

最新语文年度教学计划(汇总17篇)

通过读书计划，我们可以有针对性地选择书籍，提高自己的专业素养和学术水平。下面是小编从网上搜集到的一些学期计划范文，希望对大家的学习规划有所帮助。

语文年度教学计划篇一

1、内容及编排

本册教材包括“入学教育、汉语拼音、识字、课文、语文园地、口语交际”六个部分。入学教育的目的在于帮助学生了解学校生活，了解学习常规。接下来是汉语拼音，学拼音的同时认识70个常用字。而后是识字（一），10篇课文，识字（二）又10篇课文。两个识字单元各4课，每课认字12——14个。20篇课文分4个单元，大体按由浅入深的顺序编排，每个单元的课文在内容上有一定的联系。每个单元之后设语文园地，以丰富的内容和多样的形式，巩固语文知识，发展语文能力。此外，全册设6个口语交际话题，安排在每个单元后面，使学生再创设的情境中进行口语交际的训练。

2、教材特点

识字的编排实行认写分开，多认少写。教材的编写以课程标准为依据，体现了课程标准提出的基本理念和基本精神，教材内容具有综合性、科学性、时代性、趣味性、广泛适用性等特点。

1、汉语拼音

学会汉语拼音，能读准声母、韵母和整体认读音节。能准确的拼读音节，正确书写声母、韵母和音节。能借助汉语拼音认读汉字。

2、识字与写字

认识常用汉字400个，其中100个会写。喜欢学习汉字，有主动识字的愿望。掌握汉字的基本笔画，能按笔顺规则写字。初步养成正确的写字姿势和良好的写字习惯。

3、阅读

学习用普通话正确朗读课文。喜欢阅读，感受阅读的乐趣。学习借助读物中的图画阅读。

4、口语交际

能认真听别人讲话努力了解讲话的主要内容，与别人交谈，态度自然大方，有礼貌。积极参与讨论，对感兴趣的话题发表自己的意见。

（一）重点

- 1、汉语拼音是学生学习汉语的工具，因此汉语拼音的教学是重点。
- 2、认识常用汉字400个，其中100个会写。
- 3、学讲普通话，逐步养成讲普通话的习惯。

（二）难点

- 1、汉语拼音比较抽象又容易混淆，因此学生掌握起来比较困难，因此，拼音教学是难点。
- 2、识字量的增加，使学生“回生率”很高，因此400个汉字教学是难点，如何巩固汉字更是一个难点。
- 3、如何引导学生积累语言，在阅读教学中是个难点。

- 1、帮助学生了解学校常规，帮助学生养成良好的学习习惯。
- 2、吃透教材，深入了解学生，创造性的使用教材。
- 3、充分利用多媒体，利用学校有没的情境图，穿射轻松愉悦的学习情境，激发学生的学习兴趣。
- 4、加强语文和儿童生活的联系；引导学生留意生活，在生活中学语文。
- 5、设立学习小组，让学生自主合作的开展学习，培养合作探究精神。
- 6、认真批改每课作业，及时做好反馈、小结。
- 7、尊重学生的个体差异，及时导优辅差。
- 8、变学会为会学，教给学生学习的灵活方法，把主动权交给学生。
- 9、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况下，使他们能够尽早阅读。
- 10、重视学生写字习惯的培养，要加强学生写字习惯的指导。
- 11、在口语教学之前，要提早布置准备工作。

周次	教学内容	课时
第一周	入学教育	2课时
第二周	a——f	9课时

第三周	d——h	14课时
第四周	j——r	9课时
第五周	复习二ai——er	9课时
第六周	an-ong	9课时
第七周	复习四拼音、测试、讲评	9课时
第八周	44页——54页课文	10课时
第九周	语文园地、测试、讲评	8课时
第十周	期中复习考试	
第十一周	59页——68页课文	9课时
第十二周	69页——73页课文	8课时
第十三周	74页——85页课文	10课时
第十四周	语文园地三	8课时
第十五周	92页——101页	9课时
第十六周	102页——107页	8课时
第十七周	108页——119页	10课时

第十八周 120页——127页 8课时

第十九周 128页——139页 9课时

第二十周 期中复习 9课时

第二十一周 期中考试

语文年度教学计划篇二

1、认识“缸、隙”等九个生字，

2、理解“末端、钳子、掀开”词语的意思。

1、能够运用已学的方法说出第三自然段的大意。

2、发现作者通过细致观察，分部位描写，运用想象把小虾的“有趣”写得细致生动的秘诀。尝试运用学到的方法写一写生活中的小动物或者小昆虫。

情感态度与价值观目标了解小虾的生活习性，体会作者对小虾的喜爱之情。

（一）初识小虾，检查预习

1、今天，咱们也来认识一种小动物——板书课题。

2、课文都预习过了吧？检查生字词出示：末端那副钳子（出示小虾图片，请学生来指一指部位）掀开搏斗（做一做掀开的动作）

3、出示图片，认出哪个是千年虾，哪个是才长大的小虾？

4、这群小虾就生活在院子里，葡萄架下的那口空着的缸里。

(1) 出示：句子；

(2) 指导朗读。

(二) 走近小虾，初读感知

1、初读提示：大声自由地读读课文，想想，这到底是一群怎样的小虾？

2、生自由朗读。

3、交流感受，自由抒发。

(三) 细读小虾，聚焦有趣出示第三自然段，请同学们自由读一读这段话，哪里让你觉得小虾特别有趣的，就用波浪线划出来，并想想为什么。

预设（一）姿态各异

1、出示：它们有的独自荡来荡去，有的互相追逐，有的紧贴住缸壁。

2、这里的小虾为什么特别有趣？

3、你想当哪只小虾，和同桌说说。

预设（二）体会“生气”

1、体会“一张一张、一翘一翘、一突一突”的有趣。

2、朗读点拨：边做动作边读，感受小虾的有趣。

3、体会作者用“分部位、细观察、会想象”的方法。

预设（三）读好“搏斗”，感受激烈。

（四）关键语句，概括大意

- 1、出示第三自然段，哪句话提示了段落的主要意思呢？
- 2、出示《花钟》的第一自然段，找到关键语句。
- 3、读一读，划出片段中概括大意的关键语句。
- 4、从其他语句中感受小虾的有趣。

（五）联系生活，练笔写话

- 1、小结板书，提炼写法。
- 2、你在生活也曾这样细致地观察过小动物或者小昆虫吗？你觉得他什么时候最有趣呢？
- 3、自由表达，尝试练笔。
- 4、引导学生借助评价表，完成自我评价和评价同桌或者他人作品。

（六）小结课堂，布置作业（摘抄生动细致的语句）。

语文年度教学计划篇三

本单元以人生为主题，五篇课文都是抒写人生感悟的精彩篇章。人生，是一个令人深思的话题，阅读这些课文，要引导学生体味人生，关爱生命。追求美好的人生，是我们共同的目标。

这个单元写的是作者对人生的憧憬、体验和思考，阅读这些文章，要引导学生体味人生，关爱生命。

(一) 单元内容特点

1、本单元包括五篇课文，分别是《在山的那边》、《走一步，再走一步》、《短文两篇》、《紫藤萝瀑布》、《童趣》。

2、《在山的那边》是诗歌，其中的山与海两个意向极富象征意义。文中抒写了童年的愿望和困惑，成年的感悟和信念，启示人们要实现远大的理想，必须百折不挠，坚持奋斗，要一次次的战胜困难，不停地翻阅无数座山。

《走一步，再走一步》是外国作品，是过来人的经验之谈。在人生的道路上，艰难险阻并不可怕，大的困难可以化整为零，化难为易，走一步，再走一步，定能战胜困难。

《短文两篇》和《紫藤萝瀑布》是现代散文。前者从种种生命现象谈起，抒写理性地思考，表达了顽强、乐观、积极向上的人生态度。而后者由紫藤萝的辉煌和命运，感悟生命的长河是无止境的，一时的不幸、个人的不幸都不足畏惧，人生应该是豁达的、乐观的、奋发的、进取的。

《童趣》是一片古代文言文，是对童年时代的各种情趣的回忆。人是有精神活动的，在精神作用之下，自能享受无穷的乐趣。

同一单元主题选自古今中外，可以融会贯通。

3、本单元的人生话题与下一单元中的理想、修养、信念等相联系，一起构成对学生的人生教育和引导。

(二) 知识结构

1、字词学习

2、阅读教学

3、朗读训练

4、综合性活动

1、学习朗读的技巧和方法，做到读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。

2、整体把握课文内容，领会作者的写作意图，体会作品优美的语言和关键词语对表达文章主旨的作用。

3、领会课文作者对人生的憧憬和体验，联系自己的生活体验，思考人生的大问题；关爱生命，热爱生活，为实现自己的人生理想努力走好每一步。

4、在综合性学习活动中全方位、多方面的训练学生的能力。

(一)教学重点

1、学习朗读的技巧和方法：做到读音准确、停顿恰当、语气合适和情感准确。

2、理解课文作者在文中所表现的对人生的憧憬和体验、感悟，领会作者的写作意图。

3、联系自己的生活体验，思考人生的大问题；关爱生命，热爱生活，为实现自己的人生理想努力走好每一步。

4、在全班同学面前能大方的介绍、展示自己。

(二)教学难点

1、掌握朗读的技巧和方法，做到读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。

2、领会诗文中阐述的象征意义及其蕴含的人生哲理。

3、体会想象与联想在文中的作用。

1、字词部分，可以放手让学生自己去掌握，教师只做引导、督促。

2、阅读教学，教师要注重引导，特别是在学习方式、学习习惯方面帮助学生完成从小学向初中的转变。对经典文章要深入分析，学习作者写作表达技巧。而优美的句段要求记忆、背诵。

3、朗读训练，教师要有示范，更要有指导。在朗读方法上，要引导学生大声的朗读，要求读音准确、停顿恰当，能初步读出语气。

4、综合性学习是一种新型的学习方式和教学活动，教师要认真的组织学生去尝试，多方面的训练学生能力。

5、要钻研新课程标准，吃透教材，深挖教材，掌握好专业知识；要运用灵活的发展性的教学评价对学生的活动做出及时的、正确的、引导性的评价；认真做好”工作，认真批改作业，及时得到学生的反馈信息，适时调整教学方法，教无定法。

6、兴趣是最好的老师。运用活动或者多媒体教学等激发学生学习的兴趣，使学生爱上语文，从而化被动为主动学习，以提高教学效率。

教学内容教学时数资源与媒体

在山的那边2课时教材课后研讨、练习册

走一步，再走一步3课时运用活动、自主学习和多媒体教学

紫藤萝瀑布3课时多媒体教学、自主探究、学习写作技巧

童趣2课时结合生活体验、写片段

综合性学习3课时自主学习，利用优秀名著、文章，教师引导

语文年度教学计划篇四

本册教材包括口语交际，课文，识字，写话，语文活动五个内容，分10个单元。其中口语交际8次，识字8课，课文30篇；写话8次；语文活动10次。教材有以下特点：

1. 话题单元，板块结构——教材通过话题组合单元，采用板块结构，分为口语交际，阅读，识字写字，写话，语文活动等板块。板块之间既自成体系，又相互关联，始终贯穿提高学生语文综合素养一主线。

2. 口语先行，写话单列——口语交际编在每单元课文之前，以发挥母语学习优势，强化口语交际功能，突出口语先行特点。写话单列，以突出低年级写话的重要性。目的是提前起步，降低难度，减缓坡度。

3. 选文全新，人文熏陶。以全新的面貌出现突出语文教育的人文情怀。

4. 综合实践，正和拓展——每个单元最后的“语文活动”注重综合性学习，在综合中向生活延伸。

5. 学生为本，自主探究——教材设计有利于学生的自主学习，有利于师生与教材的互动。口语交际是从学生生活实际中提取的话题；识字教学引导学生发现规律，自主识字；阅读教学强调学生的自读自悟；写话内容既来源学生生活，又联系单元话题。其次，教材还配有精美的图片，课后设计了生动有趣的儿童形象，对话框等。体现了学生为本。

1) 口语交际

1. 用普通话交谈，并就不理解的地方向人请教，有不同意见

与人商讨。

2. 认真听别人说话, 把握主要内容, 简要转述.

3. 听故事, 看音像作品, 能复述故事。

4. 能具体讲述故事, 清楚讲述见闻。

5. 有表达的自信心。

2) 阅读

1. 激发阅读兴趣, 感受阅读乐趣。

2. 学习用普通话正确, 流利, 有感情地朗读课文。

3. 学习默读, 做到不出声, 不指读。

4. 联系上下文和生活实际了解词语意思, 在阅读中积累词语。

5. 针对课文内容发表自己的感受和想法, 乐于与人交流, 从中受到熏陶。

6. 尝试借助语言文字展开想象, 感受语言的优美。

7. 背诵制定课文, 认识常用标点符号, 体会标点符号表达的不同语气。

3) 写字

1. 喜欢学字, 有主动识字愿望。

2. 认识汉字590个, 会写其中311个。

3. 掌握汉字的基本笔画和常用偏旁部首, 按笔画规则写字。

4. 养成正确的写字姿势和良好的写字习惯，书写规范，端正整洁。

5. 借助拼音识字，用阴虚，部首查字典，学习独立识字。

4) 写话

1. 对写话有兴趣，写自己想说的话。

2. 能把观察到的的图画内容用自己的话写下来，并表达自己对周围事物的认识和感想。

3. 学习吧想象到的事物写出来。

4. 在写话中了与运用阅读和生活中学到的词语。

5. 根据表达的需要，学习正确使用逗号，句号，感叹号。

5) 语文活动

1. 对周围事物有好奇心，能就感兴趣的内容与人讨论。

2. 结合语文学习，观察大自然，用口头或图文的方式表达自己的观察所得。

3. 热心参加各种活动，用口头或图文等方式表达自己的见闻和想法。

4. 培养实践能力，逐渐增强语文素养。

本班级由原来的35人变成现在的33人，原班转出2人，随家长外出打工。从驼小转入1人。由于上期的努力，班级有很大改观，但是任重道远。由于学区新的质检方案，班级面临新的挑战。下面学校班级很小，三人一个班，5人一个集体.....要想再次与之争高下，难度很大。因为从对他们的了解，差

生少，而且有发展潜力，而我班人数是他们的很多倍，差生情况很不乐观。因此马虎不得。

后进生基本情况

本班学习最吃力的是贾春岚，不仅智障而且有癫痫病，这个孩子想要学会一点知识真得很难很难，因为照着写一个笔画都很困难。向玉莹智商低下，虽然照着能写简单的字，但是无法认读，运用，就连简单的组词都无法完成。向江平基础太差，学习习惯令人担忧，好在上期有所改观。石巧在上期有所进步，但是还需加倍努力。孩子各方面的能力均欠佳，反映迟钝。向玉莹反映迟钝，很难接受老师的教学，而且身体很差，经常生病，一请假就是一周。对这些学生的教学有很大的难度。还有已经有进步的刘剑锋。这些孩子拼音都没掌握，因此还得带着拼音教学。

(一)转化后进生措施

1. 全面了解差生的具体情况，做到心中有数。摸清差的根源。根据各自的情况进行转化。时刻关注差生，及时发现他们的丁点进步。
2. 从第一天抓起，不放松，从最后一个抓起，不放弃一个差生。
3. 以退为进，给差生补拼音，补所缺的知识。
4. 关爱每一个差生。用爱来感化他们，让他们体会到自己是老师的宝。
5. 以最大的耐心去转化他们，做到不嫌弃，不冷对，不讽刺，只有鼓励，只有微笑。
6. 从第一次作业抓起。即使动不了笔也得把空本子交上，让

他们懂得学习规矩，养成良好的学习习惯。

7. 对他们在两个月之内，做到手把手地个别辅导。利用一切课余时间对他们进行指导。

8. 作业做到降低要求，减少数量，但是必须要按时交，老师做到当面批改。逐步提高要求。

9. 多和家长联系，多反映学生优点，让学生，家长增强信心。

10. 培养小助手，尽可能发挥小助手的作用。

11. 做个有心人，随时扑捉差生的闪光点。

12. 以耐心，恒信，爱心对待差生。

13. 采取多种方式转化差生，让他们从差生行列中走出。

14. 寻找方法让xx□xx学有所得。因为这两个学生直接影响着整个班级的质量。让她俩学到简单的知识也是对她们的将来负责。课堂, 课后多辅导这两个孩子.

(二) 辅导优秀生措施

1. 进一步全面了解尖子生的具体情况. 摸清他们的知识底线, 智商状况, 个性特征, 家庭教育情况及家庭环境, 真正做到有的放矢, 因人施教. 2. 和家长多联系, 取得家长的支持, 激发家长支持学生的欲望. 有可能求得家长的帮助, 即家庭教育辅导. 多和家长讨论教育教学方法.

3. 多和尖子生交流, 在交流中了解他们, 在交流中给予学习方法指导, 在交流中激发学生学习情趣. 让他们充满信心.

4. 在课堂上科学地贯彻实施学校的三不讲。学生会的不讲，

学生自己能弄懂的不讲，老师怎么讲，学生都无法接受的不讲。但绝不盲目套用，根据学生实际灵活运用，尽可能采用适合自己教学，适合自己学生的教学方法。

在学习上提高要求.

1). 课堂中对尖子生尽量启发引导. 让他们自己想办法获得知识, 以此寻找自信心. 在课堂问题设置时, 对他们尽量加深难度, 让他们想想才能回答.

2). 在作业上, 给他们加量, 在数量上多一点. 在难度上加深一点. 让他们有思考的余地. 当然适可而止, 既要激发他们探究寻问的情趣, 又不能让他们产生畏惧而退缩.

5. 教学方法尽量做到富有灵活性和童趣. 这样来让学生保持注意力. 教学中尽量让语言和动作相结合, 即把死的文字和灵巧的动作相结合.

6. 课后适当进行辅导, 和家长取得联系, 让家长适当买点学习资料.

7. 严和爱并用. 对尖子生必须严格要求, 作业必须按时按量按质完成, 而且必须做到干净, 整齐, 格式正确。但是在严的同时也要给予无微不至的关爱。爱的表示多种多样, 一个微笑, 一个轻微的抚摩, 一个象征性的拥抱。一句鼓励的话语。遇到困难时及时给予的帮助。。。。。

8. 本期作重在写话和阅读方面对他们进行培训, 课后多辅导, 让他们具备较强的阅读能力, 具备一定的自学能力.

9. 做他们的朋友

做学生的朋友, 让学生接纳你, 喜欢你, 很多时候就把自己看作一个大孩子吧。这样容易走进学生的心灵。对单亲(代南

香,廖俊)孩子要多关爱,对刚转入的彭瑶多关注,多点拨.

对中等生尝试多放手,让他们自主获取知识,鼓励往前提升.正确领会学校提的三不讲,科学实施于课堂教学.

第一周: 1. 口语交际__春天是我们的朋友 2. 1---3课

第二周: 第4课____口语交际2

第三周: 识字1__4, 语文活动2

第四周: 5____7课

第五周: 第8课——口语交际3

第六周: 10——12课

第七周: 写话3——14课

第八周: 15课——语文活动5

第九周: 识字(5——8)——口语交际5

第十周: 五.一

第十一周: 期中复习, 测试

第十二周: 期中试卷分析____17_19课

第十三周: 20__口语交际6

第十四周: 21__24课

第十五周: 写话____26课

第十六周：27__28课

第十七周：1.29__语文活动10

2. 复习

第十八周以后：全面复习

语文年度教学计划篇五

经过前三年的学习，进入四年级的学生基本上都能较熟练地掌握汉语拼音，能正确拼读音节，能借助拼音识字、阅读。初步学会结合词语理解词义，掌握常用汉字，初步学会辨别学过的同音字、形近字，能认读学过的多音字。初步学会按部首、音序查字典，检索汉字，看懂意思。能在老师的引导下，主动参与学习，掌握了基本的学习方法，初步学会独立识字。能运用学过的词语造句说话，会给部分学过的词语找出近义词和反义词。能听懂别人讲的一件事，边听边记住主要内容，并能复述。能正确朗读课文，会默读课文，能说出一个自然段主要讲什么，理解课文，具备了一定的阅读能力。大部分学生对短文能静下心来认真细读，对文中的词句能有意识地深入体会和理解，知道抓住关键词句感受其内涵。

但个别学生的学习习惯还欠培养，书写马虎，学习懒惰，怕吃苦，依赖思想严重，学习方法不够科学。特别是部分学生的习作能力有待提高。从整体来说，这些学生动笔前的构思还不够，作文缺少创意。行文中，出现不具体、不生动，没有个性的张扬，公式化较严重，个别文章空洞无味。而后进生的习作语句不通、不连贯，作文水平还停留在一、二年级。因此在这学期，我要积极寻找有效的方法措施，力求全班孩子的习作上一个台阶，努力拓展孩子的思维空间，使学生的习作求真、求实、求新。

1、学习习惯。

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(3) 继续培养勤查实际典，主动识字的习惯。

(4) 继续培养认真写钢笔字，毛笔字的习惯。

(5) 继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

(6) 能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、汉语拼音。

继续巩固汉语拼音，利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

3、识字写字。

(1) 能准确认读338个生字。

(2) 能按笔顺正确书写、默写生字223个，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

(3) 继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

(4) 继续练习写毛笔字，写得端正纸面干净。

4、口语交际。

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯

的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整，意思连贯。

(4) 能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

(5) 讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

5、阅读。

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵指定的课文，能复述课文，会分角色朗读课文。

(2) 继续学习默读课文，能不出声，不指读，一边读一边想。

(3) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(4) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

(5) 学习按要求预习课文。能借助字典学习生字词，初读课文，提出问题。

(6) 能阅读程度合适的少年儿童读物，了解主要内容。

6、习作。

(1) 留心周围的事物，开始学习习作，乐于书面表达

(2) 能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

(3) 学写书信。

(4)能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习使用冒号、引号、顿号。

1、能准确认读338个生字。

2、能按笔顺正确书写、默写生字223个，能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

3、继续练习用钢笔写字，写得正确、端正、整洁。

4、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

5、能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事，能转述基本内容。能讲述课文所写的故事。

6、学写书信。

7、能够使用逗号、句号、问号和感叹号。初步学习使用冒号、引号、顿号。

1、培养学生的人际交往能力和合作意识。

2、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方，有礼貌。

3、讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

4、能阅读程度合适的少年儿童读物，了解主要内容。

5、能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。

1、阅读教学重在读。以读代讲，是阅读教学的最基本方法。课堂上，让学生通过各种形式的读，如默读、轻声读、朗读等来理解，积累、内化课文语言，把握课文主要内容，体会

课文思想感情，学习写作方法，从而提高课堂教学质量。

2、学生是语文学习的主人，课堂上充分发挥学生的自主性、主动性。自主学习法。

3、结合教材实际，采取“图文”结合教学方法。根据小学生形象思维占优势的特点，从比较形象直观的“图”入手，“图文”结合能激发起学生的学习兴趣，促使学生积极主动地参与探究学习活动。

1、继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

2、继续掌握正确的写钢笔字的方法；继续培养积极发言，专心听讲的习惯。

3、继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

4、继续培养勤查实际典，主动识字的习惯。

5、继续培养认真写钢笔字，毛笔字的习惯。

6、继续培养自主预习复习、认真完成作业的习惯。

7、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

每学习完一个单元，组织学生一单元的知识与能力测试，期中、期末按照学校的安排组织学生测验。

1、采用个别辅导与小组辅导相结合的方法进行后进生的辅导。

2、学校教育与家庭教育联系起来，充分利用家庭教育的力量，家校结合。

3、开展“一帮一”手拉手活动，利用同桌的优势，促进后进生的转化。

4、和后进生谈心，从思想上树立信心。通过各种方式调动学困生的学习积极性，改变他们厌学的心理，激发学习兴趣，变“要我学”为“我要学”。

5、学困生的作业坚持面批面改上，紧紧盯住作业和练习、发现问题及时补课总之，要达到“堂堂清”、“天天清”、“周周清”。

1、能够有选择地阅读课外书籍，培养读书做记号和留心观察事物的习惯。

2、能准确认读338个生字，按笔顺正确书写、默写223个生字。能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

3、留心周围事物，开始习作，能把自己看到、听到、想到、做过的写明白。学会写书信。

4、能联系语言环境和生活实际，理解常用词语，能正确、流利、有感情地朗读课文，能背诵、复述指定课文，会分角色朗读课文。

5、能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描绘的情境，知道课文的大意。

6、能按要求预习课文。能借助字典学习生词，初读课文，提出问题。

7、能当众说话，愿意与别人进行口语交际，做到语句比较通顺，态度大方。讨论问题能主动发言，说清楚自己的意思。

1、习惯培养：良好的习惯不仅有利于学生当前的学习，而且

有助于他们今后全面素质的提高，因此，要重视学生良好学习习惯的培养。严格要求，严格训练，把良好习惯的培养落实到教学过程的每个环节，落实到学生学习活动的各个方面。

2、识字教学：充分发挥学生的主体性，尽量利用汉字造字的规律引导学生主动识记生字，完成识字任务。平时注意采用多种手段，随时巩固已有成果。

3、阅读教学：在阅读教学中，以读为本，“重感悟、重积累、重迁移”。

4、习作练习：适时安排“小练笔”。让学生模仿课文句式、段式、立意、写法等，进行局部仿写练习，提高学生的表达能力。重视阅读与习作的有机结合，正确处理“读”与“写”的关系，打好学生习作起步阶段的基础。

，苏教版四年级上学期语文教学计划

5、综合练习：练习内容包括字词句练习、成语和古今诗文的朗读背诵、口语交际等。在教学中采用自主合作的原则，引导学生在课堂上以同桌、小组、全班交流的方式，集众人智慧，思考并解决问题。在整个过程中，老师要充分发挥主导作用，精心设计，及时指导。让学生有目的有方法地学。

6、结合教材、学生实际，充分挖掘德育因素，抓住各种有利的教育契机，在知识传授，能力训练过程中，春风化雨，润物无声，使学生受到德育思想的渗透。

7、继续做好培优补差工作，大力提高中等生。坚持“抓两头带中间”的原则，对优秀学生不断提出更高要求，发展其才能；对暂时的后进生，耐心细心，培养信心，挖掘潜力，不同程度地提高学生的语文水平，使教学真正做到面向全体学生。

语文年度教学计划篇六

1. 教材特点：本册教材构建了开放的、富有活力的教材体系，倡导自主、合作、探究的学习方式，着眼于全面提高学生的语文素养，培养创新精神和实践能力，促进学生的全面发展。教科书继续以专题组织单元，设计了八个专题围绕专题以整合的方式安排了八组教学内容。它们依次是：

1、春天里的发现；

2、奉献与关爱；

3、爱祖国、爱家乡；

4、用心思考、勇于创新；

5、美丽神奇的大自然；

6、培养优秀的品质

7、正确看待问题，善于思考；

8、走进科技的世界。每个专题的内涵都比较丰富，为学生知识和能力、方法和习惯及情感、态度、价值观的培养和提高，提供了广阔的平台。

2. 知识结构：本册共有32篇课文。每组教材都包括导语、四篇课文和一个“语文园地”。这几部分相互联系，构成一个有机的整体。本册课文同上册一致，不再全文注音。多音字随文注音，用方括号标出。生字在当页文下列出，加注汉语拼音并配有赏心悦目的背景图，以引起学生的注意；特别需要指出的是，生字一律注本音，在文中的具体语句之中，有的要读轻声或者变调。为体现与中年级的衔接，安排了4篇略读课文：《卡罗尔和她的小猫》、《充气雨衣》、《玩具柜

台前的孩子》和《阿德的梦》。略读课文只编排了两项课后练习；有识字任务，没有写字要求。“语文园地”包括四——五个栏目，在上册教材四个栏目的基础上，新增了“宽带网”。八组课文之后，安排了六篇选读课文，供学生课外阅读。教材最后是两个生字表。要求认识和要求会写的字，分别在每一课的课后练习中标明。除了随课文识字以外，在“语文园地”里也安排了少量要求认识的字，学生既可以利用熟字认识生字，也可以借助生活经验，在同类事物的列举中认字。

二年级学生7——8岁，正是调皮好动的年纪。由于他们各自的家庭不同，家庭教育、经济基础等因素都不同，因此学习成绩也参差不齐。优秀的孩子较突出，学困生也占了相当的比例。但经过了一年的学习生活，学生基本上形成了良好的学习习惯。大部分学生喜欢学习语文。而且在上一学年里通过阅读课外书，扩大了识字量，丰富了课外知识，并积累了很多词语，为学习语文知识提供了很大的帮助。但是依然有几位同学学习语文的态度不正确，不喜欢读书，认字的数量少。这部分同学也是老师这学期需要监督和帮助的对象。这个学期我组老师对语文教学更是充满信心，相信在我们师生的共同努力下，我们全班同学会有好成绩的。

本学期学科教学目标：

- 1、巩固汉语拼音，能借助汉语拼音识字、正音。
- 2、认识400个字，会写300个字。要求认识的字能读准字音，结合词句了解意思，不作字形分析，不要求书写。要求会写的字能读准字音，认清字形，理解意思，正确书写，练习在口头和书面表达中运用。有主动识字的愿望，在生活中自主识字。养成学生良好的写字习惯，书写规范、端正、整洁。
- 3、熟练使用两种查字方法，借助它独立识字，理解词语意思，选择意思。。

4、学习用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。能背诵指定的课文和自己喜欢的课文片段。初步学习默读，做到不出声，不指读，一边读一边想，思考简单问题。在阅读中主动积累词句、自己喜欢的成语，对联、古典诗词和格言警句。

5、能联系上下文和生活实际，了解课文中词句的意思。

6、能阅读浅显的课外读物，喜欢阅读，对阅读有兴趣，完成阅读练习，参加学校的学科竞赛。能与他人交流自己的感受和想法。养成爱护图书的习惯。

7、认识课文中出现的常用标点符号。学习使用逗号、句号、问号和感叹号。

8、逐步养成讲普通话的习惯和愿意与人交流的意识，能认真听别人讲话，听懂主要内容，能主动与别人交谈，讲述简短的故事和见闻。说话时态度自然大方，有礼貌。

9、对写话有兴趣，能把看到的、想到的写下来。在写话中乐于运用阅读和生活中学到的词语。在写话中，学习使用逗号。

10、对周围事物能仔细观察，并能表达自己的感受。

1、识字教学遵循识写分开、多认少写的原则，在不加重学生负担的情况之下，使他们能够尽早阅读。在具体的教学过程当中，引导学生借助拼音和字典学习生字，发现生字与熟字的联系，提倡学生运用记忆规律，将已经学过的部件、识字方法迁移到新的认记生字的学习当中。尊重学生的不同的学习方式和学习方法，相信学生能够应用已经形成的初步的识字能力来独立识字，鼓励他们用自己最喜欢、最习惯的方法认记汉字。积极提倡同学之间交流识字的方法、经验和感受，一起玩识字、组词的游戏或一同制作生字、词语卡片，促进学生在合作学习中分享识字的乐趣。

2、重视学生写字习惯的培养，要加强写字教学的指导。在指导写字的时候，板书示范，指导不容易写好的笔画、容易写错的笔顺，要求学生把字写端正、写美观。对于二年级的学生来说，在一节课中写字不宜太多，为避免学生疲劳，写字要分散到每一堂课中去。在写字的量的把握上，注意写字的质量。

首先要重视朗读的指导。通过多种形式，使学生在阅读实践中将课文读正确、读流利，并引导学生投入情境，去领会作者所要传达的感情，进而通过自己的阅读表达出来，培养和提高学生的阅读能力。在课堂教学中，对于所提出的问题，力求精心设计：一要扩大问题的覆盖面，减少无意义、无价值问题的数量；二要注意提问的内容、方式和角度，提出的问题一定要有思考价值，同时能激发学生的兴趣。与此同时，多鼓励学生独立思考，质疑问难，与老师、同学交流自己的见解、阅读的感受。学生极具个性的独特见解或阅读感受，有时会超越课文希望说明的道理，对此，予以必要的尊重，不必拘泥于教学用书中的提示或单一的评价尺度，只要学生的见解、感受能够自圆其说，有一定的道理，就给予肯定。还要重视课外阅读的指导，帮助学生选择文质兼美的优秀读物，提供学生交流课外阅读感受、成果的机会。

1、抓住课文中的空白点，引导孩子写话。

2、围绕单元主题，引导孩子读好课外阅读，积累好词佳句。

3、每单元的写作训练，认真实施、批改。

4、坚持写日记，从生活中提炼素材，让孩子有话可说，有话可写。

在口语交际教学之前，要提早布置准备工作。在教学时，重视情境的创设，通过多种方式引起话题、激发学生的交际兴趣。在交际过程当中，积极参与到学生的交流中去，为学生

提供可以模仿的对象，同时关注交流的状态，对交际的过程予以调控，形成有效的师生、生生互动。还要善于发现学生交流过程当中富有创意、充满童趣的精彩语言，还要注意规范学生的口头语言。对于前者，要给予肯定，使其感受到交际的乐趣、获得成功的喜悦；对于后者，则在适当的时机予以纠正，一般不打断学生，以免打断交际进程，影响他们的情绪和交际的顺利进行。学生的口语交际能力的培养，除了通过专门设计的口语交际课，在很大的程度上还要依赖于各种语文实践活动。在平时的课堂教学中，要有意识地通过回答问题、讨论交流，对学生进行交际训练。此外，还要多鼓励学生在日常生活中主动、大胆地与人进行交流，从而不断提高口语交际能力。

语文年度教学计划篇七

为了充分利用远程教育资源，充分发挥资源效益，更好地完成教育教学任务，提高语文教学课堂效率，特结合自身实际，制定本学期语文教育远程教学计划。

会进行简单的计算机操作，会制作ppt并能播放教育教学光盘，从文件夹中调用影音文件资料进行教学。

学会上机操作，寻找自己需要的教育资源，如案例、媒体资源、习题精选、资料拓展，并且定时对所需资源进行分类整理，逐步提高远程教育资源的使用能力。

建立适合五年级语文教学的资源库，分门别类搜集、制作各种课件，影音资料等，并定时与同年级语文教师进行交流，实现资源共享。

在已有资源的基础上，根据自己上课的需要，对资源进行二次开发和应用，使用资源上课达到100%以上，利用资源自制课件上课达到90%以上。

为了真正充分发挥远程教育资源的优势，使之更好地服务于教学，把课堂教学达标创优活动与远程教育资源的使用结合起来，认真扎实地开展教学研究活动，充分合理地使用远程教育资源撰写教学心得或课后反思，并将有关使用远程教育资源的教案、课件、说课及实施后的教学反思等文件装入其中，以备今后更方便快捷地调用相关资料。

总之，本人在语文教学中将有效地利用远程教育资源，切实提高教师的自身素质，提高课堂教学效率，并不断总结得失，促进学生语文能力大面积提高。

语文年度教学计划篇八

学生情况分析:本学期本班共有学生48人，其中男生27人，女生21人。本班学生上课时能够积极主动地回答问题，善于思考，能够提出问题，并通过读书解决问题。但也有小部分同学特别是几个男生纪律散漫，行为习惯不好，学习没有自觉性。希望本学期把毛病改正，使整个班级形成一种好学的氛围，促使大家共同进步。

1、在语文学习过程中，感受生活的丰富多彩，激发学生对生活的热爱；了解祖国壮丽的山河、富饶的物产，培养热爱祖国、热爱自然的思想感情；认识中华优秀传统文化的丰厚博大，激发学生民族自豪感；学习革命领袖、科学家的优秀品质；受到关爱他人、助人为乐的思想品德教育；在发展语言能力的同时，启迪学生的思想，培养学生留心观察、善于思考的能力。

2、认识200个字，会写300个字。累计认识2000个字，会写1300个字。

3、会使用字典，学习使用词典，有初步的独立识字能力。开始练习用钢笔书写正楷字，用毛笔描红。

- 4、用普通话正确、流利、有感情地朗读课文。
- 5、继续学习默读，学习对课文中不理解的地方提出疑问。
- 6、学习联系上下文，借助字典、词典和生活积累，理解词句的意思；初步体会课文中关键词句在表达情意方面的作用。
- 7、初步把握文章的主要内容，初步体会文章表达的思想感情。
- 8、开始学习略读，粗知文章大意。
- 10、初步培养读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。课外阅读总量不少于10万字。
- 11、开始练习习作。不拘形式地写出见闻、感受和想象。愿意将自己的习作读给人听，与他人分享习作的快乐。
- 12、讲述故事努力做到具体生动，用语言打动他人；讲述见闻努力做到清楚明白，能说出自己的感受和想法。
- 13、结合语文学习，学习观察大自然、观察社会，书面与口头结合表达自己的观察所得。

本册教材由“培养良好的学习习惯（5）”与“课文”、“练习”、“习作”组成。教学目标集中，重点突出，课文短小精悍，内容贴近学生的生活实际，练习的样式不多，数量适中。本册教材仍然注重让学生在学习语文的过程中不断提高自己的人文素养和科学素养。所编选的课文内容丰富、充满情趣，既有表现历史人物、事件的课文，又有反映当代社会风貌的课文，既有描写自然景观和民族风情的课文，又有抒发儿童欢乐、愉悦的情感的课文，除了记叙文以外，还有诗歌、寓言、童话、神话故事。每课之后有练习，每单元后面安排1个综合练习，练习注重综合性和实践性，包括学用字词句、朗读背诵、写字、口语交际及综合性学习等内容。既相

对独立，又各自形成系列。主要用以巩固本单元所学的内容，并在语文能力训练和思想品德教育方面有适当的扩展。此外，本册教材安排有近百幅精美的插图，以加强和课文的联系，增加趣味性，调动学生学习的积极性，提高学习效果。

中年级阅读教学的主要任务是识字，了解词句的意思，积累和运用词和句，培养朗读能力，养成良好的阅读习惯。所以，本册教材的主要任务是识字、写字和课文的朗读。从学生的长远发展来看，识字、写字和课文的朗读是教学重点。难点是词语的积累运用、口语表达能力的培养、引导学生发现、探究、解决问题。

1、根据每篇课文的内容和教学目标，有的放矢地进行思想品德教育，把语言训练和思想品德教育融为一体，使学生养成良好的学习品质和行为习惯。

2、设计活泼多样的教学方法，在游戏中、活动中、具体的语言环境中巩固识字。通过书法竞赛等形式，培养良好的写字习惯和写字兴趣。

3、重视朗读指导，通过听录音或范读，采用多种方法，给学生充分朗读的时间，培养语感。充分利用插图，联系生活实际，帮助学生在语言环境中理解词语和句子的意思。将游戏、唱歌、猜谜语、表演等引进课堂，使学生在实践中学语文、用语文。

4、注意每组教材在内容上的联系，从整体上把握教材内容，设计教学方案，创造性地使用教材。

5、指导学生养成课外阅读的好习惯，通过大量的课外阅读，增强学生的阅读量，不断促进学生阅读能力的提高。

6、重视阅读教学与写作教学的有机结合，正确处理读与写的关系，立足课文，学习写话。坚持写日记，为学生的作文起

步打好基础。

- 1、重视学生端正写字、喜爱阅读、提前预习、认真听讲、及时作业等良好学习习惯的培养。
- 2、重视和学生共读，加强对学生课外阅读的指导，养成喜爱看书、写话的习惯。
- 3、重视阅读与朗读、口语训练的有机结合，正确处理“读”与“悟”的关系，为学生打好扎实的听说读写和正确理解、运用祖国语言文字的能力。

语文年度教学计划篇九

我所任教的初四（1）和初四（2）两个班，两班是平行班。

初四（1）班情况：从上学年的教学和测试情况来看，初四（1）班学生仍然存在水平相对较低，参差不齐的状况。优生较少，差生较多，优秀率和及格率都比较低，上学期平均分只有65分多点。

思想状况方面，绝大部分学生的学习积极性都比较一般，仍然处在朦胧状态，学习习惯也比较差，仍有相当一部分学生的预习习惯没有能够形成，上课也有一些会常开小差，不太能够积极回答问题。但也有少数学生情况较好。有三五个属于无能为力型，所有的科目都是在混日子，语文也不例外。

学习心理方面：有1 / 3的学生有明确的学习目标，比较认真刻苦，他们的学习情绪比较稳定，有的尽管基础较差，也能坚持不懈，较能井然有序地安排自己的学习，不会受到环境和其他不利因素的干扰，能够及时与教师进行沟通，帮助老师调整自己的教学方法；有1□2的学生属于鞭策进步型，此类学生平时能够配合老师的教学，但自觉性和定性不足，课堂喜欢享受欢乐，他们希望有好的成绩，但好逸恶劳，怕吃苦

受罪，不愿付出劳动，上课时而认真时而精神不振，回家很少复习功课，需要老师的督促才会有所作为；尚有十多个学生属于不思进取型，积极性和主动性极差，他们或偏向其他科，不理语文，或根本对学习毫无兴趣，需要老师再三强调才能勉强完成作业。

初四（2）班48人经过一个学年的学习，语文成绩的分配有较大变化，上学期期末考试班级平均70分。

思想方面：该班大部分学生心理素质较好，绝大部分学生有很强的积极进取精神，有取得良好成绩的强烈愿望，但由于仍然怕吃苦，只想得到不愿付出，加上年少无知，自控能力比较弱，所以有相当一部分学生学习还不是十分自觉，有时不能完成老师的要求，但在老师的严格督促下尚能顺利过关。

学习心理方面：本班学生在学习语文方面有1 / 3左右比较自觉学习，他们都按时按质按量完成老师布置的作业，而且能主动自学其他有关的东西；由于孩子年少的天性，另有三分之二的学生就不太自觉，对待老师布置的作业，他们都希望自己能完成，以保存自己的自尊心不被同学取笑，但有时不能做好准备工作，或者很难自我协调好各科目之间的关系，导致在语文方面拖拖拉拉，上课时也比较爱说笑和开小差，在家爱看电视，完成作业的质量较差，有的还不能按时完成。但是只要严格要求，他们还是完全可以做到的。

思想品德目标：在语文教学过程中，进一步培养学生的爱国主义精神，激发学生热爱祖国语言文字的感情，培养学生社会主义的思想品质，努力开拓学生的视野，注重培养创新精神和创造能力，发展学生的智力，培养学生健康的审美情趣，提高学生的文化品位。发展健康个性，逐步形成健全人格。这是初中四年的最终目标，本学期要在上学期的基础上继续打基础。

知识目标：了解课文中出现的有关重要作家作品的常识，了

解描写方法和修辞方法和词类的有关知识，记叙的有关知识，熟记课文中出现的生字生词的音形义。

掌握和运用知识能力的目标：进一步指导学生正确理解和运用祖国语言文字，使他们具有基本的阅读听话说话的能力，养成学习语文的良好习惯。具体地说，就是能领会词句在语言环境中的含义和作用，理解思想内容和文章的思路，了解基本写法，具有一定的语言感受能力，初步掌握精读略读的方法，培养默读的习惯，提高阅读速度，能用普通话正确流利地朗读课文，具有较强的口头表达能力，说话简明连贯得体，背诵基本课文中的一些精彩片段，初步具有欣赏文学作品的的能力，读文言文课文，要了解内容，背诵一些基本篇目，熟练使用常用字典词典，养成读书看报的习惯，文体方面，本学期以训练记叙的能力为主。

人文素质目标：初步学会在日常生活中能正确运用语言文字来进行交流表达，把课本中感受学习到的有关人的语文素质的东西灵活运用到生活中，从而提高自己的文化品位，例如待人接物的仪态，为人处事的心理，读书看报看电视的习惯等。

根据学生的情况和我校的实际，本学期拟采用以下措施：

1、首先要从思想上扭转学生以往的不良学习习惯和态度，培养学生多动手，动脑的优良习惯，课堂上精讲多动。

，培养审美情趣。

5、语文教学中，要加强综合，简化头绪，突出重点，注重知识之间、能力之间以及知识、能力、情意之间的联系，重视积累、感悟、熏陶和培养语感，致力于语文素养的整体提高。

6、要重视学生思维能力的发展。在语文教学的过程中，指导学生运用比较、分析、归纳等方法，发展他们的观察、记忆、

思考、联想和想象的能力，尤其要重视培养学生的创造性思维。

7、教学过程应突出学生的实践活动，指导学生主动地获取知识，科学地训练技能，全面提高语文能力。要提倡灵活多样的教学方式，尤其是启发式和讨论式，鼓励运用探究性的学习方式。要避免繁琐的分析和琐碎机械的练习。

8、重视创设语文学习的环境，沟通课本内外、课堂内外、学校内外的联系，拓宽学习渠道，增加学生语文实践的机会。

9、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。

10、对学生进行双基教学，做到既教书又育人。

11、根据新课改精神，推行语文素质教育。

12、实行“双体互促”课堂教学，培养合作精神，帮助中下生提高学习兴趣和成绩。

13、实行互批共批，以改促写的作文教学，有效提高作文水平。

14、优化作业管理，做到每课过关，单元过关，重点作业多加评讲。

15、实行培优辅差，面向全体学生。

16、利用竞赛法等多种多样的教学方法，提高学生学习兴趣。

17、让优生帮差生，实行一帮一学习语文。

18、课前三分钟演讲，包括新闻消息，小故事，成语解说，智力造句等，锻炼表达能力。

19、组织3—4次辩论，培养思维及口头表达和语文知识的运用

20、组织采访和调查至少一次。

21、开展丰富多彩的读书报告会，故事会，朗诵会、演讲会，办手抄文学报。

2、教学过程中抓住学生的闪光点多表扬少批评，让学生树立起学习语文的信心。

23、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异。充分照顾到不同学生的特点。

略。

语文年度教学计划篇十

a类学生：

这几个同学勤学好问，活泼好动，喜欢动脑思考，表现欲较强，对基础知识掌握比较扎实，成绩优秀，他们上课能够积极动脑思考，敢于创新，积极发表自己的见解，表现特别突出。上课能专心听讲，敢于提出问题，合作意识较强，学习态度比较认真，有了一定的自学能力。他们不仅自己学习好，而且乐于帮助学习有困难的同学，起到了小老师的作用，他们的思维敏捷，对问题有独到的见解。

b类学生：

这一部分学生智力因素中等，学习目的明确，学习态度端正，成绩良好，但学习兴趣偏差，注意力不持久，参与学习不稳定，成绩起伏较大，如果他们能克服缺点，那他们的学习潜力还是比较大的。

c类学生：

这几个学生在学习时处于消极接受，被动理解的状态，或接受能力差，或反应缓慢，难以融入课堂，体会不到学习的乐趣，他们不善于观察、分析、思考问题，久而久之对学习失去信心与兴趣，造成成绩偏差，成为学习困难生。

针对上述情况，本学期应加强学生的学习习惯教育，并抓注学生的个性特点，因材施教，分层管理，在做好优生优培和学习困难生转化的基础上，抓两头带中间，让学生在原有的基础上都有不同程度的提高，从而做到大面积提高教育教学质量。

a类学生：在课堂中要及时闪现他们的独特的感受。培养学生自学的的能力，在写作上要加强用词指导，内容的节选及说话写作的连贯性和条理性。培养各方能力、学会常用工具书。训练他们能在小组合作中起到领头羊的作用。训练独立处理事件的能力。加强课外书阅读，并能写好较详细的读后感。

b类学生：加强篇章句段的理解，掌握学习阅读方法——默读，养成不懂就问，不动笔墨不读书的好习惯。在课堂中要及时闪现他们的独特的感受。在写作上要加强用词指导，朗读指导，日记、小练笔指导。培养各方能力、学会常用工具书。培养他们持之以恒的习惯。增强合作意识，也能起到辅助小组长共同帮助需要帮助的同学。加强课外书阅读，并能写好较具体的读后感。

c类学生：养成良好的学习习惯，端正写作业的态度，指导日记、作文以语句通顺为主，多参照作文范例，树立写作的信心。扎实抓好他们的基础知识辅导，加强朗读指导，培养语感，为阅读理解作基础。培养学习兴趣，学会常用工具书。多看一些简单的课外书，也能简单的写一写读后感。

1、教材基本结构

教材设计了8个专题。依次是：走遍千山万水、以诚待人、大自然的启示、战争与和平、热爱生命、田园生活、执著的追求、故事长廊。其中第三单元“大自然的启示”和第六单元“田园生活”还安排有综合性学习内容，使专题的学习内容与形式更加丰富多彩。

每个专题单元包括导语、课例和语文园地三大部分。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成，其中精读课文2—3篇，略读课文1—2篇，精读课文后有思考练习题，略读课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。根据教学的需要，在一些课文后面安排有“资料袋”或阅读链接，以提供课文的背景资料，并丰富学生的阅读。

语文园地由5个栏目组成，其中有4个固定栏目：“口语交际”“习作”“我的发现”“日积月累”；另有“宽带网”“趣味语文”“展示台”或“成语故事”，这四项内容分别在全册8个语文园地中各安排两次。

2、教材的主要特点

本册是在四年级上册基础上编写的，教材的结构及思路是共同的，体现整套教材的一致性。现就本册几个主要方面作重点介绍。

（一）加强整合，围绕专题组织教材

1、导语导学，整合单元内容。

在本册8个单元导语中，提示学习内容，点明专题，布置学习任务。在内容上，力求激发阅读兴趣，引导单元学习；在语言叙述上，体现文学色彩，强调感染力。

2、精读与略读课文的联系和整合。

为了体现单元整合，加强在精读与略读课文中间的联系。本册在精读课文与略读课文之间安排有“连接语”，这段文字承上启下，内容突出，过渡自然，明确地提示了略读课文的学习要求和方法，体现学习方法的迁移，使精读课文和略读课文形成的整体感更强。

3、单元学习活动的贯通和整合。

单元整合不仅体现在课文内容上，还体现在听说读写的语文学习活动中。本册教材继续加强专题内学习活动的整合，力求设计的各项活动贯通、严密。全面推进语文各项能力的训练。

（二）安排“综合性学习”，全面落实语文课程标准提出的目标

（三）加强导学功能，引导学生主动、积极地学习

作为中年级的最后一册，本册仍然采用第一人称“我”的语言叙述方式，继续强调自主学习意识。同时，为了体现文本交流，精读课文中仍然以泡泡的形式出现，提出问题，引导学生主动思考，培养质疑问难能力。

（四）丰富课本内容，拓宽学习资源

根据语文课程标准精神，语文应该让学生“更多地直接接触语文材料，充分利用学习资源和实践机会”。

四、学期教学目标

本册通过精美的选文，在语言学习过程的熏陶和感染中，培养学生丰富的情感、积极的人生态度和正确价值观。在识字写字、阅读教学、口语交际、作文、综合性学习等学习和活动中，全面达到中年级的阶段教学目标。

本册学习要达到的主要目标：

- 1、认字200个，会写200个，养成主动识字的习惯（a类、b类 c类）
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的能力（a类、b类 c类）能用钢笔熟练书写正楷字（a类、b类）用毛笔临摹字帖（c类）。
- 3、能用普通话正确、流利（c类）、有感情地朗读课文（a类、b类）。
- 4、体会课文中关键词句表达情意的作用（a类、b类）。
- 5、能初步把握文章的主要内容（a类、b类、c类）体会文章表达的思想感情（a类、b类）。能复述叙事性课文的大意（a类、b类）。
- 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料（a类、b类、c类）
- 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教、与人商讨的习惯（a类、b类、c类）听人说话能把握主要内容，并能简要转述（a类、b类、c类）能清楚明白地讲述见闻，并说出自己的感受和想法（a类、b类、c类）。
- 8、留心周围事物，勤于书面表达（a类、b类、c类）

语文年度教学计划篇十一

本班共有学生xx人。其中男生xx人，女生xx人。绝大部分学生已经养成了良好的学习习惯，他们爱学习，有上进心。从上个学期期末测试结果来看，学生能较好地完成学习任务。

学生具有了一定的阅读能力、口语交际能力和写作能力和语文综合运用能力，也掌握了一定的学习方法。但是有个别学生基础较差，家长又疏于督促，还需老师加强辅导。个别学生学习自觉性差，不能按时完成作业，还需要老师好好引导教育。

（一）教材结构：

本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。

全册共有课文28篇，精读和略读各14篇。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

全册还编排了8篇选读课文，并附两个生字表。生字表（一）是要求认识的200个字。至此，完成小学阶段认识3000个常用字的识字任务。生字表（二）是要求写的150个字，至此累计写字量为2300个。

（二）教材特点：

- 1、加强目标意识，全面、准确地落实语文学习目标
- 3、专题设置更加灵活，编排形式在继承中又有发展
- 4、导学和练习系统地设计，更好地发挥导学、导练的功能

5、顺应儿童心理发展特点，“口语交际·习作”的类型发生一定的变化

（三）单元重点、难点

第1单元：一是引导学生通过读书和搜集资料了解西部，激发热爱西部的情感；二是引导学生学习把握课文主要内容，联系上下文，体会优美语言的表达效果和理解含义深刻的句子，进一步提高理解语言的能力，并不断积累语言，增强语感；三是引导学生了解文章一些比较简单的、适于他们接受的写作方法，并试着将这些写法运用到自己的习作中。

第2单元：一是让学生通过读书，体会作者对童年生活的眷恋，感受童年生活的美好，童年时光的珍贵，丰富情感体验，更深切地感受正在经历着的童年生活；二是通过对比阅读，领悟文章的一些表达方式；三是丰富语言积累；四是交流和描绘自己的童年生活。第3单元：一是让学生通过读书感受精妙语言的魅力，感受语言表达的艺术；二是通过对不同体裁文章的阅读，了解不同体裁文章表达方式；三是引导学生积累优美的语言。

第4单元：引导学生潜心读书，感受人物的精神品质；体会作者的情感脉络和表达方法，继续培养学生的速读能力。

第5单元：让学生感受古典名著的魅力，激发学生阅读名著的兴趣。

第6单元：引导学生走进丰富多彩的信息世界，感受信息传递方式的变化，体会信息在人们生活、工作和学习中的作用，学习搜集和处理信息，初步学会利用信息，写简单的研究报告。

第7单元：让学生进一步感受作家笔下鲜活的人物形象，体会作家描写人物的方法，并在习作中学习运用。第8单元：一是

要抓住主要内容，了解不同地域的民族风情特点，增长见识；二是要揣摩作者是怎样写出景物、风情特点的，学习运用作者的写作方法；三是要注意积累课文中的优美语言；四是要从实际出发，根据各自条件，通过多种途径尽可能多地搜集资料，以丰富对异域风情的感受。

（一）识字与写字教学

本册识字200个，写字150个，把字写端正。在强调写字质量的同时，还可适当要求提高写字的速度，并养成良好的写字习惯。

（二）阅读教学

- 1、继续加强阅读基本功的训练。
- 2、发现语言规律，学习表达方法。
- 3、把握每个单元丰富的人文内涵，把情感、态度、价值观的目标落到实处。

（三）口语交际教学

- 1、激发兴趣，引起学生交流的欲望，体现双向互动。
- 2、不断提高学生的口语水平，培养良好的语言习惯。

（四）习作教学

- 1、进一步明确小学生作文的性质。小学生作文的性质是练笔，是习作，不是创作。
- 2、培养观察、思维、表达三种能力。

（五）综合性学习

综合性学习，要提高学生策划、规划自己学习的能力，用多种途径、方式解决实际问题的能力以及语文的综合运用能力。

（一）识字与写字教学

本册识字200个，高年段，学生已经具备了较强的独立识字能力，因此教学要更加放手。教材在精读课文和略读课文以外的其他部分，一律不再注音，学生在阅读中遇到不认识的字，可以自己查字典解决。教师要鼓励学生在课外阅读中快速浏览，联系上下文，理解字词的意思，以便在手边没有字典、词典的情况下，不妨碍阅读。

本册写字150个，全部安排在精读课文中，随课堂教学完成。指导学生写好写对笔画、笔顺，安排好字的各个部件及间架结构，把字写端正。

（二）阅读教学

1、高年段的朗读要求，不仅要做到正确、流利，而且要做到有感情。进行阅读教学，一定要多读少讲，让学生主要通过自主的入境入情的朗读，读懂课文，有所感悟；要做到读有要求，读有层次，要通过多种形式的朗读，悟情传情，培养语感。读的指导，应该引导学生进入到文章的情境之中，在读中体味、感悟文章表达的思想感情。读的指导，要从整体入手，指导学生在把握全文情感基调及其变化的基础上，根据个人的情感体验，进行有感情的朗读。

高年级的默读训练既要提高理解水平，又要提高默读速度。教师在教学时，应该为学生留有充裕的默读时间，并提示相应的方法，引导学生按照要求认真思考，在默读之后要检查学习效果。

2、通过课后的思考练习题，引导学生理解内容，领会表达方法。在课文中发现语言表达的特点。在“交流平台”中总结

某些规律性的东西。

3、要根据课文的不同特点，设计和采用灵活多样的教学过程与方法策略。

（三）口语交际教学

要激发兴趣，引起学生交流的欲望。要创设特定的情境。创设情境要把握好以下几点：一是情境的创设要真实、有意义，体现学生实际交际的需要，让学生了解在不同的场合、针对不同的对象，围绕不同的目的，采用不同的表达方式。二是考虑到儿童的年龄特点，情境的创设还要注意趣味性，要用学生喜闻乐见的方式来激发学生的交际欲望。三是要创设多个情境，在逐渐深入的互动中，体现交际的内容由比较简单、表面，到交际得比较丰富、深入的训练过程。要体现双向互动。

（四）习作教学

1、作文指导从内容入手，作文讲评重在激励。

作文指导，一定要从内容入手，首先解决写什么的问题，打开思路，使人人都找到想写、要写的内容。开始宜“放”，使学生感到想写的内容很多，教师指导学生从中选择最恰当的内容来写。至于怎么写的问题，在打开思路、选择要写的内容的过程中渗透，在写作中、在交流草稿的过程中指导，指导的内容不外乎习作目的是否明确，内容是否具体，顺序是否清楚，选词用语是否合适，是否表达了真情实感等几个方面。

习作讲评重在激励。讲评的时候，要概括全班此次作文的优点与成绩，使每个学生通过讲评看到成绩与进步，享受习作成功的快乐，更真切地懂得应当怎样写，激起对下一次习作的渴望。

2、加强平时练笔的指导。

一方面，把练笔辐射到阅读课上，经常写写感受、启示，仿写句、段，续写结尾……自然而然地体现从读学写，读写结合。另一方面，把练笔延伸到日常生活中。根据生活需要练笔。应帮助孩子认识到习作是学习、生活的需要，是倾诉、表达的需要。要鼓励学生表达自己的所做所见所闻所思所感，写自己感兴趣的内容。教师要引导、指导学生在生活中学语文、用语文，在服务生活的同时，提高读写能力。

（五）综合性学习

本册综合性学习活动一“信息传递改变着人们的生活”，目的是使学生了解从古至今信息传递的方式发生的变化，活动可以从两方面进行：一方面充分利用阅读材料中的《古人传递信息的故事》《因特网将世界连成一家》《神奇的电脑魔术师》《网上呼救》等文章，了解从古代到现代信息传递方式的变化和不同；另一方面通过自己搜集资料、调查访问、亲身操做。

综合性学习活动二“利用信息，写简单的研究报告”，重点在于让学生学会怎样写研究报告，因此活动的开展定位于解决学生在读写中可能（或应该）遇到的问题。教材提出的4项活动建议中，暗含了“怎样写研究报告”的方法：

第一步：确定话题；

第二步：获取资料；

第三步：分析材料，形成观点；

第四步：依照样本，撰写报告。

语文年度教学计划篇十二

四年级要完成由中年段向高年段的过渡。经过学习，要能达到课程标准规定的中年段的教学目标，为高年段的语文学习打下良好的基础。这个基础除了扎实的语言文字的基础外，还包括良好的学习习惯和学习兴趣。异常是学生在低年级，中年段养成的学习习惯，不管好与坏，到了高年级是不大容易改变的。

所以说，四年级是很关键的一个学年。我任教的班级学生大体上学习兴趣比较浓，主动性较强，有些孩子善于动笔，可是，个别学生的表现的确不够梦想，反映出孩子们基础知识的不牢固，学习习惯不够好，心浮气躁。归根结底，他们学习态度不端正，常常不按时完成作业，不善于倾听别人的观点和意见，协作精神差，缺乏最基本的纪律观念。所以，我的教学着眼点不应仅仅停留在提高语文素养上，也不能仅仅看孩子们的成绩，而应当从他们的做人和做事的态度抓起，培养他们良好的学习习惯和学习兴趣，以促进他们全面发展。

本册教材分组编排。全册共分8组。每组包括导语、课例、积累与运用三大部分。教材继续按专题编组。专题内涵丰富，贴近儿童生活，既富有教育价值与时代感，又突出学习语文的特点。每组开头的导语点明本组的专题，并提示学习要求。课例由4篇课文组成。课文均围绕专题编选，分精读课文与略读课文两类。全册共有课文32篇，其中精读课文18篇，略读课文14篇。精读课文后有思考练习题。略读课文在课文前有一段连接语，将前后课文连接起来，并提示略读课文的学习要求。在部分课文后面，安排有“小练笔”或“课文链接”，以帮忙了解相关资料或丰富学生的阅读。

- 1、认字200个，养成主动识字的习惯。
- 2、会使用字典、词典，有独立识字的本事。能用钢笔熟练书写正楷字。

- 3、能用普通话正确，流利，有感情地朗读课文。
 - 4、体会课文中关键词句表达情意的作用。
 - 5、能初步把握文章的主要资料，体会文章表达的思想感情。能复述叙事性课文的大意。
 - 6、养成读书看报的习惯，收藏并与同学交流图书资料。
 - 7、在交谈中能认真倾听，养成向人请教，与人商讨的习惯。听人说话能把握主要资料，并能简要转述。能清楚明白地讲述见闻，并说出自我的感受和想法。
 - 8、留心周围事物，勤于书面表达。能把资料写得比较清楚，比较具体。会写简短的书信便条。能修改习作中有明显错误的词句。
 - 9、在综合性学习活动中，有目的地搜集资料，提出不懂的问题，开展讨论，解决生活中的简单问题。
- 1、营造自主学习的氛围。
 - 2、促进学习方式的转变。
 - 3、完善学习管理制度。
 - 4、重视指导后进生的学习。
 - 5、加强优等生的提升。

语文年度教学计划篇十三

- 1、作文教学，贴近生活实际，富有生活气息，灵活命题，形式多样，多写随笔，读书笔记，尝试互批共批，以改促写，

有效提高作文水平。

2、实行分层目标教学，根据教学内容对不同层次的学生进行分层教学。利用课外实行培优辅差，力争整体提高。

3、引导鼓励学生成立课外学习小组，培养合作精神，开展互助互帮，实行一帮一学习语文，帮助中下生提高。

4、优化作业管理，培养学生自主学习、自我管理，加强课代表，小组长的模范带头作用和监督作用，力争做到每课过关，单元过关。

5、作业的布置和批改要有所区别，要因人而异，充分照顾不同学生的特点。

6、利用竞赛、学科活动法等多种多样的教学形式，开展丰富多彩的读书报告会、故事会、朗诵会、演讲会、办手抄文学报等活动，锻炼学生的能力，提高学生学习语文的兴趣。

语文年度教学计划篇十四

本班学生共40人，其中男生23人，女27人，相互之间有一定的差距。

本册课文语言规范，浅显易懂，便于对学生进行朗读、背诵、复述、口语交际等训练。插图精美，富有童趣，便于帮助学生理解课文内容，培养其形象思维能力。

1、继续复习巩固汉语拼音。能借助汉语拼音识字、阅读、学习普通话，会读轻声音节。认识大写字母，会背《汉语拼音字母表》。

2、学会本册要求掌握的370个生字，读准字音，认清字形，会用已有的识字知识分析字形，能结合词语理解字义。会辨

析学过的形近字、同音字和多音字。学习用音序查字法，练习独立识字。

3、能正确抄写、听写学过的词语，大部份能在口头语言中运用，一部份能在书面语言中运用。学习辨析反义词。

4、继续练习用铅笔写字。掌握偏旁和各种结构的字的写法，把字写得正确、端正、整洁。执笔方法正确，写字姿势端正，养成良好的写字习惯。

5、继续学习正确、流利、有感情地朗读课文。要求用普通话读，声音适度，语气适当，注意长句子、句子之间、段落之间的停顿。级背诵指定的课文。能初步理解每个自然段和每篇课文的内容。能阅读浅显的注意读物，了解内容。

6、能听懂别人讲的一段话和一件简单的事，养成听话时注意力集中、不随便插话的良好习惯。能用几句通顺连贯的话回答问题，能用一段意思完整、语句通顺的话讲述图意或观察到的简单的事物。当众谢谢做到语句完整，态度自然，有礼貌。

7、能用指定的词语造句，学习按一定顺序观察图画和简单的事物，并能用几句话或一段话把观察到的事物写出来。学习写留言条。会使用句号、问号，学习使用逗号、感叹号。

经过家访，在本班现有的40名学生中，依然不可避免地有差生的存在，差生往往缺乏自信心，知识欠账多，没有良好的学习习惯，在家总是迷恋电视，好玩，不爱看书，注意力不易集中。对这些学生要倾注爱心，重点辅导，鼓励自信，结合教学中出现的问题，不失时机地加以指导，由浅入深地为他们弥补缺陷，扶起他们逐步赶上其他的同学。课堂教学中，充分调动学生的积极性、主动性、参与性和创造性，充分发挥班级群体效应，使学生最大限度地投入到学习中来，同时发挥个体思维作用，相互启发，互相帮助，让学生有成功的

体验，从而提高学生的学习成效。

时间教学内容第2周 《识字学词学句一》 4、5。《复习一》

第3周 《口语交际让我告诉你》 课文《悯农》 《蚕妇》

第4周 《夜宿山寺》 《梅花》 《江雪》 《复习二》

第5周国庆节放假

第6周 《口语交际秋天里》 看图学文《秋天》 《我要的是葫芦》

第7周 看图学文《难忘的一天》 《兰兰过桥》 《复习三》

第8周 《口语交际打电话》 《捞月亮》 《狐狸和乌鸦》

第9周 《坐井观天》 《小马过河》 《复习四》 《口语交际说说有什么不同》

第13周 看图学文《精彩的马戏》 《骆驼和羊》 课文《诚实的孩子》

第14周 《蓝树叶》 《复习六》 《口语交际买文具》 《四季的脚步》

第15周 《我是什么》 《清清小溪》 《植物妈妈有办法》

第16周 《复习七》 《口语交际我说你猜》 《初冬》

第17周 《看雪》 《北京》 《动物过冬》

第18周 《复习八》 《口语交际小鸭子得救了》 复习

第19周复习考试

语文年度教学计划篇十五

在新学期开始之际，我认真地对五年级语文下册教材进行了分析，制定了本学期语文学科教学工作计划：

一、教材分析

本册共有课文28篇，其中精读、略读课文各14篇；教材后面还附有8篇选读课文，总共32篇。本册教材继续以专题组织单元，共八组，分别是：第一组“走进西部”，第二组“永远的童年”，第三组“语言的艺术”，第四组“他们让我感动”，第五组“中国古典名著之旅”，第六组：“走进信息世界”，第七组“作家笔下的人”，第八组“异域风情”。本册教材还编排了两次综合性学习。第一次是在“语言的艺术”这一组，以课文学习为主，同时安排了一些语言实践活动，我们称之为“小综合”。第二次是在“走进信息世界”第六组，编者突破了以课文为主体的教材结构，改为围绕专题、任务驱动、活动贯穿始终的编排形式，我们称之为“大综合”。这七组教材，每组由“导语”“课例”“口语交际·习作”“回顾·拓展”四部分组成。在每组课文之后设“词语盘点”。其中“读读写写”的词语，是由会写的字组成的，要求能读会写；“读读记记”的词语，只要求认记，不要求书写。一些课文的后面还安排了资料袋或阅读链接。全册共安排了五次“资料袋”，两次“阅读链接”。

二、教材主要特点

1、主题设置灵活多样，编排形式又有创新

在努力追求工具性与人文性的和谐统一的前提下，设置专题的角度更加灵活多样，充分体现语文学科的特点。

(1)选编的新课文有时代精神和人文内涵。

(2) 重视爱国主度、革命传统教育、中华传统美德教育在课文的选编上，进一步加强语文教科书的育人功能。

措施一：设计相关专题，利用每组教材整合的优势，加大上述教育内容的比重。

措施二：新选一批课文，落实上述教育内容。

(3) 拓宽课文的文体和语体，如，将文言文、近代白话文、剧本、相声、研究性报告等编入本册教材，有些体裁还是第一次进入小学课本。

(4) 拓宽课文系统，编制“资料袋”“阅读链接”“课外书屋”“日积月累”“成语故事”等栏目，以丰富语言学习内容。

3、精心设计导学和练习系统，更好地发挥导学、导练的功能

(1) 凸现语文学习的重点，将导思、导学和导练贯穿于每组教材的始终。

(2) 课后练习紧扣文本，引导学生在理解内容和学习表达的结合上，学有所得。

(3) 以“交流平台”为凭借，交流学习心得，这既是一个单元读写重点的梳理，又是学习方法的引导，也是学习习惯的培养。

(4) 顺应儿童心理发展特点和语文学习的需要，“口语交际·习作”的内容、形式又有了一些变化。

4、单设“综合性学习”单元，学生策划和开展语文学习活动，引导研究性学习的过程，提高语文综合运用能力。

三、教学目标

- 1、认识常用汉字200个，累计识字3000，完成小学阶段识字任务。写字150个，累计会写常用汉字2300个。
- 2、读写由识写字组成的词语；读记由认读字组成的词语。
- 3、朗读课文，要有感情。默读课文，有初步感受，并有一定的速度(每5分钟不少于300字)。
- 4、能用多种方法(借助词典，联系上下文，利用生活经验等)理解词句，能辨别词语的感情色彩，体会词句的表达的效果。
- 5、阅读叙事性作品，能把握主要内容，体会思想感情，理清叙事顺序，领悟表达方法。阅读诗歌，大体把握诗意，想象诗歌描述的情境，体会诗人的情感。阅读说明性文章，能读懂内容，了解基本的说明方法。
- 6、略读文章，粗知大意。学习浏览，能根据需要搜集信息。课外阅读不少于25万字。
- 7、能写简单的记实作文和想象作文，内容比较具体，感情真实。练写书信，表扬稿及简单的研究报告，注意格式。能根据需要分段表述，使用常用标点。40分钟完成约400字的习作。
- 8、修改习作，做到语句通顺，正确，书写规范。
- 9、听，能抓住要点；说，有条理，语气、语调适当。乐于交际，敢于发表自己的意见。稍作准备，能当众作简短的发言。
- 10、积极参与语文综合性学习，在制订计划、开展活动、进行展示交流中发挥作用。学习运用获取的资料，写简单的研究报告。

四、学生现状分析：

我班现有学生33人，除个别学生学习有较大困难外，其他同学成绩比较平均，合格率较高，上个学期语文期末检测合格率为100%。虽然考试成绩还算可以，但从语文素养方面来看，部分学生还没有完全形成良好的语文学习习惯，语文综合学习能力欠缺，课外知识较薄弱，古诗词背诵积累有待加强。从整体水平来看，学生受方言生活环境影响，语言感觉不佳，口头和书面表达都有待提高。一些学生不会概括文章主要内容，不会结合上下文理解词语，理解含义深刻的句子，理解能力差强人意。同时，有几个学生缺乏家长的关心、帮助，常常不能按时完成家庭作业，上课注意力易分散，学习效率低下，需给予特别的关注。另外，某些学生虽然有课外阅读的兴趣，但家庭的支持度不高。本学期除做好家长工作外，还需继续在阅读书目上作进一步的指导，并且尝试利用数字化手段(如博客推荐优秀文章等方法)提高学生课外阅读的兴趣，扎实抓好午间的阅读质量，逐渐提高学生的阅读量和阅读水平。

五、采取的对策：

1、阅读教学

(1)正确、流利地朗读课文；默读课文，一边读一边想，读后能发表感受，提出问题，是阅读的两项基本功，是保底的要求。要舍得花费境，要落实到每一个人。自主学习的重点是自学，阅读教学的起点是自读正悟。

(2)继续重视词和句的教学。能抓住重点词句，联系上下文理解课文内容；能用多种方法理解词语在文中的意思，辨别词语的感情色彩；能联系上下文和生活积累，推想词句的意思，体会其表达效果，重视词语的积累和运用，扩大词汇量。

(3)加强续写结合，兼顾理解、表达

a□通过课后思考练习题，引导学生理解内容，领会表达方法。

b□了解课文在表达上的特点。

c□借“交流平台”总结读写规律。

(4)继续训练精读、略读，学习通过浏览，获取需要的信息。

2、口语交际教学

(1)提高交际的质量。(有层次，有深度，语言美，看对象)

(2)交际训练与独白训练并重。在稍作准备的情况下，能当众作简短发言，有条理，语气、语调适当。

3、习作教学

(1)激发表达的欲望，增强表达的自信心。

(2)40分钟能完成约400字的习作。

(3)养成修改的习惯。修改重点是：内容是否具体，用词是否准确，语句是否通顺，书写是否规范。

(4)加强结合阅读课和日常的小练笔，养成读书记笔记的习惯。

语文年度教学计划篇十六

(1)班 学生素质良好，都能遵守学校的各项基本规章制度，能按时完成作业，作业质量较好。希望在本学年，学生的各科成绩能够保持，并且取得进步。

(2)班 学生学习较认真，能遵守学校的各项基本规章制度，能按时完成作业，作业质量较好。

(3)班 学生能够遵守学校的各项基本规章制度，在语文学习上也有许多优秀的学生。

1、学习习惯

(1) 继续掌握正确的读写姿势，并养成习惯；养成爱惜学习用品的习惯。

(2) 继续掌握正确的写铅笔字的方法；继续培养积极发言、专心听讲的习惯。

(3) 继续培养勤于朗读背诵，乐于课外阅读的习惯。

(4) 培养勤查字典，主动识字的习惯。

2、汉语拼音

(1) 巩固汉语拼音，能利用汉语拼音帮助识字、学习普通话。

(2) 能熟记《汉语拼音字母表》。

3、识字写字

(1) 准确认读393个生字。

(2) 掌握本册课本安排的11个常用偏旁。

(3) 能按笔顺正确书写，默写生字288个；能按字的结构特点把字写端正、写匀称。

4、口语交际

(1) 能认真听别人讲话，听懂别人说的一段话或一件简单的事。

(2) 能在看图或观察事物后，用普通话说几句意思完整、连贯的话。

(3) 能就所听所读的内容，用普通话回答问题，做到语句完整。

(4) 愿意与别人进行口语交际，态度大方，口齿清楚，有礼貌。

5、阅读

(1) 继续学习正确、流利、有感情地朗读课文；能背诵指定的课文；能复述课文；会分角色朗读课文。

(2) 能联系语言环境和生活实际，理解常用词语的意思。

(3) 能凭借语言文字理解课文内容，想象课文所描述的情境，知道课文的大意。

6、写话

(1) 能用学过的部分词语写通顺的句子；能理顺次序错乱的句子。

(2) 学习按一定顺序观察图画和简单的事物，写几句连贯的话。

(3) 学会“转述”、“劝阻”等方面言语交际的本领，能用几句连贯的话把有关内容写下来。

(4) 学习使用逗号，句号和感叹号。

1、要十分重视学生良好学习习惯的培养。

2、要改进识字教学方法，培养学生的自学能力。

3、要改进阅读教学方法，在阅读教学的各个阶段，都要把指导学生读书与加强字词句的基本功训练有机地结合起来。

4、要使用好与课本配套的教学辅助用书、教具、学具。

1、 培养学生勤于查字典、主动识字的习惯。

2、 培养学生阅读、写话的能力。

语文年度教学计划篇十七

本组教材以“怎样看问题，怎样想问题”为专题，选编了精读课文《寓言两则》《惊弓之鸟》《画杨桃》，略读课文《想别人没想到的》，一个语文园地。选文语言平实，意义深远，形式多样，其中有寓言故事、成语故事和传说故事，也有生活中发生的真实故事。“用具体的事情来说明一个道理”是它们共同的特点。所说明的道理，分别从不同的角度丰富了学生的思想方法，核心是培养学生的创造精神。类似的专题前面几册教材已有编排，要注意前后联系和区别，本单元的教学应该在以往内容的基础上有所扩展，不断提高要求。教学时，教师要以读为本，运用学到的阅读方法把课文读通、读懂，注意抓住和理解课文中的关键词句，联系生活实际，体会故事中的道理，初步受到科学的思想方法的教育。

有关思想方法的专题在前几册教科书中都有所涉及，学生并不感到陌生。小故事大道理类的文章都与生活联系紧密，学生学起来也比较轻松。但是对于蕴涵的道理，学生的理解往往比较肤浅，仅仅停留在口头上，如何增强行为的自觉性是教师应该关注的重点。因此教学时教师要引导学生与文本对话，并能抓住关键词句，紧密联系生活实际，深入体会故事中的道理。

1、对话。熟读课文，学生与文本充分对话，体会故事中的道理。

2、链接。紧密联系学生生活实际，寓道理于实际行动之中。

3、拓展。搜集有关小故事大道理的文章，进一步受到科学思想方法的教育。

1、认识16个生字，会写36个字，熟读课文。

2、通过查字典和联系课文理解关键词语，能根据课文内容展开合理的想像。

3、懂得故事中的道理，初步受到科学思想方法的教育。

4、积累喜欢的词语；抄写和背诵意思深刻的句子。

1、与课文内容相关的投影。

2、师生搜集的小故事。

（一）课前准备

在学习这个单元之前，教师可以和学生一起搜集有关的小故事，交流之后让学生初步谈谈自己的感受。

（二）基本策略

2、联系生活实际：你有过这样的体验吗？或者在你身边出现过类似的现象吗？

3、深入挖掘教材，引导思维向纵深发展：你想对故事中的谁说些什么？

（三）教学建议

《寓言两则》

这篇精读课文包括两则寓言故事《亡羊补牢》和《南辕北辙》。这两则寓言都出自《战国策》。《亡羊补牢》告诉我

们：一个人做错了事，只要肯接受意见，认真改正，就不算晚。《南辕北辙》常用来比喻行动与目的相反，也就是“背道而驰”的意思，含有讽刺、批评的意味。教学中要在学生感受寓言揭示的形象、了解寓言主要内容的基础上，体会寓意。

1、回顾导入。我们以前学过哪些寓言故事？或者你知道哪些寓言故事？

2、熟读课文，了解这两则寓言讲了一个什么故事，弄清故事的发生、发展和结果。然后按照故事情节的发展进行想象、深入思考体会蕴含的道理。

如《亡羊补牢》中的那个人做错了什么？做对了什么？读完后你明白了什么？

《南辕北辙》中如果你看到那个人，你想对他说些什么？

3、生活中你遇到过这样的人吗？如果遇到了，你该怎么办？

《惊弓之鸟》

这个成语故事是一篇很有说服力的推理文章。按照先果后因的顺序展开叙述是课文的一大特点。课程标准对中年级阅读教学的要求，要培养学生“能对课文中不理解的地方提出疑问”，教学时教师可根据提示语“真有这样奇怪的事情吗？”引发学生思考，带着疑问阅读课文。同时还要引导学生抓住关键词句，理解课文内容，从更羸善于观察、善于分析中受到启发，学习对事物进行分析推理的方法，初步培养学生乐于观察、勤于思考的兴趣和习惯。

1、学生自主读书：你有哪些疑问？怎么解决这些问题？

2、从哪里看出这是只受伤的鸟？更羸是怎么分析的？同桌讨

论交流。

3、用自己的话说说“惊弓之鸟”是什么意思？学了课文，你有什么收获？

《画杨桃》

这篇课文语言朴素，真实感人。运用对比手法，从一件事的叙述中引出一个深刻的道理是本文最大的特点。教学中教师要引导学生抓住重点语句理解课文内容，体会其中的深刻道理——无论做什么事或看问题，应该实事求是；坚持这种科学的思想方法，就能终生受益。

1、实物导入。出示杨桃实物：你们知道这是什么果实吗？看到这个题目你想到了什么？

2、学生自能读书，抓住关键词句结合提示语，提出更多有思考价值的问题。小组内互相研讨。

3、精读课文，理解老师说的一段话中句与句之间的联系，体会怎样把一段话说清楚。

4、联系全文内容，理解老师通过画杨桃这件事所说的道理。

《想别人没想到的》

这篇略读课文选取了学生身边的小事，真实可信，很有说服力。教师注意培养学生自主阅读，自主研讨的能力，提高自学能力；同时要结合学生的生活实际，创设情境，发展学生的求异思维，培养创造力。

1、细读课文，深入思考。理解小徒弟的画为什么能得到画师的称赞？对比讨论三幅画的不同。

2、读读画师说的话，你有什么收获？

3、创设情境：你有哪些别人没有想到的事情？

（四）拓展延伸

1、学习完这组课文，组织学生召开一次“小故事大道理”的故事会，谈谈自己从中受到的启发。

2、把学生搜集到的故事编辑成册，汇编为《智慧背囊》，人手一册。

（五）课时安排

9、《寓言两则》2课时

10、《惊弓之鸟》2课时

11、《画杨桃》2课时

12、《想别人没想到的》1课时