些自我服务的机会，通过此活动能使孩子认识到自己的小手很能干，激发幼儿自己的事情自己做的愿望，培养幼儿的自理能力，另外也能使孩子认识自己的`小手，知道小手的用处，对自己的小手感兴趣并萌发保护小手的意识。

活动目标：

- 1、知道手掌各部分名称（手心，手背，指甲，五指）
- 2、帮助幼儿理解，体会自己的小手很能干。
- 3、简单了解保护手的方法。

活动准备：

律动《我有一双小小手》音乐，手的图片，小铃、图书、手帕、充气玩具等物品

活动过程：

一、导入部分律动《我有一双小小手》引出活动教师带领幼儿随音乐做小手的动作，感受小手的活动。

二、展开部分

2) 小手的本领引导幼儿说说自己的小手能做什么，使他们体会到自己的小手很能干。

师：你的小手会做什么事？

幼儿：我的小手会拍球、穿衣服……。

2、除了这些事还会做什么？看看周围有什么东西，你去玩玩。

（在各个角落里放有小铃、图书、手帕、充气玩具等物品）。

3、在幼儿玩玩具时，老师询问小朋友：你的小手在干什么？

4、引导说清手的动作：如：我的小手在敲小铃、我的小手在叠手帕、我的小手捏捏它就响了等等。

4、老师：“谁还知道小手还有什么特殊的本领，（招招手）这是什么意思？”

幼儿：再见或不要。

老师：（做“过来”的动作）这是什么意思？

幼儿：来来来。

老师小结：原来小手它会说话。

3) 引导幼儿想想怎样使自己的小手更能干，教育幼儿多动手，勤动手。

教师提问：除了刚才做的事以外，你的小手还会做什么？

（与旁边的幼儿交流，请个别幼儿回答）

老师小结：小朋友的小手真能干，可以做这么多的事，那么，怎样使自己的小手更能干？

启发幼儿想想：

如果什么事都请爸爸、妈妈或爷爷、奶奶做，小手会不会很能干？

教育幼儿自己的事情自己做，还要帮助大小做一些力所能及的事。

4) 教育幼儿讲究卫生，保护自己的小手。

师：小手这么能干，我们怎么保护小手呢让幼儿伸出手心向上看看小手脏不脏，接着交给幼儿洗手的正确动作，让幼儿手背向上瞧瞧指甲长不长，教育幼儿勤剪指甲；此外还有不吸吮手指；不玩刀子，剪子，冬天洗完手要抹护手霜，出门要戴棉手套等。

活动延伸：

1、组织幼儿一起用手变魔术、做手指游戏等，在游戏中使幼儿自然习得对手的认识，知道了手能做许多事情。

2、在日常生活中提醒、督促幼儿学着自己的事自己做。

小小按摩师大班教案反思篇三

随着时代的不断发展和进步，城市的代表性建筑物也越盖越多，农村的建设也不甘落后，一幢幢高楼拔地而起，人们的生活水平也越来越高。

《我是小小建筑师》是中班下册《小鬼显身手》里的一个活动，这一活动主要是让幼儿大胆、创造性地“设计”不同的

房屋建筑。在活动前我先出示幼儿用书上的四个房屋造型，但是形式比较单一，就是色彩漂亮，于是我还从网上下载了一些比较特殊图例供幼儿参考欣赏，开阔一下他们的眼界，接着我就请小朋友上来讲一讲爸爸妈妈带你们去过哪些地方？见过哪些漂亮的建筑？从小朋友们的介绍中可以看出小朋友的阅历还很丰富，诗语小朋友说：“我看见过平湖的报本塔，很特别的，是我们平湖的，站在上面能看到很远很远的地方呢。”源源说：“我爸爸妈妈带我去旅游的时候，我看到有的房子造在树上的呢……”被他这么一说，一些平时注意力不集中的幼儿都被吸引住了，他们也纷纷议论开了。

在整个活动中，孩子们的作品中都可以看出，幼儿的想象力及创造力得到了较好的发挥。孩子们在这次活动中有许多创新之处。关键在于教师如何去引导他们，让我们为他们提供创造的舞台，让他们在这一舞台上尽情的展示吧！

小小按摩师大班教案反思篇四

活动目标：

1. 学习用放大镜观察西瓜虫，感知西瓜虫的主要外型特性及其生活习性。
2. 对小虫子产生探索的兴趣。

活动准备：

放大镜、画纸、笔、塑料透明小瓶若干。

活动过程：

一. 谈论西瓜虫。

1. 教师出示西瓜虫的图片，引出话题：

二. 讨论怎样去捉西瓜虫。

1. 教师：“幼儿园里什么地方有西瓜虫?我们到什么样的地方才能捉到西瓜虫?”
2. 教师：“我们捉西瓜虫需要哪些工具?捉西瓜虫时需要注意什么?”

三. 幼儿在园内自由寻找西瓜虫。

教师鼓励幼儿结伴去找西瓜虫，并提醒幼儿听到信号就结合。

四. 交流捉西瓜虫的经历。

1. 教师“你们找到西瓜虫了吗?怎么发现的?是在哪里找到的?”
2. 教师小结：西瓜虫喜欢生活在阴暗、潮湿的地方。

五. 观察西瓜虫并进行交流

1. 引导幼儿借助放大镜观察西瓜虫。

教师：“西瓜虫这么小，我们能看的清吗?可以用什么工具让我们看清它?”

2. 引导幼儿自由观察“你发现了什么?”

3. 教师带领幼儿自由观察“西瓜虫的头上有什么?是什么样的?西瓜虫的身体是什么样的?(教师可让幼儿自由说)

六. 引导幼儿画西瓜虫，并记录自己的观察发现。

教师：“今天西瓜虫跟我们一起玩，我们给这位小客人画个像吧!”

活动反思：

让他们了解它的外形，特征和生活习性，并让他们知道泥土有很多的养分，是许多动植物生存的基础，活动中幼儿乐于发现、主动参加科学活动，学会运用各种感官观察、比较。幼儿对本次活动充满了积极探索的乐趣。

关注幼儿的. 兴趣与需要，教学活动中也体现幼儿的经验。根据本班幼儿的实际情况，体现教学目标的适宜性、个性化。依据本班幼儿的实际，在研究和把握本班幼儿身心发展的实际水平、发展需要和可能性的基础上，确定幼儿进一步发展的潜力、方向和步伐。同时，老师们关注本领域的核心价值，给孩子们一个最好的学习和生活环境。

小小按摩师大班教案反思篇五

- 1、初步学习侧身钻圈的动作要领。
- 2、尝试倾听不断加快的口令，做出快速反应，尽量将动作做正确。
- 3、在对形练习的过程中，注意按口令与同伴合作走到相应的位置。
- 4、鼓励幼儿积极参与游戏，体验游戏带来的快乐。
- 5、培养幼儿不怕困难、坚强、勇敢、积极向上的良好品质。

1、音乐磁带“踏浪”。

2、幼儿人手两面红旗、一块积木，直径为60厘米的圈4个，平衡木3个。

一、准备活动—韵律操：“踏浪”。

- 1、教师引导幼儿进行队列变化练习。变化的顺序是：一个大圆走—六个小圆走—一个大圆走—六路纵队走。
- 2、教师带领幼儿表演“踏浪”，尽量要将动作做到位。

二、游戏活动——我是小小建筑师。

- 1、教师讲解侧身钻圈的’动作要领，身体对圈侧站，下蹲，一只脚伸过圈，低头缩身钻过去。
- 2、请一名幼儿根据教师的讲解做示范动作。
- 3、幼儿分组活动，每组幼儿抱一块积木在起跑线后，听到信号，头排的幼儿抱者积木钻过“山洞”（圈），走过小桥（平衡木）跑到场地的另一端，放下积木快跑回来。
- 4、游戏反复进行2—3遍。

三、游戏活动：机器人

- 1、教师扮演科学家，幼儿扮演机器人。
- 2、游戏开始，科学家发出口令“快跑”、“慢走”等口令，机器人根据口令作出不同的动作。

四、放松活动——机器人放松。

机器人根据科学家的口令进行放松活动。

本次活动的重点定位在观察，观察也是之后进行表现的基础，所以通过层层深入地引导孩子欣赏、感受、比较、发现，孩子确实能够并且十分乐意表达对建筑的理解。同时准备方便、效果明显的建筑图片展示，更恰到好处地体现出了本次活动

与多媒体教学结合的意义所在。