

# 最新石榴灯的秘密读后感(实用5篇)

当认真看完一部作品后，相信大家的收获肯定不少吧，是时候写一篇读后感好好记录一下了。这时候最关键的读后感不能忘了。那要怎么写好读后感呢？这里我整理了一些优秀的读后感范文，希望对大家有所帮助，下面我们就来了解一下吧。

## 石榴灯的秘密读后感篇一

石榴是夏天的心脏，是夏天火热的灵魂。

——题记

石榴是夏天的心脏，因为它火红。当在炎热的季，许多胆怯的花都要撑起“遮阳伞”，让自己慢慢生长。而在这时，石榴已经咧出了“四小瓣”，开了花——就要成熟了。

石榴是夏天的心脏，因为它热情，因为它奔放。在骄阳如火的夏季，它毫不羞怯地咧开它的嘴丫，向欣赏的人——打着招呼。它的花瓣仿佛反射着太阳的光，让人感觉到它的深红色的花瓣十分温暖。

石榴是夏天的心脏，因为它积极向上，因为它不断进取。在炎炎酷日中，在别的花儿因太阳的灼热而偷点小懒的时候，它却懂得珍惜这难得的时光，努力吮吸太阳的光芒，拼命地让自己变得鲜红，也让自己的果实变的粒粒饱满。

石榴是夏天的心脏，因为它充满着青春的活力。它仿佛似一个年轻的姑娘，老想把自己打扮的漂亮些，才会在身上穿戴红玛瑙，在外衣上勾勒些花纹，把裙摆提得高高的’吧。

石榴是夏天火热的灵魂。在它被太阳感染的同时，太阳也被这可爱的石榴感染者——它们互补着，太阳像石榴那样散发

出活力的光芒，石榴像太阳一般熊熊燃烧着——燃烧着自己，燃烧着夏天，燃烧着生命。

石榴有活力，有精神，有梦想，让人觉得好不可爱？

别院深深夏席清，石榴开遍透帘明。

## 石榴灯的秘密读后感篇二

《石榴》这篇文章是一篇写自然的散文，郭沫若这位作家笔下的石榴不仅有着夏天的品格，它的花朵，还是夏天的心脏。在自然与科学的意义上，漫无边际的夏天的热力虽然来自于太阳，但在《石榴》之中，在文学角度上来讲，这样的热力却是来自于“石榴”，来自于那一朵一朵的小小的“榴火”。

正是那火红的、燃烧的石榴的花朵，在给夏天输送着源源不断的热力，她是夏天的心脏，也是夏天的灵魂、夏天的生命之源。这篇文章的思想还代表着火热的心，与顽强的毅力，告诫人们要想石榴一样有梦想有活力。

《石榴》是郭沫若先生的作品，通过对石榴的生动描绘，歌颂真善美，赞扬不怕威压、奋发向上的精神。下面是小编为大家整理了“”，希望能帮助到您。（1）.....

## 石榴灯的秘密读后感篇三

世界上有许多事情，看似不可能却往往又发生了，在人们震撼、震惊之余又常常引人深思，给人启迪。我下面讲的事情，就是如此。

我的爸爸喜欢养花，今天搬来一株棕树，明天搬来一盆栀子，可他花养得并不怎么好，所以这些花草来的快去的也快，并没有人很在意。

去年十月的时候，爸爸又把一盆刚刚开花的石榴“接”到我家来住。我只是在石榴刚到家时摘了一两朵花把玩，厌烦后就又干别的事了，几天过去就几乎忘记家里有一盆石榴，只是在爸爸侍弄的时候我才意识到它的存在。

家里的这盆石榴，为了不让它冻着，爸爸每天都坚持把它放在阳光下晒一会儿，因为大家都要上班，上学，事情也比较多，有时就在晚上才把石榴收进来。可能是冬天的夜晚与白天的温度湿度相差太大了吧，石榴树的叶子慢慢变卷，干枯掉了，树看上去也是半死不活的样子。我心里想：估计春天它就和别的枯败的花草一样被送出门了吧！我面对它叹息一声，又去做自己的事了。

春天，在人们的盼望中迈着轻盈的步子走过来了。爸爸又不知从哪弄来几盆花，因为没地儿放了，便想：既然石榴已经死了，就把它给扔了，换别的花栽这吧。他把石榴盆挪开，正准备扔掉，却惊奇地睁大了眼睛——原来干枯的石榴树枝上已经长出了新的叶芽，青绿如米粒大小，努力地从石榴的每一个枝丫根部的怀抱中绽出新绿，纤弱而又顽强。石榴在万物复苏的春天里又重生了！不管谁曾经给它下过怎么样的定论，它还是在燕子的叫声中，在迎春花的香气中重生了！这真是一个奇迹，她在春天里展示着她的容颜！

死亡和新生，虽说意义相反，但其实是多么的近呀！

石榴，它留给人们的，除了甜甜的果实以外，是不是还给我们带来了一种精神呢？坚强，并不是每个人都能做到，但愿我以后遇到什么情况，想软弱，想放弃的时候，石榴树能够激励我！

在生活中，如果你不想选择“死亡”就选择新生吧！只要坚强，只要勇敢，只要努力，只要奋斗，只要好好的、顽强地活着，就有希望！——让人世间多一份坚强的笑，正是石榴的心愿吧。

远远地，我看见，石榴正在春风里，对着我微笑……

## 石榴灯的秘密读后感篇四

读后感，希望对您有帮助！

### 石榴读后感

本文是读后感的，仅供参考，如果觉得很不错，欢迎点评和分享。

### 石榴读后感（一）

郭沫若笔下的石榴不仅有着夏天的品格，它的花朵，还是夏天的心脏。

在自然与科学的意义上，漫无边际的夏天的热力虽然来自于太阳，但在《石榴》之中，在文学角度上来讲，这样的热力却是来自于“石榴”，来自于那一朵一朵的小小的“榴火”。正是那火红的、燃烧的石榴的花朵，在给夏天输送着源源不断的热力，她是夏天的心脏，也是夏天的灵魂、夏天的生命之源。这篇文章的思想还代表着火热的心，与顽强的毅力，告诫人们要想石榴一样有梦想有活力，这篇文章是一篇很有特色的文章，对大家无论是精神上还是思想上都有帮助！

### 石榴读后感（二）

本文是郭沫若先生的一篇随笔之作，但它的风采却能敌过万作，石榴是夏天的心脏，火热的灵魂，这是《石榴》的中心，文中作者把石榴比做心脏主要原因是所谓的“榴红似火”，也许所指的，并不仅仅是色彩上的相似，而正是这种火热的生命力量。

读后感，希望对您有帮助！

那一朵一朵的小小的“榴火”。正是那火红的、燃烧的石榴的花朵，在给夏天输送着源源不断的热力，她是夏天的心脏，也是夏天的灵魂、夏天的生命之源。这篇文章的思想还代表着火热的心，与顽强的毅力，告诫人们要想石榴一样有梦想有活力。

### 石榴读后感（三）

学完《石榴》一课后，我有很多体会和感想，现在与大家分享一下。

作者以时间的变化运用生动优美的词句，按照石榴抽枝、长叶、开花和结果的顺序描写了石榴成熟的过程。并从石榴形、色、香、味等方面做了生动地介绍。

按照事物的发展规律来进行描写，是本课的一大特点。把石榴的季节变化规律，什么时候长叶、开花、结果等生长过程一一进行描述。这说明作者观察认真；告诉我们平时要养成认真观察的习惯，在写作文时不至于弄出笑话。本课作者还在写作时抓住了几个最明显的特点，如成熟后的石榴的样子，课文中“有的笑的咧开了嘴，有的甚至笑破了肚皮，露出了满满的子儿”，这样就很好地体现了石榴的一个特点——成熟的样子。如课文中“只见玛瑙般的子儿一颗颗紧偎在一起，红白相间，晶莹透亮”；又体现了石榴——成熟了的形状。

通过本课作者对一种水果的生动描写，使我觉得我们应该热爱自然、热爱生活，陶冶自己的情操；学习作者细致的观察、丰富的想象和生动的语言，为以后写一种植物和水果的生长、形状、颜色、气味、用途等奠定基础。

读后感，希望对您有帮助！，希望能帮助您！

# 石榴灯的秘密读后感篇五

## 石榴(第二课时)

### 一、导入

#### 齐读课题

### 二、生字词

师：从石榴园里，跑来了一些石榴娃娃。它们可都是有名字的，请大家叫一叫它们的名字？

生字：

抽出仿佛肚皮喜讯红白相间甚至玛瑙紧偎扒开驰名中外

### 三、课文

请大家自由朗读课文，想一想，这些横线填什么词合适？（）来了，石榴树抽出了新的枝条，长出了（）。到了（），便开出了（）。到了（），石榴花谢了，树上便结出了（）。

通过这个填空，你知道课文是按照什么样的顺序来写的吗？（以季节的变化，按照抽枝、长叶、开花和结果的顺序描写了石榴的成熟过程）

#### （一）春天的石榴园

春天来了，石榴树抽出了新的枝条，长出了嫩绿的叶子。

“抽出”这个词用的真妙，这些新的枝条很快的从枝干里长出来，叶子是多么的嫩绿，生命力真旺盛，你还能用一个词来形容它么？（生机勃勃）谁再来读一读。

春天的石榴园这么的生机勃勃，你能读好这句话吗？自己读一读，齐读。

石榴树的枝叶长呀长，越长越绿，越长越茂盛，夏天就到了。在这个火热的季节里，石榴开花了。（出示开花的课件）石榴花什么样呢？自己读一读吧。

## （二）夏天的石榴园

到了夏天，郁郁葱葱的绿叶中，便开出一朵朵火红的石榴花。花越开越密，越开越盛，不久便挂满了枝头。走近看，仿佛是一个个活泼的小喇叭，正鼓着劲儿在吹呢。

你喜欢这夏天绽放的石榴花吗？说说看，什么地方让你喜欢？为什么？

除了喜欢石榴花的颜色，你们还喜欢石榴的什么？

这些茂盛的石榴花，走近看是什么样的呢？谁来读。

3、走近一看，仿佛？（一个个活泼的小喇叭）这么可爱的石榴花，谁再来读。

读得真好，想不想看看绽放的石榴花？【赏图】

这么美的石榴花，你们记住了吗？我们一起来试一试。【看图填空】

刚才我们读了石榴长叶的句子，也读了石榴开花的句子，请你再细细的观察一下，你有什么“发现”？（生说：写石榴长叶的句子只有一句，而写石榴开花的句子却有三句）

你的观察力可真强！作者把石榴长叶的过程写的很简略，把石榴开花的过程写的相对详细，如此详略得当，才让我们对石榴花的美丽有了很深刻的印象！

### （三）秋天的石榴园

热闹了好一阵的石榴花渐渐地谢了，树上结出了一个个小石榴。石榴一天天长大，一天天成熟。它的外皮先是青绿色，逐渐变得青中带黄，黄中带红，最后变成一半儿红，一半儿黄。熟透了的石榴高兴地笑了，有的笑得咧开了嘴，有的甚至笑破了肚皮，露出了满满的子儿。这些石榴娃娃急切地扒开绿黄色的叶子向外张望，向人们报告着成熟的喜讯。

转眼，收获的季节到了，石榴树又有了新的变化，都有哪些呢？自己读书找一找。

这里的热闹是什么意思？花会热闹吗？把热闹改成开了好不好？（这里运用拟人的手法，说明石榴花开得很多，茂盛）石榴花谢了，小石榴一天天长大，一天天成熟，它有什么变化呢？把你认为关键的词语划下来。

“青绿色、青中带黄、黄中带红、一半红，一般黄”这些都是描写小石榴成熟过程中的颜色变化。

树上那么多的石榴，如何辨别那石榴是否熟透了呢？（生读）

裂开了嘴，笑破了肚皮，那个程度更深？你从哪个词看出来的？（甚至）（生读）他们为什么高兴啊？（长成熟了，急着报告喜讯）哪些词能让你感受到他们的急切？（急切的扒开，向外张望，喜讯）

石榴会扒开叶子吗？所以这里把小石榴当做人来写，运用拟人的手法，表达了作者对石榴的喜爱。

让我们再来感受石榴娃娃们的可爱吧！齐读第三段。

### （四）果实



这时，你摘下一个石榴，剥开外皮，只见玛瑙般的子儿一颗颗紧偎在一起，红白相间，晶莹透亮。取几粒放入口中嚼嚼，酸溜溜、甜津津的，顿时感到清爽无比。

那这些子儿尝起来味道如何？谁也能读出这种酸酸甜甜的味道？

## 总结

1、取出一个圆滚滚的橘子，薄开剥剥的外皮，就露出（），一瓣瓣橘子（），样子真可爱！忍不住拿下一瓣尝尝，（），让人感到（）。

师：这枣庄的石榴园与别的地方的石榴园有什么不同呢？

师：“驰名中外”说明什么？能不能换个词说一说？（闻名中外、举世闻名、闻名遐迩、远近闻名）

师：这么多的词语都是驰名中外的好朋友，让我们一起读一读。

师：家乡的石榴园这么有名，作者会有什么样的感觉？就像我们家乡的龙虾、大闸蟹很有名一样，你会有什么感觉？

（自豪、骄傲）

师：现在，让我们用自豪的语气说出这句话，向世界各地的游客发出我们邀请。